出國報告(出國類別:其他)

# 参加 2025 年北海道 YOSAKOI SORAN 街 舞及辦理觀光推廣活動

服務機關:交通部觀光署

姓名職稱:黃荷婷副署長

派赴國家/地區:日本

出國期間:114年6月6日至10日

報告日期:114年6月23日

## 摘要

北海道「YOSAKOI SORAN(索朗祭)」祭典活動為每年6月上旬在北海道札幌市舉辦的大型活動,本年有高達270支來自日本各地及海外表演隊伍2萬7,000名參加者報名參加,吸引超過200萬名觀光客,與知名的「雪祭」並列為北海道兩大慶典活動,受到日本國內外民眾及媒體關注。本次為本署第19次組團邀請台灣表演團體參加大會組成「嗶嗶嗶叫台灣隊」,期藉由臺日文化活動交流,強化行銷臺灣多元觀光魅力,吸引日本民眾來臺旅遊。

疫後日本為臺灣最大國際客源市場,日本整體出國市場尚未恢復至疫前水準,本署為加大臺灣觀光於日本的宣傳力道,並拓展日本北海道地方客源,並配合6月及7月份札幌-桃園 航線間新開航班等契機,本署由黃署副長荷婷帶領台南應用科技大學組成表演團隊參加2025 北海道 YOSAKOI SORAN 活動,並辦理台灣觀光推廣,借力使力,進行相關宣傳,爭取客源。

訪日期間另拜會 YOSAKOI SORAN 組織委員會、擔任大會評審員選出冠軍隊伍、與真中 祭組織委員會及安濃津組織委員會等代表餐會交流、拜會北海道廳、台北駐日經濟文化代表 處及 JATA 北海道支部等單位,就台日觀光交流及深化教育旅行等議題進行意見交換。

# 目次

壹、目的	2
貳、行程暨活動內容	4
參、心得及建議	13
肆、活動紀要	15
伍、媒體報導	21

## 壹、目的

## 一、2025 北海道 YOSAKOI SORAN 祭典活動

依據日本觀光廳統計,2024年日本旅客出國達1,300萬,較2019年恢復約6成5。依JTB的調查預估2025年成長約8%,達到1,410萬,恢復率僅7成。報告指出海外旅行意願較高者是29歲以下男女,8成民眾表示不會去旅行,理由是旅費太高(33.6%)及家庭預算沒有閒錢(26.4%)。可見今年日本海外出國雖可期待,但偏於保守。

日本出國旅客主要以亞洲鄰近國家為主,1/4 前往韓國,其次是美國 1 成 4,台灣是亞洲第 2,整體第 3 名,約占 1 成。泰國與越南為第 4 名及第 5 名。韓國已回復到疫前水準,是各市場中恢復最快;台灣恢復 6 成 1,泰國 5 成 8,略低於整體水準。日本旅客出國集中在 8,9 月份暑假及 3 月份,而來台集中於 12 月,3 月及 11 月,來台比重占日本出國達 13%左右。因此,要提高訪台人數,除了在優勢的這 3 個月要維持成長外,在 8 月及 9 月主要出國旺季則可再增加一些旅遊元素及送客促銷,以觸動訪台動機,開發新客源。

本署為加強於夏季提升訪台市場,本年度為第19次組團參加「2025 北海道YOSAKOI SORAN(索朗祭)」祭典活動的演出,該活動為札幌年度重要祭典之一,自1992年迄今已邁入第34年。本署為促進臺日文化交流,並拓展日本地方客源,本年度由黃副署長荷婷率領「台南應用科技大學」師生60人組成臺灣代表隊「嗶嗶嗶台灣隊」參與演出,以展現臺灣青年學子的活力與臺灣文化,並由本署駐東京辦事處於祭典活動定點表演場地之一「北海道廳舊本廳舍前」設置臺灣觀光推廣攤位,透過大會主舞台露出台灣觀光新品牌3.0「Taiwan-Weaves of Wonder」宣傳LOGO,向現場民眾強力宣傳新觀光品牌及臺灣四季都是觀光季的魅力!並由台南市政府來日推廣農特產及觀光資源,攤位另邀請直航國籍航空公司華航、長榮及虎航等派員協同推廣。

本署此行除應邀帶隊參加表演以藉文化交流方式推廣臺灣外,另於6月8日 拜會 YOSAKOI SORAN 組織委員會,並擔任大會評審員選出冠軍隊伍。期間安排 與真中祭組織委員會及安濃津組織委員會等代表餐會交流,並拜會北海道廳及台 北駐日經濟文化代表處、JATA 北海道支部等單位,就台日觀光交流及深化教育 旅行等議題進行意見交換,對於雙方互訪送客多所助益。

