

出國報告(出國類別:考察)

# 教育部 113 年師鐸獎獲獎人員 出國教育考察報告(第二梯次)

服務機關：教育部

姓名職稱：戴淑芬副署長、專門委員劉鳳雲等31人（其他團員如名冊）

派赴國家：加拿大溫哥華

出國期間：114年5月5日至5月16日

報告日期：114年7月7日

# 目次

教育部出國報告提要	01
團長序	02
壹、前言	04
一、計畫緣由	05
二、考察目的	05
三、考察國家教育制度簡介	06
四、考察國家各級教育介紹	11
五、活動進行方式	13
(一)參與人員	
(二)考察工作分配	
貳、參訪機關及學校簡介	17
一、卑詩大學	18
二、卑詩理工學院	20
三、羅伯特瑟斯克高中	22
四、卡加利天主教學區聖約翰藝術與文化中心	24
五、卑詩省專上教育廳	27
六、高貴林學區教育局	28
七、沃爾頓中小學	29
八、駐溫哥華台北經濟文化辦事處	31
參、教育考察心得	

編號	單位	職稱	姓名	頁碼
01	臺北市私立光仁國民小學	教師	廖珮仔	35
02	臺北市和平實驗國民小學	學務主任	羅成泰	47
03	新北市立新泰國民中學	教師	劉繼文	55
04	新北市立瑞芳高級工業職業學校	教師	楊斯涵	62
05	桃園市八德區茄苳國民小學	校長	鄭友泰	68
06	桃園市桃園區莊敬國民小學	校長	李明宗	74
07	桃園市觀音區觀音國民小學	教師	廖東宏	83
08	臺中市政府教育局	課程督學	林益興	88

09	臺中市立大里高級中學	專任運動教練	強湄芬	97
10	臺中市立大甲高級中等學校	總務主任	黃嘉男	102
11	臺南市立南新國民中學	校長	黃美芳	107
12	高雄市立陽明國民中學	教師	曹嘉修	113
13	高雄市立三民高級家事商業職業學校	教師	葉怡君	119
14	宜蘭縣三星鄉萬富國民小學	教導主任	李意如	126
15	雲林縣斗六市雲林國民小學	校長	關勝周	130
16	雲林縣立斗六國民中學	教師	林平勺	135
17	嘉義縣立永慶高級中學	校長	郭春松	141
18	嘉義縣私立協同高級中學	教師	黃明真	156
19	屏東縣恆春鎮恆春國民小學	學務主任	柯仕偉	171
20	屏東縣立萬巒國民中學	教務主任	余昀緬	177
21	嘉義市立玉山國民中學	教師	鍾孟璋	187
22	國立華僑高級中等學校	教師	連佑阡	193
23	國立頭城高級家事商業職業學校	學務主任	陳淑華	198
24	國立羅東高級工業職業學校	教師	黃溫淳	204
25	國立成功大學	教授	郭乃文	212
26	國立雲林科技大學	副校長	蘇純繒	215
27	明新學校財團法人明新科技大學	榮譽講座教授	林永禎	219
28	新北市政府教育局	副督導	陳孝盈	235

肆、建議.....242

伍、參訪行程日誌.....245

## 教育部出國報告提要

出國報告名稱：教育部113年師鐸獎獲獎人員出國教育考察報告（第二梯次）

頁數：296 含附件：否

出國計畫主辦機關 / 聯絡人 / 電話

教育部師資培育及藝術教育司 / 蕭文玲 / 02-77365540

出國人員姓名 / 服務機關 / 單位 / 職稱 / 電話

戴淑芬 / 教育部國民及學前教育署 / 副署長 / 04-37061010

劉鳳雲 / 教育部國民及學前教育署 / 專門委員 / 02-77365647

出國類別：教育考察

出國期間：114 年 5 月 5 日至 5 月 16 日

出國地區：加拿大

報告日期：114 年 7 月 7 日

內容摘要：

本次教育考察主要目的，旨在了解加拿大溫哥華地區學校教育之現況以及比較其制度與我國之差異。本梯次由教育部國民及學前教育署戴副署長淑芬擔任團長，率同28位師鐸獎獲獎教師至加拿大進行教育考察及參訪。

本次教育參訪考察活動，拓展團員們國際視野，對未來教學挹注滿滿的正能量。12天的教育考察活動，參訪了卑詩大學、卑詩理工學院、羅伯特瑟斯克高中、卡加利天主教學區聖約翰藝術與文化中心、卑詩省專上教育廳、高貴林學區教育局、沃爾頓中小學、駐溫哥華台北經濟文化辦事處以及具代表性的博物館與藝文參訪等。

本報告書主要記錄教育部113年師鐸獎獲獎人員第二梯次出國教育考察活動之情形。內容包括計畫緣由、考察目的、考察國家的教育制度簡介、活動進行方式、參訪機關與學校簡介、教育參訪心得、建議及參訪行程日誌等。期許透過本教育考察成果報告與分享，能將團員們的所見所聞轉化為實際教育動能，並影響更多的人，一起為臺灣的教育而努力。

## 團長序

為表彰對教育有卓越貢獻的教師，激勵教師精進專業，提升社會對教育的重視，教育部每年辦理師鐸獎評選及表揚活動，從各教育階段選拔出72名優秀的師鐸獎得主，除公開表揚外肯定獲獎者的貢獻和努力外，教育部更提供獲獎人員前往國外學校和機構進行參訪，並參與藝文活動，藉此了解不同國家文化的教育體系與課程設計，透過參訪及觀課等活動拓展教育視野，更可將不同的學習經驗帶回，於國內各式教學活動中實踐。

113年師鐸獎獲獎人員第2梯次出國考察活動於114年5月5日至5月16日間赴加拿大進行，我很榮幸擔任第2梯次參訪團團長，與劉鳳雲專門委員共同帶領28位師鐸獎獲獎人員進行為期12天的教育參訪活動。本梯次成員分別來自不同的教育階段，包括大學、高中職、國中、國小，來自全國各地的教育精英匯聚一堂。在這 12天的交流互動中，團員們彼此分享教育理念、教學經驗和工作體悟，充分展現了師鐸獎教師樂於分享、終身學習和願意共好的精神，更深化了這次考察的教育內涵。

加拿大對多元文化的重視，及在教育上鼓勵多元學習的卓越表現，近年來受到國際矚目，其重視學生的適性發展及原住民文化的保存，皆令人印象深刻。本次參訪行程包括：卑詩大學、卑詩理工學院、羅伯特瑟斯克高中、卡加利天主教教育局、卑詩省專上教育廳、高貴林學區教育局、沃爾頓中小學、駐溫哥華台北經濟文化辦事處等。透過簡報介紹、校園參訪、入班觀課以及與在地教師、學生的交流互動，團員們能更深入地了解加拿大教育的特色。加拿大教育體系重視人與人間的連結以及學生的個別需求，提供分流課程設計，讓每位學生能夠根據自己的能力與興趣適性發展，在未來職涯選擇上也擁有多元的選擇；在校園參訪期間，我們也觀察到教師在教學設計上相當善用學科與實用的結合，學生對於賓客的到訪或回答問題也都相當大方且有禮貌，讓團員們印象深刻。此外，我們不論在校園或是藝文機構參訪，都觀察到加拿大對於不同國家族群所展現的包容力，以及對當地原住民族文化維護的重視，亦可做為我國推廣多元文化教育的參考與借鏡。

在12天的參訪過程中，團員們積極投入、細心觀察、學習不同國家的教育經驗，每位都獲得豐富且充實的成果，每天都有許多反思、討論與交流，充分體現了師鐸獎教師

對教學的熱忱，也期望教師們能將這樣的精神帶回教學場域，持續產生正向積極的影響力。我們彙集了此次考察的參訪學校、機構、心得並提出相關建議，也期望這些觀察能幫助我國的教育，作為未來發展的參考。

最後，感謝參訪機關與學校的熱情接待，特別感謝駐溫哥華台北經濟文化辦事處教育組朱俊彰次長的用心安排及全程陪伴支持，使本次教育考察圓滿順利。在此獻上最誠摯的敬意。

教育部國民及學前教育署

戴淑芬 謹誌

中華民國 114 年 6 月 27 日

01

# 前言

## 一、計畫緣由

為發揚尊師重道優良傳統，提振教師專業精神，教育部自99年起統籌辦理「師鐸獎評選及表揚活動」，並依據「師鐸獎評選及表揚活動實施要點」第七點第二款規定，在獎勵與表揚部分，規劃安排獲獎者出國教育考察，期能拓展視野、汲取他國教育精華，進一步回饋教學現場，發揮教育典範的影響力。

113年師鐸獎獲獎人員共分二梯次進行海外教育參訪行程，本梯次考察地區為北美洲之加拿大西部，重點聚焦於卑詩省與亞伯達省教育體系之制度實踐與課程設計。加拿大長年在OECD教育指標中表現卓越，不僅學科表現穩健，更以多元文化融合、原住民教育、學生本位學習、職業導向培育及文化回應式課程設計見長，為當今素養教育發展的重要國際參考指標。

配合教育部「以國民學習權取代國家教育權，實現以學習者為中心的教育」政策願景，本次出國教育考察特別規劃深入各級學校與文化機構，藉由實地觀察與雙向交流，帶回具體實踐經驗與教學靈感，推動臺灣教育持續創新精進。

## 二、考察目的

本次加拿大加西教育文化參訪，係針對卑詩省與亞伯達省教育體系進行實地觀摩與交流，透過拜訪高等教育機構（如 UBC、BCIT）、中小學校（如 Robert Thirsk High School、Walton Elementary School）、教育行政單位（如高貴林第43學區）與文化支持機構（如聖約翰藝術與文化中心、卑詩省議會、SLCC 原民文化館等），實踐下列考察目的：

### （一）理解素養導向課程與學生本位學習的具體實踐方式

透過觀課與座談，深入了解加國課程如何從學生經驗出發，強調跨領域、實作導向與生活情境連結之學習設計，並對應臺灣108新課綱實施以來的教學轉型挑戰。

### （二）觀察文化回應式教學與原住民教育整合策略

探索加拿大如何將原住民族歷史與文化納入校園空間、課程設計與制度架構之中，作為多元文化教育的核心推動軸線，並思考對應台灣原民教育深化的可能方向。

### (三) 體驗高等與職業教育如何回應未來社會需求

參訪 UBC、BCIT 等校，了解其如何透過彈性學程、產學合作與跨域學習，回應產業趨勢與學生多元發展需求，進而借鏡強化我國高等與技職教育策略。

### (四) 強化教育空間與學習支持設計的創新思維

借鏡加拿大學校在教室空間、支持系統與學習氛圍營造方面的實務經驗，拓展對「空間即教育」的理解，提升教師對學習環境設計與學生關係建構的意識。

### (五) 推動臺加教育交流與未來合作機會

與加拿大學區及學校建立初步合作對話基礎，為未來可能的師資交流、學生互訪、國際課程共備與研究合作開啟契機，拓展臺灣教育的全球連結力。

本次出國教育考察，不僅是一次國際觀摩歷程，更是將教育理想轉化為現場行動的反思起點。期盼師鐸獎教師們所見所聞，能成為臺灣教育轉型路上的養分與火種，持續點燃更多學校與教師的創新動能，成就更具韌性與人本的未來學習社會。並持續秉持教育熱忱將所見所聞影響更多人。

## 三、考察國家教育制度簡介

本次為期12天的加拿大考察行程，陸續參訪培養出8位諾貝爾得主的卑詩大學(UBC)、就業率首屈一指的卑詩理工學院(BCIT)、以太空人同時也是校友命名的亞伯達省羅伯特瑟斯克高中(Robert Thirsk High School)、實施中英雙語課程的高貴林沃爾頓小學(Walton Elementary School)；同時也拜會卑詩省議會、第三大學區也是最佳學區之一的高貴林學區(SD43)、強調原住民及融合教育的卡加利天主教公立教育局學區(Calgary Catholic School District)聖約翰藝術與文化中心及駐溫哥華臺北經濟文化辦事處，共四所學校與四處行政機關，各校辦學具績效卓著且富有特色，各行政機關有其教育使命與豐富經驗，

簡介加拿大教育制度如下：

### (一) 加拿大的教育主管機關

加拿大國土遼闊，總面積達9,984,670平方公里，為世界第二大國。其政治體制為聯邦制、君主立憲與議會民主制度，行政區域劃分為十個省（provinces）與三個地區（territories）。儘管各省與地區在教育行政運作上有所差異，但整體架構趨於一致，均由相關教育主管部門負責制定與執行教育政策。

依據《加拿大憲法》規定，加拿大採行高度地方分權的教育體制，教育權責主要歸屬於各省政府。這種制度設計使得各省在學制規劃、課程設計、教科書編訂及師資資格審定上皆擁有主導權，導致各省間教育制度在細節上呈現多元發展。例如，在義務教育起始年齡、學校學年結構、課程核心能力安排等方面，卑詩省（British Columbia）與亞伯達省（Alberta）就有顯著差異。以下分就聯邦、省與地方三級教育行政層級之職責進行說明：

1. 聯邦政府層級：加拿大聯邦政府並未設立中央教育部門，這是為保障各省政府的教育自治權，防止中央干預教育事務。根據憲法規定，教育事務應由省級政府負責。然而，聯邦政府仍保有以下幾項角色與責任：

(1) 原住民族教育：對第一民族（First Nations）、因紐特人（Inuit）與梅蒂斯人（Métis）負有教育資源提供與平權保障的責任。

(2) 特殊族群與軍人家庭：負責提供軍事基地家庭、海外外交官子女等特殊族群的教育安排。

(3) 教育協調與國際事務：透過「加拿大教育首長委員會」（Council of Ministers of Education, Canada, CMEC）協調各省教育政策與資料共享，並作為對外代表機構；1990年設立「加拿大國際資歷認證資訊中心」（CICIC），提供各省教育體系與學歷認證資訊，協助國內外資歷比對與承認。

2. 省政府層級：加拿大每個省均設有教育部或類似部門，為該省教育政策的主要立法與執行單位。職責包括規劃學校設立與課程標準、編列與分配教育預算、訂定教師資格與

聘任標準及推動教科書審定與教育科技整合。

以卑詩省為例，其省教育廳設有專責單位處理原住民教育、包容性教育、多語教育政策等；而亞伯達省則強調學校的選擇權與私立學校發展，並在職業教育路徑上設有更彈性的雙軌制度。這些差異反映出省政府在教育自主性上的高度彈性與政策創新空間。

至於西北地區（Northwest Territories）、育空（Yukon）與努納武特（Nunavut）等偏遠地區，由於地理與人口因素，其教育仍部分仰賴聯邦支援。但近年已逐步取得自治權，並推動在地語言與文化融入課程，強化地方認同感。

3. 地方政府層級：在省政府之下，教育體系進一步細分為各個學區（school districts），學區下設有地方教育委員會（school boards）。其職責包含管理轄內公立學校之日常運作、任用與評鑑學校行政主管、審核地方教育預算及執行省政府頒布之教育政策。

地方教育委員會的組成通常包括由社區選舉產生的委員，因此教育政策實施上往往更能反映地方民意與社區價值觀。例如，某些學區可能更積極發展沉浸式法語教育、原住民語言教學或針對新移民學生的支援課程，形成具在地特色的教育風貌。

## （二）學校制度

由於各省擁有教育政策主導權，加拿大的中小學制度在課程結構、年級劃分與升學路徑上呈現多樣性。整體而言，各省的學制可概略歸納為三種類型，分別見於圖1至圖3：

圖中實線代表主要的學習階段與升學路徑；虛線部分則顯示學生可選擇的替代或補充學習途徑，例如成人高中、技職教育、線上課程等。

這種「多元但有彈性」的制度設計，不僅有助於學生依照自身能力與興趣選擇適合的發展路徑，也展現出加拿大教育制度尊重個別差異與促進教育公平的核心價值。加拿大加西教育文化參訪，係針對卑詩省與亞伯達省教育體系進行實地觀摩與交流，透過拜訪高等教育機構（如 UBC、BCIT）、中小學校（如 Robert Thirsk High School、Walton Elementary School）、教育行政單位（如高貴林第43學區）

與文化支持機構（如聖約翰藝術與文化中心、卑詩省議會、SLCC 原民文化館等），實踐下列考察目的：

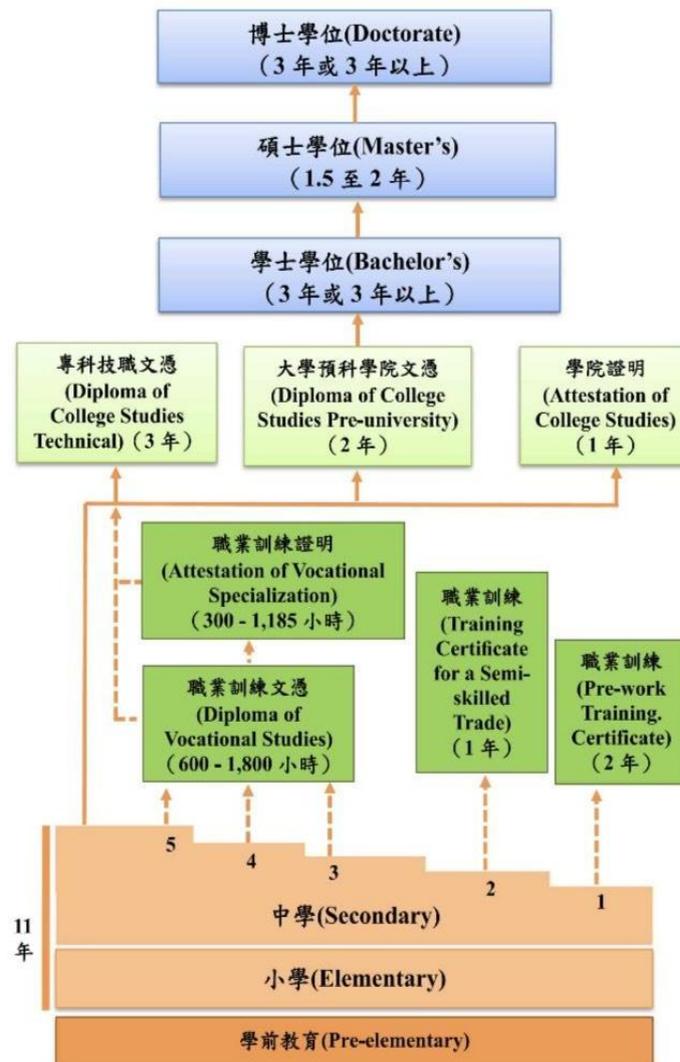


圖 1 魁北克省 (QC) 學制圖

資料來源：[https://www.cicic.ca/1129/provinces\\_and\\_territories\\_of\\_canada.canada](https://www.cicic.ca/1129/provinces_and_territories_of_canada.canada)

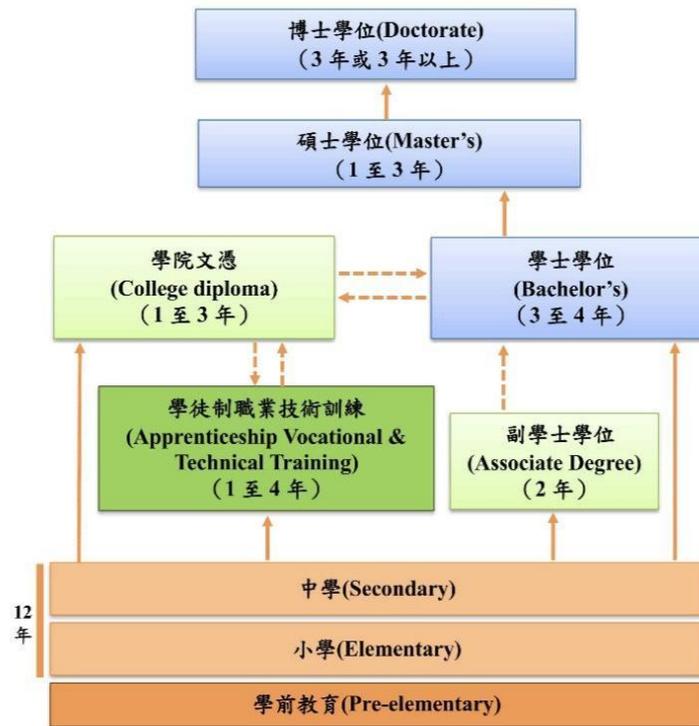


圖 2 亞伯達省、卑詩省、曼尼托巴省、新斯科舍、新布倫瑞克省（法語區）、西北地區、紐芬蘭與拉布拉多省、育空、安大略、努納武特省學制圖  
資料來源：[https://www.cicic.ca/1129/provinces\\_and\\_territories\\_of\\_canada.canada](https://www.cicic.ca/1129/provinces_and_territories_of_canada.canada)

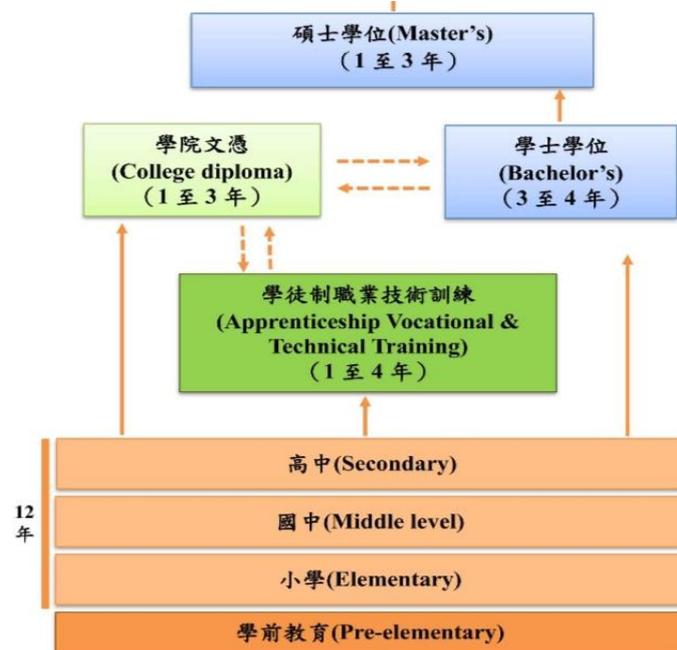


圖 3 愛德華王子島、新布倫瑞克省（英語區）、薩斯克微溫省學制圖  
資料來源：[https://www.cicic.ca/1129/provinces\\_and\\_territories\\_of\\_canada.canada](https://www.cicic.ca/1129/provinces_and_territories_of_canada.canada)

## 四、考察國家各級教育介紹

### (一)幼兒教育 (Early Childhood / Pre-Elementary Education)

在加拿大，幼兒教育被視為正規教育體系的一部分。無論是全日制或半日制、是否具有強制性，十個省與三個地區皆提供具系統性的幼兒課程。目前有八個省和地區為五歲兒童提供全日制幼兒園服務。儘管強制入學的規定僅限於少數省份，但全國約有 97%的適齡兒童就讀幼兒園，顯示家長普遍重視此階段的學習經驗。

### (二)小學教育 (Elementary Education)

小學教育屬於義務教育階段，課程年限依省而異，一般為 6 至 8 年。多數地區要求 6 歲至 16 歲的兒童接受義務教育。加拿大公立學校教育不需繳交學費，但亦存在獲得政府認可的私立學校。小學課程著重基本學科，包括語文、數學、自然與社會科學、健康與體育以及藝術啟蒙課程。有些地區亦納入第二語言教學，如英語地區開設法語課程，反之亦然。

### (三)中等教育 (Secondary Education)

完成小學後，學生進入中等教育階段，通常為期 4 至 6 年，學年從每年 9 月持續至翌年 6 月。中等教育亦屬義務教育，並由各省教育廳主導學校設立與招生作業。學生若欲申請高中就讀，需提交近兩年之成績單。

高中階段的課程安排涵蓋必修與選修科目，後者近年來比重逐漸增加，目的在於讓學生可依自身興趣與未來規劃，選擇學術或職業導向課程，以銜接大學、學院或就業市場。與部分國家將職業教育分離設立不同，加拿大多數中學將學術與職業課程整合於同一校園內實施。

### (四)高等教育 (Post-Secondary Education)

加拿大高等教育分為公立與私立機構，根據課程設計與機構屬性，提供不同層級的學位、文憑與證書。過去由大學獨享學位授予權的制度已發生轉變，目前只要獲得政府授權的品質認證機構承認，學院與技術學院亦可頒授學位。

高等教育機構大致分為以下三類：

### 1. 大學 (Universities) 提供三種主要學位：

- (1) 學士學位 (Bachelor' s Degree)：須完成中等教育後，依省份規定修習 3 至 4 年課程。
- (2) 碩士學位 (Master' s Degree)：持有學士學位後修習約 2 年取得。
- (3) 博士學位 (Doctoral Degree)：碩士畢業後再進行 3 至 4 年之研究與論文撰寫。

大學由董事會與大學議會共同治理，其中董事多由政府或社會各界指派，負責政策制定與財務監督；名譽校長 (Chancellor) 多為象徵性角色，行政實權由校長 (President) 掌握。

此外，15 所研究型大學組成「U15」聯盟，為全國學術研究核心，包括多倫多大學、卑詩大學、麥基爾大學等，其主導加拿大 77% 的研究經費與 58% 的全職研究生教育。

### 2. 大學學院 (University Colleges)

大學學院融合大學與學院的特色，提供學位、文憑及證書課程。相較於傳統大學偏重學術與研究，大學學院更強調應用導向與職場實用技能，常見課程包括商業、設計、資訊科技及語言訓練 (如 ESL)。

### 3. 社區學院／技術學院 (Community Colleges / Technical Institutes)

社區學院主要提供兩至三年制的職業技能與應用知識課程，為中學畢業生、社會人士及第二專長學習者提供實務導向的進修機會。其課程可對接勞動市場需求，包含商業、醫療、工程、社福等領域。

此外，許多省份授予社區學院有限的學位授權，以提升弱勢族群的入學機會與教育公平。社區學院實施靈活的「學分制」，允許學生按個人節奏修課、彈性安排學習與工作時間，實踐終身學習理念。

值得注意的是，加拿大許多職業領域皆要求具備官方認證之證書或證照，社區學院正扮演「學習—證照—就業」三者銜接的橋梁角色。

## 五、活動進行方式

### (一) 參與人員

113年師鐸獎獲獎人員出國考察第 2梯次			
編號	服務機關學校	職稱	姓名
01	教育部國民及學前教育署	副署長（團長）	戴淑芬
02	教育部師資培育及藝術教育司	專門委員（副團長）	劉鳳雲
03	教育部師資培育及藝術教育司	科員（工作人員）	蕭文玲
04	臺北市私立光仁國民小學	教師	廖珮仔
05	臺北市和平實驗國民小學	學務主任	羅成泰
06	新北市立新泰國民中學	教師	劉繼文
07	新北市立瑞芳高級工業職業學校	教師	楊斯涵
08	桃園市八德區茄苳國民小學	校長	鄭友泰
09	桃園市桃園區莊敬國民小學	校長	李明宗
10	桃園市觀音區觀音國民小學	教師	廖東宏
11	臺中市政府教育局	課程督學	林益興
12	臺中市立大里高級中學	專任運動教練	強湄芬
13	臺中市立大甲高級中等學校	總務主任	黃嘉男
14	臺南市立南新國民中學	校長	黃美芳
15	高雄市立陽明國民中學	教師	曹嘉修
16	高雄市立三民高級家事商業職業學校	教師	葉怡君
17	宜蘭縣三星鄉萬富國民小學	教導主任	李意如
18	雲林縣斗六市雲林國民小學	校長	關勝周

19	雲林縣立斗六國民中學	教師	林平勺
20	嘉義縣立永慶高級中學	校長	郭春松
21	嘉義縣私立協同高級中學	教師	黃明真
22	屏東縣恆春鎮恆春國民小學	學務主任	柯仕偉
23	屏東縣立萬巒國民中學	教務主任	余昀緬
24	嘉義市立玉山國民中學	教師	鍾孟璋
25	國立華僑高級中等學校	教師	連佑阡
26	國立頭城高級家事商業職業學校	學務主任	陳淑華
27	國立羅東高級工業職業學校	教師	黃溫淳
28	國立成功大學	教授	郭乃文
29	國立雲林科技大學	副校長	蘇純繒
30	明新學校財團法人明新科技大學	榮譽講座教授	林永禎
31	新北市政府教育局	副督導	陳孝盈

(二) 考察工作分配

組別	工作內容	組員 ( 組長 )
聯絡組 2 人	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本次考察團之隊長、副隊長。</li> <li>2. 行前說明會當日建立 LINE 群組 (113師鐸獎考察第2梯次)</li> <li>3. 彙整參訪學校之提問大綱 (於出發前 7 天提供本部，俾事前轉知學校)。</li> <li>4. 教育參訪後邀集全體團員參與心得分享交流活動。</li> <li>5. 行程中聯絡轉達相關事宜。</li> <li>6. 清點人數及行李等庶務。</li> </ol>	關勝周 ( 隊長) 陳淑華 ( 副隊長)
總務組 1 人	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 公基金 (如收取考察報告印製、光碟燒錄及活動公費等) 之管理與運用 (依團員共識決定是否收取)。</li> <li>2. 協助印製及寄送考察報告及光碟 (依團員共識決定是否印製)。</li> </ol>	黃嘉男
攝影組 3 人	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 負責活動攝影。</li> <li>2. 其中1 人為組長，負責彙整所有活動攝影照片 (電子檔)。</li> <li>3. 燒錄製作光碟。</li> </ol>	鄭友泰 李明宗 陳孝盈
錄影組 3 人	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 負責活動錄影。</li> <li>2. 其中1 人為組長，負責彙整所有活動錄影影片 (電子檔)。</li> <li>3. 燒錄製作光碟。</li> </ol>	鍾孟璋 黃明真 柯仕偉

<p>日誌組 10人</p>	<p>1. 記錄與彙整考察國家之藝文、風土民情、教育制度等資料。 2. 其中 1 人為組長，負責分工（每位組員 1 日）及最後彙整所有日誌（電子檔）。</p>	<p>廖珮仔(組長) 林永禎 蘇純繒 李意如 余昀緬 林平勺 強湄芬 廖東宏 郭乃文 曹嘉修</p>
<p>資料組 9人</p>	<p>1. 出國教育考察報告資料彙整、校誤、編輯等。 2. 考察報告之撰寫，包括目錄、前言（含計畫緣由、考察目的）、外國教育制度簡介、活動進行方式、參訪機關及學校簡介、教育參訪心得、建議、參訪行程日誌。 3. 資料組成員建議各教育階段至少 1 名、組長 1 名：負責彙整資料組組員之資料（電子檔）、副組長 1 名：協助組長彙整事宜。</p>	<p>林益興(組長) 羅成泰(副組長) 郭春松 黃美芳 劉繼文 葉怡君 連佑阡 楊斯涵 黃溫淳</p>

02

# 參訪機關 及學校簡介

一、卑詩大學 (The University of British Columbia, UBC) 是加拿大最具聲望的高等學府之一，成立於1908年，擁有溫哥華和奧肯那根兩個主要校區。UBC以卓越的教學、研究和創新能力聞名於世，並在全球大學排名中名列前茅。

#### (一)學術與研究

UBC是一個世界級的研究中心，擁有超過\$892.8百萬的研究資金，支持近9,992個研究項目。學校的研究領域涵蓋科學、工程、人文、社會科學等，並與政府、企業及非營利組織合作，推動創新與技術發展<sup>2</sup>。此外，UBC還擁有加拿大最大的粒子與核物理實驗室TRIUMF，以及Max Planck Institute，專注於量子力學研究。

#### (二)校園與設施

UBC的溫哥華校區位於美麗的Point Grey地區，距離市中心約10公里，擁有壯觀的海景與山景。奧肯那根校區則位於Kelowna，提供獨特的學習環境。學校擁有21個圖書館，藏書超過8.3百萬冊，每年吸引3.1百萬名訪客。

#### (三)學生與校友

UBC擁有超過70,898名學生，其中包括來自145個國家的國際學生。學校的校友遍布全球，影響力深遠，包括8位諾貝爾獎得主、75位羅德學者以及3位加拿大總理。

UBC是一所充滿活力與創新的學府，無論是學術研究、學生生活還是校園環境，都展現出卓越的品質與國際影響力。

●卑詩大學人類學博物館 (Museum of Anthropology, MOA) 是加拿大最具代表性的文化機構之一，專門展示世界各地的藝術與文化，特別是太平洋西北地區的原住民藝術。博物館位於UBC溫哥華校區，擁有壯觀的建築設計、豐富的館藏以及深遠的學術影響力。

#### (一)博物館概述

MOA成立於1947年，最初是UBC的一個小型博



物館，隨著時間的推移逐漸發展成為世界級的文化機構。博物館目前擁有超過50,000件民族學物品，以及535,000件考古學物品。這些收藏品涵蓋全球各地的文化，包括南太平洋、亞洲、非洲、歐洲和美洲。

## (二)建築與設計

MOA的建築由著名加拿大建築師Arthur Erickson設計，於1976年正式開放。博物館的設計靈感來自西北海岸原住民的建築風格，採用大量混凝土結構，並融入自然景觀，使其與周圍環境和諧共存。博物館內部設有大廳（Great Hall），展示壯觀的雕刻柱與原住民藝術品。

## (三)主要展品與收藏

MOA的收藏品包括：

原住民藝術：博物館擁有大量西北海岸原住民的雕刻、面具和織品，其中包括著名藝術家Bill Reid的作品《The Raven and the First Men》。

考古文物：博物館收藏了來自世界各地的考古文物，展示不同文化的歷史演變。

民族學物品：涵蓋世界各地的日常用品、宗教儀式物品和藝術品，提供深入的文化理解。

## (四)學術與研究

MOA不僅是一個博物館，也是UBC的研究與教學中心。學校的人類學、考古學、藝術保護與博物館學課程都在此進行，並與全球學術機構合作，推動文化研究與保護。

MOA是一座融合文化、藝術與學術的博物館，無論是建築設計、館藏內容還是學術影響力，都展現出卓越的品質與國際影響力。

## 二、卑詩理工學院 (British Columbia Institute of Technology, BCIT)

●卑詩理工學院 (British Columbia Institute of Technology, BCIT) 是加拿大最重要的高等技術教育機構之一，成立於1964年，致力於培養專業人才，推動技術創新，並與業界緊密合作。BCIT提供多樣化的學術課程，涵蓋工程、商業、健康科學、資訊技術及應用科學等領域，並以其實踐導向的教育模式聞名。

### (一)學院概述

BCIT是一所公立理工學院，位於加拿大卑詩省大溫哥華地區，擁有五個校區，包括：

\*本拿比校區 (Burnaby Campus)：主校區，提供大部分學術課程。

\*航空技術校區 (Aerospace Technology Campus)：位於列治文，專注於航空工程與維修。

\*海洋校區 (Marine Campus)：位於北溫哥華，提供海事與航運相關課程。

\*市中心校區 (Downtown Campus)：位於溫哥華市中心，提供商業與媒體課程。

\*Annacis Island校區：位於Delta，專注於重型機械與運輸技術。

### (二)學術與課程

BCIT提供超過130個學術課程，涵蓋以下主要領域：

\*工程與應用科學：機械工程、電機工程、土木工程等。

\*商業與媒體：市場行銷、財務管理、數位媒體設計等。

\*健康科學：護理、放射技術、醫療實驗科學等。

\*資訊技術：軟體開發、網路安全、人工智慧等。

\*貿易與技術：焊接、汽車維修、建築技術等。

\*BCIT的教育模式強調理論與實踐並重，學生在學習過程中能夠獲得實際操作經驗，並與業界建立聯繫，確保畢業後能夠迅速適應職場需求。

### (三)校園與設施

BCIT擁有現代化的教學設施，包括：

\*高科技實驗室：提供最新技術設備，供學生進行實驗與研究。

\*創新中心：促進技術創新與企業合作。



\*學生宿舍：提供舒適的住宿環境，方便外地學生就讀。

\*圖書館與學習資源中心：擁有大量學術資源，支持學生學習與研究。

#### (四)學術影響與未來發展

BCIT在技術教育領域具有重要影響力，並與全球多所大學及企業合作，推動技術創新與人才培養。學院未來將持續擴展課程，提升教學品質，並加強與業界的合作，以確保學生能夠在快速變化的職場環境中保持競爭力。

BCIT是一所充滿活力與創新的學府，無論是學術研究、學生生活還是校園環境，都展現出卓越的品質與國際影響力。



### 三、羅伯特瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School)

卡加利教育委員會董事會以太空人、前學生羅伯特瑟斯克 (Robert Thirsk) 的名字命名了這所新的西北高中。羅伯特-瑟斯克於1983年入選加拿大太空人計畫，並作為加拿大太空總署成員執行過兩次太空任務。瑟斯克博士秉承（三個「貼近他內心」的理念「探索」、「創新」和「教育」，這些主題將激勵該校未來發展。



#### (一)、教育理念與學習文化

羅伯特瑟斯克高中強調「學生為中心」的學習模式，並提倡：

1. 探究式學習 ( Inquiry-based learning)：課程鼓勵學生主動提問、批判思考，學會在真實世界中解決問題。
2. 跨學科整合 ( Interdisciplinary Approach)：不同科目之間進行主題整合，培養學生全面的理解力與創造力。



3. 強調關係建立 (Relationship-centered education)：教師與學生之間建立信任，促進個別關懷與學習動機。

#### (二)、特色課程與學程

羅伯特瑟斯克高中於卡加利教育局 (CBE) 的帶領下，學校為校內學生提供許多特色課程與學程，如生涯與技術學習、運動員培訓計畫、雙學分課程、知識與就業導向課程及融合教育等。



1. Career & Technology Studies (CTS) 生涯與技術學習：提供如工程設計、電子、機器人、資訊科技、商業管理等多元專業課程，配合當地產業需求發展職涯技能。



2. High Performance Athlete Development (運動員培訓計畫)：支援專業運動員的學業與訓練平衡，強調身心發展與時間管理。

3. Dual Credit Program (雙學分課程)：與當地大學或技術學院合作，學生在高中階段可修習大學學分，提前探索未來學術方向。

4. Knowledge & Employability Program (知識與就業導向課程)：為學習風格不同或以實務導向為主的學生提供量身打造的學習歷程與職涯培力。



5. Inclusive Education (融合教育)：支援特殊需求學生進入主流課程，透過助理教師與個別化教學達到全人發展。

6. Connect制度建立長期信任關係：每位學生從10年級到12年級皆由同一位教師擔任導師，透過每週固定的Connect課程，進行情感支持、反思與生活指導，落實全人教育的精神。



## 四、卡加利天主教教育局（Calgary Catholic School District, CCSD）與聖約翰藝術中心（St. John Reception Centre）

### 一、卡加利天主教教育局規模

卡加利天主教教育局位於亞伯達省的卡加利，是亞伯達省第一個獨立的羅馬天主教學區，同時也是加拿大西部規模最大的公立天主教學區，教育局創立於1885年，起初僅有12名學生，目前擁有140所學校，提供充足的學習資金。局內設三種學校選擇：公立（非宗教）、天主教（宗教）與私立。所有課程內容與評分標準皆相同。天主教學校由基督徒教師教授宗教課程，目標是讓每位學生認識天主與信仰，並發展潛能。



### 二、卡加利天主教教育局營運四大主軸

#### （一）學生未來成功（Student Success）：

支援學生多元的學習需求、建立以學生為中心，並具文化回應性的學習與評量實踐及支援員工的專業成長機會。

#### （二）身心靈健康（Well-Being）：

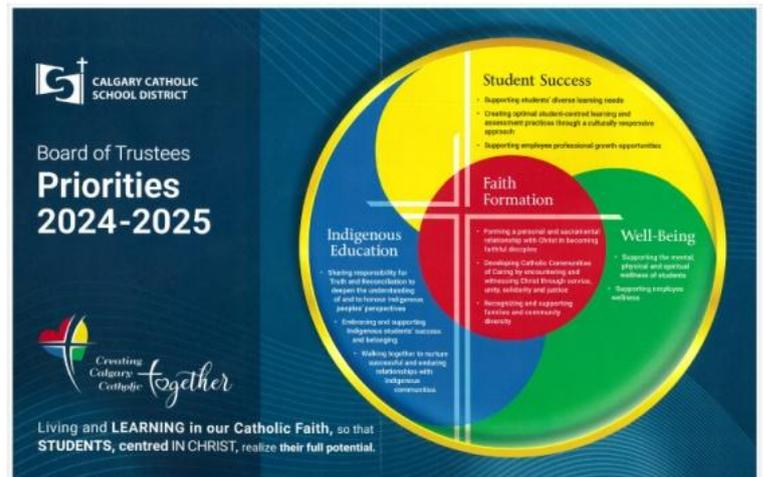
支援學生在心理、生理與靈性上的整體健康及支援員工的身心健康。

#### （三）原住民教育（Indigenous Education）：

共同承擔推動真相與和解的責任，加深對原住民族觀點的理解與尊重、擁抱與支持原住民學生的成功與歸屬感及攜手前行，培養與原住民族群之間的互信關係與理解。

#### （四）信仰養成（Faith Formation）：

與基督建立個人且聖事性的關係，成為忠信的門徒、發展天主教關懷社群，透過服務、合一、團結與正義的實踐來見證基督及認識並支持



家庭與社區的多元性。

### 三、卡加利天主教教育局特色

#### (一)教師自主與課程彈性

教師具有高度自主性，可以自行安排教學順序，重點在於學生是否理解與運用學習內容，而非內容的先後順序。強調學習方法與探索能力，學生學習主題雖可能不同，但學習策略與目標一致。

#### (二)混齡共學與課程選擇

從幼兒園到高中，學生依照能力與興趣共同學習，不分程度。高中階段可依個人興趣選擇文科、理科或技職課程。亦設有中文教育課程供選擇，部分類似台灣的中文高中模式。

#### (三)原住民文化教育

省政府規定所有教師需教授原住民文化，因其屬於歷史教育的核心內容。全體學生皆需修習此課程。

### 四、聖約翰藝術中心 (St. John Reception Centre)

是位於加拿大亞伯達省卡加利市的一所教育機構，隸屬於卡加利天主教教育局 (Calgary Catholic School District, 簡稱 CCSD)。該中心專門為在加拿大出生以外的學生提供註冊和支援服務，協助他們順利融入當地的教育體系和社區生活。

#### (一)聖約翰藝術中心基本資料

- 1.地址：15 12 St NW, Calgary, AB T2N 1Y4
- 2.隸屬機構：Calgary Catholic School District (CCSD)
- 3.官方網站：<https://www.cssd.ab.ca/st-john-centre>

#### (二)聖約翰藝術中心主要功能與服務

##### 1.新移民學生註冊與評估

St. John Reception Centre 為在加拿大出生以外的新移民學生提供註冊服務，並進行初步的語言能力和學術評估，以確定最適合他們的年級和課程安排。

## 2. 語言支援與英語學習

對於英語非母語的學生，中心提供英語學習支援（ELL），幫助他們提升語言能力，順利適應全英語的學習環境。

## 3. 文化適應與社區融入

中心舉辦各類文化適應活動和家長講座，協助新移民家庭了解加拿大的教育制度、社會文化和生活方式，促進他們更快地融入當地社區。



第一住民族迎賓舞

## (三) 聖約翰藝術中心與社區的連結

作為 CCSD 的一部分，St. John Reception Centre 與當地的學校、社區組織和政府機構密切合作，為新移民學生和家庭提供全面的支援服務，確保他們在學術和社交方面都能獲得成功。



Red Dress 紀念失蹤  
或被謀殺的原住民女性

## 五、卑詩省專上教育廳 (Ministry of Post-Secondary Education and Future Skills)

專上教育廳負責卑詩省的高等教育和技能培訓系統、勞動力市場資訊及規劃，及移民安置服務等，並透過教育品質保證機制(EQA)確保專上學校及成人教育達到或超過政府品質標準，其教育機構須擁有 EQA 認可，才能招收國際學生；同時該教育廳也推動原住民教育計畫和倡議探索卑詩省原住民高等教育和技能培訓的資源。另一方面，專上教育廳亦負責卑詩省的專業證書核可，以及國際專業人員培訓認證，協助個人學習新技能、獲得符合卑詩省發展需求的就業機會，並提供有相關資金補助。其課程辦理特色如下：

- (一)課程靈活、強調素養導向、跨學科學習且將知識用於真實世界（核心素養:溝通、創造與創新思考、個人與社會責任、貫穿所有學科）
- (二)評量方式多元:形成性評量和描述性回饋
- (三)尊重多元文化與原住民教育
- (四)包容性與特殊教育政策（融合性教育與個別性教育）例如：
  1. 支援新移民與英語學習者小班教學與個別化關注
  2. 活動與融合機會、接受全年滾動申請、入學方式具彈性、提供線上面試等



## 陸、高貴林學區教育局

高貴林學區鄰近溫哥華，擁有超過 56 年卓越學業與學術成就的傳統，並連續多年獲卑詩省教育廳評為省內最佳學區之一，也是卑詩省內第三大學區，共有 70 間學校及 3 萬 2,000 名學生。高貴林學區擁有相當豐富的教育計劃,包含:多樣化的學生服務、核心法語、沉浸式早期法語學習（從幼稚園或一年級開始）、沉浸式晚期法語學習（從六年級開始）、蒙特梭利、EAL/多元文化學習、國際生計畫、繼續教育、社區學校、在學校



安排教育局員工、全區優秀人才課程、暑期學習計畫、原住民教育、IB、瑞吉歐教育法等。

高貴林學區教育局在推動國際教育交流方面也有豐富的經驗，提供各式長短期的遊學課程，並協助安排優質寄宿家庭、體育及戶外活動機會。

目前高貴林學區教育局業與國內臺北市教育局、新北市教育局簽訂 MOU，並陸續洽簽其他教育局處、高中及國中小。

參訪分別由該校區的校長、副校長介紹他們的學校特色，以及對於國際交換學生的學習狀況做說明。從該校區的地理位置、課程內容、學生的學習狀況、校外教學及短期或長期的交換學生實施狀況與方法做說明。

在簡報結束後的綜合座談中，針對相關的問題作提問並回答，而這次的參訪也激發許多老師的熱烈回應，更進一步交換彼此的聯絡方式以利後續聯繫與交流。



## 柒、沃爾頓中小學 (Walton Elementary School)

沃爾頓中小學創立於1989年，位於高貴林市北部的2960 Walton Avenue，鄰近Hoy Creek自然保護區。校園周圍環境優美，Hoy Creek溪流沿著學校邊界流經，為學生提供了接觸自然的機會。沃爾頓中小學是高貴林學區學生人數最多的學校之一，隸屬於第43學區 (School District 43, SD43)。該校自1989年創校以來，致力於提供多元文化和雙語教育，並積極推動社區參與和環境意識。其中約有45%學生參加中英雙語學程 (Mandarin Bilingual Program)。中英雙語學程的是以學生學習相同時數的英語和中文教學來設計，使學生能夠提升中文口語



理解能力和流利程度，培養閱讀和書寫中文的能力，並在學習第二語言的同時，培養對多元文化的了解與欣賞，完成卑詩省的課程要求。目前沃爾頓中小學從幼兒園/一年級到五年級結束，均有開設中英雙語學習課程。

### 一、教育系統與課程特色

沃爾頓小學提供從幼稚園至五年級的教育，並於2010年成為該學區首個試行華語雙語課程的學校。該課程採用半日英語、半日華語的教學模式，學生在中午時分切換語言環境。

#### ◆以英語授課的科目：

英語語文、社會學、科學、藝術。

#### ◆以華語授課的科目：

華語語文、數學、生涯教育、體育與健康教育。



### 二、著名活動與社區參與

沃爾頓小學積極舉辦各類活動，促進學生的全面發展和社區參與：

- 地球日活動：沃爾頓小學家長諮詢委員會（PAC）與Hoy-Scott Watershed Society 合作，定期舉辦地球日交換市集，鼓勵社區成員參與環保活動。活動包括物品交換、園藝教學、種子種植、環保知識站等，旨在提升學生和家長的環保意識。

- 紀念原住民寄宿學校兒童：學生在校園圍欄上繫上橙色絲帶，以紀念在寄宿學校中喪生的215名原住民兒童，並進行相關討論，增進對歷史的理解。

- 課後活動：家長諮詢委員會（PAC）提供多樣的課後課程，如華語合唱團、街舞、創意寫作、機器人學、象棋和珠心算等，豐富學生的學習經驗。沃爾頓小學以其多元文化的教育環境、創新的雙語課程和積極的社區參與，為學生提供了全面而豐富的學習體驗。



## 捌、駐溫哥華台北經濟文化辦事處 (National Library of Latvia)

駐溫哥華台北經濟文化辦事處 (Taipei Economic and Cultural Office, Vancouver, 簡稱TECO Vancouver) 是中華民國 (台灣) 政府於1991年4月設立的駐外機構, 於加西最大城之溫哥華市, 是我國駐加拿大兩個外館之一, 致力於提升臺灣與加西各界經貿、投資、科技、文化、教育、觀光旅遊等領域之密切交流合作, 並辦理各項領事業務及服務僑民。轄區包括: 卑詩省、亞伯達省、沙士卡其灣省、西北特區、育空特區等加西地區, 實質上扮演總領事館的角色, 負責推動台灣與加拿大西部地區的雙邊關係。駐溫哥華台北經濟文化辦事處1991年8月設立, 設有政務處、領務組、僑務組及教育組。



### 一、業務職責

TECO Vancouver的主要職責包括:

- 領事服務: 辦理中華民國護照、赴台簽證、工作假期簽證、文件證明、入出境紀錄查詢、役男再出境等業務。
- 僑務服務: 提供僑民與僑團聯繫、文教活動推廣、僑生回國升學輔導、僑民經濟事業協助、遠距教學、新聞傳播與海外文宣等服務。
- 急難救助: 為旅外國人提供緊急協助, 如車禍、搶劫等生命安全相關事件。
- 文化推廣: 舉辦文藝活動、電影展、書展與教育合作計畫, 促進台加文化交流。
- 經貿推廣: 協助台灣廠商拓展加國市場, 促進投資與技術合作。



### 二、著名活動

TECO Vancouver積極參與和舉辦各類文化活動，以促進台加之間的交流與了解。以下是一些著名活動：

- 溫哥華太陽長跑（Vancouver Sun Run）：  
2025年4月27日，TECO Vancouver組織「Team Taiwan」參加第41屆溫哥華太陽長跑，呼籲支持台灣參與世界衛生組織（WHO）。



- 溫哥華台灣電影節（Vancouver Taiwanese Film Festival）：由溫哥華台灣電影協會主辦，TECO Vancouver指導贊助，透過電影推廣台灣藝術文化。
- TaiwanFest：每年在溫哥華和多倫多舉辦的台灣文化節，原為台灣作曲家音樂節，後擴展為加國最大的英中雙語文化節之一，促進台灣與加拿大多元文化的對話。
- 教育與文化交流：TECO Vancouver協助安排來自台灣的教育考察團，促進台加教育合作與文化交流。

駐溫哥華台北經濟文化辦事處（TECO Vancouver）積極推動台灣與加拿大西部地區的教育交流與合作，透過多元的教育活動與計畫，深化雙邊關係。以下是該辦事處主辦或協助推動的主要教育相關活動與計畫：

### 三、獎學金與留學計畫

#### （一）臺灣獎學金（Taiwan Scholarship）

由中華民國教育部提供，鼓勵優秀的國際學生（不含中國大陸、香港或澳門學生）赴台攻讀學士、碩士或博士學位。

#### （二）華語文獎學金（Huayu Enrichment Scholarship, HES）

由外交部提供，支持外籍學生在台灣的華語中心學習中文，獎學金期限為3個月至1年。

#### （三）臺灣經驗教育計畫（Taiwan Experience Education Program, TEEP）

教育部自2015年起推動，提供國際學生在台灣大學或研究機構進行短期實習、參與研究計畫、學習華語及文化體驗的機會。

### 四、教師與僑校支援

- 教材與教學資源提供：為當地僑校與中文學校提供教材與教學資源，協助提升教學品質。
- 師資培訓與交流：定期舉辦教師培訓課程，並選派優秀教師回台參加研習，促進教學經驗交流。



## 五、教育合作與學術交流

- 與加拿大教育機構合作：與卑詩省國際教育委員會（BCCIE）等機構合作，推動台加高等教育機構間的學術合作與交流。
- 教育展與說明會：定期舉辦「留學台灣」教育展與說明會，提供有意赴台留學的學生資訊與諮詢服務。



## 六、僑生與青年活動

- 僑生升學輔導：提供僑生回台升學的資訊與協助，協助其順利銜接台灣的教育體系。
- 青年文化交流活動：舉辦各類青年文化交流活動，增進僑青對台灣文化的認識與認同。



03

---

# 教育考察 心得

編號	服務機關學校	職稱	姓名
01	臺北市光仁小學	教師	廖珮仔

## 一、前言：

在全球教育邁向素養導向、學生本位與價值實踐的浪潮中，我們前往加拿大觀摩各級教育體系高度彈性、文化重視與學習者中心的設計。參訪過程中，我們不僅見證互動式學習與跨域課程的落實，更深刻體會教育如何透過空間、美感、文化與語言，形塑學生的學習經驗與價值觀養成。



▲即將開啟一段精彩的教育冒險之旅

面對臺灣108課綱所推動的核心素養改革與多元選修政策，本文將從參訪經驗中萃取觀察與反思，透過比較加拿大教育場域的課程設計與制度內涵，提出具體可行的建議。希冀為臺灣當前教育變革，注入更具國際視野與本土可行性的實踐參考。

## 二、教育參訪

本次前往卑詩省進行教育參訪，從研究型大學（UBC）、應用技術學院（BCIT）、創新型高中（Robert Thirsk High School）、多元教育學區（第43學區），直至兼容語言與文化的基層小學（Walton Elementary），橫跨高教、技職、中小學體系，觀察面向涵蓋課程設計、教學方法、空間規劃與師生互動。

### （一）從課堂中心轉向學生中心的主體轉變-哥倫比亞大學（UBC）

UBC作為加拿大頂尖研究型大學，其教學強調以學生為中心的互動學習氛圍與跨學科的課程彈性。教師普遍採用小組討論、案例分析等方式激發學生參與，減少單向講授。研究顯示，UBC多達85%的課堂已融入互動式教學元素。

在實地參訪中，教授引導我們針對差異化議題進行



▲與UBC進行友善交流

小組討論與書面回應，最後將寫好的紙揉成紙球互相拋擲到其他組，再由接收到的師長閱讀並分享觀點，透過遊戲化機制促進跨組交流與集體學習，使我們在歡笑與互動中，深刻體驗課堂上學生自然而然地分享見解，激發更深入的思辨與提問，展現出師生之間自由、平等的對話氛圍。

這種以「學生經驗」為主體的教學方法，培養學生批判思考與主動提問能力，也營造出開放討論、互相學習的教室文化，與臺灣108課綱所倡導的核心素養教育相當契合。而UBC同時提供高度課程彈性與跨域選修機會，學生得以跨院系組合課程，甚至設計個人化的學習歷程，充分發展自身興趣與專長。



▲教授透過不斷提問激發組員思

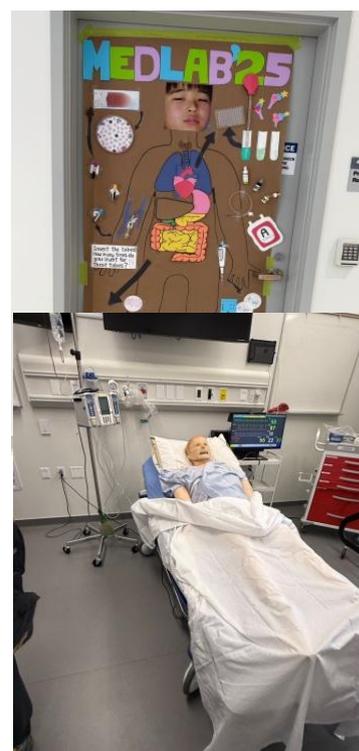
## (二)以技術與真實場域為本的實作型學習-哥倫比亞理工學院 (BCIT)

BCIT是一所知名的理工與職業教育機構，課程設計以實務應用為核心，與產業需求緊密接軌。學校普遍採用小班制專題合作教學，學生在教師引導下以團隊形式共同解決實際業界挑戰，訓練協作能力與問題解決技巧。

特別值得一提的是，BCIT將40~50%的學習活動在課堂以外進行，包括實驗室操作、企業專案、校外實習、以及帶薪實習 (Co-op) 等。多數教師具有產業實戰經驗，扮演導師角色，與學生之間建立如實習生與指導者般的關係，強調即時回饋與操作導向的指導方式，形成理論與實務並重的真實學習場域。

BCIT也非常強調產學合作，許多教室空間與高端設備來自企業捐贈與支持，體現教育與產業雙向合作的深度連結。這不僅提升學生的實作環境品質，也促進教育內容與職場技術同步接軌，真正做到學用合一。

參訪期間，教授親自帶領我們參觀多間設備齊全的專業教室。例如，針對醫療急救培訓的課程中，教室內規劃仿真病房場景，配置涵蓋不同年齡層的假體病人與真實醫療器材，讓學生能反覆模擬急救流程，熟悉SOP操作，在未來進入職場時能快速應變、精確執行。



▲隨處可見沉浸式布置與擬真場景供學生精熟技術

在「多元選修」方面，BCIT開設涵蓋工程、資訊、商業、醫療等多領域專業課程，學生可依個人職涯方向彈性選課或取得專業證照。教師亦提到，BCIT學生多具業界工作經驗，重返校園後更具學習動機與目標導向，能專注於自身職涯發展。這樣的學習者特質也促使教學更聚焦於實際技能培養與產業對接。這種貼近產業、強調實務導向的課程架構，為臺灣技職體系提供值得借鏡的發展方向，未來課程設計能更彈性並更密切回應產業趨勢，滿足學生多元化與實用性的發展需求。



▲BCIT校誌前合影，滿滿收穫喜悅

### (三)讓選擇成為責任，讓學習連結世界-羅伯特·瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School)

羅伯特·瑟斯克高中是卡加利一所新型態公立高中，以探索、創新為辦學核心理念。學校課程設計豐富多樣，除必修課程外，也提供大量選修課程，涵蓋學術、技術與身心發展等領域。例如，學生可以選修創意寫作與出版、新聞媒體、鑑識科學、心理學、瑜伽、全球研究、原住民文化研究等課程，依據興趣探索不同主題。

師生互動方面，學校提倡「個性化學習」與「人人茁壯成長」的文化，教師不只是講授者，更是啟發者與引導者，鼓勵學生自主探索、發展潛能，營造出一個支持性高且尊重個別差異的學習環境。

實地參訪時，我們走進教室觀摩精彩的教學。第一、二堂是全校班會時間，教師發放一張列有各式核心價值的字彙表，結合一張原住民智慧語錄學習單。學生需從字彙中選出最重要的價值觀，並為每句智慧語錄進行價值配對。語錄多與自然共生、世代責任與群體關係相關，可見學校看重培養跨文化之理解與永續意識，引發學生對不同價值的聯想。

第三堂課則安排自然實驗室，一踏入教室即可感受到滿溢的芬多精氣息。空間內擺設各類植物與自然生態，教師簡要講述修枝原理後，小組便立即動手修剪自己的盆栽，課堂重視實作與小組互動，教師講授僅佔少數時間。

第四堂課是模擬國際危機決策與地緣政治角色扮演課程，學生被置於一場逼真的國際危機場景中：「俄羅斯船艦在北極海域出現放射性問題」、「加國政府被威脅要遭到核攻擊」，學生需代表不同國家元首或組織進行即時應對、談判與策略擬定。課程結合地理、科學、政治、倫理與溝通技巧，強化學生的跨領域整合、風險評估與和平解決問題的能力，學會如何在多方利害關係中尋求和平解方。

課後，我們來到一處名為「Success Hub」的大型開放空間，為提供學生個別指導與補強教學之用。其命名啟發現場許多師長反思學習扶助教學的定位與語言轉化策略。我深思 Success Hub或許蘊含四層教育理念：

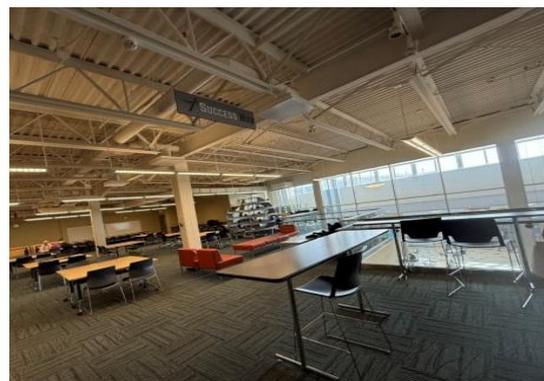
**1. 避免污名化補救教學：**傳統補救教學易被標籤為「落後」，而Success Hub則強調成長與潛能開發，讓學生不覺得自己是來「補課」，而是來「進階」與「強化」。

**2. 強化成就導向與學習自主性：**「Hub」代表匯聚與轉運，是資源節點，學生在這可以獲得指導、資源與支持，自主決定學習方向與步調，是通往成功的策略基地。

**3. 營造支持與希望的學習氛圍：**空間設計開放、明亮，設有高腳桌、沙發、白板等設施，配合「Success」這個積極用語，讓學生感覺這裡不是來「補課」，而是來「實現目標」、「解鎖潛力」的地方。

**4. 象徵多元成功定義的實踐場域：**學生在此不只追求成績，也能完成挑戰任務、克服閱讀困難、發掘學習節奏，實現屬於自己的學習目標。

羅伯特·瑟斯克高中多元選修課程的設計，正呼應臺灣108課綱對「多元選修」的期待：鼓勵學校依學生興趣與生涯規劃設計跨域課程，使學習歷程更貼近生活與未來職涯。相較之下，臺灣多數中學階段仍處於從紙筆測驗過渡至素養導向實作評量。透過此校的參訪引發我深思，真正落實素養教學亦需仰賴教師跨域設計能力的培養與學校資源（如教室空間、設備與時間）的充分支持。未來若能更趨強化教師專業社群與行政系統支援，我們一定能建構出更多如羅伯特·瑟斯克高中般多元開放、學生為本的學習場域。



▲ 掛上Success Hub的標牌，讓有礙無礙自然發生。



▲學生在課堂中練習老師講述的剪枝技巧。

▲教室滿溢青草花香氣息，豐富生態令人回味

▲教室寵物是一隻親人的睫角守宮。

▲原住民智慧語錄進行價值澄清課

#### (四)多元學習路徑，是每個孩子成長為公民的選擇權-高貴林第43學區 (Coquitlam School District No.43)

高貴林第43學區是卑詩省第三大校區，轄內學校多元且具創新特色。該學區秉持提供高品質且公平的學習機會為宗旨，致力於激發學生的學習熱忱與促進其全面發展。願景明確強調核心能力與社群價值的融合，培育學生具備創造力、解決問題力、批判性思考，並在安全、包容與具有社會責任感的環境中成長。



▲高貴林第43區與次長、接待主管合影

在課程與方案設計方面，第43學區提供多樣化且具彈性的學習選項，涵蓋蒙特梭利課程、中英雙語教學、先修課程（AP）、國際文憑課程（IB）、原住民文化教育等，從學齡前、小學、中學至成人教育皆有涵蓋，滿足不同學習風格與興趣的需求。這種由下而上的課程差異化設計，讓家長與學生可依個人特質選擇最適切的學習路徑。

在師資與專業成長方面，該學區重視協作文化與持續專業發展。政策上強調教育決策需由教師、公務人員、家長與學生共同參與，打造教育夥伴關係。學校文化則鼓勵教師共備與分享教學資源，落實校本專業學習社群。而第43學區整體運作在多層面與臺灣課綱願景高度契合，值得深思借鏡。

首先，在核心素養方面，該學區從課程設計到學校文化皆環繞著培養學生自發行動、溝通互動與社會參與的能力。例如，透過IB課程培養國際視野與探究能力、結合原住民教育提升文化理解與社會責任，皆展現出該學區對於全人素養的高度重視。相較之下，臺灣雖已納

入核心素養理念，但如何在課程內容中整合在地文化與國際視野、落實具體學習成果，仍是持續努力重點。

值得注意的是，第43學區所強調的國際視野與跨文化連結，亦與臺灣自2025年起推動的「青年百億海外圓夢基金計畫」不謀而合。該計畫旨在透過拓展國際鏈結、激發青年帶動百工百業創新成長，並激發多元創意行動，讓臺灣青年在國際舞臺上發揮創造力、活力與韌性，提升國際競爭力之餘，也讓世界看見臺灣的多元能量。這種國際教育政策上的異曲同工，說明全球教育趨勢皆正朝向「在地根基、國際接軌」並行的方向邁進。