# 二、「北海道 YOSAKOI SORAN 街舞及辦理觀光推廣活動」行程表

日期	時間	行程	備註
第一天	10:10~15:00	   桃園→新千歲機場(BR116)	
6/6	15:30~16:30	新千歲機場→札幌市區飯店 CHECK IN	
	17:30	組織委員會主辦歡迎台灣 VIP 餐會	札幌 GRAND HOTEL
	19:54	参觀前夜祭(ソーランナイト)	大通公園西8丁目会場
	20:20	應援 YOSAKOI 台灣隊伍(台南應用 科技大學)表演	
	21:00	台南應用科技大學 激勵晚宴	札幌 VIIEW 飯店大通 公園
第二天	09:00~12:00	各定點會場各隊伍表演情形觀摩	
6/7	12:50~13:30	應接台灣隊伍表演(主舞台)暨合拍 團體照	大通公園西8丁目主 舞台
	14:00	黄副署長參觀道廳紅磚會場台灣觀 光攤位/接受北海道新聞採訪	
	14:30~15:00	踩街會場觀摩(台灣表演團體 14:54 演出) *上地方車	大通踩街會場南 course
	16:42	踩街會場觀摩(台灣表演團體 16: 42 演出)	一番街・三越前會場
	17:30	歡迎餐會 (活動贊助商、日本各地 YOSAKOI 相關人士)	札幌 VIIEW 飯店大通 公園
	19:00~	【地方車】Saturday night 踩街會場 觀摩	
第三天	09:00	飯店出發	
6/8	09:30	拜會 YOSAKOI SORAN 組織委員 会(與台南市市長共同拜會)	札幌 VIIEW 飯店大通 公園 4F 桂の間
	11:10	台南應用科技大學表演	平岸會場
	13:14	台南應用科技大學表演	札幌花園廣場會場
	15:00	台南應用科技大學表演	道廳紅磚會場
	17:30-20:00	Final Stage 決選	黄副署長評審(王主任 陪同)

	20:00	台南應用科技大學主舞台表演	
	21:00	黄副署長上台 贈送優秀隊「1年	
		分的台灣茶」獎品	
	21:30	YOSAKOI 相關人士餐敘	
第四天	09:30	飯店出發	
6/9 ()	10:00-10:20	北海道廳 表敬訪問	北海道廳 3F 知事会 議室
	10:30	外観視察:北海道庁旧本庁舎(赤 煉瓦庁舎)	
	11:30	台北駐日經濟文化代表處札幌分處 表敬訪問	
	12:00-13:30	台北駐日經濟文化代表處札幌分處 粘處長午餐會	札幌 GRAND HOTEL
	14:00-14:30	JATA 北海道支部 表敬訪問	日本旅行北海道9F 社長室
	16:00-17:00	視察北海道日本火腿鬥士隊 F Village	北広島市 F Village
第五天 6/10	10:30	與飯店北原總經理會談台日觀光交 流	
( <u> </u>	12:00	飯店出發	
	14:00	新千歲機場到着、Checkin 手續	
	16:15	新千歳→桃園(BR115)	
	19:15	抵達桃園機場	

## 貳、行程暨活動過程

## 一、 北海道 YOSAKOI SORAN 祭典活動

## (一) 北海道 YOSAKOI SORAN 祭典活動起源及與台灣燈會的交流

北海道 YOSAKOI SORAN 祭典活動是創辦人長谷川岳於 1992 年大學時期所創辦的展演活動。該委員會自 2003 年遴選表演隊伍來台參加台灣燈會,本署則自 2004 年起組團參加北海道 YOSAKOI SORAN 祭典,開啟雙方透過節慶進行觀光交化交流,並促成札幌市自 2015 年起於「台灣燈會」展燈宣傳,為台灣燈會的亮點活動之一。

(二) 2025 北海道 YOSAKOI SORAN 祭典活動主要活動內容

祭典固定於每年 6 月上旬舉辦,共有 5 天,週六日為踩街遊行及定點的舞台及會場表演,參加演出人員必須手持「鳴子」(類似響板的樂器)演出,並在樂曲歌詞中加入「索朗 SORAN」音節,由參加展演隊伍角逐 YOSAKOI SORAN 大獎等獎項。本年度以「城市就是舞台」的口號所言,札幌市在節日期間將變成一個表演場地。充滿創意的團隊將在以大通公園為中心的約 20 個市內場所表演。參賽隊伍的範圍也在此期間大幅擴展。來自北海道內外的眾多團隊參與其中,參與者的年齡、職業和性別也各不相同。近年來,由於與海外的交流日益頻繁,來自台灣、巴西、俄羅斯、美國等多個國家和地區的團隊也紛紛參賽。此外,為了打造一個任何人都可以參與、深受民眾喜愛的「市民節日」、本年度在運營方面進行了多項改進,例如,將大通遊行會場的部分包廂座位免費開放,並在評審過程中,邀請約 180 名市民擔任初審評審員,強調「以市民的視角進行審查」,另於今年特別增加「活化地方貢獻」的分數。

### (三) 2025 北海道 YOSAKOI SORAN 祭典參加情形

本次第 34 回北海道 YOSAKOI SORAN 祭典,由曾參加過同祭典表演的學校-台南應用科技大學 54 名學生組成「嗶嗶嗶母台灣」隊伍前往參加。該校連續 2 年參與北海道 YOSAKOI SORAN 的祭典活動,以「藝舞凌飛 永傳響」為名進行演出,帶來一場融合台灣傳統藝陣的視覺饗宴。彩扇舞者揮舞長扇,舞姿輕盈、節奏強烈,呈現出台灣地方特色,而大旗舞者則將台灣的歷史與文化底蘊融入舞台;整場演出,巧妙結合傳統與現代,展現出台灣獨特的人文魅力,讓世界見證台灣的文化精髓與獨特風情。

## 二、重要拜會及餐會

#### (一) 北海道 YOSAKOI SORAN 組織委員會歡迎台灣 VIP 餐會

1.時間:113年6月6日(星期五)17:30~19:30

#### 2.出席人員:

日方:北海道 YOSAKOI SORAN 組織委員會長星野尚夫、札幌市経済観光 局観光 MICE 担当局長兼北海道 YOSAKOI SORAN 組織委員会副会 長和田康広、安濃津 YOSAKOI 組織委員会会長小川久、北海道 YOSAKOI SORAN 祭組織委員会参与石岡武美、安濃津 YOSAKOI 組織委員会顧問小柴眞治、一般社団法人津市観光協会山川芳春會

#### 長、田屋敏彦副會長

臺方:本署黃荷婷副署長、台北駐日經濟文化代表處札幌分處粘信士處長、 本署駐東京辦事處主任王紹旬、秘書洪瑞聯、雇員藤村みなみ、台南 市政府觀光旅遊局鄭道立副局長、觀光旅遊局旅遊服務科科長蔡宜 宏、台南應用科技大學校長楊正宏

### 3.重點摘要:

此次北海道 YOSAKOI SORAN 祭典由本署黃荷婷副署長代表參加,係本署第 19 次率台灣表演團體參加第 34 屆的活動,本署副署長於致詞時感謝札幌市、星野會長及各組織委員會,讓台日年輕人藉由此祭典的機會,得以讓雙方能持續深化交流,YOSAKOI SORAN 祭典活動不僅是展現日本在地傳統文化特色,更是凝聚人心的重要慶典活動,今天能親身感受活動所展現的傳統價值及充滿熱情的生命力,感到非常高興。承蒙札幌市的各位及星野會長的協助,及在座其他組織委員會的努力下,讓臺日雙方能持續深化的交流。明(2026)年台灣燈會將於嘉義縣舉辦,期盼星野會長及在場的各位也能親自來臺體驗,並敬祝本次慶典活動成功圓滿,謝謝大家。

### (二) YOSAKOI 台灣表演團體激勵晚會致意

1.時間:113年6月6日(星期五)21:00~

#### 2. 出席人員:

日方:北海道 YOSAKOI 組織委員会会長星野尚夫

臺方:本署黃荷婷副署長、本署駐東京辦事處主任王紹旬、秘書洪瑞聯、 雇員藤村みなみ

#### 3.重點摘要:

本署黃荷婷副署長向台灣表演團體同學致意,並代表周署長頒贈楊校 長及兩名同學代表感謝狀,表揚同學精采的表演及練習的努力,並鼓勵同 學接下來2天的活動,能展現年輕人的活力及笑容,發揚台灣最佳的熱情, 並致贈表演團體每位同學北海道點心。