最後，就多元選修而言，第43學區的課程設計橫跨義務教育階段，讓多元學習從小扎根。例如，設有雙語課程與蒙特梭利班，讓學生自幼便能接觸不同學習型態與價值觀，有利於個別化學習的開展。這也提醒我們：多元選修不應侷限於高中，而應向下延伸至國小甚至學前教育，才能真正實現適性發展與多元人才培育。實際上，臺北市忠義國小自113學年度起即轉型為該市首所公辦蒙特梭利實驗小學，象徵臺灣教育現場已逐步朝向課程多元化與學生中心學習的實踐邁進，也顯示教育政策正試圖從基礎教育階段扎根素養導向與多樣選修的理念。

#### (五)在每個孩子的獨特裡，看見教育的完整-沃爾頓小學 (Walton Elementary School)

沃爾頓小學隸屬於高貴林第43學區，是該區規模較大的小學之一，以多元文化與雙語教育著稱。早在2010年，該校即率先試行學區內首個中英雙語課程，展現其對語言學習與文化多樣性的重視。課程設計上，低年級階段中英授課比例為1:1，隨著年級提升並因應省考需求，中文教學時數逐步調整，兼顧語言習得與學習成效。



- ▲ 書包、外套、室外運動鞋統一收納，還給學生寬敞學習空間

在沃爾頓小學，我們進行了精彩的觀課，可惜每堂僅能有8分鐘的短暫吸收，但還是處處看見亮點所在：

此次觀課雖每堂僅有短短八分鐘，卻處處可見教育者的細膩與用心。每間教室內牆設有整齊劃一的掛勾，學生的書包與外套被妥善收納，不僅讓空間更簡潔有序，也讓孩子們在井然的環境中更專注於學習。這也喚起我對自身教學場域熟悉的要求——我將書包集中擺放、非日常用品按小組分類收納，只留常用物品於抽屜，讓教室不只是學習的場域，更是學生得以安心活動、自主專注的成長空間。

觀課途中，我聽見走廊傳來嚎啕大哭的聲響。一位老師輕聲安撫情緒失控的學生，兩人靜靜坐在走廊邊的長椅上，老師默默傾聽，輕柔陪伴，直到孩子止住淚水。這一幕觸動著我意識到，其實世界的每個角落，總有一群老師，用最安靜的方式，為孩子撐起最柔軟卻堅定的避風港。

我總相信，真正的學習不是填滿，而是點燃。願我們的陪伴，能讓學生在好奇中思辨，在探索中成長，在一次次試錯與突破中，找到屬於自己的節奏與方向。老師，是一場心胸與智慧的修煉，我們的存在，不是為了形塑一個理想的學生樣貌，是為了在孩子成長的旅途中，成為一段不喧嘩卻深刻的存在。



▲ 孩子有吃早餐嗎？一進校門就有簡單隨處可取用的關懷與愛。

此外，我也反思：臺灣校園中教室外的走廊設計，普遍缺乏可坐與靜談的空間配置。當教師有與學生進行個別對話之需求時，往往只能站立於走廊，無形之中容易強化權威與懲戒的氛圍，拉遠師生之間本應建立的信任與理解。然而，未來教育指向自發、共創與溝通協作的特質，由此帶出美感環境改造的迫切，我們更需要在空間設計上做出溫度的改變。美感環境改造，應不只是視覺的改變，更是關係與情感的重塑，傾力讓校園每一處角落都能成為理解、安適與陪伴的所在。



▲ 在臺灣會關注燈光會不會過於昏暗影響視力？很想一窺究竟老師的巧思設計。



▲ 教室一隅滿布閱讀的芬芳

最後，令我感動的，是推開校門即在右手邊櫃臺上，籃子裡盛裝滿滿的麵包與水果，學校顧及健康，不忍見到孩子餓肚子上學，而供上學的學生視需求隨手取用。這並非僅是簡單的麵包與水果供應，更是一種價值的傳遞：每個孩子都值得被照顧、被理解，差異不是被隱藏的傷口，而是應被溫柔看見的存在。校園充滿尊重，學生在支持性的環境中自然學會接納差異、培養同理心，這樣的氛圍讓關懷自然流動，不需言說卻處處可感，使差異不再成為難以啟齒的隔閡，而是被接納的日常。

作為一名國小教師，我對這樣的場景格外有感。那些看似不起眼的教室角落、走廊邊的長椅、門口的一籃食物，彷彿微光般，照亮著教育最真實也最動人的樣貌。這一趟加拿大的教育之旅，讓我深深被鼓舞著：原來，地球的另一端，也有無數老師，正為著同樣的初心努力著。他們用空間設計說故事，用課程引領思辨，用默默無聲的陪伴，讓每一個孩子被看見、被理解、被溫柔對待。



▲ 與沃爾頓小學校長合影

## (六)看見教育的多元根基與價值整合-原住民教育的深耕實踐

本次前往加拿大五所教育機構的參訪過程中，除了觀察課程設計、教學方法與師生互動三大面向外，也發現當地教育強調「價值導向」、「文化理解」與「全人教育」的深層實踐。其中，原住民與天主教教育的圖像視覺架構，張貼於牆面、走廊與教室內，不僅是裝飾，更傳遞對文化的尊重、對信仰的敬意與對人的深刻關懷。

為此，本篇心得特別納入參訪期間所拍攝的教育圖像資料，並聚焦原住民與天主教教育兩者，進行初步比較與反思，希望透過圖像閱讀，更深入認識教育如何成為文化傳承與價值引導的載體。

### 1. 原住民以跨世代責任與關懷為核心的全人教育模型Seven Generations

中間的烏龜圖像，象徵北美原住民對祖先世代居住的廣袤大地。源於北美原住民的文化和智慧，此圖呈現以原住民觀點為基礎的教育模型，強調 Respect（尊重）、



1. 原住民以跨世代責任與關懷為核心的全人教育模型  
2. 卡加利天主教教育局以信仰為中心的教育整合模型

Responsibility（責任）、Reciprocity（互惠）、Relevance（相關性）、Relationships（關係）、Resilience（韌性）、Reconciliation（和解）等價值核心，形成完整的教育循環。外圈則連結歷史、社群、語言、文化與土地等支撐上述價值的文化元素。強調教育應建立在尊重原住民智慧與文化基礎之上，鼓勵學生建立與社會、社群、土地之間的深層連結，培養能考慮未來七代人福祉的公民責任感。

## 2. 卡加利天主教教育局以信仰為中心的教育整合模型

似太極般交會圖像呈現教育整體發展方向，反映出天主教教育系統中四大核心支柱彼此交織、相輔相成的願景：

☛ Student Success 強調以學習者為本，支持學生多元需求以達學習成就。

☛ Well-Being 強調「全人關照」，支持學生身心整體健康與推動福祉與SEL（社會情緒學習）理念相符。

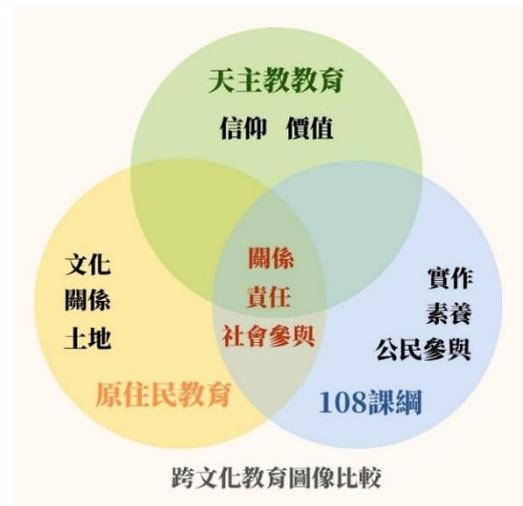
☛ Indigenous Education 則擁抱與支持原住民學生之歸屬感，將原住民觀點整合入教育主流，注重文化認同與歷史正義。

最後，以信仰作為願景的核心價值，透過服務與見證基督精神，建立充滿關懷的天主教社群。

儘管加拿大天主教教育、原住民教育與臺灣108課綱根源於不同的文化脈絡與制度設計，但三者核心價值上展現出高度一致性。特別是在「關係建構」、「責任實踐」與「社會參與」三個面向，形成清晰的交集，反映當代教育共同的價值導向：

- **關係建構：**強調人與人、人與土地、人與文化之間的連結，是促進歸屬感與文化認同的基礎。
- **責任實踐：**培養學習者對家庭、社群、環境與未來世代的責任感，是教育永續發展的核心驅動力。
- **社會參與：**鼓勵學生主動投入公共事務，培育具備行動力與反思能力的公民，為民主社會注入韌性與活力。

此三軸共通的教育取向，正呼應全球教育趨勢中對全人發展與公民素養的強調。教育者若能從中萃取核心精神，設計出具有文化敏感度與在地實踐力的課程，將有助於深化學習者



的社會責任意識與全球視野，進而實踐教育的社會轉化功能。

### 三、參訪心得

透過本次加拿大教育參訪，明顯感受五所教育機構在課程與教學上的創新努力，以及這些努力與台灣108課綱理念的共鳴與差異。整體而言，加拿大學校從高等教育到基礎教育都展現出以學生為中心、強調素養實踐的教學文化：大學鼓勵學生主動參與和跨領域學習；技術學院緊密連結真實世界進行實作；高中廣設選修培養多元興趣，學區推動創新課程與全人教育，而小學則落實差異化和融合教學。根據上述參訪與深入觀察，歸納以下結論：

#### (一) 學生中心與學習主體性的深度落實

無論是UBC的互動式教學、BCIT的實作導向課程，或是羅伯特·瑟斯克高中的模擬危機決策課程，皆充分展現從「教學者中心」轉向「學習者中心」的課堂實踐。學生不再只是被動接收知識，而是主動參與、深度思辨與跨域整合的知識共同創造者。

#### (二) 價值導向與文化敏感度的教育內涵

不論是原住民的七世代教育模型，還是卡加利天主教教育局以信仰為核心的全人教育模式，加拿大教育強調以價值為起點，透過文化、土地與歷史的脈絡，建構學生的認同、責任與社群歸屬感。這類教育實踐與臺灣108課綱中「素養」所重視的倫理判斷與公共參與高度契合。

#### (三) 彈性學習與多元選修制度的落實

從羅伯特·瑟斯克高中的跨域選修到第43學區的課程差異化設計，加拿大教育體系呈現出對「適性學習」的高度尊重與制度支持，學生得以探索興趣、建構個人化學習歷程。這與108課綱對於多元選修與學習歷程檔案的期待形成有力呼應。

#### (四) 教育空間與環境中的隱性課程

沃爾頓小學的空間設計、Success Hub的支持性命名策略、走廊上可坐的長椅與免費供應的食物，皆體現教育對「關係建構與人性關懷」的深度思維。這些細節非僅為設施，而是價值的日常實踐，是隱性課程的具體化展現。

### 四、省思與建議

本次赴加拿大教育現場之實地觀察，讓我們意識到：真正的教育變革，始於價值的自覺，成於系統的連動，深於教學現場的微小堅持。教育不是輸出標準答案，而是引領每一個學習者建構意義、實踐價值、拓展世界的歷程。唯有讓教育回歸人與人的關係、回應時代的脈動、尊重文化的差異，臺灣的教育方能在全球變局中找到穩健且具韌性的前行路徑。這趟加拿大教育的深度觀察，不只是一次見學的旅程，更是一次關於「如何教」與「為何教」的本質思辯之歷程：



### (一) 強化師資培育之素養導向與設計思維

建議師資養成過程納入更多跨域課程設計、問題導向學習（PBL）與社會情境模擬教學的訓練，協助教師轉化傳統教學模式，培養學生更深層的探究與行動力。

### (二) 打造支持學生多樣選擇的學習制度與空間

建議各級學校參酌加拿大第43學區成功經驗，從小學即提供跨領域與多元選修選項，並設計具彈性的課程模組。同時可強化教育空間設計，使學校真正成為「可探索、自主、共學」的場域。

### (三) 深化文化內涵與在地連結的課程內容

建議在課程設計中導入社群歷史與環境議題等本土議題，培養學生在地扎根、全球理解的文化素養。

### (四) 從制度面強化學生參與公共責任

臺灣可參照UBC與BCIT推動的課程自治與學生參與教學設計模式，賦予學生更多課程選擇權與發聲空間，提升其學習動機與責任感，也為民主社會培養具備行動與反思能力的公民。

## 5. 倡導教育美感與空間溫度的設計改革

建議教育主管機關推動學校環境改善政策，納入美感教育與師生互動需求，讓每一處校園角落皆可成為陪伴、理解與成長的所在，真正落實「以人為本」的教育精神。

## 五、結語

本次加拿大教育參訪帶來的最大體會，是教育改革不僅在課綱文字，更在於現場細節的落實與整體教育生態的改變。加拿大各級學校從課程設計、教學方法到師生互動，均緊扣培養學生關鍵能力的目標並勇於創新試驗。臺灣108課綱已指明正確方向，未來須仰賴政府、學校與教師共同努力，參酌國外成功經驗，克服現有挑戰，才能將紙上理念轉化為學生實際具備的能力。期盼藉由持續的國際交流與自我精進，臺灣教育工作者能從這些啟示中獲益，在課堂中燃起更多創新火花，培育出迎向未來挑戰的新世代人才。



▲ 期許我們的心境如冰川般沉靜清透，莫忘初衷！

編號	服務機關學校	職稱	姓名
02	臺北市和平實驗國民小學	主任	羅成泰

## 一、前言：

在教育部國民及學前教育署戴副署長率領下，踏上加拿大國土，與28位全國師鐸獎得主在教育現場觀課、聆聽、提問以及交流分享，不僅認識加拿大教育學制與文化差異的不同，每位夥伴對於教育的理念與想法，都令人驚艷，更成為養分澆灌，啟發我對於未來教育職涯的想像，進一步能影響身邊的孩子。

## 二、教育參訪

本次行程為113年教育部師鐸獎獲獎人員出國教育考察活動，主要參訪國家為加拿大的重要教育文化機關，包括：

### (一) 卑詩大學 (The University of British Columbia, UBC)

卑詩大學是加拿大最具聲望的高等學府之一，成立於1908年，擁有溫哥華和奧肯那根兩個主要校區。該校以卓越的教學、研究和創新能力聞名於世，並在全球大學排名中名列前茅。

人類學博物館(MOA)成立於 1949 年，隸屬卑詩大學的藝術學院，是加拿大最大的教學博物館之一。該館致力於將原住民藝術融入主流的最前端，其策展強調藝術多樣性，以及藝術、社區與當代社會和政治背景之間的聯繫。

	
國際教育處介紹卑詩大學現況。	參訪卑詩大學內人類學博物館 MOA 合照。

### (二) 卑詩理工學院(BCIT)

卑詩理工學院是卑詩省首屈一指的技職教育學府，成立於1964年，致力於培養專業人才，推動技術創新，並與業界緊密合作。卑詩理工學院提供多樣化的學術課程，涵蓋工程、商業、健康科學、資訊技術及應用科學等領域，並以其實踐導向的教育模式聞名。



練習病人照護使用真實情境模擬，讓學生以更貼近真實情境來學習。



參訪 BCIT 合影。

### (三) 羅伯特瑟斯克高中(Robert Thirsk High School, RTHS)

羅伯特瑟斯克高中是加拿大阿爾伯塔省卡加利市的一所公立高中，成立於2013年，以加拿大太空人Robert Thirsk命名。學校位於Arbour Lake社區，擁有現代化的設施，致力於提供高品質的教育，並強調個人化學習(Personalizing)、社區連結(Connecting)與學生成功(Thriving)。



教師給予實驗數據，讓學生組間討論後，實際計算是否符合物理定律。



分組參觀時，校方安排一位台灣移民的學生和當地學生為我們解說各項課程操作內容，讓我們收穫滿滿。

### (四) 聖約翰藝術與文化中心 (Saint John Centre for Arts & Culture)

聖約翰藝術與文化中心位於加拿大新不倫瑞克省聖約翰市，是當地最重要的藝術與文化機構之一。該中心致力於推動藝術創作、教育與社區參與，並提供多樣化的展覽、工作坊及表演活動。

	
<p>開場時，演出者穿著母親在她三個月大時特製的 50 多年歷史的服飾表演部落傳統舞蹈。</p>	<p>介紹定期邀請原住民教師回流增能的場所。原住民文化屬於歷史教育的核心內容，全體學生皆需修習此課程。</p>

### (五)卑詩省專上教育廳

專上教育廳負責卑詩省的高等教育和技能培訓系統、勞動力市場資訊及規劃，及移民安置服務等，並透過教育品質保證機制(EQA)確保專上學校及成人教育達到或超過政府品質標準。該單位致力於提升教育品質、擴展技能培訓機會，並確保所有學生都能獲得公平的學習環境。

	
<p>參訪卑詩省專上教育廳前合影。</p>	<p>專上教育廳圖書館仍然保有早期紙本書目查詢。</p>

### (六)高貴林學區教育局

高貴林學區鄰近溫哥華，擁有超過 56 年卓越學業與學術成就的傳統，並連續多年獲卑詩省教育廳評為省內最佳學區之一，也是卑詩省內第三大學區，共有70間學校及3萬2,000名學生。



高貴林學區教育局國際教育部介紹當地學區現況與資源。



參訪高貴林學區教育局合影。

### (七)沃爾頓中小學

沃爾頓中小學是高貴林學區學生人數最多的學校之一，其中約有 45%學生參加中英雙語學程(Mandarin Bilingual Program)。中英雙語學程的是以學生學習相同時數的英語和中文教學來設計，使學生能夠提升中文口語理解能力和流利程度，培養閱讀和書寫中文的能力，並在學習第二語言的同時，培養對多元文化的了解與欣賞，完成課程要求。



中英文雙語課，有 50%時間利用中文教學，幼兒園部分唱唱跳跳，增加孩子對於中文的認識。



教室的內閱讀角，除了提供安靜閱讀環境外，也可以為正在情緒困擾中的孩子提供一個獨處或自我對話的環境。

### (八)駐溫哥華台北經濟文化辦事處

駐溫哥華台北經濟文化辦事處 (Taipei Economic and Cultural Office, Vancouver, TECO Vancouver) 是中華民國 (台灣) 在加拿大溫哥華的官方代表機構，負責促進台灣與加拿大西部地區的外交、經濟、文化與教育交流。

	
<p>處長親自介紹駐溫哥華台北經濟文化辦事處 的各項業務，體認到國境艱難中仍然戮力以 赴的宣傳外交。</p>	<p>參訪駐溫哥華台北經濟文化辦事處夥伴合 影，能在外國看見自己國家的國旗，內心澎 湃不已。</p>

### 三、參訪心得

此次教育參訪每一站在教育部用心的安排下，收穫滿滿，礙於篇幅，僅提出三項參訪心得說明如下：

#### (一) 符應108課綱素養的教育情境與教學

在羅伯特瑟斯克高中(Robert Thirsk High School)參訪中，看見處處營造一個符合國內108課綱素養的教育情境。硬體設備上，有木工教室、烹飪教室、美術教室、表藝教室等技能專業教室，這符合我預期中的技職學校設備，但令我感到興趣與驚艷的是老師在課堂中如何引導學生面對生活真實情境與解決問題。例如我看到有一堂課是老師要與學生討論青少年如何應徵工作的議題，在當地可能學生為了籌措學費，寒暑假都需要外出打工，求職面試經驗很重要。這樣的教學的確符合當地青少年的需求，課堂中探討如何面對求職所遇到的困難，並邀請同儕分享。求職這件事情不會是課本一步一步有教學指引，不會是一兩頁的文字說明就能解決。重點是教師在課堂上提出真實情境問題，引導學生探討，進而解決問題。

未來是AI的世代，但仍然有很多是AI無法取代的，獨立思考、判斷力及問題解決能力的養成就是AI無法取代的。教師的責任是傳道、授業及解惑，如何能引導學生在真實情境中發現問題進而解決問題，是培養未來世代孩子不可或缺的能力。自己服務於臺北市和平實驗國民小學，是一所公辦公營的實驗小學，要培養一位能自主學習，具備問題解決能力的人。而這裡的教學情境和羅伯特瑟斯克高中幾乎一致，有各種專科教室，例如木工教室、縫紉教室、表藝劇場，每節課80分鐘，選修課程中也有戶外教育課程，例如要走霞喀羅古道22公

里，或是四天三夜爬大霸尖山等課程。這些課程內容涵蓋認識山林、風險評估與管理、自我體能要求，還有基本的紮營與烹飪能力，這些都不是一次課程可以滿足，是從一年級進來學校後就逐年加深加廣的螺旋課程，按部就班引導孩子具備戶外生活的能力，符合真實情境。雖然這些課程是否放入小學仍有討論空間，但基本上培養孩子獨立思考、自主學習及具備素養的能力一定是存在的。

## (二) 認同原住民族，尊重這塊土地，重視人權均等

加拿大憲法承認三大原住民族群：第一民族（First Nations）、梅蒂人（Métis）和因紐特人（Inuit）。此外，加拿大於2010年正式支持《聯合國原住民族權利宣言》（UNDRIP），並在2021年通過《UNDRIP法案》，為落實該宣言提供法律依據保障原住民族的權益。

此次參訪行程中，不論在大學、高中以下學校或是教育局官方單位，到處都可見加拿大政府致力於重視原住民族的議題，保障其生存權與人權。例如在羅伯特瑟斯克高中，看見掛滿紅色衣服，原來每年5月5日是所謂的「紅裙日」（Red Dress Day），而在卡加利天主教教育局參訪中，同樣看到紀念「紅裙日」的擺設，原來「紅裙日」是紀念加拿大失蹤和被謀殺的原住民女性和女孩的紀念日，呼籲加拿大人民關注並保護原住民女性的安全，並藉此提醒社會重視原住民女性所遭受的暴力和不公平處境，因為原住民女性被謀殺的比例是一般女性的六倍之多。在原住民文化教學方面，卡加利天主教教育局也會定期辦理教師增能，讓具備原住民族血統的教師回流，之後再回到各校教學。我覺得目前臺灣各校推動原住民文化的部分大多停留在原住民語言的教學，對於原住民文化保存的推動課程較少，值得我們借鏡。

原住民在各國家發展中，通常是最早居住此地生活的人們，依賴大地物產生存，通常不會過度開發，直到有平地人類進駐後，開始過度開發取得各種資源，導致原住民族生存備受威脅，才與平地人發生衝突，這和我國的情況類似。不過，我國有原住民族委員會，並有立法保障16個原住民族，學校課程也積極發展鄉土語言，力求保存各族的語言與文化，甚至行政院於2024年投入58億元建設國立原住民博物館園區推廣原住民族文化教育及加強國際合作。

原住民信仰中通常都非常尊重山林與大地，不論在加拿大或臺灣都是一樣的，這讓我更加對於珍惜地球資源的重視，應該要像原住民族學習取之於地球，用之於地球，讓資源可以循環，而不是一味的浪費資源或破壞環境生態。

## (三) 給予多元教育選擇的機會

沃爾頓中小學是一所中文與英文雙語教學的學校，是卑詩省高貴林學區學生人數最多的學校之一，其中約有45%學生參加中英雙語學程(Mandarin Bilingual Program)。而在k-G5(幼兒園到五年級屬小學)的課程中，50%為中文授課，50%為英文授課。G6-G8(國中)有25%為中文授課，75%為英文授課。G9-G12(高中)有15%為中文授課，85%為英文授課。這裡家庭約有30%回家後會說中文，但隨著年級升高，為了因應當地升學制度，中文授課比例隨年段升高而降低。這所學校沒有強迫一定要修習雙語，反而是自願參加，但因人數眾多而需要抽籤決定是否能進入雙語班。而中文授課時，老師也不是全程使用中文，而是輔以英文解釋，讓孩子們可以真的理解中文語句的意義。這樣的雙語教育選擇權因地制宜，有的雙語是英文與法語，有的是中文與英文，可由家長與學生自行選擇。相對於國內，我們是推動中文與英文的雙語教育，由於文化與族群組成迥異於加拿大，是無法做成多組雙語的選擇。但英語授課的現場，是可以輔以中文解說，不一定要全程英文授課，重點是要孩子學會，達成教學目標。

此外，在卑詩理工學院(BCIT)參訪中得知許多由卑詩大學畢業後的學生會來到這裡進修，進一步取得技職學分，提升自己在未來社會中的工作能力。加拿大社會不僅重視學術，對於技職體系人才的培育更是不遺餘力，給予學生更多教育選擇，適性揚才，讓不同能力的人可以在不同位置發光。而參訪羅伯特瑟斯克高中時，該系除了普通科高中外，也涵蓋技職體系在內，透過該校學生得知，約有一半的孩子選擇技職體系，尤其是當地的白人，而亞裔大部分選擇普通高中為升大學而準備。這裡可以看出華人與非華人對於孩子成龍成鳳的想法不同，華人大部分希望孩子走向大學後工作，但非華人可能認為一技之長更是生活的重要核心技能，從國中或高中就開始分流，若有需要再回到大學取得學分也不遲。

#### 四、省思與建議

這次參訪讓我有機會重新省思自己的教學是否能跟上未來的世代，特別是對於108課綱素養教學有更深的體悟，教學不會是照著課本教完就可以，更需要教師拋出更多生活情境議題，也不是給予一個標準答案就好，因為真實情境中，問題不會只有一個答案，需要考量當下的資源與限制，選擇一個最符合需求的方案，這些過程需要不斷腦力激盪，不斷來回反覆討論，決不會是精熟學習可以做到的。精熟學習固然有其重要性，但學會獨立思考、自主探索與解決問題更是未來世代需要的關鍵能力。目前一般的公小裡面，對於素養議題的探究或是實作，機會與時間的安排仍然偏低，建議未來能有機會增加，減少精熟練習的時數。

其次，對於原住民人權的重視，宣揚保存文化議題，是這次參訪中給我的啟發，原住民

的文化與信仰中給予我們許多先人的智慧，對於環境保育與善用資源給了我們很好的典範，但囿於教學時間，對於原住民文化在都市裡的公小僅執行語言課程，無法更多了解原住民的文化，光靠各縣市的原住民博物館是絕對不足夠的，若有機會，希望能增加原住民師資，針對都會區學校進行原民文化教學。

第三，技職體系過去這數年來開始重新被重視，而國內高職高工在國外競賽屢屢獲獎無數，也成為臺灣之光。本國技職體系的教學扎實，媲美國外。惟因華人仍以成績為重，希望技職學習能向下紮根，例如近年辦理的「國小職探到校服務」深獲好評，希望能持續辦理，增進國小學生對職業與工作世界的認識，並提供學生職業試探與興趣探索的機會。

「讀萬卷書，不如行萬里路。」謝謝教育部安排考察行程，讓師鐸獲獎者能有機會向外延伸觸角，不僅能吸收國外教育新知，更看見國內教育扎根的軟實力。企盼自己能在未來AI浪潮中，成為不被取代的教師，看見孩子的亮點，給予舞台發光發熱。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
03	新北市新莊區新泰國民中學	專任教師	劉繼文

## 一、前言：

「尊重」與「選擇」是我在這十天的參訪中感受最深的事情！加拿大是一個多元的社會，這次參訪的溫哥華地區有很高比例的移民，來自世界不同的地方。每次參訪開始前，學校都會說一段關於尊重加拿大第一民族的宣言。彼此尊重互相包容是維持社會和諧的一大支柱！

在教育的理念上，我看到了加拿大尊重學生的「選擇」。老師不會強迫你一定要做什麼，尊重你的「選擇」，也必須接受與承擔最後的結果！這一點也是我感受很深的地方！我們無法為學生做選擇，但我們可以做的是與學生討論各種選擇可能的結果、需要承擔的後果等，幫助學生做出他自己的選擇！

這十天的旅程後勁很強，有很多深層的自我對話慢慢在腦海中浮現。或許有些理想在有限的教師生涯無法看見，但是能夠朝著理想邁進，哪怕是只有一小步也是一件值得高興與慶賀的事情！

## 二、教育參訪

本次行程為113年師鐸獎獲獎教育人員之跨國教育參訪活動，主要參訪加拿大 (Canada) 國家的重要教育文化機構，包括：

### (一) 卑詩大學 (University of British Columbia, UBC)

卑詩大學 (UBC) 是卑詩省第一所建立的大學，重視科學研究的綜合大學。2023-2024 年科研經費達 7 億多加幣。主要領域在物理、工程、醫學、環保等方面，很重視原住民文化。校內的人類學博物館 (MOA) 收藏很多原住民文物，台灣的布袋戲也被收藏在其中。

UBC重視學生的文化背景，提供以人為本的教育服務。學校除了是教導知識與技能的場所，也關切學生的自我認同與家庭議題，期待學生能在支持下，逐步實踐自我。



UBC內的人類學博物館



UBC與臺灣的合作

### (二) 卑詩理工學院 (British Columbia Institute of Technology, BCIT)

BCIT是卑詩省著名的應用技術學院，以提供實務導向的高等教育聞名。學院課程涵蓋工程、健康科學、商業、資訊科技等領域。BCIT特別強調實作經驗，許多課程包含實習或現場操作，並與業界合作納入產業資源，讓學校課程與職場接軌，使畢業生具備進入職場的優勢，96%的畢業生可以在六個月內找到工作。

令人佩服的還有，BCIT針對不同的學生屬性與需求，開設不同課程。有一般應用技術學院課程，也有已經畢業的學生回流繼續深造，或是修習第二專長增加職場競爭力。以學生需求出發，貼近就業市場的課程設計值得參考。



BCIT的實習工廠



BCIT圖書館附設3D列印服務

### (三) 羅伯特瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School, Calgary)

羅伯特瑟斯克高中提供多樣化課程，包括先修課程、學術科目、職涯課程與技術教育，學生可依興趣與性向選擇所需的課程。並有完善的支持系統，提供生涯輔導、原民輔導…等，以符應學生的不同需求。

其中印象最深刻的是生物課和數學課，這兩節課有別於傳統的講述式教學，老師從知識的傳遞者轉變為知識的啟發者！

生物課的老師不是站在台上講述，而是在小組發下一張海報，每位學生手上都有學習單，以「跑站」的方式配合師生和生生間的討論完成學習單！

數學課老師以PBL的方式設計課程，學生先完成一些基礎的問題，接下來利用數學的方法設計屋頂繪製設計圖，接下來再將圖形變成實際的模型，這時候就不只是「設計圖」，而是一個實際看得到摸得到的成品！非常令人驚艷也非常值得借鏡！



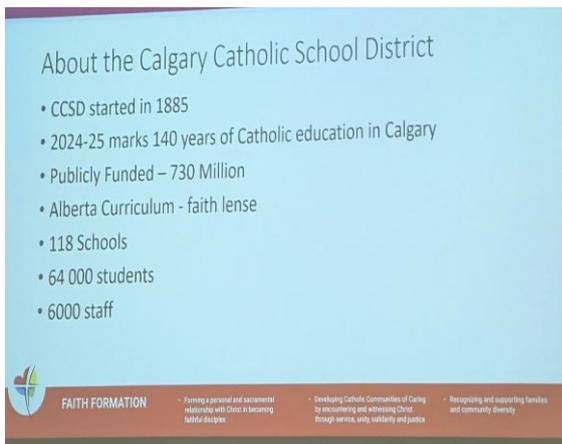
數學老師與大家交流討論



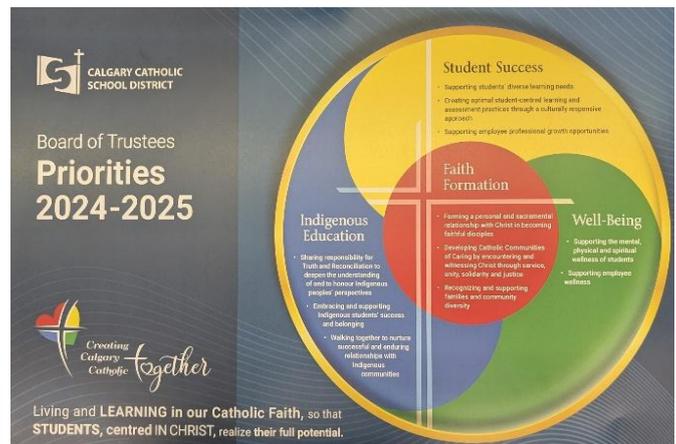
生物課以跑站的方式學習

#### (四)卡加利天主教教育局 (Calgary Catholic School District)

卡加利天主教教育局是亞伯達省最大的天主教教育機構，成立於1885年，目前有118所學校、大約64000位學生、6000位職員。整合天主教信仰與教育實務，推動品格教育與全人發展。2024-2025年關注的四大向度為學生的未來、身心靈健康、原住民文化及天主教理念，天主教教育局會依時督導轄內學校執行四大面向。