#### (三) 台灣觀光攤位推廣及北海道新聞採訪

本署東京辦事處配合本活動,於舊道廳設置台灣觀光攤位,進行小型推廣活動,並結合台南市政府推廣農特產品攤位,另國籍航空亦前來協助推廣,

並分送旅行業者遊程摺頁。黃副署長於攤位接受北海道新聞記者採訪,並與台南市政府及台北駐日經濟文化代表處札幌分處粘處長於攤位共同分送台南名名產水果乾及台灣觀光圓扇,向來場民眾熱情介紹台灣觀光資源。

### (四) YOSAKOI 關係者歡迎餐會

1.時間:113年6月7日(星期六)17:30~18:30

#### 2. 出席人員:

日方:北海道 YOSAKOI 組織委員会会長星野尚夫、日本真中祭理事長岡 田邦彦、札幌市副市長加藤修等 YOSAKOI 活動贊助及關係者

臺方:本署黃荷婷副署長、駐東京辦事處主任王紹旬、秘書洪瑞聯、雇員 藤村みなみ、台南市政府觀光旅遊局鄭道立副局長、觀光旅遊局旅 遊服務科科長蔡宜宏、台南應用科技大學校長楊正宏

#### 3.重點摘要:

本歡迎宴是由組織委員會與札幌市共同主辦,邀請 YOSAKOI 相關人士及主要地方贊助廠商,札幌市加藤修副市長在致詞時表示,特別感謝台灣第19次派表演團體特來道演出,黃副署長在致詞也感謝札幌市及組織委員會長年來的協助,讓台灣的表演團體能在最佳的表現舞台與場地演出,也邀請在場副市長及所有佳賓,明年2026台灣燈會在嘉義盛大展開來場感受阿里山森林鐵道的魅力。

#### (五) 拜會北海道 YOSAKOI 組織委員會

1.時間:113年6月8日(星期日)09:30~10:30

#### 2.出席人員:

日方:北海道 YOSAKOI SORAN 組織委員會會長星野尚夫

臺方:本署黃荷婷副署長、駐東京辦事處主任王紹旬、秘書洪瑞聯、台南 市政府市長黃偉哲、台南市政府新聞及國際關係處王祉勻專員、台 南市政府觀光旅遊局鄭道立副局長、觀光旅遊局旅遊服務科科長蔡 宜宏、農業局馮秋蓉科長等

#### 3.重點摘要:

與台南市黃偉哲市長共同拜會 YOSAKOI SORAN 組織委員會星野會長。本署黃副署長致詞感謝星野會長以及組織委員會在百忙之中對台灣隊伍各項體貼的照料和安排。本署今年是第19年組團參加 YOSAKOI SORAN活動,北海道 YOSAKOI SORAN 也於 2025 年參加台灣燈會的交流,跟YOSAKOI SORAN 組織委員會有長達20年深厚的情誼,透過台日祭典活動,深化雙方人與人、觀光與觀光、地方與地方間的交流,期待未來臺日雙方可再多透過更多不同的活動,多方面的領域深化交流,加深彼此間的情誼。

黃副署長特別感謝星野會長長期率領北海道優秀的大賞隊伍前往台灣燈會表演,同樣的,今年交通部觀光署也率領優秀的台南應用科技大學再次來到北海道參加「YOSAKOI SORAN」活動,並邀請黃市長以及台南市府團隊一同參加,除了宣傳推廣台灣觀光以及農特產品,也希望深化雙方地方之間的交流。黃市長也邀請星野會長於 2026 年參加台灣燈會前往嘉義時,可以就近參觀台南蘭展及品嚐台南的在地美食與 400 年的歷史文化古蹟。

## (六) 拜會北海道縣廳

1.時間:113年6月9日(星期一)10:00~10:20

#### 2.出席人員:

日方:加納孝之副知事、藤嶋泰道航空港湾局長、金盛修誘客担当局長

臺方:本署黃荷婷副署長、台北駐日經濟文化代表處札幌分處粘信士處長、

鍾宜錚秘書、本署駐東京辦事處主任王紹旬、雇員藤村みなみ

#### 3.重點摘要:

加納副知事在致詞時表示,感謝台灣每年約有 56 萬人的旅客來訪, 北海道縣廳刻正強化日本人海外旅遊市場,以提升機場使用率。疫後日本 人的護照持有率僅有 17%,北海道排名全國第 33 名,平均持有率較平均 值低,約僅 10%,縣廳目前也希望強化海外旅遊市場,也曾在 5 月份派航 空港灣局同仁至本署東京辦事處交換意見,目前縣廳已針對年輕人海外出 國旅遊申辦護照提供部分補助,鼓勵年輕人出國,也希望透過教育旅行的 學校交流,強化學生視野,後續可再與觀光署合作共同推動學生互訪交流。 黃副署長致詞時提及恭喜第 34 屆 YOSAKOI SORAN 祭典活動圓滿成功,不僅是展現日本在地傳統文化特色更是凝聚人心的重要慶典活動,親身感受活動所展現的傳統價值及充滿熱情的生命力。在組織委員會與許多人士的協助下,觀光署邀請台灣的台南應用科技大學的學生們組成 54 人的表演團體,也順利在活動中展演,每年我們透過 YOSAKOI SORAN 祭典活動,都成功地進行一場台目的祭典活動交流。每年台灣燈會在元月十五日舉辦台灣最大的元宵節活動,也邀請 YOSAKOI SORAN 最優秀的表演團體訪台在主舞台表演,充分展現來自北海道的魅力。

依道廳的統計 2023 年到訪北海道的台灣旅客達 53 萬 6,700 人次,在 今年的 6 月 15 日泰亞航及 7 月 16 日越捷航空開航札幌桃園夏季航線,期 待在新增航線的契機下,有更多的北海道朋友也能到台灣來旅遊。這次我 也參訪了北海道知名的景點如時計台,札幌啤酒博物館以及大通公園等, 發現外語指標有繁體中文,對台灣旅客非常貼心,在觀光旅遊的服務上, 有許多經驗可供台灣學習。明(2026)年台灣燈會將於嘉義縣舉辦,邀請副 知事及在座的好朋友也能到訪台灣,並敬祝台日友好交流,更上層樓。

## (七) 拜會台北駐日經濟文化代表處及粘處長午宴

1.時間:113年6月9日(星期一)11:30~13:30

2.出席人員:

代表處:粘信士處長、鍾官錚秘書

日方: 北海道 YOSAKOI SORAN 組長委員會星野尚夫

觀光署:黃荷婷副署長、駐東京辦事處主任王紹旬、雇員藤村みなみ

3.重點摘要:

粘處長致詞時表示,他深耕經營北海道與台灣的城市交流與友好協定 締結已2年餘,目前已促成台日城市締結姐妹等計21對,如已促成花蓮 市與釧路市兩市友好,牽成雙方簽署友好交流協定,落實城市外交,透過 城市友好交流,有效提升台灣在當地的能見度。

黄副署長也表示,對粘處長在人力及資源極為有限的環境下,仍盡心 盡力促成台灣及日本北海道多對城市成為友好城市不遺餘力,感到敬佩。 也期許未來能透過城市交流,帶動兩地旅客互訪,尤其是在文化、教育與 運動交流方面,可以促成許多的實質交流,為帶動日本北海道地區訪台市 場多所助益,並於會中敦屬東京辦事處王主任提供教育旅行及觀光宣傳摺 頁與推廣品,送至札幌分處,請處長多予運用宣傳。

## (八) 拜會日本旅行業協會(JATA)北海道支部

1.時間:113年6月9日(星期一)14:00~15:00

### 2.出席人員:

日方:副支部長清水伸一(日本旅行北海道支社社長)、事務局長秋野正明

臺方:本署黃荷婷副署長、駐東京辦事處主任王紹旬、雇員藤村みなみ

#### 3.重點摘要:

清水伸一副支部長提及目前北海道道廳的政策仍以入境日本旅客為主,在推動出境旅遊部分,主要由空港港灣局負責,但預算相對少,因此在有限資源下,目前北海道入境與出境占比是99比1,北海道支部為推動海外旅遊也與建議縣廳應多與各國觀光局合作推廣活動,此次台灣率表演團體來北海道進行第19次的表演,也吸引許多日本民眾目光,相信透過活動互訪與深入文化交流也將有所助益。目前北海道支部也承縣廳的方針,正向北海道的學校推薦訪台教育旅行,但因目前北海道旅行社的年輕營業人員受到疫情影響,對海外旅遊環境不太熟悉,未來也希望多予台灣合作,提早為推動教育旅行市場做台灣研修旅行,為2年後的市場做好準備。