卡加利天主教教育局簡介



2024-2025年的關注重點

#### (五)卑斯省專上教育廳 (Ministry of Post-Secondary Education and Future Skills)

負責卑詩省高等教育與技能培育系統、勞動力市場資訊與規劃及移民安置業務。該區之教育機構必須擁有EQA認證方可招收國際學生，同時該教育廳也負責推動原住民教育（高等教育及技能培訓）。該廳致力於打造具包容性、回應未來勞動市場需求的教育體系，支持學生順利銜接職涯與進一步學習。



參訪結束後大家熱烈討論



團員與次長和團長合影

### (六)高貴林學區教育局 (Coquitlam School District)

高貴林學區為卑詩省第三大教育局，轄下包含幼兒園至高中的學校逾70所。該教育局致力於提供高品質、以學生為本的教育，並推行多語教育與國際學生計畫。學區支持學校發展多元課程，並強化教師專業社群，提升整體教育品質，近年來積極與台灣各縣市教育單位合作，開發暑期夏令營與暑期學分班課程。



團員在高貴林學區教育局前合影



簡報與交流討論

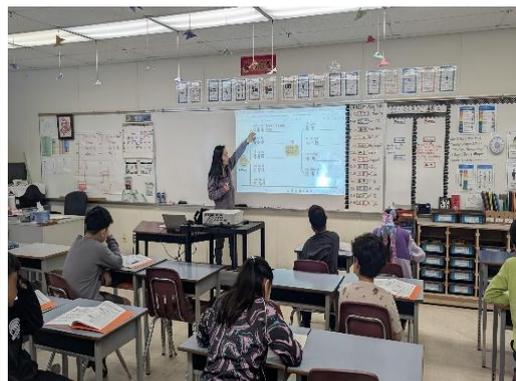
### (七)沃爾頓中小學 (Walton Elementary School)

沃爾頓中小學位是一所雙語學校，目前有526名學生、24個班，其中英文班級有13個(281生)，中文班級有11個班(245生)。中文課程的比例，隨年級提升而降低，以順應學生進入中學及學力檢測時，須以英文為主語言的需求。

跑班式的學習參訪，讓校園環境充滿創意與互動性，重視學生多元能力發展與跨文化理解，校長在最後也再強調雙語教育的重要性，但同時也強調應該重視不同教學模式，才能讓學習者收到最大效益。



團員在沃爾頓小學前合影



中英文雙語課程

### (八)溫哥華經濟文化辦事處 (Taipei Economic and Cultural Office, TECO)

溫哥華經濟文化辦事處是臺灣駐加國重要據點，負責推動教育文化交流、協助臺生及訪問學者、促進雙邊學術合作。辦事處也是此次參訪團重要的協調與後援力量。透過此次參訪行程觀察到加拿大教育在制度、文化與執行面的特色。日後可以在教學現場轉化與深化，讓學生受益！



郭處長親自為大家簡報



次長親自接待參訪團

### 三、參訪心得

此次跨國教育參訪收穫豐碩，也感觸良多。考量篇幅，僅將感觸最深的三個參訪心得說明如下：

#### (一)對於多元文化的尊重與包容

在參觀卑詩大學（UBC）的時候感受到學校對於多元文化尊重與包容的努力。

UBC是加拿大數一數二的大學，國際學生的比例大約佔27%，華裔學生大約是35%。如何幫助這27%的國際學生學習，是學校辦學的重點之一。不但是學習還有國際生與本地生

在生活上，不同文化間的差異如何尊重與包容，卑詩大學作了很多努力。

UBC對於教師增能、教學策略、班級經營、全球化的課程設計…，在課堂上的互動與交流、同理與瞭解，多元的教學形式：實體或線上、真人與AI的共同協作…，盡學校最大的努力營造一個友善與人性化的校園氛圍，這一點值得我們借鏡，並轉化為我們自己的教育理念！

## (二)以學生為中心的教學

在參觀卑詩理工學院（BCIT）與羅伯特瑟斯高中，我們看見兩所學校努力打造以學生為中心的教學環境。

BCIT除了一般性的課程，也針對學生的需求和就業市場的趨勢，開設相關的長短期回流課程，讓學生可以順利就業！

羅伯特瑟斯高中看見的生物課與數學課，老師不是站在台上滔滔不絕的講述。生物課以「跑站」的方式讓學生主動與他人互動討論完成學習。數學課以PBL的方式呈現，讓數學不只是理論而是實際可以操作的、與生活息息相關的！

以學生為中心的教學不只是未來的趨勢，也是現在正在發生的事實！

## (三)尊重理解與包容

在UBC人類學博物館、布法羅國家博物館與斯闊米甚利瓦特文化中心，我們感受到原住民族文化在教育場域中被真誠地呈現與尊重。不僅展示加拿大第一民族的圖騰、傳統工藝與服飾…，更透過一開始對於第一民族的宣示與各種活動，在各方面展現對於不同文化的尊重理解與包容。不但教育下一代，也對於社會的和諧與國家的進步有更深入的影響！

## 四、省思與建議

這次跨國教育之旅帶給我們深刻的省思有幾項：

### (一) 確實做好每一件大事小事

這幾天的參訪行程中，可以發現在路上行走的時候，車子會在停止線前完全靜止然後再向前行！雖然這是一件小事，但是要能夠把小事執行徹底、做到位，這是一切大事的根本！成功沒有奇蹟只有不斷的累積！

### (二) 發自內心的宣示

這趟旅程常常在參訪一開始的時候，會有一段對於加拿大第一民族的宣示！這樣的宣示不是口號，而是發自內心！大家並不會覺得不耐煩或是無聊，大家把這樣的宣示當成是一

件重要的事情，每天提醒自己不要忘記！這一點令我印象深刻也非常佩服這樣實事求是的精神！

### (三) 尊重與選擇

以學生為中心的教學，或是在各級學校可以看見對於多元文化的包容…，各方面體現加拿大教育對於「尊重」的重視。不但尊重多元的文化，也尊重學生的選擇。

學生在選擇之前，師長可以提供很多的資料、分析與建議。不會替你選擇、也不會給你壓力。尊重你的選擇，承擔選擇後的結果，我認為非常重要！

### 五、結語

這次跨國教育之旅讓我學習到很多，對於不同價值觀的尊重與包容，對於以學生為中心的教學，以及對於學生的選擇和尊重學生的選擇…。這幾個面向有很深刻的體會！心中對於理想課堂的圖像有了更清晰的輪廓，期待接下來可以在教學現場實踐這樣的教育理念，讓學生受惠、讓教育能夠越來越好！



出國參訪最大的目的  
就是為了回國的實踐

編號	服務機關學校	職稱	姓名
04	新北市立瑞芳高級工業職業學校	教師	楊斯涵

## 一、前言：

在教育現場，我們總在思考：如何提供學生真正需要的教學？這次隨師鐸獎得獎教師團前往加拿大，參訪當地的教育機關與學校，讓我們有機會跳脫日常教學的侷限，親身體會另一種以尊重、信任與包容為核心的教育文化。

加拿大教育強調學生的主體性與多元差異的接納，從課堂的安排到師生的互動，都體現出一種「相信孩子」的態度。在一間又一間教室中，我們深切感受到，教育不只是教知識，而是在給予孩子個別需要的能力。

這段旅程，不只是一次參訪，更是一趟深層的自我對話——關於我們為何教學、我們想成為怎樣的老師，以及我們能否為學生創造更多被理解與被看見的空間。

## 二、教育參訪

本次行程為113年師鐸獎獲獎教育人員之跨國教育參訪活動，主要參訪加拿大（Canada）國家的重要教育文化機構，包括：

### （一）學校及教育機關參訪

#### 1. 卑詩大學(University of British Columbia)

卑詩大學是加拿大排名前三的高等學府，校本部位於溫哥華，另在歐肯那根設有分校。UBC重視學生的文化背景，提供以人為本的教育服務。學校除了是教導知識與技能的場所，也關切學生的自我認同與家庭議題，期待學生能在支持下，逐步實踐自我。UBC也提供各類課程供教師進修，透過教學與活動，讓教師增進教學技巧、與時俱進。

#### 2. 卑詩理工學院(British Columbia Institute of Technology)

BCIT是卑詩省著名的應用技術學院，以提供實務導向的高等教育聞名。學院課程涵蓋工程、健康科學、商業、資訊科技等領域。BCIT特別強調實作經驗，許多課程包含實習或現場操作，並與業界合作納入產業資源，讓學校課程與職場接軌，使畢業生具備進入職場的優勢。

#### 3. 羅伯特瑟斯高中(robert thirsk high school)

羅伯特瑟斯高中提供多樣化課程，包括先修課程、學術科目、職涯課程與技術教育，學生可依興趣與性向選擇所需的課程。並有完善的支持系統，提供生涯輔導、原民輔導…等，以符應學生的不同需求。

#### 4. 卡加利天主教教育局(Calgary Catholic School District)

卡加利天主教教育局是亞伯達省最大的天主教教育機構。入學學生必須信仰天主教，在課程設計上，每日皆有30分鐘信仰課程。2025年關注的四大向度為學生的未來、身心靈健康、原住民文化及天主教理念，天主教教育局會依時督導轄內學校執行四大面向。

#### 5. 卑詩省專上教育廳(Ministry of Post-Secondary Education and Future Skills)

此部門負責卑詩省專上教育政策的規劃與執行，涵蓋大學、學院、技術學校及職涯技能訓練等系統。該廳致力於打造具包容性、回應未來勞動市場需求的教育體系，支持學生順利銜接職涯與進一步學習。

#### 6. 高貴林學區教育局(Coquitlam School District)

高貴林學區為卑詩省第三大教育局，轄下包含幼兒園至高中的學校逾70所。該教育局致力於提供高品質、以學生為本的教育，並推行多語教育與國際學生計畫。

#### 7. 沃爾頓中小學(Walton Elementary)

沃爾頓中小學位是一所雙語學校，目前有526名學生、24個班，其中英文班級有13個(281生)，中文班級有11個班(245生)。中文課程的比例，隨年級提升而降低，以順應學生進入中學及學力檢測時，須以英文為主語言的需求。

### (二) 藝文參訪

#### 1. 卑詩大學-人類學博物館 (Museum of Anthropology, UBC)

位於卑詩大學校園內的人類學博物館，以展示原住民文化與全球民族藝術聞名。館藏包含大量西岸原住民的圖騰柱、面具與器物，展現豐富多元的文化遺產。

#### 2. 布法羅國家博物館 (Buffalo Nations Luxton Museum)

布法羅國家博物館位於班夫，致力於保存與呈現落磯山區原住民族的傳統生活與精神信仰。展覽包含服飾、工具、帳篷、宗教器物等，重現過去部落的日常場景。該館強調尊重與真實呈現原住民觀點，是了解原住民歷史與文化的重要窗口。

#### 3. 斯闊米甚利瓦特文化中心 (Squamish Lil' wat Cultural Centre)

此文化中心位於惠斯勒，由Squamish與Lil' wat兩原住民族共同建立，象徵族群合作與文化傳承。館內展示部落歷史、傳統工藝、樂器、服飾與建築模型等，透過導覽與工作坊，讓訪客親身體驗原住民文化。建築設計結合兩族的文化特色與自然元素，是尊重土地與族群精神的象徵。

#### 4. 惠斯勒博物館 (Whistler Museum)

惠斯勒為2010年冬季奧運舉辦地點，在博物館中展出該地區的歷史發展與自然環境，從原住民族居住、採礦業興起到成為世界滑雪勝地的轉變。館藏包含歷史照片、滑雪設備與奧運紀念物品，並提供奧運火炬、獎牌等復刻品供旅客拍照，讓人彷彿重臨冬奧現場。

#### 5. 伊莉莎白女皇歌劇院 (Queen Elizabeth Theatre)

伊莉莎白女皇歌劇院是溫哥華最具代表性的表演藝術場館之一，啟用於1959年，以英女王命名，是溫哥華歌劇院與芭蕾舞團的主要演出地點。本次演出劇碼-黃昏，強調原創性與視覺設計，以光與身體語言為主題探索黃昏或「最後之光」。

#### 6. 皇家卑詩省博物館 (Royal BC Museum)

皇家卑詩省博物館展覽橫跨地質、生態、原住民族、殖民歷史與當代文化，呈現卑詩省多樣面貌。常設展覽包含仿古街道、森林與海洋生態場景，並定時有專人表演原民歌曲，讓觀眾彷彿親臨現場，感受原民的力量。

#### 7. 溫哥華美術館 (Vancouver Art Gallery)

溫哥華美術館展出加拿大知名藝術家艾蜜莉·卡爾 (Emily Carr) 的作品，多以山林、自然作為主題，透過作品，可以感受人與自然的強烈連結。

### 三、參訪心得

此次參訪行程涵蓋加拿大多所教育機構與藝文場所，讓我們有機會從宏觀政策到微觀教學，深入了解不同系統如何落實對學生差異的接納與支持。特別值得關注的是，在多元文化與教育自主並重的環境中，不管年紀大小、學力程度及文化背景差異的學生，皆被視為能參與、能表達、能選擇的主體。透過參訪，我們不僅觀察到制度層面的包容設計，也看見第一線教學中培養自我倡議能力的實踐方式。以下分列三點說明本次參訪心得：

#### (一) 多元包容的學習環境體現對學生的尊重

在參訪UBC、高貴林學區教育局與沃爾頓中小學時，明顯感受到教育機構對多元背景學生的接納與尊重。以UBC為例，其校園內的課程設計與學術研究皆重視原住民文化、永續發

展與全球視野，並設有多元文化資源中心與心理諮詢服務，鼓勵學生在尊重彼此的基礎上互動與學習。高貴林學區與沃爾頓中小學則在第一線教育現場實踐「以學生為本」的教學理念，不僅提供雙語教育與藝術融合課程，也重視不同學生的學習需求，在提供多元鷹架供學生學習。這些措施都顯示教育機構不以「標準學生」為出發點，而是主動設計合適的環境，讓每個學生被理解、被接納並能自信地學習，真正實踐尊重學生差異與權利的教育精神。



提供學生中文字彙(鷹架)，以減低學生因字型提取困難而無法完成文章的狀況。

## (二)技職導向教育強化學生自我倡議能力

在卑詩理工學院（BCIT）與羅伯特瑟斯高中，我們看見實務導向教育如何幫助學生認識自我、主張自我。BCIT課程強調實作與職場技能培養，從做中學、從做中精熟。對於特殊教育學生而言，這類教學不僅降低抽象學習的門檻，更鼓勵他們在過程中表達需求、嘗試錯誤並逐步建立「我可以」的信念。而羅伯特瑟斯高中則在普通課程之外，提供多元選修、技藝教育與職涯探索，讓學生無須過早分流，而是有機會針對興趣發展專長，進一步思考自己的未來方向。



↑ 校內資源與業界接軌並提供學生充分練習機會。

### (三)原住民文化教育強化差異理解與尊重

在UBC人類學博物館、布法羅國家博物館與斯闊米甚利瓦特文化中心，我們感受到原住民族文化在教育場域中被真誠地呈現與尊重。這些場館不僅展示傳統工藝、服飾與儀式，更透過導覽與互動活動，讓學生從原住民視角理解歷史與生活觀。這種「以當事人為主體」的呈現方式，是文化教育中的重要轉向，也正契合特殊教育倡導的核心理念：傾聽弱勢、尊重差異、避免標籤。對於有特殊需求的學生而言，在這樣的學習環境中，能更自然地學會「每個人都有自己的故事與價值」。同時，原住民文化強調群體共存、土地連結與身心整合，也提供另一種非競爭導向的學習思維，有助於特殊學生從文化層面建立身分認同與尊嚴。



透過互動的語言、工藝的保存、環境的模擬，  
展現對這片土地原始住民的尊敬。

### 四、省思與建議

此次參訪加拿大卑詩省與亞伯達省的教育機構，我們看見不管是對待一般學生、原住民或是特殊生，各級教育體系皆高度重視學生的個別差異與主體性。相較之下，台灣雖早已建立特殊教育制度並推動融合教育，但在理念落實、資源配置與現場支持上，仍有進一步發展的空間。

首先，在教育制度設計上，加拿大多所學校如UBC、高貴林學區與羅伯特瑟斯高中皆強調「學生為本」，課程與學習歷程可依能力、興趣與文化背景彈性調整。台灣現行課綱雖倡導適性揚才，但實際教學仍受統一考試、升學導向影響，難以真正尊重學生個別差異。建議未來可擴大教師課程自主權，鬆綁教學進度，並重視實務導向課程的設計，讓學生能探索自我、發掘潛能。

其次，加拿大教育體系普遍強調自我倡議能力的培養。學生被鼓勵在學習過程中表達需

求、參與決策、設定目標，這對有特殊需求的學生更為重要。台灣特殊教育目前在IEP（個別化教育計畫）制度下，也有學生參與會議的機會，但多數學生仍被動接受安排。建議可加強學生倡議技能的課程設計，如自我認識、溝通練習、目標設定與自我調整等，讓學生逐步成為自己教育歷程的主導者。

第三，加拿大各級學校所展現的文化理解與尊重令人印象深刻，從原住民文化中心到多語教育、多元族群的教師組成，教育現場不只是知識傳授的空間，更是學習尊重與理解差異的場域。台灣也擁有豐富的原住民族文化與新住民背景，建議教育部門能更加落實「多元文化教育」精神，將族群歷史、語言與生活融入課程與校園活動，營造一個每位學生都能找到自我認同的學習場域。

## 五、結語

透過此次參訪，我們看見一個教育體系如何真正落實「以學生為本」，不僅重視學習成果，更尊重每位孩子的差異與聲音。在課程設計、教學互動與制度支持中，加拿大許多學校都展現出讓學生有機會參與、選擇與表達的文化。這種對表意權的尊重，讓孩子不只是受教者，更是學習歷程的參與者與主人。對台灣而言，這是一項重要的提醒與啟發：教育不該以一致性為目標，而應回應多樣的學習樣貌與需求。唯有看見差異、尊重選擇，教育才能真正成為每個孩子成長的助力，而非壓力的來源。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
05	桃園市八德區茄苳國民小學	校長	鄭友泰

## 一、前言：（他山之石的學習）

教育是連結世界的橋梁，更是反思與創新的起點。有幸獲選教育部師鐸獎，參與由教育部國民及學前教育署戴淑芬副署長擔任團長，共33位教育工作者組成的教育參訪團，赴加拿大溫哥華與卡加利地區進行為期十二天的教育參訪行程。此行不僅讓我們深入了解加拿大多元且人本的教育體系，更透過觀摩、對話與現場觀察，重新省思臺灣教育的定位與未來發展。

加拿大教育強調尊重差異、促進公平、培養批判與實作能力，無論在高等教育、技職訓練、基礎學校或行政推動層面，都展現其教育制度的前瞻性與包容力。此行讓我們以「他山之石，可以攻錯」的態度，從不同文化與制度中汲取靈感，重新檢視臺灣教育的強項與可改進之處。十二天的觀察與省思，轉化為未來行動的養分，成為我在教育現場持續前行的力量來源。

## 二、教育參訪

本次行程為113年師鐸獎獲獎教育人員之跨國教育參訪活動，主要參訪加拿大（Canada）國家的重要教育文化機構，包括本次參訪涵蓋之重要教育機構如下：

本次參訪涵蓋不同層級與教育面向的機構，從研究型大學、應用型技職學院，到中小學與教育行政單位，均展現出各具特色的教育理念與實務操作。以下為重點機構介紹：

### （一）卑詩大學（University of British Columbia, UBC）

作為全球百大學府之一，UBC擁有先進的研究設施與國際化的學術視野。教育學院特別強調批判思維、文化理解與原住民教育，並設有教師培育專業中心，展現教育研究與實務兼容的典範。



卑斯大學國際部副校長介紹國際教育



大學校園內的實習工廠



在 UBC 校區人類學博物館

## (二) 卑詩理工學院 (British Columbia Institute of Technology, BCIT)

以實作導向著稱的BCIT，是加拿大技職教育的標竿。該校與產業界合作密切，學生從課堂即進入模擬職場情境，強調能力本位學習與即戰力培養，是技職教育學用合一的典型案例。



與醫院現場一致的實習情境



在 UBIT 校區參訪團體照

## (三) 羅伯特瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School, Calgary)

羅伯特高中設施現代，課程多元，推動跨學科探究與學生自主學習。校方關注學生身心發展，提供個別化支持資源，並營造包容尊重的學習環境。



高中早上的 CONNECT 課程



學生的熱門音樂社團

## (四) 卡加利天主教教育局 (Calgary Catholic School District)

該教育局是全加規模最大的宗教教育系統之一，整合天主教信仰與教育實務，推動品格教育與全人發展，強調學生的靈性、道德與公民素養建構。

#### (五) 卑斯省專上教育廳 (Ministry of Post-Secondary Education and Future Skills)

負責卑詩省高等教育與技能培育系統、勞動力市場資訊與規劃及移民安置業務。該區之教育機構必須擁有EQA認證方可招收國際學生，同時該教育廳也負責推動原住民教育（高等教育及技能培訓）。

#### (六) 高貴林學區教育局 (Coquitlam School District)

卑詩省重要教育行政單位之一，致力推動數位學習、生涯輔導與家校合作。學區支持學校發展多元課程，並強化教師專業社群，提升整體教育品質。



高貴林教育局參訪團體合影



簡介該廳業務運作

#### (七) 沃爾頓中小學 (Walton Elementary School)

是一所文化融合的典範學校，校園環境充滿創意與互動性，重視學生多元能力發展與跨文化理解，教師團隊積極運用探究學習法促進學習興趣與成效。



多元文化主題教室布置



校門口與校長合照

#### (八) 溫哥華經濟文化辦事處 (Taipei Economic and Cultural Office, TECO)

為臺灣駐加國重要據點，負責推動教育文化交流、協助臺生及訪問學者、促進雙邊學術

合作。辦事處亦成為此次參訪團重要的協調與後援力量。透過參訪上述機構，不僅觀察到加拿大教育在制度、文化與執行面上的特色，也深感臺灣教育在多元文化、技職發展與教育信任等層面仍有廣大精進空間。



次長親自辦事處接待參訪團



戴副署長於溫哥華辦事處致詞

### 三、參訪心得

此次跨國教育參訪收穫豐碩，也感觸良多。考量篇幅，僅將感觸最深的三個參訪心得說明如下：

#### (一) 從UBC到BCIT：完整高等教育生態體系的啟示

UBC展現出全球一流研究型大學的格局與教育使命，教育學院聚焦批判思維、全球議題與原住民正義，教師養成強調反思與實踐並重。而BCIT則以實務導向課程與產業鏈接為其特色，學生在模擬真實工作環境中完成訓練，展現高職即戰力的具體樣貌。這種研究與應用並重的高教雙軌體系，正是臺灣未來教育佈局的重要參考。

#### (二) 從羅伯特瑟斯克高中到卡加利教育局：學生本位與全人關懷的落實

羅伯特瑟斯克高中強調差異化教學與多元文化融入，設有跨領域學習空間與學生支持服務中心，充分展現尊重差異的價值觀。卡加利天主教教育局則結合信仰與教育，推動關懷、責任與尊重的核心價值。無論是在課程設計、校園文化或行政策略上，都展現出對學生全人發展的用心與一致性。

#### (三) 高貴林學區與渥爾頓中小學：學習共同體與創新教學的實踐

高貴林學區教育局積極推動校本課程發展與數位學習應用，強化教師專業社群合作，形成正向的學習共同體文化。渥爾頓中小學校園充滿創意與活力，教學重視探究學習與學生主動參

與，顯現其重視學習歷程多於結果評量的教學哲學。

#### **(四) 溫哥華經濟文化辦事處：臺加教育交流的重要平台**

參訪TECO溫哥華辦事處，使我們了解到臺灣與加拿大在教育上的合作與資源互通日益緊密。辦事處積極推動雙邊教育交流、華語文教學、臺生出國輔導等事務，是臺灣教育拓展國際視野的重要據點。此次拜會，亦感受到駐外人員對教育工作的高度關心與支持，令人深受鼓舞。

#### **(五) 特殊教育與融合教育的深耕實踐**

加拿大教育對特殊教育與融合教育的落實令人印象深刻。無論在公立中小學或高等教育機構，皆設有完善的學生支持系統。以羅伯特瑟斯克高中與渥爾頓中小學為例，學校普遍配置資源教師、心理輔導員與語言治療師，並設有學習支援中心，協助身心障礙學生依個別化教育計畫（IEP）學習。

本次參訪行程縝密，涵蓋加拿大教育體系的各層面，讓我深刻體會到：

教育的核心不在制度的華麗包裝，而在於對「人」的真誠關注與對「學習」本質的堅持。加拿大無論在高等教育、技職訓練、基礎教育、原住民及新住民教育等方面，皆展現出其深厚的文化內涵與制度彈性，令人敬佩。

### **四、省思與建議**

以下為個人參訪之省思與建議：

#### **(一) 強化教育專業信任機制**

加拿大教育現場展現對教師的高度信任與自主空間，行政部門扮演支持而非監督的角色。臺灣教育可朝此方向努力，減少不必要的評鑑壓力，營造更有尊嚴與創意的教學環境。

#### **(二) 深化技職教育與產業鏈結**

卑詩理工學院（BCIT）實踐「即學即用」，與產業緊密合作，培養出具實務能力與就業即戰力的學生。建議我國技職教育體系應更積極與產業對話，調整課程以銜接實際需求。

#### **(三) 落實多元文化與原住民教育**

加拿大將多元文化教育視為核心價值，制度面與課程面兼顧，並長期推動原住民文化融入學校教育。臺灣亦可從政策與教材兩面著手，提升文化敏感度與學生對多元社會的理解與尊重。

#### (四) 推動教師專業學習社群制度化

各級學校普遍設有專業學習社群（PLC），鼓勵教師彼此觀課、共備、對話。此種教師自發性專業成長機制，有助教學品質提升，建議臺灣教育單位提供制度性支持與資源。

#### (五) 強化學校與社區夥伴關係

加拿大學校普遍與當地社區、家長及非營利組織有密切合作，共同支持學生學習與發展。臺灣教育亦可強化「社區即課程」理念，將在地資源納入教學，活化學習經驗。

#### (六) 融合教育是日常教學的核心政策

差異化教學，運用彈性教學策略以因應不同學生的需求。教師與家長、專業人員間的緊密合作，形成多方協作的支持網絡，讓每位學生在共融的環境中都能獲得最適性的發展。臺灣雖已推動融合教育多年，但仍可借鏡加拿大在系統性支持、師資專業與資源整合等層面的實務經驗，進一步優化特殊教育服務品質，實現真正公平與尊重差異的教育環境。

### 五、結語

這次加拿大溫哥華地區之教育參訪，讓我重新思考教育的本質與方向；在回國前一天晚上，由朱次長與戴團長主持分享會，伙伴們除了自我介紹，並以不同角度，看到不同的觀點與心得。教育是為了每一個學生的未來，而非單一標準或排名。在UBC的思辨與學術，在BCIT的實作與專業，在中小學的關懷與創新，在辦事處的連結與協助，處處都體現了「人本」與「信任」的教育精神。



此次師鐸獎的加拿大參訪是一次珍貴的學習饗宴，讓參訪團成員更加深入地了解了教育的本質和價值。回到臺灣，思考持續推動學校專業社群運作、深化多元文化教育、強化家校社夥伴關係，讓我們的教育也能成為世界矚目的典範之一。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
06	桃園市莊敬國民小學	校長	李明宗

## 一趟優質教育團隊參訪之旅

### 一、前言：

教育是連結世界的橋梁，更是反思與創新的起點。此次參加由教育部國民及學前教育署率團師鐸獎獲獎人員所組成教育參訪團，遠赴加拿大進行為期12天的教育參訪活動。此行涵蓋加拿大多所教育機構與文化中心，深入了解當地教育制度的特色與運作，特別是在多元文化教育、技職教育、學生自主學習及原住民文化尊重等方面的創新作法。透過觀摩與交流，回頭重新省思台灣教育的定位與未來發展，為爾後規劃教育活動時參考，期望為台灣教育注入新活力。



加拿大教育以尊重差異、促進公平、培養批判與實作能力為核心理念，無論在高等教育、技職訓練、基礎學校或行政推動層面，都展現其教育制度的前瞻性與包容力。此次參訪不僅讓我們以「他山之石，可以攻錯」的態度，從不同文化與制度中汲取靈感，更透過現場觀察與對話，重新檢視台灣教育的強項與可改進之處。為期十二天的觀察與省

思，行程雖緊湊，繁忙之中仍有悠閒風光陶冶、文化探索，這些都是轉化為未來行動的養分，成為我在教育現場推展孩子學習活動時，持續前行的力量來源。

### 二、教育參訪

本次行程涵蓋加拿大不同層級與教育面向的機構，以下為重點機構介紹：

#### (一) 卑詩大學 (UNIVERSITY OF BRITISH COLUMBIA, UBC)

卑詩大學 (University of British Columbia, UBC) 的「Next Century Strategic Plan」強調以\*\*Collaborative Clusters (學科合作團



隊)\*\*為核心，促進跨學科合作以推動知識創新和學術影響力。此策略充分反映了全球高等教育的趨勢，即重視跨學科研究逐漸成為解決複雜問題和推動學術進步的關鍵。然而，在推動跨學科研究在實施過程中面臨學科壁壘、資源分配以及學術評價方式等挑戰。作為全球百大學府之一，UBC展現出國際化的學術視野與教育使命。教育學院特別強調批判思維、文化理解與原住民教育，並設有教師培育專業中心，展現教育研究與實務兼容的典範。校園內的MOA人類學博物館更是文化教育的亮點，透過豐富的館藏展現多元文化的教育意義。博物館收藏大量西岸原住民的圖騰柱、面具與器物，展現豐富多元的文化遺產，並透過細緻的紀錄保存原住民文化的內涵，讓參訪者深刻體會文化多樣性的教育意義。

UBC的國際學生部主任分享了該校27%高比例的國際學生組成，並強調學校如何透過生活輔導、心理健康支持及多元文化活動，協助來自不同國家、性別、種族及性取向的學生，促進其身心健康，提升學習成效。特別值得注意的是，學校鼓勵教師持續專業成長，透過短期課程及工作坊，學習如何有效協助國際學生適應學習與生活，營造包容與支持的校園文化。此種以學生為中心的全人關懷理念，對於提升學生歸屬感與學習動機極為關鍵。總之，UBC所推動的「Next Century Strategic Plan」透過資源配置、學術評價革新以及教師激勵機制，成功平衡了個別學科發展與跨領域合作的需求。也因此措施促進了跨學科研究的可持續性，同時確保了學術產出的高質量與影響力。UBC為教師和研究者提供了多方面的支持，幫助他們在跨學科合作中實現個人學術生涯的進一步發展。這些策略實在足為我國高等教育機構提供了很寶貴的借鑒。

## (二) 卑詩理工學院 (BRITISH COLUMBIA INSTITUTE OF TECHNOLOGY, BCIT)

BCIT以實作導向著稱，是加拿大技職教育的標竿。該校與產業界合作密切，課程強調能力本位學習與即戰力培養，學生在模擬真實工作環境中完成訓練，展現技職教育學用合一的典型案列。BCIT課程涵蓋工程、健康科學、商業、資訊科技等領域，特別強調實作經驗，許多課程包含實習或現場操作，並與業界合作納入產業資源，讓學校課程與職場接軌，使畢業生具備進入職場的優勢。此職業導向的課程設置加上小班制教學，學生在學習期間能獲得更多的個別指導和老師的關注，學習效果更佳畢業後具備即刻上手的能力。由於其課程設計緊密結合行業需求，使得BCIT畢業生的就業率極高，本科畢業生就業率達98%，



兩年制大專畢業生就業率達91%。畢業生受到企業界高度評價，許多公司將BCIT畢業生列為

招聘首要對象。因此，每年吸引來自110個國家的6500多名留學生，形成多元文化的學習環境。此教學影響：1.對學生的影響：使學生能快速掌握專業技能，畢業後具備即戰力，為職業生涯奠定堅實基礎，高就業率和行業認可使畢業生在職場上更具競爭力。2.對社會和行業的影響：BCIT為卑詩省及加拿大各行業培養了大量技術型人才，尤其是在航空、工程、健康科學等領域。其創新教育和研究更促進了技術進步，並支持了地方經濟的發展。3.國際影響力：BCIT的課程和畢業生受到國際認可，吸引了大量留學生，並為全球職場輸送了高素質人才。總之，BCIT的職業導向課程、實踐性教育、小班制教學和高就業率，成為加拿大乃至北美地區最具影響力的理工學院之一。它不僅為學生提供了卓越的教育和職業機會，也為社會和行業的發展做出了重要貢獻。尤其參訪中印象特別深刻的是護理師訓練教室，該教室配備具仿生特徵的模擬假人「Nick」，並搭配醫院儀器，能模擬真實臨床環境，讓學生獲得最貼近職場的訓練。此實務訓練方式，對提升學生技能與信心有明顯助益。BCIT展現高度的技職教育產學精神，反觀台灣技職教育普遍追求升格為大學，忽略了技職教育的實務與就業導向，家長與學生對技職教育認知不足，值得深思。

### (三) 羅伯特瑟斯克高中 (ROBERT THIRSK HIGH SCHOOL, CALGARY)

羅伯特瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School) 以「探索、創新、教育」為核心理念，重視學生個人化學習計畫 (Individualized Learning Plans, ILPs) 透過 專屬成人導師制度讓 每位學生在高中階段配有一名專屬導師，持續提供學術與生涯指導，協助制定並追蹤個人學習目標。同時 定期面談與學生定期檢視學習進展，調整計畫以符合學生能力與興趣；以 學生主導的學習設計，透過自主規劃學習藍圖，訂定學生自我個人學習計畫，明確標註興趣領域、學業目標與進度追蹤機制， 參與「連結時間」(Connect Time) 每週與導師討論學習計畫的調整。與家長會談中孩子主導彙報學習成果，並與教師共同制定下一步挑戰。由於其 彈性課程架構 十年級學生可跨課程序列選修英語、數學等科目，依據能力與未來規劃動態調整難度。加上 與高等教育機構合作，學生可同步獲得高中與大專學分，例如技術劇場或電腦科學課程。學生需將所學應用於當前社會議題 (如永續發展)，並與領域專家合作。同時透過 數位化追蹤工具，運用 數位學習計畫平台系統記錄學生目標達成率，導師亦可即時反饋並推薦資源。該校選修課程豐富，包括樂團與機器人設計的教室，樂團學生現場演唱，氣氛熱烈，每位學生都非常喜愛這樣的課程安排。翻譯助理分享其移民子女在此就讀的快樂



經驗，和我國「孩子不喜歡討論」的教育印象迥然不同，充分感受體認到學生有能力提出見解並說服成人的教學成果。牆上標語「You hear, you forget it; you see, you know it; you do, you understand it」提醒我實踐是學習最重要的一環。

#### (四) 卡加利天主教教育局 (CALGARY CATHOLIC SCHOOL DISTRICT)

加拿大卡爾加里天主教教育中心 (Calgary Catholic School District, CCSD) 是阿爾伯塔省最大的天主教學區，擁有悠久的歷史和獨特的教育模式。以下是其主要運作特色：

1. 宗教信仰與教育融合：CCSD的使命是「在天主教信仰中生活與學習」，以基督為中心，幫助學生充分發揮潛力，學校的教育模式以天主教信仰為基礎，支持學生的精神、道德和學術發展，並模範信仰的滲透與實踐。
2. 規模與影響力：CCSD是西加拿大最大的公立天主教學區，服務約64,000名學生，分布於118所學校，涵蓋卡爾加里及周邊地區（如Airdrie、Cochrane、Chestermere和Rocky View County）。學區的年度運營預算超過7億加元，顯示其在教育資源分配上的重要地位。
3. 多元化課程與專業支持：提供從幼稚園到12年級的完整教育，並設有國際文憑（IB）、高級課程（AP）、冰球技能學院和藝術課程等專業項目。對國際學生提供專門支持，包括英語學習、情感健康輔導以及寄宿家庭安排，確保學生的全面發展。
4. 現代化技術與資源管理：CCSD採用先進的技術基礎設施（如Nutanix系統），提升運營效率並降低成本。這些技術支持包括虛擬化、數據管理和雲端應用，幫助學區更好地應對教育需求。通過技術升級，CCSD節省了大量運營成本，例如每年節省約10萬加元的軟件授權費用。
5. 社區參與與資源共享：CCSD致力於透明管理和資源共享，促進社區的共同責任感和學生的成功。學區與阿爾伯塔省政府合作，獲得資金支持以建設新校舍和擴展現有設施，滿足不斷增長的學生需求。
6. 歷史與文化傳承：CCSD成立於1885年，是阿爾伯塔省最古老的天主教學區之一，其首所學校St. Mary's至今仍在運營，充分延續其深厚的教育經營歷史底蘊，特別是學區以其文化多樣性和友善對待外國學生的氣氛聞名世界，因此吸引了來自世界各地的學生。總之，卡爾加里天主教教育中心以其宗教信仰為核心，結合現代化技術、多元化課程和社區參與，為學生提供全面的教育支持。其規模和影響力不僅促進了地方教育的發展，也為國際學生提供了優質的學習環境。該教育局整合天主教信仰與教育實務，推動品格教育與全人發展，特別重視原住民文化的融入與尊重，展現其教育理念的包容性。該教育局是全加規模最大的宗教教育系統之一，整合天主教信仰與教育實務，推動品格教育與全人發展，強調學生的靈性、道德與公民素養建構。

#### (五) 高貴林學區教育局 (COQUITLAM SCHOOL DISTRICT)

加拿大高貴林學區（SD43）是卑詩省第三大學區，涵蓋高貴林市（Coquitlam）、高貴林港（Port Coquitlam）、滿地寶（Port Moody）以及周邊的Anmore和Belcarra村。該學區以其多元化的教育計劃、現代化設施和高學術標準而聞名。其主要特色有：1. 學校數量與學生規模：擁有70多所學校，包括45所小學、14所初中和11所高中，服務將近31,000名學生。且其地理位置：位於太平洋與菲沙河之間，距離溫哥華市中心僅30分鐘車程，鄰近滑雪勝地惠斯勒（Whistler）和多所著名大學（如卑詩大學和西門菲沙大學），提供便利的學習與生活環境。2. 多元化的教育計劃：提供BC省教育廳核准的課程，包括英語、數學、科學、社會研究等核心課程，以及豐富的選修課程，如美術、戲劇、音樂和體育。同時還有一些特殊課程，如國際文憑（IB）課程和高級課程（AP）：法語沉浸式課程（早期和晚期）、蒙特梭利教育和瑞吉歐教育法，透過國際學生招攬計劃：為國際學生提供短期、長期和暑期課程，並配備專業的ESL教師，幫助學生適應全英文學習環境。3. 現代化設施與技術支持：學區內校園設施豐富：學校配備圖書館、科學實驗室、劇院、美術教室和體育設施，部分學校還擁有高科技設備和全球聯網功能。同時重視 技術應用：中學和高中學生使用一對一筆記型電腦支持學習，也為小學提供完善的技術設備。4. 支持學生參與課外活動：透過心理諮詢、特殊教育支持和個性化語言課程，為國際學生安排寄宿家庭，並提供學業和生活輔導 給予學生充分支持，同時倡導 課外活動，學區內的學校提供豐富的課外活動，包括戲劇、合唱團、滑雪、棋藝和各類體育運動，鼓勵學生全面發展。5. 提倡高學術標準與成就使得畢業率與升學率居卑詩省最高的畢業率之一，大多數國際學生畢業後進入加拿大或美國的大學深造。學生在省級和國際競賽中學術成就更是表現出色。6. 社區與文化融合：學區所在的三聯市（Tri-Cities）以安全、富裕和多元文化著稱，為學生提供理想的學習與生活環境。通過國際學生計劃和多元文化學習，促進學生之間的交流與全球化視野的拓展。總而言之，高貴林學區以其多元化的教育計劃、現代化設施和高學術標準，為本地和國際學生提供卓越的教育體驗。其安全的社區環境、豐富的課外活動和全面的學生支持，讓學生能夠在學術、個人成長和文化融合方面取得全面發展。高貴林學區致力於推動數位學習、生涯輔導與家校合作，支持學校發展多元課程，並強化教師專業社群，提升整體教育品質。學區重視語言能力評估，並依此分配課程，致力減少學生語言障礙。夏季學校課程安排妥善，包含寄宿家庭住宿與課後活動，安全措施完善，收費約7,800加幣。此種制度對於推動文化交流及提升語言學習有積極作用，值得台灣借鏡。

#### (六) 沃爾頓中小學 (WALTON ELEMENTARY SCHOOL)

加拿大沃爾頓中小學 (Walton Elementary School) 位於加拿大卑詩省高貴林學區，是一所提供幼稚園至五年級教育的學校。以下是其主要辦學特色：1. 雙語教育：是高貴林學區內國語雙語課程的主辦學校，學生在課程中以50%的時間學習英語，另50%學習國語。這種雙語模式涵蓋數學、科學、藝術和語言等核心科目，旨在培養學生的雙語能力和跨文化的探索理解力。2. 社會責任與學校氛圍：學校致力於創造一個具有社會責任感的校園氛圍，幫助學生在學術學習的同時，更重視良好的品格和社會責任感。並注重培養學生的同理心和包容別人的良好德性，鼓勵學生尊重多元文化和不同背景的人。3. 獲得高貴林學區資源的支持：作為卑詩省第三大學區的一部分，Walton Elementary School同時受益於學區提供的現代化設施和多樣化的教育計劃，包括ESL支持、特殊教育和課外活動。4. 學生學習成長與教育質量：學校參與由卑詩省教育廳提供的學生學習支持計劃，確保學生在學術和個人成長方面取得成功。透過高質量的教師隊伍經過專業培訓，並採用創新的教學方法，為學生提供優質的教育。Walton Elementary School以其普通話雙語課程、社會責任教育和包容性文化為特色，為學生提供多元化的學習環境和全面的支持。作為高貴林學區的一部分，學校結合現代化資源和高質量教學，致力於培養學生的學術能力和全球視野。沃爾頓中小學是一所文化融合的典範學校，重視學生多元能力發展與跨文化理解，教師團隊積極運用探究學習法促進學習興趣與成效。該校課程不拘泥於教科書頁數，只要求符合課綱要求，提供老師教學較大彈性。學校設有食物與日用品自取機制，幫助有需要家庭，充分展現社區關懷。

### (七) 溫哥華經濟文化辦事處 (TAIPEI ECONOMIC AND CULTURAL OFFICE, TECO)

溫哥華經濟文化辦事處 (Taipei Economic and Cultural Office, TECO) 我國 (台灣) 在加拿大設立的代表機構之一，負責推動台灣與加拿大之間的多方面交流與合作。其主要角色與功能為：1. 外交與經濟角色：由於台灣與加拿大之間沒有正式的外交關係，TECO Vancouver作為台灣的「實質大使館」，負責與加拿大政府及地方機構保持聯繫，推動雙邊關係。同時辦事處積極促進台加之間的貿易與投資，包括參與供應鏈韌性合作框架、科技創新協議等，支持雙邊經濟發展。2. 領事服務：辦理中華民國護照、赴台簽證、工作假期簽證等業務。提供文件證明服務，協助處理各類法律文件的認證需求。同時為旅居加拿大的台灣僑民及其他人士提供緊急援助，例如協助處理突發事件或重大困難。3. 僑務與文化推廣：支持當地台灣僑民社群，舉辦文化活動、座談會及其他社區活動，增進僑民與台灣的聯繫。推廣台灣文化，包括藝術展覽、音樂會及其他文化活動，促進加拿大社會對台灣的認識與理解。4. 教育與科技合作：提供台灣留學資訊，推動雙邊教育交流，例如語言學習計劃及獎學金項目。同時促進台加在科技與創新領域的合作，支持高科技產業的共同發展。辦事處所 服務範圍：

TECO Vancouver包含卑詩省及周邊地區，並與其他城市的辦事處（如渥太華、多倫多、蒙特婁）協調合作，覆蓋全加拿大。總之，溫哥華經濟文化辦事處在加拿大扮演著多重角色，從推動經濟與文化交流到提供領事服務，並支持僑民與教育合作。作為台灣與加拿大之間的重要橋樑，TECO Vancouver在促進雙邊關係與深化合作方面發揮了關鍵作用。作為台加教育與文化交流的重要平台，辦事處積極推動雙方師生互訪與合作，提供留學生支援與資訊服務，是促進教育國際化的重要角色。辦事處亦成為此次參訪團重要的協調與後援力量。



高貴林學區教育局



渥爾頓中小學



溫哥華經濟文化辦事處

### 三、參訪心得

透過此次參訪，深刻感受到加拿大教育體系對多元文化與學生差異的接納，以及技職教育產學合作的成熟與有效。以下分列三點說明：

#### (一)多元包容的學習環境

加拿大教育機構普遍重視學生的文化背景與個別需求，提供以學生為本的教育服務。UBC、高貴林學區與渥爾頓中小學均展現出尊重差異的教育精神，透過雙語教育、多元文化活動及心理支持，營造包容與支持的校園文化。

#### (二)技職導向教育的實務精神

BCIT與羅伯特瑟斯克高中強調實務導向教育，課程設計與職場接軌，幫助學生認識自我、主張自我，並逐步建立「我可以」的學習動機與信念。這種以學生為學習主體的務實模式值得台灣技職教育借鏡。

#### (三)原住民文化教育的深耕實踐

UBC的MOA在人類學博物館的展覽與導覽規劃中，充分考慮不同年齡層和族群參觀者的需求，透過分眾導覽、互動式展覽和教育活動，讓原住民藝術文化得以普及傳播。同時，MOA強調文化公共性，透過共作策展和社區合作，鼓勵不同族群接觸原住民藝術，並促進跨文化理解。這些策略不僅提升了展覽的吸引力，也為文化交流提供了重要平台。BC人類學博物館與布法羅國家博物館等場館展現原住民文化的真誠呈現，透過互動活動讓學生從原住民視角理解歷史與生活觀，強化差異理解與尊重。

#### 四、省思與建議

- (一) 強化教育專業信任機制，減少不必要的評鑑壓力，讓教師得以專注於教學精進與研發之中，以營造我國更有尊嚴與創意的教學環境。
- (二) 深化技職教育與產業鏈結，借鏡BCIT模式，加強與產業界連結，調整課程以銜接實際需求。將可以更加帶動科技島的不凡韌性，迎向世界的廣大市場。
- (三) 推動多元文化與原住民教育，提升文化敏感度與學生對多元社會的理解與尊重，將族群歷史、語言與生活融入課程、校園活動與學區活動之中讓原民文化確實紮根於常民生活之中。
- (四) 加強學生自主學習能力，務實推動與鼓勵教師採用分組討論、專題研究等教學策略，輔導培養學生自主學習、批判思考與合作能力，增進學習動機。
- (五) 推動教師專業學習社群制度化，提供制度性支持與資源，鼓勵教師彼此觀課、共備、對話，提升教學品質，確實嘉惠學生。
- (六) 強化學校與社區夥伴關係，將在地社會資源確實納入教學活動之中，活化學習經驗，形成多方協作的支持網絡，讓各地教育特色多元呈現。

#### 五、結語

此次加拿大教育參訪讓我們重新思考教育的本質與方向。教育不該以一致性為目標，而應回應多樣的學習樣貌與需求。唯有看見差異、尊重選擇，教育才能真正成為每個孩子成長的助力，而非壓力的來源。易經繫辭傳中提到：「乾以易知，坤以簡能，易則易知，簡則易從，易知則有親，易從則有功，有親則可久，有功則可大，可久則賢人之德，可大則賢人之業」此次參訪中，深深體會到加拿大教育中，課程內容架構完全尊重孩子的學習選擇與次序，讓孩子永遠有學習的動機，這不就是「易知則有親，易從則有功，有親則可久，有功則可大」

的國學哲理嗎？我們是否對孩子的學習程度及內容要求太快、太多？期待大家一起好好省思檢視，才能讓我們的教育大業「可久可大」。總之，此行收穫豐碩，期望未來能將所學轉化為行動，為台灣教育注入新活力，培育更多具有國際視野與專業素養的優秀人才。

號	服務機關學校	職稱	姓名
07	桃園市觀音國民小學	教師	廖東宏

## 一、前言

隨著全球化的浪潮與知識經濟的快速發展，教育的國際化已成為當今各國教育政策的重要議題。為了提升自身教育視野，掌握國際先進教育理念與實務經驗，並進一步強化教學專業能力，教育部於2025年5月5日至5月16日，推派第二梯次師鐸獎獲獎老師，遠赴加拿大進行為期12天的教育參訪活動。本次參訪涵蓋加拿大知名大學、技職院校、中小學及教育局、博物館及美術館、劇院…等多元教育體系與文化藝術中心，期望透過現場觀摩與交流，深入了解加拿大教育制度的特色與運作，特別是在國際學生服務、多元文化交流、職業教育實務、雙語教學及學生自主學習等方面的創新作法。以下將針對此次參訪的主要行程做詳細說明，並分享個人心得與省思，期望為台灣教育的發展提供借鏡與建議。

## 二、教育參訪

### (一) 卑詩大學 (UBC)

卑詩大學校園環境優美，綠意盎然，提供良好的學習氛圍。國際學生部主任詳細介紹了該校27%高比例的國際學生組成，並強調學校如何透過生活輔導、心理健康支持及多元文化活動，協助來自不同國家、性別、種族及性取向的學生，促進其身心健康，提升學習成效。特別值得注意的是，學校鼓勵教師持續專業成長，透過短期課程及工作坊，學習如何有效協助國際學生適應學習與生活，營造包容與支持的校園文化。此種以學生為中心的全人關懷理念，對於提升學生歸屬感與學習動機極為關鍵。



UBC國際學生部主任介紹



UBC助教分享教學介紹

### (二) MOA人類學博物館

MOA人類學博物館收藏豐富，展現加拿大原住民與全球多元文化的歷史與藝術。透過參觀，深刻體會文化多樣性的教育意義，以及教育應尊重並融合不同文化背景，促進學生

的全球視野與跨文化理解。此行使我反思台灣在多元文化教育推廣上的努力空間，及如何透過文化教育深化學生對本土與國際社會的認識與尊重。

### (三) 卑詩理工學院 (BCIT)

BCIT為加拿大大型且享有盛譽的理工學院，學生總數超過四萬人，分布於五個校區，提供超過三百門課程。國際學生達6500人，反映該校國際化程度。BCIT課程強調實務應用與就業準備，與產業密切合作，聘請約三百個專業行業指導委員會，定期舉行會議，共同研訂課程並提供經費與設備。這種產學結合模式有效提升畢業生就業率，達到96%六個月內就業。

參訪中特別印象深刻的是護理師訓練教室，該教室配備具仿生特徵的模擬假人「Nick」，並搭配醫院儀器，能模擬真實臨床環境，讓學生獲得最貼近職場的訓練。此實務訓練方式，對提升學生技能與信心有明顯助益。

與台灣現況相比，BCIT展現高度的技職教育產學精神，反觀台灣技職教育普遍追求升格為大學，忽略了技職教育的實務與就業導向，家長與學生對技職教育認知不足，值得深思。



BCIT學校簡報



BCIT護理教室



BCIT學生實習工廠



卡加利天主教教育局原住民教室

#### (四) 羅伯特瑟斯克高中

高中老師設計以主題討論為核心的教學模式，利用關鍵字詞帶領學生分組討論10個子題，再由小組做結論，過程中允許使用手機輔助搜尋資訊，學生討論熱烈且投入，學生表現出高度的責任感與認真態度。另一班級的分組發言也非常有秩序，學生專注聆聽，彼此尊重。該校選修課程豐富，我們當天參觀了包括樂團與機器人設計的教室，樂團學生現場演唱，氣氛熱烈，每位學生都非常喜愛這樣的課程安排。翻譯助理分享其移民子女在此就讀的快樂經驗，打破了我過去「孩子不懂討論」的刻板印象，反而體認到學生有能力提出見解並說服成人。

學習扶助教室被稱為「Success Hub（成功中心）」，與台灣學習扶助的氛圍截然不同。數學分級制度依據學生未來方向分級，學術走向需達最高級別，職業導向則選擇較低級別，強調因材施教。

牆上標語「You hear, you forget it; you see, you know it; you do, you understand it」提醒我實踐是學習最重要的一環。



羅伯特瑟斯克高中選修課



羅伯特瑟斯克高中分組討論

#### (五) 卡加利天主教教育局

該教育局以天主教價值為核心，重視學生品格養成與學業發展，並積極推動多元文化融合教育。

#### (六) 高貴林學區教育局

學區位於溫哥華近郊，環境優美，含三聯市及兩村莊，提供豐富自然資源如湖泊、山脈與海洋。國際學生約3.2萬人，畢業率達97%。課程涵蓋服裝設計、商務、圖形設計、遊戲設計及工程等多元領域，教師均持有BC省認證資格。

學區重視語言能力評估，並依此分配課程，致力減少學生語言障礙。夏季學校課程安排妥善，包含寄宿家庭住宿與課後活動，安全措施完善，收費約7800加幣。此種制度對於推動文化交流及提升語言學習有積極作用，值得台灣借鏡。



高貴林學區教育局參訪



高貴林學區教育局簡報

### (七) 沃斯頓中小學

沃斯頓中小學成立35年，是一所中英文雙語學校，涵蓋幼兒園至國小中高年級，設有24個班級，英文班13班，中文班11班。學校實施上午中文、下午英文（或反向）教學模式，中文課程包括聽說讀寫、數學、文化與體育，英文則涵蓋文學、科學、社會及藝術。

觀課過程中，看到一年級學生學寫故事、唱中文歌、字卡互考及幼兒園中文學寫字等多樣化教學方式。該校課程不拘泥於教科書頁數，只要求符合課綱要求，提供老師教學較大彈性。

學校設有食物與日用品自取機制，幫助有需要家庭，充分展現社區關懷。語言學習開放，學生可依需求自由選擇學習內容，激發自主學習動機。



沃斯頓中小學4,5年級中文課



沃斯頓中小學走廊學生作品區

### (八) 駐溫哥華辦事處

辦事處作為台加教育與文化交流的橋樑，積極推動雙方師生互訪與合作，提供留學生支援與資訊服務，是促進教育國際化的重要角色。

### 三、參訪心得

透過本次參訪，我深刻感受到加拿大教育體系對多元文化與國際學生支持的重視，以及技職教育產學合作的成熟與有效。卑詩大學以全人關懷與跨文化理解作為核心，打造支持性校園環境，對提升國際學生學習表現有顯著成效。BCIT以產業需求為導向，注重實務技能與就業連結，提供學生高質量的職業教育，這種模式值得台灣技職體系借鑑。

中小學教育方面，羅伯特瑟斯克高中的討論式教學及自主學習氛圍，激發學生學習興趣與參與度。沃斯頓中小學的雙語教學實踐，結合文化教育與語言靈活運用，充分滿足學生多元需求。高貴林學區的國際學生服務及夏季學校安排，則展現完善的教育資源與安全保障。

反觀台灣，技職教育仍面臨轉型挑戰，家長與社會對技職體系的認同不足。學生學習自主性有待提升，教學方法需更靈活多元。對於國際學生支持，服務系統及跨文化培訓仍需加強。

#### 四、省思與建議

##### (一) 加強國際學生生活與心理輔導體系

學校應建立完整的心理與生活支援系統，提供多元文化適應課程及專業輔導，促進學生身心健康與學習成效。

##### (二) 深化技職教育產學合作

台灣應借鏡 BCIT 模式，加強與產業界連結，建立專業行業指導委員會，提供設備與經費支援，提升學生實務能力及就業競爭力。

##### (三) 推動學生自主學習

與參與鼓勵教師採用分組討論、專題研究等教學策略，培養學生批判思考與合作能力，增進學習動機。

##### (四) 推廣雙語及多元文化教育

學校可設計靈活的雙語教學課程，結合文化元素，提升學生語言能力與跨文化理解，為全球化社會做好準備。

##### (五) 加強教育國際交流平台建設

鼓勵學校與海外教育機構建立合作關係，促進師生交流與合作研究，拓展國際視野。

#### 五、結語

本次加拿大教育參訪讓我體認到教育國際化的重要性及多元文化融合的必然趨勢。面對全球教育變革，台灣需持續精進技職教育質量、強化國際學生支持與推動學生自主學習，以提升整體教育競爭力與社會發展動能。期盼透過持續交流與學習，為台灣教育注入新活力，培育更多具有國際視野與專業素養的優秀人才。

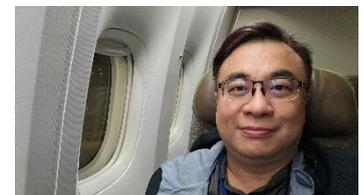
編號	服務機關學校	職稱	姓名
08	臺中市政府教育局	課程督學	林益興

## 一、前言：

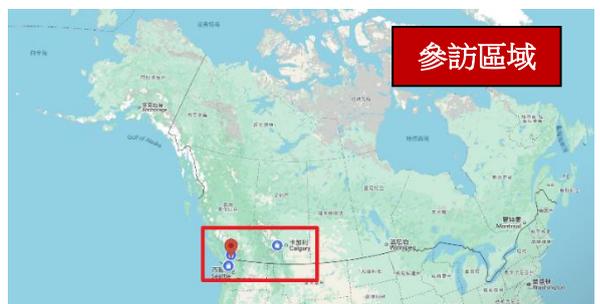
教育，是點亮生命、啟迪智慧的永恆工程。作為一名教育工作者，能夠榮獲師鐸獎這份殊榮，並有幸參與教育部國民及學前教育署所規劃的加拿大教育參訪活動，無疑是職涯中一段極為寶貴且意義深遠的學習旅程。這不僅是一場跨越國界的教育交流，更是一次對教育本質的深刻反思與自我對話。我們渴望在多元文化的薰陶下，看見更多教育的可能性，並重新思索作為教育者的使命與方向。



加拿大這片土地，以其人本、多元與創新為核心價值，為我們展現了教育的另一種風貌。從高等學府到技職學院，從公立中小學到教育行政機構，每一次的參訪，每一次的觀課、座談與實地走訪，都讓我們有機會跳脫日常教學的侷限，親身體會一種以尊重、信任與包容為核心的教育文化。這段旅程，不只是一次單純的考察，更是一趟深層的自我對話，有關於我們為何教學、我們想成為怎樣的老師，以及我們能否為學生創造更多被理解與被看見的空間。



正如美國教育家約翰·杜威所言：「教育即生活。」在加拿大，我們深切感受到，教育不只是教導知識，更是在給予孩子個別需要的能力，引導他們成為能參與、能表達、能選擇的主體。透過此次參訪，我們不僅觀察到制度層面的包容設計，也看見第一線教學中培養學生自我倡議能力的實踐方式。這是一趟收穫豐碩、感觸良多的旅程，所見所聞都將化為未來教育行動的養分，為臺灣教育注入新的活力。



## 二、教育參訪：

本次加拿大教育參訪行程涵蓋了多個層級與面向的教育機構和文化場所，旨在全面了解

加拿大教育體系的運作與特色。主要參訪地點包括：

### (一)卑詩大學 (University of British Columbia, UBC)

卑詩大學是加拿大排名前三的高等學府，以其卓越的教學、研究和創新能力聞名於世。UBC重視學生的文化背景，提供以人為本的教育服務，關注學生的自我認同與家庭議題，期待學生能在支持下逐步實踐自我。學校的「Next Century Strategic Plan」強調

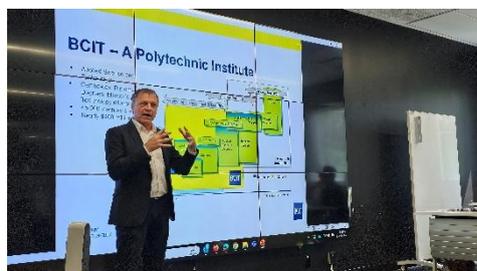
「Collaborative Clusters (學科合作團隊)」為核心，促進跨學科合作以推動知識創新，平衡個別學科發展與跨領域合作的需求。校園內的卑詩大學**人類學博物館 (Museum of Anthropology, MOA)** 以展示原住民文化與全球民族藝術聞名，館藏豐富，



是文化教育的亮點。UBC的國際學生部主任分享了學校如何透過生活輔導、心理健康支持及多元文化活動，協助來自不同國家、性別、種族及性取向的學生，促進其身心健康，提升學習成效。學校鼓勵教師持續專業成長，透過短期課程及工作坊，學習如何有效協助國際學生適應學習與生活，營造包容與支持的校園文化。參訪過程中，我們也體驗了透過遊戲互動方式，讓小組成員自由發表想法的教學模式。

### (二)卑詩理工學院 (British Columbia Institute of Technology, BCIT)

BCIT是卑詩省著名的應用技術學院，以提供實務導向的高等教育聞名，是加拿大技職教育的標竿。學院課程涵蓋工程、健康科學、商業、資訊科技等領域，特別強調實作經驗，許多課程包含實習或現場操作，並與業界合作納入產業資源，讓學校課程與職場接軌，使畢業生具備進入職場的優勢。其畢業生就業率極高，本科畢業生就業率達98%，兩年制大專畢業生



就業率達91%。學校的模擬式教學環境讓學生在學期間即可適應真實職場，例如護理師訓練教室配備具仿生特徵的模擬假人「Nick」，並搭配醫院儀器，能模擬真實臨床環境，讓學生獲得最貼近職場的訓練。BCIT的課程規劃是透過顧問委員會訂定，而委員會皆為產業界的實務主管，藉由學校結合產業合作，讓學習更能符合實際產業需要。

### (三)羅伯特瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School)

羅伯特瑟斯克高中提供多樣化課程，包括先修課程、學術科目、職涯課程與技術教育，學生可依興趣與性向選擇所需的課程。學校以加拿大太空人羅伯特·瑟斯克命名，體現了探索、創新與教育的精神。該校最令人印象深刻的是「Connect 導師制度」，每位導師固定陪伴同一批學生三年，不僅建立深厚師生關係，更有效提供情感與生活支持。學校的課程融合職涯探索與實作導向，亦強調文化敏感性與原住民支持，特設「Holistic Wellness Space」協助歷史創傷復原。我們觀察到科學實驗課中，學生們不是單向接受知識，而是採取小組討論、動手實驗的方式，練就了他們主動分享、共同思考的能力。



### (四)卡加利天主教教育局 (Calgary Catholic School District)

卡加利天主教教育局是亞伯達省最大的天主教教育機構，入學學生必須信仰天主教，在課程設計上，每日皆有30分鐘信仰課程。該教育局致力於提供全面的教育支持，其教育模式以天主教信仰為基礎，支持學生的精神、道德和學術發展。2025年關注的四大向度為學生的未來、身心靈健康、原住民文化及天主教理念。該教育局整合天主教信仰與教育實務，推動品格教育與全人發展，特別重視原住民文化的融入與尊重。我們看到卡加利天主教教育局同樣紀念「紅裙日」(Red Dress Day)，這是紀念加拿大失蹤和被謀殺的原住民女性和女孩的紀念日，呼籲社會重視原住民女性所遭受的暴力和不公平處境。



## 5.卑詩省專上教育廳 (Ministry of Post-Secondary Education and Future Skills)

此部門負責卑詩省專上教育政策的規劃與執行，涵蓋大學、學院、技術學校及職涯技能訓練等系統。該廳致力於打造具包容性、回應未來勞動市場需求的教育體系，支持學生順利銜接職涯與進一步學習。我們了解其核心理念在於「素養導向」與「靈活課程設計」，強調學生在真實生活中應用所學知識，並著重跨領域與創新學習。

## 6. 高貴林學區教育局 (Coquitlam School District)

高貴林學區為卑詩省第三大教育局，轄下包含幼兒園至高中的學校逾70所。該教育局致力於提供高品質、以學生為本的教育，並推行多語教育與國際學生計畫。學區內對學生的個性化教育需求也表現出深厚的關懷與專業。高貴林學區與台灣的教育機構建立了密切的合作關係，特別是與新北市教育局的合作。



## 7. 沃爾頓中小學 (Walton Elementary)

沃爾頓中小學是一所雙語學校，目前有526名學生、24個班，其中英文班級有13個（281生），中文班級有11個班（245生）。中文課程的比例，隨年級提升而降低，以順應學生進入中學及學力檢測時，須



以英文為主語言的需求。該校的雙語教育計劃旨在為學生提供英語和普通話的雙重語言學習體驗。學校非常注重特殊學生及弱勢學生的協助及關心，展現了教育應有的包容與溫度。教室環境的設計也考慮到學生的學習風格，設有閱讀角、自主學習區等，讓孩子能根據自身節奏學習。