黃副署長則表示,過往北海道與桃園往來航班都以台灣旅客訪日為主,但如果不單以札幌市的旅客為客群,擴大範圍至週邊城市,很適合北海道外圍城市的學校訪台,反而有更充裕的交通時間往返新千歲機場。日本海外教育旅行市場在 2019 年是台灣為主要目的地,疫後市場尚未恢復,也期待透過 JATA 的協助邀請旅行社訪台社員研修或教育旅行交流活動等,促成訪台市場;另本署與 JATA 每年合作的千人放天燈活動,今年預訂在12月7日及8日舉辦,正值北海道農閒時期,也歡迎北海道遊客來台避寒或參加明年 2026 年台灣燈會,感受台灣傳統節慶活動,可提供高滿意度的遊程,後續請東京辦事處積極與該支部合作提供相關資源共享。

在組織委員會與許多人士的協助下,觀光署邀請台灣的台南應用科技大學的學生們組成54人的表演團體,也順利在活動中展演,每年我們透過YOSAKOI SORAN祭典活動,都成功地進行一場台目的祭典活動交流。每年台灣燈會在元月十五日舉辦台灣最大的元宵節活動,也邀請YOSAKOI SORAN最優秀的表演團體訪台在主舞台表演,充分展現來自北海道的魅力,依道廳的統計2023年到訪北海道的台灣旅客達53萬6,700人次,在今年的6月15日泰亞航及7月16日越捷航空開航札幌桃園夏季航線,期待在新增航線的契機下,有更多的北海道朋友也能到台灣來旅遊。這次也參訪了北海道知名的景點如時計台,札幌啤酒博物館以及大通公園等,發現外語指標有繁體中文,對台灣旅客非常貼心,在觀光旅遊的服務上,有許多經驗可供台灣學習。

## (九) 視察北海道日本火腿鬥士隊 F Village

1.時間:113年6月9日(星期一)16:00~17:30

2.出席人員:

日方:株式会社ファイターズ事業企画部大野和明

臺方:本署黃荷婷副署長、駐東京辦事處主任王紹旬、雇員藤村みなみ

3.重點摘要:

北海道日本火腿鬥士隊 F Village 是一座位於新千歲機場車程約 30 分鐘,位於北海道北廣島市、佔地約 32 公頃的複合式園區,2023 年 3 月 30 日正式開幕! 整個園區是以日職球隊「北海道日本火腿鬥士隊」的全新主球場「ES CON FIELD HOKKAIDO」為中心,兼具住宿、美食、溫泉、購物、休憩等多種機能,設施中各個角落都洋溢「棒球愛」與「北海道風格」! 該球場的主要功能是舉辦棒球比賽,但由於新規劃的新球場「ES CON FIELD HOKKAIDO」,提供民眾獨一無二的觀賽經驗!球場面積約 5 公頃,可容納 35,000 名觀眾,球場設計概念以「球員」與「球迷」至上,場內、場邊都有許多設計巧思。有可樂喝到飽專屬座位、可帶寵物入場的專屬座位,比賽場地有 2 面世界最大的電視螢幕牆,除播放比賽畫面及成績外,亦可做為播放廣告使用,由於使用開闔式屋頂,於冬季可關閉屋頂不受天候影響賽事,也是日本第一座開闔式屋頂的天然草皮球場。

目前火腿隊有 2 名台灣球員,球隊中亦有台灣人工作人員,協助辦理相關賽事活動吸引台灣旅客前來觀賽與消費,並辦理持玉山卡消費滿 8,000 圓可獲得球隊專屬限量鑰匙圈。該球場預訂於本(114)年 8 月底辦理台灣日活動,預定吸引千名台灣旅客來場觀賽加油,因到場預訂約有 2 萬名以上日本觀眾,本署東京辦事處屆時視情提供台灣觀光摺頁,共同宣傳台灣魅力。

## 三、活動新聞稿

# 交通部觀光署攜手台南應用科技大學參加北海道 2025「YOSAKOI SORAN」街舞慶典 藝舞凌飛 永傳響

北海道「YOSAKOI SORAN」街舞慶典活動於本(2025)年6月4日至8日在札幌市舉辦,自1992年舉辦迄今已邁入第34個年頭,與知名的「雪祭」並列為北海道兩大慶典活動,受到日本國內外及國際媒體廣泛報導。交通部觀光署特別運用該慶典活動宣傳,期藉該活動200萬參觀人潮及電視轉播,讓更多日本民眾了解台灣文化,吸引日本旅客來台灣觀光。