## 8. 藝文及文化中心參訪

除了教育機構，我們也參訪了多個藝文場所，包括布法羅國家博物館、斯闊米甚利瓦特文化中心、惠斯勒博物館、伊莉莎白女皇歌劇院、皇家卑詩省博物館、溫哥華美術館和聖約翰藝術文化中心。這些機構不僅展示了豐富多元的文化遺產，也透過導覽與工作坊，讓訪客親身體驗原住民文化與歷史。特別是在博物館中觀看華人移民建設鐵路的歷史紀錄，不禁讓我們反思歷史中被壓抑與忽視的群體，博物館以教育方式處理族群記憶與和解，是歷史教育的典範。

### 三、參訪心得

本次加拿大教育參訪涵蓋不同層級與類型的教育機構及藝文場所，透過多元面向的深入觀察與交流，我們得以從宏觀角度理解加拿大教育系統如何建構一個尊重多元、強調學生中心、銜接生活與社會需求的學習生態。每一站的參訪都帶來深刻的啟發與感動，讓我們對教育的本質與未來方向有了更清晰的認識。

#### (一) 多元包容的學習環境體現對學生的尊重

在UBC、高貴林學區教育局與沃爾頓中小學的參訪中，我們明顯感受到教育機構對多元背景學生的接納與尊重。加拿大的教育強調學生的主體性與多元差異的接納，從課堂的安排到師生的互動，都體現出一種「相信孩子」的態度。

UBC校園內的課程設計與學術研究皆重視原住民文化、永續發展與全球視野，並設有多元文化資源中心與心理諮詢服務，鼓勵學生在尊重彼此的基礎上互動與學習。

高貴林學區與沃爾頓中小學則在第一線教育現場實踐「以學生為本」的教學理念，提供雙語教育與藝術融合課程，並重視不同學生的學習需求。

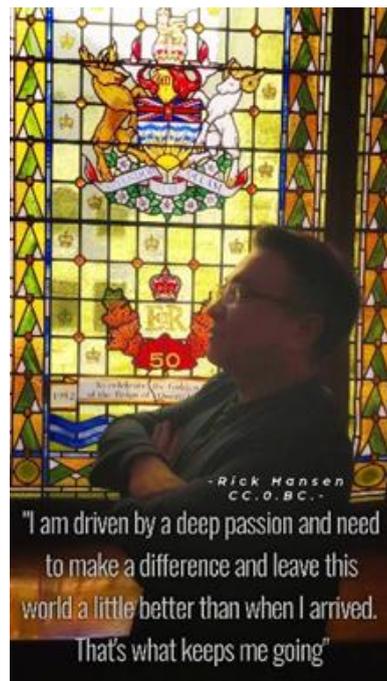
這些措施都顯示教育機構不以「標準學生」為出發點，而是主動設計合適的環境，讓每個學生被理解、被接納並能自信地學習，真正實踐尊重學生差異與權利的教育精神。

正如加國校長所言：「教育的本質是尊重每一位學生的獨特性。」這種尊重差異、包容多元的氛圍，讓每個學生都能在其中找到適合自己的發展路徑。

#### (二) 技職導向教育強化學生自我倡議能力

在卑詩理工學院（BCIT）與羅伯特瑟斯高中，我們看見實務導向教育如何幫助學生認識自我、主張自我。BCIT課程強調實作與職場技能培養，從做中學、從做中精熟。對於特殊教育學生而言，這類教學不僅降低抽象學習的門檻，更鼓勵他們在過程中表達需求、嘗試錯誤並逐步建立「我可以」的信念。

BCIT與產業鏈深度對接的實務課程為亮點，模擬式教學環境讓學生在學期間即可適應真實職場。羅伯特瑟斯高中則在普通課程之外，提供多元選修、技藝教育與職涯探索，讓學生



無須過早分流，而是有機會針對興趣發展專長，進一步思考自己的未來方向。這種產學合作模式，讓學生畢業即就業，縮短了學用落差，也提升了畢業生的就業競爭力。

### (三)原住民文化教育強化差異理解與尊重

在UBC人類學博物館、布法羅國家博物館與斯闊米甚利瓦特文化中心，我們感受到原住民族文化在教育場域中被真誠地呈現與尊重。這些場館不僅展示傳統工藝、服飾與儀式，更透過導覽與互動活動，讓學生從原住民視角理解歷史與生活觀。這種「以當事人為主體」的呈現方式，是文化教育中的重要轉向，也正契合特殊教育倡導的核心理念：傾聽弱勢、尊重差異、避免標籤。

對於有特殊需求的學生而言，在這樣的學習環境中，能更自然地學會「每個人都有自己的故事與價值」。同時，原住民文化強調群體共存、土地連結與身心整合，也提供另一種非競爭導向的學習思維，有助於特殊學生從文化層面建立身分認同與尊嚴。加拿大憲法承認三大原住民族群：第一民族（First Nations）、梅蒂人（Métis）和因紐特人（Inuit），並通過《聯合國原住民族權利宣言》法案，為落實該宣言提供法律依據保障原住民族的權益。

### (四)雙語教育的連貫實踐

沃爾頓中小學的華英雙語沉浸式教學模式，讓學生在自然互動的語境中學習語言，不僅強調語言能力的培養，更重視文化認同與跨文化理解。教師教學方式靈活多元，將普通學科與語言學習融合，使學生能在數學、科學等課堂中同步使用兩種語言進行思考與表達。

從幼兒園到高中，語言學習比例隨年級提升而逐漸減少，但語言的使用可以跨領域、跨情境，讓語言學習有長期性與一貫性。這種「沉浸式」的學習環境，讓語言學習變得生動且實用，學生不再只是為了考試而學語言，而是將語言當作溝通與思考的工具。

### (五)課程發展與教師自主性

在羅伯特瑟斯高中，我們看到教師具有高度課程自主權，能依學生風格與需求調整教學方式。課程設計強調人際連結與導師陪伴，學長姐擔任 mentor，每月帶領活動，協助低年級學生認識自我、學習團隊互動。學校的課程不拘泥於教科書頁數，只要求符合課綱要求，提供老師教學較大彈性。

這種開放式教學與班級經營，讓學生自由選擇學習小組，教師根據學生差異提供適性化教學，課堂互動熱絡，氣氛活潑，展現教學民主與尊重。

#### 四、省思與建議

此次加拿大教育參訪讓我們重新思考教育的本質與方向。教育不該以一致性為目標，而應回應多樣的學習樣貌與需求。正如杜威所言：「教育是經驗的改造。」我們需要不斷地反思與進化，才能真正成為每個孩子成長的助力，而非壓力的來源。



##### (一)強化教育專業信任機制，減少不必要的評鑑壓力

加拿大教育體系普遍強調自我倡議能力的培養，學生被鼓勵在學習過程中表達需求、參與決策、設定目標，這對有特殊需求的學生更為重要。相較之下，臺灣雖已建立特殊教育制度並推動融合教育，但在理念落實、資源配置與現場支持上，仍有進一步發展的空間。我們應當強化教育專業信任機制，減少不必要的評鑑壓力，讓教師得以專注於教學精進與研發之中，以營造我國更有尊嚴與創意的教學環境。

##### (二)深化技職教育與產業鏈結，務實推動實作導向課程

借鏡BCIT模式，臺灣技職教育應加強與產業界連結，調整課程以銜接實際需求。將「做中學」的教學模式引入，讓學生在真實工作環境中完成訓練，縮短學用落差，提升畢業生就業競爭力。同時，政府應加大對技職學校的資源投入，包括設施設備更新與課程彈性設計，讓技職教育真正具備與大學教育並駕齊驅的發展空間。

##### (三)推動多元文化與原住民教育，提升文化敏感度

加拿大各級學校所展現的文化理解與尊重令人印象深刻，教育現場不只是知識傳授的空間，更是學習尊重與理解差異的場域。臺灣也擁有豐富的原住民族文化與新住民背景，建議教育部門能更加落實「多元文化教育」精神，將族群歷史、語言與生活融入課程與校園活動，營造一個每位學生都能找到自我認同的學習場域。此外，應強化師資培訓中族群文化敏感度與課程設計能力，使教師能以尊重與同理的方式引導學生理解族群議題。

##### (四)加強學生自主學習能力，培養獨立思考與解決問題能力

加拿大教育體系普遍強調「學生為本」，課程與學習歷程可依能力、興趣與文化背景彈性調整。相較之下，臺灣現行課綱雖倡導適性揚才，但實際教學仍受統一考試、升學導向影

響，難以真正尊重學生個別差異。

建議未來可擴大教師課程自主權，鬆綁教學進度，並重視實務導向課程的設計，讓學生能探索自我、發掘潛能。應鼓勵教師採用分組討論、專題研究等教學策略，輔導培養學生自主學習、批判思考與合作能力，增進學習動機。正如愛因斯坦所說：「教育的真正目的，在於點燃火焰，而非填滿容器。」

#### **(五)推動教師專業學習社群制度化**

提升教學品質加拿大教育機構普遍重視教師專業成長，透過短期課程及工作坊，學習如何有效協助學生適應學習與生活，營造包容與支持的校園文化。建議臺灣可提供制度性支持與資源，鼓勵教師彼此觀課、共備、對話，提升教學品質，確實嘉惠學生。同時，加強教師國際研習，提升教育現場的全球化視野與跨國對話能力。

#### **(六)強化學校與社區夥伴關係，活化學習經驗**

加拿大學校與社區連結緊密，例如渥爾頓中小學設有食物與日用品自取機制，幫助有需要家庭，充分展現社區關懷。建議將在地社會資源確實納入教學活動之中，活化學習經驗，形成多方協作的支持網絡，讓各地教育特色多元呈現。

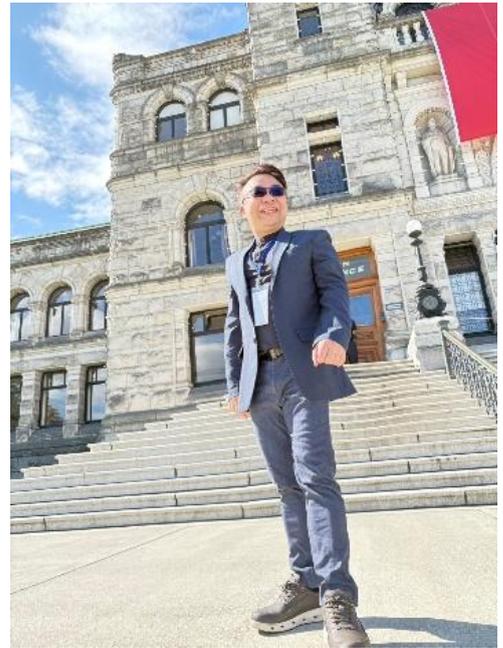
#### **(七)發展多元而實用以學生為本的彈性課程**

建議增設自主選修與職涯探索課程，提供學生思考未來方向的空間。鼓勵跨學科整合與團隊共備，提升課程豐富度與學習成效。推動戶外與永續教育整合課程，鼓勵學校將自然環境作為課程延伸，發展跨領域戶外學習活動，提升學生的環境意識與公民素養。

### **8. 推動本土化雙語教育**

參考沃爾頓中小學的雙語教學模式，結合臺灣在地文化、社區資源與原住民族語，培養雙語教學專業師資以及發展具臺灣特色的雙語沉浸教學模式，提升語言學習的文化深度與實用性。

本次參訪是一趟充滿啟發與感動的旅程。我們看見了加拿大教育體系如何真正落實「以學生為本」，不僅重視學習成果，更尊重每位孩子的差異與聲音。在課程設計、教學互動與制度支持中，加拿大許多學校都展現出讓學生有機會參與、選擇與表達的文化。這種對表意權的尊重，讓孩子不只是受教者，更是學習歷程的參與者與主人。對於臺灣而言，這是一項重要的提醒與啟發：教育不該以一致性為目標，而應回應多樣的學習樣貌與需求。唯有看見差異、尊重選擇，教育才能真正成為每個孩子成長的助力，而非壓力的來源。我們相信，教育的力量，是從一個人的改變開始，而這趟參訪之旅，正是那個啟動改變的起點。



編號	服務機關學校	職稱	姓名
09	臺中市大里高級中學	專任運動教練	強湄芬

## 一、前言：

2024這一年對我而言，真是豐收的一年，榮獲教育部校長師鐸獎，深感榮幸之至，在教職生涯爬到最高點，尤其是運動教練這工作性質，能榮獲教育部的最高榮譽，是肯定也是責任承擔的開始。在教育界服務三十多年，很榮幸我的努力被看見，也在2024年獲得宏道運動發展基金的全人培育獎，是基層教練的最高榮譽。感謝教育部貼心的規劃與服務，讓學校教育人員能有更宏觀的國際視野，有幸能參與此次出國教育考察行程到加拿大參訪當地學校教育的實施與執行，深感珍貴；更榮幸能認識第二梯師鐸獎的夥伴，在學習的路上結伴同行，彼此切磋、相互砥礪，共同為學校教育下一代美好而努力。

## 二、教育參訪

### (一)卑詩大學UBC-114/5/6 上午-人類博物館

卑詩大學UBC-英屬哥倫比亞大學(University of British Columbia，簡稱UBC，又名卑詩大學)是一世界級頂尖研究型大學，坐落於風光如畫的溫哥華市，同時它也是加拿大最難申請的大學以及淘汰率最高的大學之一。UBC於1908年由麥吉爾大學合作創校，主要有兩個校區，溫哥華校區(總校區)和奧肯納根校區。UBC是不列顛哥倫比亞省歷史最悠久的大學，與多倫多大學，麥吉爾大學並稱加拿大大學“三強”，在經歷了百餘年的長足發展後，逐漸成為蜚聲全球的綜合性大學，在加拿大國內的排名中始終保持前三名之列，多次位列北美前十，世界排名保持在35名以內，林學、生態學全球第一，醫博類全球第二。UBC被譽為西海岸的明珠，每年都吸引世界大批頂尖的莘莘學子前來就讀，尤以科學研究和研究生教育見長，是世界一流的研究型大學。除了多樣化的學生、全球性的遠瞻眼光及傑出的研究成果外，UBC的溫哥華校園還被譽為全北美最漂亮的校園。也曾榮獲65面奧運獎牌，8位諾貝爾獎。

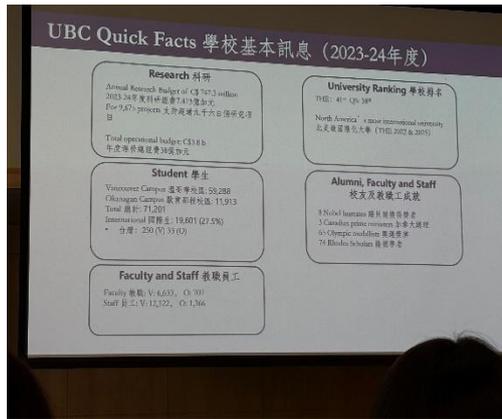
### (二)卑詩理工學院 BCIT-114/5/6 下午

BCIT卑詩理工學院是加拿大歷史最悠久及最大的職業導向和學徒系統學校。英屬哥倫比亞省衛生系統的專職醫療及護理人員主要畢業於BCIT；該校是省內唯一培養體外循環灌注、超音波、核醫學、磁振造影、和放療醫療人員的學校，是省內唯一提供進階護理專科(如急診、手術、婦產、等專科)課程的學校。同時，BCIT也是英屬哥倫比亞省電工、木匠、鐵匠的主要訓練學校。BCIT卑詩理工學院結合，技術廠商贊助機器在學校建置，學校協助培育職

場人員，校內如同職場環境，培養技術人員讓學生畢業後直接進入職場，學以致用，值得借鏡。

### (三)羅伯特瑟斯克高中-114/5/9 上午

卡加利教育委員會董事會以太空人、前學生羅伯特瑟斯克 (Robert Thirsk) 的名字命名了這所新的西北高中。羅伯特-瑟斯克於1983年入選加拿大太空人計畫，並作為加拿大太



◆UBC 學校簡報



◆BCIT 車床教學環境



◆BCIT 簡報 -學員專注聽講



◆BCIT 護理教學教室



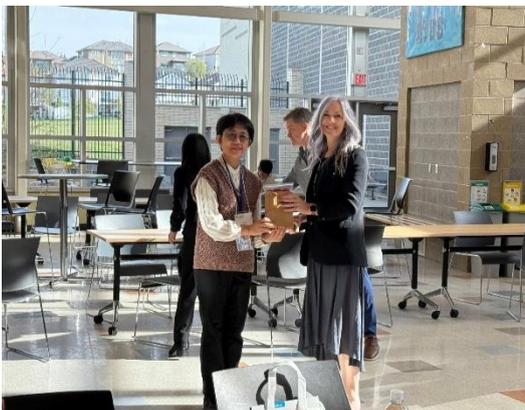
◆人類博物館-校方專人解說



◆對第一住民重視-文物的保存

空總署成員執行過兩次太空任務。瑟斯克博士秉承（三個「貼近他內心」的理念「探索」、「創新」和「教育」，這些主題將激勵該校未來發展。目前於卡加利教育局（CBE）的帶領

下，學校為校內學生提供多種畢業途徑，包含大學先修課程、大量 CTS 課程（職業和技術研究），為特殊學習環境學生設立專業課程，例如提供當地原住民學生額外課業資源，提供特殊需求學生住所；更與芬蘭和丹麥高中建立了教育合作項目。感受校方的用心介紹，過程觀課中發掘數學課既須會算出屋頂數據，最終還須用工具裁出屋頂得結構，數學老師還不只是數學老師兼具木工師傅。



◆禮尚往來-先互贈禮物



◆數學課教學並落實在實體課程



◆電腦課每人都雙螢幕



◆最後學員與校方綜合座談

#### (四)卑詩省專上教育廳-114/5/12 上午

卑詩省專上教育廳是加拿大卑詩省政府負責高等教育與技能培訓的主要部門。是負責規劃和管理卑詩省的高等教育與技能培訓體系，提供勞動市場資訊、移民安置服務，並推動多項教育與職業發展計劃。其主要職責包括：原住民教育計劃：支持原住民學生的高等教育與技能培訓。成人教育：為成年學生提供高中畢業課程及進修機會。

教育品質保證（EQA）：認證符合政府品質標準的高等教育機構，特別是招收國際學生

的院校。微證書（Micro-credentials）：推動短期技能培訓課程，協助學生快速取得就業所需技能。另一方面，專上教育廳亦負責卑詩的專業證書核可，以及國際專業人員培訓認證，協助個人學習新技能、獲得符合卑詩省發展需求的就業機會，並提供有相關資金補助。



◆卑詩省專教育廳



◆省議會專員解說徽章由來

### (五)高貴林學區教育局-沃爾頓中小學-114/5/13

高貴林學區教育局（School District No. 43, Coquitlam，簡稱 SD43）是加拿大卑詩省第三大公立學區，服務範圍涵蓋高貴林（Coquitlam）、高貴林港（Port Coquitlam）、滿地寶（Port Moody）、安莫爾（Anmore）和貝爾卡拉（Belcarra）等五個社區。

學區致力於提供高品質且公平的教育，並積極推動學生學習成果的提升。沃爾頓中小學華語雙語課程：自2010年起，學校開設卑詩省首個華語雙語課程。學生每天上午接受英語授課，下午則由華語教師教授語文與數學等科目。多元文化社群：學生來自多元背景，約一半來自學區內，另一半則參加華語雙語課程，營造出多元文化的學習環境。社區參與：學校與家長顧問委員會（PAC）合作，積極舉辦活動，促進家校合作。目前沃爾頓中小學從幼兒團/一年排優質寄宿家庭、體育及戶外活動機會。目前高貴林學區教育局業與國內臺北市教育局、新北市教育局簽訂MOU，並陸續洽簽其他教育局處、高中及國中小。

### 三、參訪心得

此次出國教育考察行程，讓我有機會親身觀察與體驗不同國家在教育制度、教學理念及學校運作方面的實踐情形，深受啟發，也對本地教育改革方向有了更多反思與想像。卑詩省是移民大省，學校中的學生來自世界各地，教師普遍具備文化敏感度。

校內設有多語言標示、文化節活動、ESL（英語為第二語言）支持與學習調適資源，展現高度的多元包容精神。

### (一)教學理念：以學生為中心

考察期間，最讓我印象深刻的是當地學校普遍秉持「以學生為中心」的教學理念。教師重視學生的主動學習與多元發展，課程設計靈活，強調批判思維、問題解決與團隊合作能力。加拿大的小學會在課堂上融合實作與探究式學習，學生在真實情境中學習解決問題。

### (二)學校環境與師生關係

教室內部佈局不拘一格，學生可以自由移動、小組合作，營造出一種「學習是生活的一部分」的氛圍。此外，師生關係相當親近，教師不僅是知識傳授者，更是學習的引導者與心理上的支持者。

### (三)多元與包容的教育文化

當地學校對多元文化、語言背景的學生展現高度包容，並提供針對性的資源與協助。例如華語雙語課程的設計，不僅保存學生的母語能力，也讓他們更順利地銜接主流課程。在教室內可以看到多語言標示與文化活動，顯示教育對文化尊重的重視。

## 四、省思與建議

- (一)教師專業自主的重要性：加拿大教師擁有高度教學自由，能針對學生需要進行調整，這是專業信任的表現，值得我們學習。
- (二)課程設計重實踐與探究：加拿大學生能在真實問題中學習與表達，這種深度學習較能培養解決問題能力。
- (三)多元文化視角：在台灣逐漸面臨移民與新住民教育挑戰的當下，加拿大的融合與支持維護第一住民的重視及措施提供了良好的借鏡。

## 五、結語

此次加拿大教育考察不僅豐富了我對國際教育的認識，也激發了我對本地教育改革的思考。未來我期望能將觀察所得轉化為實際行動，例如推動探究式教學、強化教師自主發展、優化家校合作機制等，共同營造更適性與前瞻的學習環境。這次考察不僅拓展了我的國際視野，也讓我深刻體認教育不只是制度的輸出，更是一種文化的展現。回國後，我將思考如何將這些成功經驗轉化為可行的行動方案，推動本地教育環境的改進。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
10	臺中市立大甲高級中等學校	總務主任	黃嘉男

## 一、前言

本次前往加拿大卑詩省教育機構之參訪，我從高中數學教學、陶藝藝術創作及跨學科科展指導三個專業面向切入，欲深入理解當地教育體系於素養導向、跨域實作及課程自主性方面的實施現況。作為一名實踐導向的高中教師，我特別關注教育現場如何透過課程設計、制度支持與師生互動，引導學生將邏輯思維、創造力與社會責任意識整合於學習歷程中，並在過程中建構真實的自我認同與社會參與力。

## 二、卑詩大學（UBC）：素養導向與跨領域學習的高教典範

UBC的教學理念強調學生為學習的主體，透過問題導向學習與跨學科整合，促進學生在真實情境中發展批判思考與創造性解決問題的能力。其SEEDS計畫鼓勵學生以可持續發展為主題，從建築設計、社區規劃到氣候行動展開專題實作，展現知識的公共應用性。



對我而言，這與我在指導學生進行陶藝與環境結合的科展，如利用香灰進行無毒釉藥研發與中和酸雨鋪面設計不謀而合。在數學教學上，UBC的精神也提醒我應鼓勵學生將數據分析、幾何建模與代數推論實踐於地方議題，如計算陶瓷保溫效果與能耗曲線，並以統計分析環保效益。UBC對學生探究歷程的重視，也支持我將研究型學習導入高中數學課堂，推動學生建構問題意識與模型建構能力。

## 三、卑詩理工學院（BCIT）：實作為本與技術統整的教育實驗場

BCIT重視學生實作能力與技術知識的整合，其「學中做、做中學」的教學策略，在專業工坊與模擬場域中展現得淋漓盡致。學生不僅進行產學合作，更在學習歷程中進行反覆測試與實驗設計，強化了其工程素養與問題解決能力。

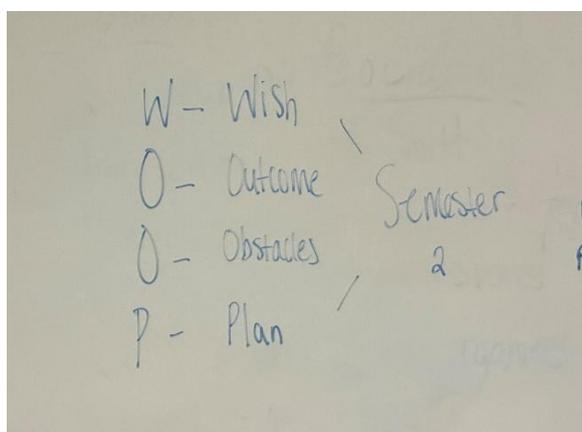
這促使我反思高中數學教學是否能更多地引入「模型—驗證—調整」的實作循環，使數學知識不再限於紙上運算，而能與物理、設計與統計整合應用：如當陶藝創作結合科學試驗與熱傳導模擬時，可引導學生不僅理解材料性質，更透過數學建構出實驗條件與分析架構，體現「學科整合」與「實務應用」的雙向連結，這對我推動學生在科展中實作集熱陶窯、以自製控溫裝置進行熱傳導模擬的經驗形成呼應。透過將微波爐轉化為燒窯裝置的過程，學生不僅學會電學與熱力學原理，更學會以二次函數建構升溫速度模型，進而探討最佳加熱效率與燃料消耗比。BCIT的教育型態激勵我將類似任務導向專案（PBL）進一步轉化為模組化教學單元，並在數學課中結合物理模型與數據解釋，深化跨領域的學習連結。

#### 四、Robert Thirsk 高中：設計學習的共同體，生成學生的公共行動力

走入Robert Thirsk 高中，如同步入一所強調學生主體性、合作學習與公共思辨的「學習社群」。教室牆面上張貼的不只是日常事項與教學行程，更呈現學生進行植物照護、城市林業專題、生態圖文設計等長期任務的進度紀錄與反思架構。學生們不是在被動吸收課程內容，而是透過參與真實任務，建構屬於自己的知識網絡與行動方案。



我觀察到教師透過「Progress Report」與「WOOP目標設定法」引導學生思考「我做得如何？遇到什麼困難？我接下來怎麼做？」這樣的教學設計，讓學生不僅是完成任務，更在過程中練習自我覺察與策略擬定。這與我在臺灣數理資優班導入學習歷程檔案、鼓勵學生自擬探究題目的教學理念相互呼應，但Robert Thirsk高中的做法更進一步將「學習目標的生成權」交還給學生，教師則扮演引導與陪伴的角色。



此外，社會科教室中結合政治與經濟光譜的主題圖像、模擬國際危機的情境討論，更讓我反思數學教育是否也能創造同樣的公共性與參與感？在我未來的教學設計中，我期許自己能融合社會議題與數據分析的任務情境，讓學生不只是計算模型的建構者，更成為回應真實問題的思考者與行動者。

Robert Thirsk 高中的校訓標語「Personalizing, Connecting, Thriving」不僅高掛在校園中央，更實際反映在每一處課室角落的教學安排。這種校園文化提醒我，真正的學習來自與生活的連結、與他人的對話，以及與自我潛力的連動。這趟觀課經驗不僅豐富了我對課程設計的想像，也讓我再次確認：一個有機的學習共同體，不在於灌輸多少內容，而在於是否允許學生不斷生成、修正與實踐屬於自己的學習意義。



## 五、卑詩省議會：公共治理場域中的性別歷史與教育責任

在卑詩省議會的參訪過程中，一面展示歷屆女性議員照片與文字詩句的牆面，為整場參訪劃出最深刻的一筆。牆上引述的詩句「the vote hasn't solved all, but it's a measure of worth. it's a voice, it's a light.」與「the only glass ceilings are in green houses」，是對女性參政歷史的溫柔但堅定書寫，更是對當代教育者提出的反思邀請。



作為一名數理資優班的指導教師，我不止一次感受到性別在學生學習歷程中的潛在影響。雖然在教學中一視同仁，但女孩在自我評價、參與科展或爭取數理表現的過程中，往往展現出比男孩更多的謹慎與猶疑。議會中女性身影的可見性，讓我思考「榜樣的力量」在教育中扮演的關鍵角色。當學生能夠看見如自己般的典範時，他們更有可能相信：「我也可以」。

議會展示中穿越時代的女議員面容，從黑白照片到彩色影像，訴說的是制度如何逐步開放，也提醒我們課堂與學校是否也能不斷反省自身結構是否鼓勵多元參與。我開始思考，在數學課中是否足以提供每一位學生，特別是女性學生，以展現邏輯推理與創造力的空間？在科展指導歷程中，我是否有意識地支持她們將細膩觀察轉化為問題意識，並賦予她們挑戰未知的信心與資源？



當女性從「**照片中的例外**」轉變為「**制度中的常態**」，教育便不僅是傳授，更是打開機會、擴大想像、預備未來的歷程。我將持續以課程設計與引導姿態，支持更多學生不因性別設限自己學習與發展的可能，讓他們在面對人生各種「看不見的天花板」時，知道：唯有行動與知識，能將其化為透明的光。

## 六、結語-在跨界對話中重構教學實踐的信念與路徑

感謝教育部精心安排此次參訪行程，使我有機會以一名高中數學教師、陶藝創作者與科展指導者的多重視角，深入觀摩加拿大卑詩省多所具代表性的教育機構。這不只是一次實地走訪，更是一場跨文化、跨領域的深層教育對話，引領我重新審視教學的本質與教育者的使命。

在 UBC，我看見素養導向教育的具體實踐如何牽動學科整合與社會責任；在 BCIT，我理解技術與實作並非職業導向的專利，更是激發學生創造性解決問題的核心；在 Robert Thirsk 高中，我親身體會到當課程給予學生足夠的自主性與情境連結時，學習將自然地成為參與世界的行動；而在省議會，我則深感教育的終極關懷是如何培育學生具備對公平、正義與公共責任的感知與表達能力。

這趟參訪也促使我更深刻地反思自身教學的價值與發展方向。我開始思考如何讓數學課不只是解題訓練場，而是培養學生建模、推理與回應真實世界的場域；如何讓陶藝不只是技藝的傳承，而是藝術、材料科學與環境議題交會的觸媒；如何讓科展不只是成果展示，而是學生觀察世界、提問社會、創造價值的起點。

教育的改變從不來自單一時刻的感動，而是從不斷實踐與修正的歷程中累積出影響力。此次參訪為我帶來的不是現成的教案或技術，而是一份內在的自我思辯——提醒我更勇於擁抱教學中的不確定與多元性，更願意為學生創造能生成思辨、實踐與連結意義的學習空間。

未來，我將持續結合自身專長，深化「數學x藝術x科學」的跨域課程實踐，並透過行動研究、教師社群與學生作品發表，讓教育從教室出發，走向公共、走向世界。

感謝這趟旅程，讓我在熟悉的教學信念中注入國際觀照，也讓我在跨域觀摩中重新認識「教師」這一角色的重量與可能。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
11	台南市立南新國中	校長	黃美芳

## 一、前言：

作為113年教育部師鐸獎獲獎教師，能參與本年度加拿大教育參訪，是我教學生涯中極為珍貴且難得的學習機會。此次行程由教育部組織，團隊成員來自全國各級學校，涵蓋大學教授至小學教師，彼此交流激盪出豐富的教育火花。這次行程參訪內容包含大學、技職學院、高中、小學及教育局等，讓我從不同層面深入理解當地教育現場與理念。同時加拿大的多元文化、雙語教育及強調學生自主學習教育特色值得學習，透過這次的親身觀察與交流，讓我對加拿大教育體系、教學現場及其背後的精神有了嶄新的認識，也對台灣教育改革與未來發展有更多反思與期許。

## 二、參訪心得

這次跨國教育參訪收穫豐碩，也感觸良多。主要參訪行程為加拿大 (Canada) 國家的重要教育文化機構，包括英屬哥倫比亞省 (British Columbia, BC) 多個教育單位與學校，包括卑詩大學 (UBC)、卑詩理工學院 (BCIT)、羅伯特瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School)、沃爾頓小學 (Walton Elementary School) 以及高貴林學區教育局 (SD#43)、卡加利天主教公立教育局等。每一站都讓我深刻體會到加拿大教育現場的多樣性與包容性。考量篇幅，僅將感觸最深的幾個參訪心得說明如下：



### (一) 產學接軌與技職教育的實踐--卑詩理工學院 (BCIT)：

BCIT是卑詩省首屈一指的技職教育學府，以產學合作、實作導向著稱，畢業生就業率高達96%。學校課程設計緊密結合產業需求，與傳統大學注重學術研究不同，教師多為業界專家，學生在畢業前即可獲得真實職場經驗，畢業後能無縫接軌職場。參訪BCIT的汽修、木工、建築等工坊，親見學生在專業設備下實作，學習動手能力與解決問題技巧，這些工坊，由廠商捐設備培訓找人，例如:德國CNC廠商捐設備，培訓想要的員工。