觀光署由黃荷婷副署長帶隊,邀請「台南應用科技大學」楊正宏校長率領舞蹈系師生,以「藝舞凌飛,永傳響」為隊名參加本次活動,帶來一場融合台灣傳統藝陣的視覺饗宴。彩扇舞者揮舞長扇,舞姿輕盈、節奏強烈,呈現出台灣地方特色,而大旗舞者則將台灣的歷史與文化底蘊融入舞台;整場演出,巧妙結合傳統與現代,展現出台灣獨特的人文魅力,讓世界見證台灣的文化精髓與獨特風情。

觀光署亦藉由參加該慶典活動的機會,舉辦台灣觀光推廣說明會,加 強推廣台灣觀光新形象。今年特別運用地方車、主舞台廣告、轉場影片播 放台灣觀光宣傳影片,於北海道道廳會場活動上,透過直接與民眾的面對 面交流,推廣台灣觀光多樣化的特色,鼓勵日本民眾來台,體驗台灣觀光 的特殊魅力。

## **參**、心得及建議

## 一、傳統節慶活動除吸引旅客參與,更需獲得當地居民認同

本屆北海道 YOSAKOI SORAN 祭典活動已邁入第 34 屆,為北海道夏季重要大型觀光活動,每年除北海道各町市組在地表演團體參加外,另吸引來自全國各地的表演團體,同時,透過與其地區主辦 YOSAKOI 祭典活動積極交流,建立長期合作表演團體互訪,深化至各地區,也吸引其他地區新興團體來道參與。每年組織委員會均對長期參加表演的團體,以及參加 3 年內表現優異的團體,贈予獎狀鼓勵,亦可吸引於其他祭典活動表現優異的團體積極參與。

另活動辦理至此,每年約有 200 隊伍參加活動,表演團體人數達 2 萬 7,000 人以,除了表演團體開心演出,於去(2024)年開始提個一個空間叫和舞,即希望 民眾加入表演團體,一同跳舞,創造一個表演者與觀眾同樂的場域。同時,更重 視表演場地大通公園及週邊環境秩序的維持,尤其是在活動期間的交通管制,必 然對當地居民及上班族造成一定的影響,透過溝通及提早公布管制措施,今年大 會未收到民眾抱怨,表示本活動已深入在地居民,並帶給當地居民榮譽感。大會 針對活動期待需符合在地地域活化與城市形象的永續概念,值得學習借鏡。

本署以台灣最大的傳統節慶活動台灣燈會與日本北海道 YOSAKOI SORAN 祭典活動往來長達 20 年,互派隊伍參與活動,透過參與日本祭典深入當地,運用具臺灣在地特色的服裝、音樂及舞蹈等無國界文化語言,有效於日本最北地區官傳臺灣觀光。

另本次活動由北海道大學生所組成的青年團,佐藤專務表示今年共邀集了 300名的大學生負責整體活動的運營及連繫等主要工作,3天表演主舞台上的活動司儀、連繫及最後主舞台的電視直播、活動助理等均由學生擔剛,本年度整體表現相當優良,也顯示參與同學對大會活動的認同感與榮譽感,並透過經驗傳承,一棒接一棒,讓大學生在就學期間也能有機會實務學生,值得本署辦理相關活動時借鏡參考。

## 二、透過人與人的交流及台灣具代表性農特產更具吸引力

本年率台南應用科技大學第 54 名專業舞蹈學生參與,受大會安排每日均有 多場主舞台及街舞表演,演出期間獲當地台灣粉絲高舉國旗為台灣隊伍加油,另 亦有民眾驚豔來自台灣的學生的熱情演出,期間與其他各地來參加的表演隊伍交 流互動,亦給予學生刺激,激發更多熱情演出。本次本署東京辦事處獲大會支持, 提供最終日冠軍隊伍一年份台灣高級茶,頒獎時獲在場民眾驚呼,另由台南市政 府再加碼提供一年分台南「愛文芒果」,在場民眾再次驚呼,顯示台灣茶與芒果 已成為日本民眾知名的台灣代表性農特產及伴手禮,未來可再持續運用此特色持 續官傳台灣魅力。

## 三、拜會道廳及 JATA 等在地機關組織有助於對北海道行銷

訪日期間由於台灣表演團體熱情演出,也在當地創造話題。本次特前往道廳及 JATA 北海道支部拜會,均表示將全力協助推動北海道居民海外出國至台灣市場,尤其特別提到教育旅行的年輕人交流,為刻不容緩的課題。後續可透過道廳的教育單位及機場振興單位的協助,共同推廣台日教育旅行;另可與 JATA 合作邀請業者或高中校長訪台研修,瞭解台灣觀光資源與教育交流的內涵,並提早規劃,為 2 年後的教育旅行規劃及早布局準備。另亦可透過台北駐日經濟文化代表處札幌分處積極推動的城市友好交流等,持續創造台日友好形象,並透過實質交流,擴大兩地人民觀光市場,可提升地方城市訪台契機。