在BCIT，許多教師本身就是業界專家，學校也積極與企業合作，提供實習、實作、專案

等多元學習機會。學生不僅能學到最新的產業技術，還能提前建立業界人脈。這種產學合作模式，讓學生畢業即就業，縮短了學用落差，也提升了畢業生的就業競爭力。

BCIT課程涵蓋應用科學、商業、資訊、工程、健康科學等領域，並設有多種證照與學位課程，為學生提供彈性學習路徑。這次我們也參訪了**健康科學學院醫工(醫學工程)系**，高中畢業即可入學，念兩年，學生畢業後到醫院做機器維護，但有60%學生有大學學歷，因為是學以致用，所以學生沒有欠缺學習動力問題。所有設備皆與醫院相同，包含生物醫學工程實驗室、醫院相關設備、超聲波，包含各種醫學不同專業。



另外也參觀**護理模擬設備**，100多個模擬病人，含嬰幼兒、小孩、少年、青少年、成人，每個病人都有名字，如:尼克，培訓專業護士，4年以後考證照。**心臟實驗室**，2年大專，與醫院設備完全一樣，門、病床都一樣，6個x光區域等。



BCIT這種「做中學」的教學模式，讓學生畢業後能直接進入職場，無縫接軌。同時。此外，BCIT提供多種學位、證照與短期進修課程，學生可以根據自己的興趣和職涯規劃彈性選擇。無論是全職學生、在職進修者，還是希望轉換跑道的成人學習者，都能在BCIT找到合適的學習方案。這種彈性設計，讓高等教育更貼近社會需求與個人發展。

BCIT的產學合作與實作導向，值得台灣技職教育借鑑。建議台灣可加強與產業界合作，提升學生實務經驗，縮短學用落差，並鼓勵教師具備業界實務背景。

## (二) 多元課程與全人發展--羅伯特瑟斯高中：

羅伯特瑟斯高中位於卡加利，學生約1500人，學校以校友太空人羅伯特·瑟斯克命名，象徵知識、創新與探索精神。學校課程多元，涵蓋電子、計算機、戲劇、舞蹈、視覺藝術等，並設有特殊支持方案，照顧不同需求學生學校強調為每個學生量身打造學習計畫，提供多種畢業途徑，包括大學先修、職業技術課程（CTS），並與芬蘭、丹麥等國際學校合作，拓展學生國際視。



羅伯特瑟斯高中是一所綜合高中，學生可以依未來學術或技職走向，自由選修學分，學習自由無壓力，學生主動參與度高。每週有一節類似導師時間，有二節各30分鐘加強人際互動、團體動能等社團活動。我們進行了幾節現場觀課，自然課重分組操作，每個人都有任務，氣氛積極活絡；人際互動課程請學姊到現場活動指導帶領，老師在旁觀察監督掌控等……。帶領我們參觀的是一台灣移民的高中生，在台灣念完國中，高中才移民到加拿大，以他的經驗而言，台灣課程進度壓力大，講述式教學較多，容易想睡覺；在加拿大上課內容少，教學方式多元活潑、重自主學習，壓力小，但學習較精。



羅伯特瑟斯高中對學生差異化教學及多元發展的重視，讓我們反思台灣高中教育是否能再給予學生更多彈性選修、跨領域學習與國際交流機會。

### (三) 信仰、價值與社區關懷--卡加利天主教公立教育局：

卡加利天主教公立教育局（CCSD）是亞伯達省最大天主教學區，擁有116所學校，服務K-12學生<sup>15</sup>。學區以「在天主教信仰中學習和生活」為使命，強調信仰、關愛、尊重、責任與家庭，將信仰融入課程與校園文化。學區推動多元課程，重視學生品格教育與社區參與，並為特殊需求學生提供支持。學校社區緊密結合，營造溫暖、支持的學習環境。



CCSD的信仰教育與社區關懷，提醒我們教育不僅是知識傳授，更是品格與價值觀的培養，加強家庭、社區與學校的合作，共同營造有溫度的教育環境是我們可以持續留意的地方。

### (四) 多元課程與國際教育--高貴林學區教育局：

高貴林學區是卑詩省第三大公立學區，擁有70所學校、32,000名學生，連續多年被評為卑詩省內最佳學區之一。學區課程多元，包括大學先修、國際文憑、職業課程、蒙特梭利等，強調全球公民素養與多元文化理解。學區積極推動國際教育，設有國際學生協調員，協助國際學生適應新環境。學區與台北市、新北市教育局簽訂MOU，促進兩地教育交流。寄宿家庭制度完善，讓國際學生能深入體驗當地生活。

高貴林學區的多元課程與國際化經營，為台灣中小學提供良好參考。我們可加強國際交流、增設雙語或多語課程，培養學生跨文化能力。

### (五)多元文化與雙語教育的落實--沃爾頓中小學

沃爾頓中小學為高貴林學區學生人數最多的學校之一，約45%學生參加中英雙語學程。該學程採英語與中文各半授課，強化學生語言能力與文化理解，並符合BC省課程要求。學校重視多元文化融合，鼓勵學生尊重不同背景，培養國際視野。課程設計靈活，讓學生在學習語言的同時，提升跨文化溝通能力。



在沃爾頓小學的參訪中，令我印象最深刻的是其雙語教學策略，讓我看見語言學習的無限可能，其雙語教育不僅重視語言能力的培養，更強調文化理解的深度。將中、英雙語教育自然融入生活情境中、日常教學與校園生活的各個角落。例如：課堂討論、公告、學生活動、甚至校園標示都採用雙語，讓學生在自然的語境中學習與運用兩種語言。這種「沉浸式」的學習環境，讓語言學習變得生動且實用，學生不再只是為了考試而學語言，而是將語言當作溝通與思考的工具課堂上，學生們以小組合作、情境模擬等方式學習，教室佈置充滿生活化與主題性，讓語言學習成為自然而然的過程。



沃爾頓中小學的雙語教育模式，對台灣推動雙語政策具有啟發意義，如何讓學生在自然的語境中學習與運用兩種語言，我們可參考其雙語小學課程設計，再強化第二語言教學與多元文化教育。

### 三、省思與建議

如何讓台灣的教育越來越好?這次跨國教育之旅，讓我們看見不一樣的教育模式，有些地方很值得我們參考與深刻省思：

#### (一) 教育的本質，以學生為中心：

加拿大教育現場處處可見「以學生為中心」的理念。無論是課程設計、教學方式還是校園文化，皆強調學生的主動參與與個別差異。學生每天上課的時間少，早早放學，沒有台灣教好教滿趕進度的壓力，可是這樣看似輕鬆的教學方式，學生上了大學表現毫不遜色，以我們訪的UBC英屬哥倫比亞大學為例，共培養了3名加拿大總理、8名諾貝爾獎得主、71名羅德學者、65名奧林匹克運動員、10名美國文理科學院和英國皇家學會院士以及208名加拿大皇家學會院士。

所以我們的教育改革應更進一步強化學生自主學習的能力，雖然近幾年教改方向，新課綱素養導向教學，朝向培養學生探究、統整、思考、解決生活問題能力，期待讓每個孩子都能依其特質潛能適性發展，但囿於社會風氣，升學導向主義仍主宰教育現場，我們的教育還可以再更好。

## **(二) 尊重差異，包容多元：**

加拿大社會以多元文化著稱，校園內可見來自不同族裔的學生與教師。學校會舉辦各式文化活動，鼓勵學生認識彼此的文化背景，並以開放包容的態度尊重差異。這種多元共融的氛圍，讓我深刻體會到教育不僅是知識的傳遞，更是價值與態度的養成。近年來，我們的高級中等以上學校也招收越來越多的外國學生，加拿大教育可以提供很好的參考範例。

另外，加拿大教育強調尊重差異、包容多元，讓每個學生都能在尊重差異的環境中成長，無論是在課程設計、師生互動還是校園文化，皆展現高度開放性。這讓我深刻體會到，教育的本質是讓每個孩子都能找到適合自己的發展路徑。這對於日益多元的臺灣社會而言，是極具啟發性的借鏡，未來應加強多元文化教育，讓學生具備國際視野與全球公民素養

## **(三) 實作與產學合作：**

技職教育與產業緊密結合，學生畢業即就業，縮短學用落差，這一點對台灣技職體系改革具有重要啟示。最近幾年台灣由於少子化、經濟不景氣的影響，一方面大學畢業生找工作困難、另一方面企業工作找不到適合人才，如能參考卑詩理工學院（BCIT）做法，所學即所用，強化產學合作，廠商提供設備，培訓所需人才，另外讓學習的環境就是將來要就業的環境，讓學生朝銜接就業市場實作需求方向努力，相信可以強化技職教育實施成效。

## **(四) 國際化與全球視野：**

加拿大教育從大學到中小學，皆重視國際交流與多語教育，培養學生成為全球公民。台灣也應加強國際合作，提升學生跨文化能力，以培養學生未來的國際競爭力。

## **(五) 雙語教育的推動：**

加拿大雙語小學在文化融合與語言實踐上的獨特設計，體現在主題式教學、多元文化活動、沉浸式環境、生活化任務與多元評量等層面。這些策略讓語言學習不再只是知識的累積，而是成為理解、尊重與連結世界的橋樑。這些寶貴經驗，值得我們在臺灣雙語教育推動過程中借鏡與學習

## **(六) 教育政策的靈活：**

卑詩省學分轉移、專業認證、開放式工作簽證等政策，提升教育彈性與國際競爭力。我們都可參考其經驗，持續推動教育現代化。

#### 四、結語

「我被強烈的熱情所驅使，需要做出改變，讓這個世界比我剛來時更好一些，這就是我繼續前進的動力。」  
~Rick Hansen C.C.，OBC.~

這是在卑詩省議會大樓牆上看見的一段話，我用此來做結語。我們在加拿大多元、彈性與學生本位的教學現場上看到不一樣的風景，學生只要願意用心、勇於嘗試，每個人都能在多元世界中找到自己的舞台。

這次加拿大的教育之旅後，讓我們對教育滿滿的熱情再度洋溢，覺得台灣的教育改變可以由我們做起，我們可以參考加拿大教育的優點應用在自己教學上，做出些努力與改變，讓這個世界比我們剛到加拿大時要更好一些，這就是我們要繼續前進的動力。期待我們可以在各自的崗位上，繼續讓台灣的教育不一樣。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
12	高雄市立陽明國中	教師	曹嘉修

## 一、前言：

其實從來沒想過能夠獲頒師鐸獎，並且和一群頂尖的老師並肩同行前往國外參訪，何其榮幸及幸運。相較於其他師長擁有許多傲人的成就及建樹，真心覺得汗顏。對於出國參訪的地點，沒有預設過想去哪個國家，一定聽由教育部安排。當確定行程為加拿大時，其實蠻開心的，畢竟是個不曾到達的國度，因此不管是對於教育參訪或是當地的人事物，其實都充滿好奇。

出發之前，有認真將每個安排參訪的地點逐一標示在地圖上，發現這個行前規劃確實做得非常精實。參訪行程包括大學、高中、中小學及教育局，並且有許多博物館、美術館及歌劇院，甚至也安排國家公園的景點，真的是非常豐富多元且洗滌心靈的文化之旅，著實令人期待。

## 二、教育參訪

本次參訪行程包括許多加拿大的重要教育文化機構，包括大學、高中、中小學及教育局等，分別如下：

### (一)卑斯大學 (UBC)

本次參訪除了介紹卑斯大學的教育環境以外，還參觀裡面的人類學博物館 (MOA)。卑詩大學 (UBC) 長年居世界前50大、加拿大排名前三的高等學府，是加西地區最重要的大學，也是加拿大 U15 大學聯盟、英聯邦大學協會 (Association of Commonwealth Universities, ACU)、環太平洋大學聯盟及 Universitas 21 成員之一。

人類學博物館 (MOA) 成立於1949年，隸屬卑詩大學的藝術學院，是加拿大最大的教學博物館之一，收藏來自世界各地近 5萬件作品，其考古實驗室也典藏了53萬件考古物品，同時 MOA 也是屢獲殊榮的混凝土和玻璃結構的建築。而我們的參訪主要是了解第一民族的文物，館內保存有相當豐富的歷史遺跡，非常值得探索。

### (二)卑斯理工學院 (BCIT)

卑詩理工學院 (BCIT) 是卑詩省首屈一指的技職教育學府，學生在畢業前即可獲得職業經驗及人際網絡，畢業後則有高就業率及優於一般水準的薪資表現著稱。該校的教育目標在提供超越教科書和課堂的職業教育，其課程是與各職業公會協共同規劃，密切協商學生實

際需求，並由各領域經驗豐富的專業人士授課，讓學生在快速變化的勞動力市場及國家社會需求中，得以應對複雜、創新所需的技術技能及解決問題能力。因此，BCIT 的人才培育可以說是卑詩省重要技術發展及經濟演變，畢業生遍佈該省主要行業公協會，甚至每年所招收的新生中，有六成以上是來自於已取得學士學位的畢業生。

### **(三)羅伯特瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School)**

卡加利教育委員會董事會以太空人、前學生羅伯特瑟斯克 (Robert Thirsk) 的名字命名了這所新的西北高中。羅伯特·瑟斯克於1983年入選加拿大太空人計畫，並作為加拿大太空總署成員執行過兩次太空任務。瑟斯克博士秉承三個「貼近他內心」的理念「探索」、「創新」和「教育」，這些主題將激勵該校未來發展。

目前於卡加利教育局 (CBE) 的帶領下，學校為校內學生提供多種畢業途徑，包含大學先修課程、大量CTS課程 (職業和技術研究)，為特殊學習環境學生設立專業課程，例如提供當地原住民學生額外課業資源，提供特殊需求學生住所；更與芬蘭和丹麥高中建立了教育合作項目。

### **(四)聖約翰藝術文化中心 (Saint John Centre for Arts & Culture)**

聖約翰藝術文化中心 (Saint John Centre for Arts & Culture, 簡稱SJAC) 位於加拿大亞伯達省卡加利市，是一座多功能的文化藝術機構，致力於為社區提供各種藝術、教育和文化活動。不僅是卡加利市的文化地標，也是亞伯達省天主教教育歷史的重要見證。學校秉承耶穌忠僕會的教育理念，致力於培養學生的品格、學術能力和社會責任感。

### **(五)溫哥華高貴林學區教育局**

高貴林學區 (Coquitlam School District, 簡稱SD43) 位於加拿大卑詩省，是該省第三大學區，擁有超過56年的卓越教育歷史。該學區涵蓋70所學校，服務約31,000名學生，提供從幼兒園至12年級的完整教育體系。高貴林學區與台灣的教育機構建立了密切的合作關係，特別是與新北市教育局的合作。2021年7月6日，雙方透過線上視訊簽署了教育合作備忘錄 (MOU)，旨在促進師生交流、共同培訓師資，並增進國際視野。此合作使新北市的11所學校與高貴林學區的學校建立了姊妹校關係，開展短期文化交流、互訪學習等跨國活動。雙方計劃透過線上和實體方式，深化合作，並共同關注全球議題，培養學生的全球公民責任。

### **(六)沃爾頓中小學**

沃爾頓小學 (Walton Elementary School) 是加拿大卑詩省高貴林學區 (School District 43 Coquitlam) 的一所公立學校。該校於1989年建校，服務對象為幼兒園至五年級學生。沃爾頓小學以其雙語教育計劃而聞名，特別是其中文雙語課程。

沃爾頓小學自2010年起推出中文雙語課程，旨在為學生提供英語和普通話的雙重語言學習體驗。該課程屬於「選擇性課程」，學生可選擇參與。課程內容包括：

#### 英語授課科目：

英語語言藝術 (English Language Arts)

社會研究 (Social Studies)

科學 (Science)

美術 (Fine Arts)

#### 中文授課科目：

中文語言藝術 (Chinese Language Arts)

數學 (Mathematics)

職業教育 (Career Education)

體育與健康教育 (Physical and Health Education)

### 三、參訪心得

#### (一) 卑斯大學 (UBC)：

卑斯大學作為加拿大最著名的學府之一，校園設施現代化且環境優美。參觀時，我深刻感受到其在學術氛圍與創新研究方面的卓越。無論是科學實驗室還是藝術表演場地，無不展示出一個頂尖學府所應具備的先進設施與精神。

#### (二) 卑斯理工學院 (BCIT)：

卑斯理工學院的技術與應用學科教育深具特色，校園內各式各樣的模擬實驗室讓人印象深刻。參觀過程中，我觀察到學校在培養學生實務技能方面的強大能力，並且學院與各行業的合作關係也顯示其教育理念的實用性與市場需求的緊密聯繫。

#### (三) 羅伯特瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School)：

羅伯特瑟斯克高中擁有現代化的設施與設備，並且在學術與體育方面提供多樣化的選擇。學校強調學生的全面發展，不僅重視學業成績，還十分注重學生的品格教育和心理健康。

#### (四) 聖約翰藝術文化中心 (Saint John Centre for Arts & Culture)：

聖約翰藝術文化中心的設計富有創意，展覽和表演活動都展現了當地豐富的藝術和文化底蘊。中心內的藝術展覽不僅展示了加拿大本土的藝術家，也介紹了國際藝術界的重要作品，為參觀者提供了多元的文化視野。

#### (四) 溫哥華高貴林學區教育局：

高貴林學區教育局無疑是加拿大教育體系的佼佼者之一。學區內的學校提供了廣泛且多

樣化的課程選擇，無論是在學術上還是課外活動方面，都為學生提供了豐富的學習機會。學區內對學生的個性化教育需求也表現出深厚的關懷與專業。

### (五)沃爾頓中小學：

沃爾頓中小學擁有良好的學習環境，學校的師資力量強大，且課程設計注重學生的全面發展。學校在推動雙語教育方面也取得了顯著成效，學生在語言學習和文化理解上都能得到很好的支持。



聆聽介紹 UBC 學校環境



聆聽介紹 BCIT 學校環境



羅伯特高中內的超級自然科實驗室，分為坐區以及站著做實驗的區域



聖約翰中心內的壁畫，被迫害的第一民族女孩的紅衣象徵來自美洲紅雀的意象



高貴林校長風趣幽默的介紹學校校區及交流相關資訊



沃爾頓中小學校長介紹學校周邊環境及課程內容與特色

#### 四、省思與建議

(一)、東方教育往往重視知識的系統性灌輸與學科成績，強調紀律與效率，這樣的方式確實培養出許多基礎扎實、執行力強的學生；然而也容易抑制創造力與思辨能力。而西方教育則鼓勵學生表達觀點、主動學習與探索，重視批判思考與學習動機，但也可能在基礎訓練上相對薄弱。這兩種教育模式各有利弊，並非互斥，而應互補。建議東方教育應引進更多啟發式教學與探究式學習，同時保留其對基礎訓練的重視；而西方教育則可強化核心知識訓練與文化尊重，提升學生的學術深度與文化根基。未來的教育不應再是一種模式主導，而是整合多元觀點，讓學生既能思考，也能執行，成為有創造力也有行動力的世界公民。

(二)、學科教育長期以來被視為主流，其強調理論知識、學術研究，培養學生抽象思維與問題分析能力；而技職教育則重視實務操作與專業技能，在應用層面發揮極大價值。社會對於技職教育的刻板印象往往導致學生與家長對其有所排斥，忽略了其實際對產業與經濟發展的貢獻。面對多元職涯路徑與產業轉型的需求，兩者不應再被二分對立，而是互為依存。建議教育體系應促進學科與技職的橫向整合，例如在高中及大學中導入跨領域課程，讓學生理解理論與實作的連結。同時應提升技職教育的社會地位與發展前景，改變社會對其的偏見。唯有打破學術與技術的高低之分，才能讓學生依照興趣與能力發展適性、實用、具未來競爭力的學習道路。

(三)、在許多文化中，孩子的人生從小就被父母規劃：要讀什麼學校、選什麼科系、從事什麼職業，這種「安全路徑」讓人感到穩定，卻也可能壓抑個人志趣與潛能。而另一種人生觀則強調自我探索、逐步摸索，雖充滿未知與風險，卻有助於培養自我認識與內在驅動力。兩者並無絕對好壞，但若缺乏平衡，前者可能造成迷失自我，後者則可能缺乏方向。建議家庭與教育系統能建立開放的對話平台，引導學生逐步了解自我，結合家長建議與個人興趣，發展適合自己的路徑。同時，社會也應給予年輕人時間與空間去嘗試、犯錯與調整。人生並非一次定型，而是一場持續選擇與修正的旅程。我們需要的是支持年輕人成為「負責任的自我探索者」，在現實與夢想中找到平衡的定位。

#### 五、結語

在這次參訪與學習的過程中，我有幸接觸到許多在教育、文化與專業領域深耕多年的前輩。他們不僅具備深厚的知識與專業能力，更展現出對教育與社會的熱情與堅持。每一位前輩的分享與行動，都讓我深深感受到，卓越不是偶然，而是長期自我要求與不斷精進的結果。

透過觀察與交流，我反思自己的學習態度與目標設定，發現仍有許多可以進步的空間。

過去我對自我要求可能只停留在完成任務的層次，但這些前輩讓我明白，「做好」與「做到最好」之間，存在一段需主動跨越的距離。無論是知識的積累、語言的掌握，還是解決問題的能力，都需要持續投入與反覆琢磨。

這次的經驗讓我重新檢視自己目前的努力方向，並立下明確的學習目標。我將以這些前輩為榜樣，不僅在教學上追求精進，更要在態度與格局上不斷成長，期許自己成為一個有能力貢獻社會、啟發他人的人。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
13	高雄市立三民高級家事商業職業學校	教師	葉怡君

## 一、前言

踏上加拿大卑詩省這片自然與多元文化交織的土地，對教育的視野也隨之被拓展。這次參訪讓我深入當地學校，親眼見證教師如何在尊重差異的前提下，設計出以學生為中心的課程與教學模式。校園中，學生主動參與討論、教師引導探索學習的場景隨處可見，展現出一種開放且尊重多元的教學氛圍。

在這樣強調「素養導向教學」與「探究式學習」的環境中，課程設計更注重批判思考、問題解決與實際應用，並鼓勵學生從生活中發現問題、提出見解。這樣的教育不僅著眼於知識的掌握，更重視能力的培養與價值觀的建立。透過此次參訪，我深刻體會到教育可以如此有深度且具啟發性，也讓我反思自身教學實踐的可能性與突破方向。

## 二、教育參訪

### (一) 卑詩大學 (University of British Columbia, UBC)

英屬哥倫比亞大學 (UBC) 是加拿大頂尖學府，以優質教學與強大研究實力聞名。學校強調研究導向的學習環境，不僅教授本身參與前沿研究，也鼓勵學生從大學階段就投入研究與實作，培養獨立思考與解決問題的能力。

UBC 注重跨領域學習與素養導向教育，鼓勵學生整合不同領域知識，面對真實世界挑戰。課堂上採用啟發式與參與式教學，如小組討論、問題導向學習 (PBL)，讓學生主動學習、深化理解。UBC 是國際化程度極高的大學，擁有來自全球160多個國家的學生，並提供各種海外交換、實習與志工機會，拓展學生的全球視野。學校也非常重視永續發展與社會責任，將環保、社會正義等議題融入課程，培養學生的公民意識與行動力。

### (二) 卑詩理工學院 (British Columbia Institute of Technology, BCIT)

卑詩理工學院 (BCIT) 是一所以實務導向為核心的高等教育機構，課程緊密結合業界需求，強調學生在學習過程中培養動手做與解決問題的能力。BCIT 提供工程、商業、資訊科技、健康科學等多元領域課程，注重技術專業與實作訓練，並設有業界實習與專案合作機會，讓學生提早接軌職場。教學採小班制，提升師生互動與教學品質，畢業生具備即戰力，就業率在加拿大技職院校中表現亮眼，深受雇主肯定。



BCIT校長介紹理工學院辦學方向



護理人員專業設備的培訓

### (三) 羅伯特瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School, Calgary)

羅伯特瑟斯克高中位於加拿大亞伯達省卡加利市，是一所現代化的公立高中，以多元課程與創新教學聞名。學校強調學生為本的學習理念，鼓勵每位學生依興趣與能力發展個人學習路徑。課程涵蓋學術科目、職業技能訓練（如機械、烹飪、商業）及藝術表現，並設有AP（大學先修課程）供學術進階學生選修。學校也非常重視探究式學習、跨領域整合與科技應用，培養學生批判思考與解決問題能力，並提供豐富的課外活動與社區服務機會，致力於培養具備責任感、創造力與全球視野的學生。



學校團隊為這次參訪，安排小組見習，到教室觀課



生物相關的課程，老師教學生植物的修剪及照顧，非常生活化的課程內容

### (四) 卡加利天主教教育局 (Calgary Catholic School District, CCSD)

卡加利天主教教育局 (Calgary Catholic School District, CCSD) 強調信仰、學術與品格的整合教育。課程以基督教價值為核心，融合全人教育理念，重視學生的道德發展與社會責任。學校提供多元課程與支援服務，營造關懷、尊重與包容的學習環境，幫助學生在信

仰與知識中成長。

### (五) 卑斯省專上教育廳 (Ministry of Post-Secondary Education and Future Skills)

卑詩省專上教育與未來技能廳負責全省高等教育與技能培訓政策，致力提供多元、可負擔且具未來導向的學習機會。該部門推動原住民教育、成人學習及技能發展，並與業界合作，確保教育與就業市場接軌，培養現代職場所需人才。

### (六) 高貴林學區教育局 (Coquitlam School District)

高貴林學區教育局 (SD43) 在多項教育領域表現優異，其中以多元課程與國際教育最具特色。學區設有法語沉浸、蒙特梭利、華語雙語、IB (國際文憑)、AP (大學先修) 等課程，滿足不同學生的學習需求與升學發展。特別是法語沉浸課程已有超過50年歷史，學生參與比例高，成果穩定。國際教育業務亦相當成功，是加拿大規模最大的公立中學國際學生計畫之一，吸引來自超過20個國家的學生，提升學校多元文化氛圍與財務資源。整體而言，高貴林學區以穩定的高畢業率、創新教學與卓越課程設計，展現出色的辦學績效。



卑斯省專上教育廳戶外合影



內河獨木舟，意指是在”安全渡河之處”寓意各族群之間的橋樑

### (七) 沃爾頓中小學 (Walton Elementary School)

沃爾頓中小學是高貴林學區 (SD43) 的一所知名公立小學，以學術卓越、多元文化和社區參與著稱。學校提供法語沉浸式課程，培養學生的雙語能力，並強調探究式學習與批判思考，鼓勵學生主動學習。沃爾頓中小學重視學生的社會情感發展，透過豐富的課外活動和社區服務，培養學生的責任感與領導能力。學校與家長社區密切合作，營造支持性強、關懷互助的學習環境，整體辦學績效穩定，深受家長與教育界肯定，也是我印象最深刻的一所学校。



運用第一民族的圖騰，讓孩子從小耳濡目染，理解並接受不同民族的差異性



每个孩子從繪畫中學習，訓練觀察力，並且能具象表現出來

### (八) 溫哥華經濟文化辦事處 (Taipei Economic and Cultural Office, TECO)

近三年來，駐溫哥華台北經濟文化辦事處 (TECO Vancouver) 在多項業務中，領務服務仍為辦理量最多的核心業務，涵蓋護照申請、簽證核發、文件驗證與公證等，服務對象包括僑民、留學生及赴台人士。而國際教育推廣與文化交流活動亦顯著成長，特別是在疫情後期，辦事處積極協助台灣學生申請簽證、延長居留，並舉辦多場文化展演與社區活動，提升台灣在加西地區的能見度與影響力。



恭喜朱次長榮陞，在加國為我們詳細解說協助辦理相關業務



看到國旗有種莫名的感動，因為在國際賽事上我們只允許帶會旗

### 三、參訪心得

因為師鐸而能有機會參訪加拿大的多所教育機構，這次參訪讓我深刻感受到，有關加拿大的技職教育不僅重視專業訓練，更將「生活與工作能力」視為教育的核心。走進BCIT，我看見學生從木工廠穿專業的工作服走出來戶外用餐(實習工廠內禁止飲食，是對環境及人身安全的考量)，及廠商提供多台CNC銑床設備，所有學習都和真實職場無縫接軌。而在Robert Thirsk高中，學生從高中階段便接觸各類技職領域課程，如烘焙、汽修、建築繪圖等，不僅幫助他們發掘興趣，也提升了生活技能。

除了課程本身，生活上的體驗也讓我印象深刻。例如，我們參訪Robert Thirsk高中時，有一門課程是在生物教室，帶隊的華裔同學介紹這門課，會需要學習自己種植蔬菜，包括施肥、灌溉，以及動物的日常照顧觀察，他們重視孩子從小培養動手做與獨立生活的能力，這些能力正是技職教育核心的一部分。在加拿大，職業技能並不被視為「不如讀書」，而是一種實用、值得驕傲的專長。這樣的社會氛圍與教育價值觀，值得台灣借鏡。

因此，我認為台灣技職教育未來可從強化學用連結、推動早期職涯探索、提升實作課比例與生活技能培養等方面著手，並透過社會溝通翻轉技職形象。如此，技職不只是技術的培養，更能成為生活能力與職涯競爭力的雙重養成路徑。

#### (一)學習環境

耳濡目染、潛移默化，境教會影響學習的成效，台灣推廣美學教育，是需要多效仿學習的，像在沃爾頓小學，從小就對美感進行練習，每位小朋友的創作作品都陳列展示在教室周邊，互相學習觀摩，增進成就感與自信。

#### (二)教師教學

老師有各自的班級經營，教學大多是引導式，言語上多是關心、理解，但不失原則的語氣，學生會遵從並配合，學生自知理虧也不會爭辯。

#### (三)學生學習

在羅伯特瑟斯克高中，大部分的學生，在小組討論的時候，會有較活潑的肢體語言，每位組員都會發表自己的意見，老師隨機抽組別，代表回答的同學皆能侃侃而談，其發表的內容是有深度及內涵的時事，堅定而流暢。

## 四、省思與建議

### (一)省思

針對參訪加拿大教育體系後，對台灣技職教育可反思與學習的幾個重要方向，從制度、課程、社會文化三大層面進行省思：

### (二)技職教育不是備胎，而是主流選項

技術與職業教育被視為與學術教育「並行而平等」的學習路徑。學生進入職業學校如 BCIT（卑詩理工學院）不被認為是「成績不好」，反而代表他們有明確職涯方向與實務潛力。

👉 台灣仍普遍存在「唯學術導向」的觀念，技職教育常被視為不得已的選擇，亟需透過制度與宣導翻轉社會觀感。

### (三)實務與業界接軌程度更高

加拿大技職課程設計緊貼產業脈動，課程由企業參與設計、教師多具業界背景，並大量融入實習與現場操作。BCIT 學生大多可畢業即就業，因已具備完整實務技能。

👉 台灣技職課程雖有進步，但學用落差仍明顯，實作時數與實習制度需再強化，並鼓勵產業深度參與教育設計。

### (四)從中學階段即導入技術探索

如 Robert Thirsk 高中課程已開設汽修、木工、美容、商業設計等模組，學生可提早體驗並選擇技職路線。

👉 台灣高中技術類課程仍偏少，建議推動中學技職體驗課程，或將生活技能融入課程中，協助學生建立多元升學與職涯觀。

### (五)彈性升學制度支持技職延伸

在加拿大，從高中、技術學院、大學到研究所之間有明確的轉銜制度與學分互認機制，學生可依需求隨時「學習延伸」。

👉 台灣升學系統仍偏向「一路選定難回頭」，應推動模組化課程與跨階段學分整合制度，鼓勵學生技術進修不中斷。

### (六)生活即學習，技能貼近日常

加國技職課程結合生活技能與實務訓練，如烹飪、家居修繕、交通工具維護等，讓學生

學得有感、有用。

👉 台灣可更強調技職教育的實用性，讓學生學到「能生活、能工作、能升學」的綜合能力。

## 五、結語

卑詩理工學院（BCIT）、Robert Thirsk 高中與高貴林學區等，對台灣技職教育帶來許多啟發。首先，BCIT強調「學用合一」，所有課程皆與產業需求緊密結合，學生不僅學理論，更透過大量實作與實習累積就業實力。這對台灣技職體系是一項重要借鏡，應強化與業界的合作，提升實作比例，培養即戰力。而加拿大高中階段便開設多樣職涯探索課程，如汽修、餐飲、工程設計等，讓學生提早認識職業世界，逐步累積技術力與職場素養。這種從中等教育即導入職涯導向的模式，有助於學生選擇適合的未來路徑。