## 四、透過大會協助安排台灣觀光攤位,有效吸引民眾來場體驗台灣

本次東京辦事處亦配合活動參加台灣攤位布展,除於本署攤位設置打彈珠體驗,吸引小朋友靠近,並製作檔案來及圓扇等宣傳品,鼓勵民眾來場於 IG 打卡按讚可獲檔案來;上傳照片至個人 IG 則可獲得於圓扇等,設計精美可愛,獲當地民眾肯定。另於祭典期間進行狸小路商店街電視牆播出台灣觀光廣告、踩街地方車台灣觀光宣傳廣告、主舞台等處進行廣告露出,強化參加祭典及當地民眾對台印象,建議未來類似活動亦可評估比照辦理,持續刺激日本來台旅遊市場。

# 肆、活動紀要



北海道 YOSAKOI 組織委員會歡迎台灣 VIP 餐會



YOSAKOI 台灣表演團體激勵晚會致意



於台灣觀光攤位與台南市黃偉哲市長及札幌分處粘處長推廣



YOSAKOI 關係者歡迎餐會



拜會北海道 YOSAKOI 組織委員會



黄副署長、黄市長和楊校長共同上地方車,帶領表演團體踩街表演



踩街表演後與台灣隊伍拍攝團體照



黄副署長擔任大會最終舞台評審員



拜會北海道廳加納孝之副知事



拜會台北駐日經濟文化代表處



拜會 JATA 北海道支部清水副支部長



視察北海道日本火腿鬥士隊 F Village



視察狸小路商店街電視牆台灣觀光宣傳廣告

## 伍、媒體報導

## 一、北海道新聞報導



### 二、中時新聞網/《產業》北海道索朗祭 觀光署攜南應大行銷台灣

## 《產業》北海道索朗祭 觀光署攜南應大行銷台灣

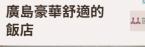
10:08 2025/06/08 | 時報資訊 | 林資傑



2025年日本北海道「YOSAKOI索朗祭」街舞慶典活動於4~8日在札幌市舉行,交通部觀光署攜手台南應用科技大學參與,盼透過此慶典活動的200萬參觀人潮及電視轉播,讓更多日本民眾了解台灣文化,吸引日本旅客來台灣觀光。

字級設定: 小 中 大 特

每年6月第二周舉辦的「YOSAKOI家朗祭」街舞慶典活動,自1992年迄今已邁入第34個年頭,與「國祭」並列為北海道兩大知名慶典活動,受到日本國內外及國際媒體廣泛報導。觀光署由副署長黃荷婷帶隊,與南應大舞蹈系師生帶來融合台灣傳統藝陣的視覺饗宴。





觀光署與南應大此次以「藝舞凌飛,永傳響」為隊名參與, 由彩扇舞者在強烈節奏揮舞長扇,以輕盈舞姿呈現台灣地方 特色,大旗舞者則融入台灣歷史與文化底蘊,巧妙結合傳統 與現代,展現台灣獨特的人文魅力,讓世界見證台灣的文化 糖馥與獨特風情。

觀光署亦同步舉辦台灣觀光推廣說明會,加強推廣台灣觀光 新形象。今年特別運用地方車、主舞台廣告、轉場影片播放 台灣觀光宣傳影片,在北海道道廳會場活動上直接面對面交 流,推廣台灣觀光多樣化特色,鼓勵日本民眾來台,體驗台 灣觀光的特殊魅力。

# 三、台灣好報/台灣舞陣驚艷札幌!觀光署參與 YOSAKOI SORAN 展現文化實力

# 台灣舞陣驚艷札幌!觀光署參與YOSAKOI SORAN展現文化實力



▲親光署英荷婷副署長(左3)、台北駐日經濟文化代表處札幌分處粘信士處長及台南市黃偉哲市長(右3)至北海道台灣觀光 開於。同時個分階類以

【記者 彭姿穎/台北 報導】2025年北海道「YOSAKOI SORAN」街舞慶典於6月4日至8日在 札幌盛大舉行,邁入第34屆的這次活動吸引逾200萬人次參與,與北海道雪祭並列為當地兩 大指標性慶典。交通部觀光署今年特別借重此盛事國際餘見度,帶領台灣團隊參與演出,並