技職教育在當地被視為與學術並列的重要選擇，擁有良好的社會形象與就業成效。台灣未來可朝此方向努力，提升技職體系的彈性、實用性與社會認同，建立更完善的技職學習環境與升學就業機制。

未來台灣若能翻轉社會對技職的刻板印象、深化產學合作、擴大課程彈性與實務導向，就能真正發揮技職教育「培育實務人才、驅動產業發展」的本質。這也是我們這次參訪中最值得帶回的啟發與任務。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
14	宜蘭縣三星鄉萬富國民小學	教導主任	李意如

## 一、前言：

為精進教育理念，擴展國際視野，教育部特別規劃113年度「師鐸獎獲獎教師跨國教育參訪」，讓我們這一群教育工作者踏上加拿大這片以人本、多元與創新為核心價值的土地。本次考察行程橫跨卑詩省與亞伯達省，參訪涵蓋從高等教育、大眾教育、原住民文化，到自然永續場域與教育政策機構，透過觀課、座談、導覽、實地走訪等方式，展開一段充實而深刻的學習之旅。

此次旅程，我們不僅從制度面認識加拿大教育的彈性與創新，更從細微的校園氛圍、課堂互動、師生情感交流與文化融合中，深切體會其以學生為核心的教育實踐方式，帶給我們許多感動與啟發。

## 二、教育參訪

### (一) 卑詩大學 (UBC) 與卑詩理工學院 (BCIT)

UBC以研究導向與文化多元著稱，不僅在學術成就上成績斐然（8位諾貝爾得主），更透過人類學博物館等空間呈現對原住民文化與全球民族的尊重。BCIT則以技職導向、與產業鏈深度對接的實務課程為亮點，模擬式教學環境讓學生在學期間即可適應真實職場。

這兩所院校分別代表學術與技術的高峰，提供我們理解不同教育走向如何共同構築社會人才網絡。

### (二) Robert Thirsk High School (羅伯特瑟斯克高中)

本校最令人印象深刻者為「Connect導師制度」，每位導師固定陪伴同一批學生三年，不僅建立深厚師生關係，更有效提供情感與生活支持。該校課程融合職涯探索與實作導向，亦強調文化敏感性與原住民支持，特設「Holistic Wellness Space」協助歷史創傷復原。

此外，該校高度重視國際合作，已與歐洲多國交流，亦表達與台灣建立師生交流的強烈意願。

### (三) 班夫國家公園 (Banff National Park)

這不僅是一處世界級的自然景觀，更是一座「無牆的教室」。公園內建築融合山林之

美，遊客與野生動物共享自然空間，導覽內容深入生態與地質科普。從公共設施到觀光規劃，均展現出對自然的尊重與人類行為的反思，對我們推動永續教育與戶外學習有莫大啟發。

#### **(四)聖約翰藝術中心、皇家卑詩博物館、維多利亞港**

這些文化機構提供跨越語言與種族的學習場域。特別是在博物館中觀看華人移民建設鐵路的歷史紀錄，不禁讓我們反思歷史中被壓抑與忽視的群體。博物館以教育方式處理族群記憶與和解，是歷史教育的典範。

聖約翰藝術中心的迎賓儀式與原住民舞蹈，展現出文化尊重與族群認同的力量。

#### **(五)卑詩省教育廳與議會大樓**

透過拜訪教育廳，我們更清楚理解加拿大教育政策的推動方式，特別是其強調核心素養、彈性課程、多元評量，以及對特殊學生與國際學生的支持措施。議會大樓導覽更讓我們理解原住民文化在國家象徵中的定位與尊重。

### **三、參訪心得**

#### **(一)教育制度的比較與省思**

加拿大教育最鮮明的特點即為「尊重差異」與「支持個體」。從高等教育到高中、小學，每個系統都盡可能地回應學生的多元需求。相較之下，台灣教育較重知識傳授與升學結果，忽略學生個體差異與心理支持。

導師制度與原住民支持空間，在台灣少見，卻在加國已成制度化措施，顯示其長期經營學生福祉的用心與視野。

#### **(二)教學現場的啟發**

加國教師具高度課程自主權，能依學生風格與需求調整教學方式。語文課結合雕刻、物理課結合理論與生活實作，這些教學方式充滿創意與彈性，鼓勵學生動手做、動腦想。

在BCIT，我們親眼目睹學生操作模擬器具的場景，不禁反思台灣技職教育在設備與實務操作的差距。BCIT課程並非「第二選項」，而是明確的職涯培育通道，值得借鏡。

#### **(三)文化教育與價值教育的深刻觀察**

在卑詩省博物館及藝術中心中，教育早已跳脫教科書侷限，成為社會對話的媒介。特別是原住民文化與華工歷史的呈現，讓學生從歷史創傷中學會理解、尊重與包容。

同時，加拿大推動的「感恩土地」(Land Acknowledgement)儀式，更讓我們感受教育中的精神性與文化敬意，這是台灣教育值得引入的新視角。

#### 四、省思與建議

##### (一)對政府教育主管機關

1. 應建構「長期導師制度」與「情感支持機制」，並制度化生涯教育規劃。
2. 強化多元文化教育政策，針對原住民與新住民學生設置融合教學資源。
3. 支持教師國際研習，提升教育現場的全球化視野與跨國對話能力。

##### (二)對學校行政與教師團隊

1. 推動「跨科整合教學」與「實作導向課程」，落實素養教育。
2. 擴大選修彈性與學習路徑多樣化，減少僅以升學為導向的單一標準。
3. 鼓勵建立學生觀察點、自然教室等戶外教育空間。

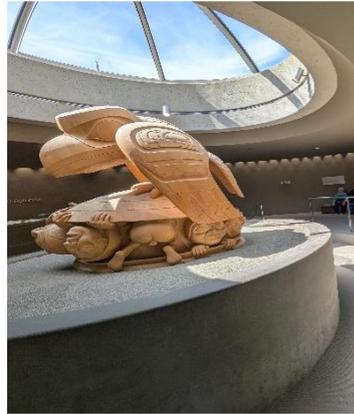
##### (三)對教育工作者本身

1. 建立文化敏感與多元視角的教學態度，成為學生的引路人與同理者。
2. 精進課程設計能力，善用在地素材與全球議題融合教學。
3. 學習溝通、輔導與團隊合作技能，提升教育專業價值與效能。

#### 五、結語

本次教育考察雖僅短短十日，卻帶來無數反思與啟發。加拿大教育在制度設計、現場實踐、文化融合與自然教育等方面，都展現了成熟與深度。我們在每一個觀課時刻、每一次交流對話中，都感受到教育的溫度與力量。

正如加國校長所言：「教育的本質是尊重每一位學生的獨特性。」回首我們的教育現場，仍有許多值得反思與進化之處。期盼這次所見所學，能化作實際行動，轉化為台灣教育的一股正向能量，讓我們的孩子，在更多元、開放與關懷的環境中，勇敢展翅飛翔。



編號	服務機關學校	職稱	姓名
15	雲林縣斗六市雲林國民小學	校長	關勝周

## 一、前言

「走出校門，世界就在眼前」，參與此次前往加拿大的教育參訪行程，是一段豐富而深刻的學習旅程。加拿大擁有壯麗的自然風光與多元包容的文化底蘊，無論是遼闊的山河湖海，或是多元文化教育的風貌，都展現出一種開放而和諧的社會樣貌。這次的經歷讓我重新省思教育的本質與價值，也啟發我思考將國際視野與在地實踐結合，為學生打造更具啟發性與關懷力的學習環境。

## 二、教育參訪

### （一）班夫國家公園

班夫國家公園是加拿大的美景精華。這座加國第一座國家公園，占地6641平方公里，又正好位於洛磯山脈正中心，因此被稱為「洛磯山脈心臟」。區域內瀑布、湖泊、萬年冰川、高山、松林美景遍布，令人目不暇給，而震懾人心的高山美景，更被許多導演相中而拍成電影，其中以《斷背山》、《神鬼獵人》最為知名。



▲國家公園自然生態豐富

### （二）露易絲湖

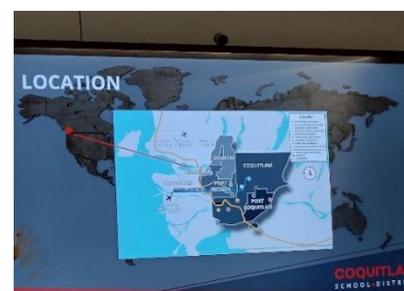
至於湖光景緻，則以「洛磯山中的寶石」露易絲湖最為入津津樂道。純淨的雪融水造就其碧藍的湖水顏色，有如藍寶石鑲嵌在洛磯山脈；，到此一遊不管是遠眺湖面，擁抱湖岸，都能感受露易絲湖不同的美。



▲洛磯山中璀璨的藍寶石

### （三）高貴林區教育局

加拿大高貴林區教育局（School District 43, Coquitlam）位於卑詩省大溫哥華地區，是該省第三大教育行政單位。該教育局服務超過三萬名學生，擁有70餘所中小學，師資優良、資源豐富。教育局重視學生多元發展，課程設計以探究式學習、協同合作與批判思考為核心，並積極導入科技工具，強化學生自主學習與創新能力。



▲學區涵蓋高貴林、高貴林港、滿地寶三大地區

### （四）卑詩大學

卑詩大學（University of British Columbia, UBC）是加拿大最具聲望的研究型大學

之一，位於卑詩省溫哥華，擁有優美的自然環境與國際化的學術氛圍。UBC致力於創新教學與跨領域研究，重視學生的自主學習與全球視野，並在教育、科學、人文、永續發展等領域表現卓越，吸引來自世界各地的學者與學生。

人類學博物館（Museum of Anthropology, MOA）為校內重要文化機構，收藏豐富，特別以展示加拿大原住民藝術與文化聞名。博物館建築融合現代設計與自然光線，空間中呈現原民的圖騰柱，感受到UBC在學術與文化保存上的用心，也對加拿大在尊重原住民族與推動多元文化教育方面深受啟發。



▲ 跨域交流，集體學習



▲ 木雕渾然天成

### （五）卑詩理工學院

加拿大卑詩理工學院（British Columbia Institute of Technology, BCIT）

位於卑詩省大溫哥華地區，是加拿大知名的應用技術與職業教育機構。BCIT以實務導向的課程設計聞名，強調產學合作與技術實作，致力培育具備即戰力的專業人才。其課程涵蓋工程、資訊科技、健康科學、商業、建築與永續能源等領域，並設有模擬實驗室與業界標準的教學設備，讓學生在真實情境中學習與操作。

BCIT高度重視與產業連結，畢業生就業率高，顯示其教育模式與職場需求密切貼合。此次參訪不僅提供臺灣教育工作者實用的教學與課程設計參考，更促使思考技職教育在未來教育中的角色與價值，為台灣技職體系發展注入新思維



▲ 做中學的教育理念

### （六）羅伯特瑟斯克高中

卡加利羅伯特瑟斯克高中（Robert Thirsk High School）位於亞伯達省卡加利市，是一所強調探索、創新與學生自主學習的現代化公立高中。學校以「探索、創新、教育」為核心理念，課程設計融合STEM、數位科技與跨領域專題學習，鼓勵學生從實際問題出發，培養批判思考與解決問題的能力。校園設施先進，配備完善的創客空間、科技教室與專業實作場域，使學生能將創意實際轉化為成果。



▲ 強調創意轉化為成果

### （七）沃爾頓中小學

加拿大卑詩省高貴林的沃爾頓中小學（Walton Elementary School）隸屬於高貴林教育局（School District No. 43），以中英雙語學程聞名。該學程自2010年開辦，現已吸引約45%的學生參與，成為該校重要的教育特色。



▲學校透過雙語，培養國際視

沃爾頓中小學透過雙語教育，培養學生的全球視野與文化包容力。這種教學模式為臺灣教育者提供了寶貴的參考，啟發在本地課程中融入多語言與多文化元素，推動教育國際化與多元化的發展。

### （八）聖約翰藝術與文化中心

聖約翰藝術與文化中心（St. John Centre for Arts and Culture）致力於推動原住民教育、多元學習者支持與包容性教育，為學生、家庭與社區提供多元化的學習資源與文化體驗。



▲教育無他，唯愛與關懷

中心設有六個教學與學習團隊，涵蓋創意藝術、英語為附加語言（EAL）、原住民教育、國際學生、新移民支援，以及種族正義、公平、多樣性與包容性（RJEDI）等領域。這些團隊共同營造一個尊重多元文化、促進社會參與的學習環境，特別強調原住民文化的尊重與理解。

## 三、參訪心得

### （一）學生為主體的學習氛圍

加拿大教育現場普遍展現出以學生為核心的教學氛圍，無論是在羅伯特瑟斯克高中還是沃爾頓中小學，學生皆擁有高度的學習自主權與選擇空間。教師多以引導者角色出現，透過問題導向、專題學習與合作探究，引發學生主動思考，解決問題，如此學生才能在尊重與信任中學習成長。

### （二）價值為導向的學習內涵

在加拿大的教育實踐中，學習不僅限於知識的獲取，更重視價值觀的建立與內化。以聖約翰藝術與文化中心為例，透過藝術與文化教育，培養學生對原住民文化、多元族群的尊重與理解，落實「和解」與「共融」的教育價值，價值導向教學讓教育不再只是學科傳授，而是真正的品格教育。

### （三）多元為取向的學習制度

加拿大教育體系極力支持學習的多元性與彈性化，沃爾頓中小學的雙語學程提供學生

語言與文化雙重學習的機會，聖約翰藝術與文化中心則設有多個針對新住民，確保學習權益的平等。教育制度允許學生依個人興趣與能力選修課程，並提供各種升學與職涯路徑的彈性選擇。

#### （四）開放為主軸的學習空間

加拿大校園建築設計強調開放與互動性，營造出自由、啟發性十足的學習空間。在羅伯特瑟斯克高中與聖約翰藝術與文化中心，可見大量開放式教室、多功能學習區與合作空間，讓學生能依需求自由選擇學習場域。空間使用具高度彈性，適合小組討論、跨領域課程與創意實作，打破傳統教室的侷限。

#### （五）關懷為核心的學習文化

在參訪的加拿大學校中，最令人感動的是其以關懷為本的教育文化。師生關係親密且互信，學校不僅關注學業成就，更重視學生的情感支持與心理健康。聖約翰藝術與文化中心設有多元支持機制，包括心理諮詢、學習輔導與文化適應輔助，特別照顧新住民與原住民學生的需求。教育不再只是傳遞知識，而是培育健全人格，強調社群共融與彼此扶持的精神。

#### （六）自然與人文的學習環境

加拿大有壯麗的自然景觀與濃郁的人文氣息，提供學生豐富的感官與文化體驗。無論是UBC綠意盎然的校園、BCIT的實作場域，或聖約翰藝術與文化中心坐落於藝術氛圍濃厚的肯辛頓社區，皆展現教育與自然、人文的和諧共生。

### 四、省思與建議

#### （一）師資培育專業化

加拿大教育強調教師的專業成長與終身學習，無論在公立學校或文化機構，如UBC師資課程與聖約翰藝術與文化中心皆展現出強烈的專業導向。建議臺灣師資培育能強化「實務導向」與「跨領域整合」能力，讓準教師更熟悉教學現場需求。同時可推動校內外教師共同備課與觀課制度，深化教學對話與回饋機制，使教師能在專業社群中不斷精進，回應學生多元與未來社會的挑戰。

#### （二）課程設計多元化

加拿大學校課程設計兼顧學術、技職與文化教育，充分展現多元取向。從羅伯特瑟斯克高中到BCIT的技職課程，乃至沃爾頓中小學的中英雙語學程，課程皆具高度彈性，尊重學生興趣與能力差異。建議臺灣教育應突破學科束縛，發展跨域整合課程與探究式學習模組，強調問題解決、創意思考與生活應用。

#### （三）教學策略創新化

加拿大教師教學策略注重啟發與互動，如專題學習、協同教學、反思性寫作與藝術表達等方式，有效激發學生主動學習與高層次思考。建議臺灣教師可加強運用多元媒材與科技工具，融合設計思考、服務學習或數位敘事等策略，提升學生參與度與表達力。教育單位亦應推動教學創新獎助與實踐平台，鼓勵教師勇於實驗與分享，建構創新教學的支持環境。

#### （四）空間規劃美感化

加拿大校園空間設計融合自然與人文，具高度開放性與功能彈性，學校如羅伯特瑟斯克高中與聖約翰中心設有創客空間、多功能學習區與展演場域，提供學生多元學習情境。建議臺灣學校可於新建或整修時導入美學理念，強化自然採光、綠意景觀與可調式學習場域規劃，促進學生感官啟發與創意生成。

#### （五）社區營造參與化

加拿大學校普遍與社區緊密連結，如聖約翰藝術與文化中心就深植在卡加利藝術社區，並與在地藝術家、原住民團體與社會機構合作，成為文化教育的交會點。學校不僅是學習場所，也是社區公共資源中心。建議臺灣學校可強化與社區的合作關係，發展「在地課程」、推動「社區導師」制度，讓學生走出教室、深入社區，學習關懷、責任與行動力。

### 五、結語

「站在巨人的肩膀，看得更高更遠」在加拿大的所見所聞，深刻體會到其教育體系如何融合多元、創新與人本理念，教育場域不只是知識傳授的場所，更是價值實踐與文化共融的基地。我們應將這些經驗轉化為具體實踐，推動教育朝向多元、開放、共好之路，讓孩子在尊重與支持中，找到自己的天空。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
16	雲林縣立斗六國民中學	教師	林平勺

## 一、前言：

身為一位科技領域的教師，能獲得師鐸獎並參與這次遠赴加拿大的教育參訪，是我教學生涯中一段極為珍貴的經歷。這不僅是一場跨國的教育觀摩，更是一場內在的覺醒與激盪。我渴望在不同文化下的教育環境中，看見更多可能性，也重新思索自己作為教育者的使命與方向。

這段旅程，不只是移動的地理位置，更是心境的轉換。在十多天的行程中，我見識到各式教育實踐的樣貌：從大學到技職教育，從小學到高中，從地方教育局到中央教育機構，每一站都深深啟發我對於教育的想像。我不只是在看別人怎麼做，更是在思考自己能怎麼改變。

## 二、教育參訪

### (一)卑詩大學 (University of British Columbia, UBC)

UBC 是加拿大最頂尖的學府之一，其強大的研究能力、國際學生比率與對原住民文化的尊重令人印象深刻。在參訪過程中，學校以謙卑而莊重的態度向原住民土地致敬，並透過簡報讓我們了解其高度國際化的校園結構。

人類學博物館(MOA)裡藏品豐富、展示多元，台灣布袋戲偶靜靜佇立其中，讓我驚喜萬分，也深感文化交流的力量。UBC的教學與學術研究結合得非常緊密，例如教師發展工作坊與跨文化課程設計，強調學生中心學習，並讓教師不斷精進教學方法。

圖書館場域規劃也令人驚艷。我仔細觀察學生們的學習狀態——他們有的正安靜研讀、有的在討論專題、也有人以筆電查詢資料，每一個角落都呈現一種主動、自律與沉靜的學習氛圍。這樣的學習文化正是我希望台灣學生能逐步培養的。



UBC 提問分組討論



人類學博物館內宏偉的圖騰柱

## (二)卑詩理工學院 (British Columbia Institute of Technology, BCIT)

BCIT 是加拿大首屈一指的應用科技學院，以實務為核心的教育理念深深打動我。與傳統大學不同，這裡不強調理論深度，而是以就業導向、技能實作為目標，讓學生在教室裡就能模擬職場環境。

參觀模擬操作教室時，我看見學生正練習自動化CNC操作、醫學工程實作，現場環境幾乎與工廠、實驗室、醫院無異。學生們以小組為單位討論，使用專業術語，態度認真而積極。他們告訴我們：「這裡的每一分努力，都是為了將來就業那一刻能不慌不忙地上手。」

BCIT與業界聯繫緊密，課程與職場需求同步更新，學生畢業即就業的模式，是技職教育值得借鏡的方向。這也讓我深刻省思，台灣的科技教育是否也能更加貼近市場、讓學生提早體驗真實職場環境？



專業的實習場域



擬真的教學環境

## (三)、羅伯特瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School)

這所高中以太空人命名，體現了探索、挑戰與創新的精神。參訪當日，我們從學生導覽開始，進入不同教室觀課——包含職涯探索課、原住民文化課、創意設計課、科學實驗課等。當天我們這一組的導覽學生，竟然是來自高雄的小留學生喔！

我特別感動於他們對學生心理與文化背景的重視。Connect制度讓導師在三年內持續陪

伴同一群學生，建立深厚信任與情感連結。原住民支持空間則是一個融合語言學習、儀式傳承與文化活動的場所，不僅幫助原住民學生，也讓其他族群理解和尊重其文化。

最令我驚豔的是他們的科學實驗課。學生們在這堂課中不是單向接受知識，而是採取小組討論、動手實驗的方式，每組都針對一個問題進行推理與測試。課堂中充滿討論聲、觀察聲與筆記聲，顯示出高度參與與合作的氛圍。這樣的教學模式練就了他們主動分享、共同思考的能力，培養了真正的科學精神與問題解決力。



認真討論參與的實驗課



與來自高雄的小留學生合影

#### (四)、卡加利天主教教育局 (Calgary Catholic School District)

作為一個具有宗教背景的學區，卡加利天主教教育局展現出極高的包容性與多元文化理解。他們不僅教授基督信仰，更尊重各族群學生的文化需求，尤其在推廣原住民教育方面的努力十分全面。

我印象深刻的是，每位教師不僅是學科指導者，更是價值引導者。他們每天以靜默祈禱或簡單祝福開始，創造一種安心與連結的氛圍。此外，每個月都有不同主題的文化月活動，像是亞洲月、黑人歷史月、原住民月等，藉由實體海報、講座與活動，使學生真正感受到文化的活潑與互動。他們的特殊教育制度也極具彈性，讓不同能力的學生都有合適的位置與成長空間。

#### (五)、沃爾頓小學 (Walton Elementary School)

這是一所高貴林地地區的知名雙語小學。該校推動中英雙語教學，以一週一半時間學中文、一半時間學英文的方式，打造真正語言沉浸式環境。學生從幼稚園至高年級都能在雙語環境中學習，逐年調整語言比例以符合發展需求。

課堂觀摩中，我們看到學生在中文教室朗誦唐詩、寫生字，也能在英文教室進行運算思維討論。他們的語言轉換自如，對兩種語言皆有高度適應力。更重要的是，校園規劃與教學設計充分考量學生學習風格，例如設有閱讀角、自主學習區等，讓孩子能根據自身節奏學

習。

這樣的環境讓我深思台灣雙語教育的挑戰：我們是否也能在公立教育系統內推動如此自然且有效的語言融合？



不插電的運算思維課程



有文化特色布置的中文教室

#### (六)、高貴林教育局 (School District No. 43, Coquitlam)

高貴林教育局是卑詩省第三大學區，涵蓋多個城鎮，包括高貴林、穆迪港等，學區內設有多樣的教學制度與創新課程，特別在IB國際文憑、蒙特梭利、瑞吉歐教學法以及原住民教育的推展上極具成果。

我們參訪的幾所學校皆展現出高度的教育自主性與課程多樣性。教師們強調Inquiry-based learning（探究式學習），學生不再只是被動學習者，而是主動提問與探索的參與者。學區內也積極與社區及大學連結，例如與西門菲沙大學與UBC的協作計畫，提供學生大學預備課程及實作機會。

在國際教育方面，高貴林教育局展現出高度開放的態度。不僅提供語言強化與文化融入支援，更有完善的寄宿家庭與輔導制度，讓來自世界各地的學生都能安心學習與生活。這種友善與包容的態度，值得台灣學校借鏡。



教育局簡報



世界各地參訪機構贈禮，有不少來自台灣喔

### (七)卑詩省專上教育廳 (Ministry of Post-Secondary Education and Future Skills)

參訪卑詩省政府的教育廳，讓我理解政策與學校之間的連動關係。他們的核心理念在於「素養導向」與「靈活課程設計」，強調學生在真實生活中應用所學知識，並著重跨領域與創新學習。

我深感欣賞他們在融合教育方面的具體實施，例如對新住民、英語學習者與特殊需求學生的支持政策，皆展現極高的包容力與務實作法。他們強調形成性評量與個人化回饋，而非一味的標準測驗，這對學生壓力的緩解與多元能力的發展都有實質助益。

此外，他們對原住民文化的重視不僅在課綱中表現，更融入校園設計與地方政策，例如在議會建築中設有原住民圖騰與藝術展示，強化文化歸屬感與歷史意識，令人感動。

### (八)駐溫哥華台北經濟文化辦事處 (Taipei Economic and Cultural Office in Vancouver, 簡稱TECO Vancouver)

本次行程中最具外交意義的一站。處長親自接待，分享了台灣與加拿大在教育、文化、科技上的合作現況，尤其在推動語言教育、獎學金交換與技職體系銜接方面成果斐然。

我特別感動的是，辦事處如同海外台灣人的避風港，不僅提供法律與生活協助，也積極參與當地文化推廣，提升台灣的國際能見度。在這個政治上不被正式承認的處境下，台灣仍用教育、文化與交流感動世界，這份柔性力量讓我身為教育工作者倍感驕傲與責任重大。處長提及的駕照互換政策、教育合作MOU與青年交流計畫，也讓我思考未來如何透過具體計畫與國際鏈結，擴展我們的教育影響力。

## 三、參訪心得

這次教育參訪是一場深入文化與制度的實地學習，不僅讓我看見加拿大教育體系的多元與包容，更讓我從科技教育的角度，重新思考教育應有的樣貌。在UBC的圖書館裡，看著學生安靜、專注、主動地學習，我思考著學習動機從何而來；在BCIT模擬教室中，看著學生為未來職場技能打下基礎，我體會到實務與就業的緊密關聯。

羅伯特瑟斯克高中以分組實驗與討論為主的課堂，讓我看見學生因為有發言權而更加投入學習；卡加利教育局融合信仰、文化與原住民教育，展現一種心靈與價值的教育典範；而在沃爾頓小學，孩子們自然地在中英文間轉換，展現語言能力與文化自信，令人動容。

高貴林教育局展現了跨大學合作與探究學習的實力，而卑詩省教育廳與TECO Vancouver更讓我理解政策與文化如何在教育中發酵與傳承。每一站參訪都讓我驚喜與感動連連，每一

位師長、學生與行政人員都讓我重新感受到教育的價值與溫度。

這趟參訪不只是我個人的學習旅程，更是一次教學理念的革新洗禮，讓我帶著一顆更開放、更柔軟、更深刻的心，準備回到台灣，在自己的教學現場重新出發。

#### 四、省思與建議

透過這次教育參訪，我對台灣教育在制度、文化融合、師資培訓、學生導向教學等方面有了更清晰的觀察與反思：

- (一) **課程設計與學習動機**：我們應更強化學生的學習動機與目標導向，減少過度依賴考試成績的制度設計，並導入更多自主學習與小組探究課程。
- (二) **科技與職業教育的整合**：建議我國應強化科技教育與產業接軌，類似BCIT的模式，提供學生實作與就業導向的課程規劃。
- (三) **雙語與文化教育發展**：借鏡沃爾頓小學的沉浸式雙語教學環境，台灣的雙語政策應擴大至基礎教育，並同步強化師資與教學資源。
- (四) **原住民與多元文化教育**：加拿大將原住民文化深度融入教育體系，我們也應在課綱中深化對原住民族群的認識與尊重，並建立更多文化理解與融合的平台。
- (五) **國際交流與教師培力**：各大學與教育局高度重視國際合作與師資成長，台灣教育單位可加強教師赴國外交流機會，拓展教育視野與國際實踐經驗。

#### 五、結語

教育，不只是知識的傳遞，更是文化、價值與信念的交流。我在這次的加拿大教育參訪中，看見了一個重視學生、尊重多元、支持教師的教育體系。每所學校、每一堂課程、每一位教育工作者，都在不斷地實踐「以學生為本」的理念。

我將這些所見所感、所學所悟，帶回台灣，帶進我的課堂。科技教育不是冷冰冰的技能培養，而應是學生與世界連結的橋樑，是自我發展與社會參與的工具。未來，我希望不只是做一位會教的老師，更是能引導學生看見世界、激發潛能、勇敢追夢的推手。

我相信，教育的力量，是從一個人的改變開始，而這趟參訪之旅，正是那個啟動改變的起點。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
17	嘉義縣立永慶高中	校長	郭春松

## 教育的樣子：2025加拿大加西教育文化參訪報告

### 一場關於學生、空間與文化的深度對話

#### 一、前言：教育的答案，在路上，也在土地裡

在全球教育翻轉教室與素養導向的浪潮中，加拿大用一種不張揚卻堅實的步伐，走出了屬於自己的節奏。這是一種將文化放進課本、把歷史寫進空間的教育實踐：讓學生在圖騰柱下思考「我是誰」，在模擬聯合國裡練習如何談判與妥協；也讓學習不只發生在講台上，更發生在森林、工坊與議會之中。



這趟為期十天的加西教育與文化參訪，我們穿梭於卑詩省與亞伯達省，造訪17個教育與文化場域：從UBC的學術自由、BCIT的實作訓練，到Robert Thirsk 高中的跨領域學習、Walton 小學走廊上的一張椅子、一籃麵包。每一站，都是一次看見教育如何與生活並肩行走的機會。

教育，在這裡不是灌輸知識，而是編織關係。學生不是被動等待接受，而是帶著問題出發；教師不只是知識的搬運工，更是引路人、陪伴者、關係的建構者。而那些看似微不足道的細節：教室外的木長椅、免費提供的早餐、牆上的原民語標示……說明了教育真正的底色，是一種無聲的價值選擇。

當台灣正大步邁入十二年國教課綱時代，談自主學習、多元選修、探究與實作、學習歷程與核心素養，加拿大的現場經驗提供了另一種回望：制度之外，教育的真正樣貌，其實是如何被日常實踐與文化記憶一點一滴形塑。本文，試圖從這趟跨越山河與教室的觀察中，抽繹出值得帶回台灣的幾種「可能性」，不為照單全收，而是為了重新想像，我們能為學生創造怎樣的學習場域。

#### 二、教育參訪：從UBC到小學教室的學習現場

##### (一)UBC (University of British Columbia)

## 1. 學校介紹

卑詩大學 (University of British Columbia, 簡稱 UBC) 是加拿大最具國際聲望的高等學府之一，長年位居全球前 50 大大學。為加拿大 U15 研究型大學聯盟、大英國協大學協會 (ACU)、環太平洋大學聯盟 (APRU) 與 Universitas 21 的成員。校本部位於溫哥華西端、俯瞰喬治亞海峽的大片森林之中，擁有廣大的校園空間與優美景觀，學術與自然環境兼具。至今 UBC 已孕育出 8 位諾貝爾獎得主、3 位加拿大總理與無數國際領袖。

UBC 擁有涵蓋文學、理工、商業、醫學等完整學科，其教學與研究在環境科學、醫療健康、AI 科技與原住民族研究等領域表現特別卓越。國際學生比例達 27%，其中華裔學生占 35%，展現高度文化多元性。



## 2. 參訪內容與現場觀察



在正式參訪的教學觀摩中，UBC 教授安排了一堂體驗式的討論課：師生針對教育議題進行小組討論與書面回應，隨後將回答紙條揉成紙球，拋向其他小組，再由接收小組解讀與發表看法。這種「拋擲式意見交換」激發了跨組思考與課堂參與，讓我們深刻體驗到一種遊戲化、無威脅但富含思辨的學習文化。課堂中的座位

安排也相當靈活，鼓勵對話與多元互動，而非固定講授式的座位配置。

此外，UBC 特別強調「教學與學習創新 (Innovative Pedagogy)」與「原住民參與 (Indigenous Engagement)」，這在校園空間中可見一斑。校園內設有原住民族語言的指示牌，圖書館與博物館也有原民策展的空間，讓文化共創落實於制度與場域之中。



人類學博物館 (MOA) 也是參訪 UBC 重要的安排。位於 UBC 校園西側、面朝太平洋的人

類學博物館（MOA）是加拿大最具代表性的文化教育場域之一，隸屬於 UBC 藝術與人類學院。該館於1949年成立，建築本體由著名建築師 Arthur Erickson 設計，以混凝土與玻璃構築開放式格局，其設計靈感源自北美原住民的長屋結構，讓人一走入館內便感受到文化與空間的深度融合。

博物館收藏超過 5 萬件全球文化遺產，其中尤以北美原住民族（First Nations）之圖騰柱、雕刻、面具、工具與生活器物為主體。館方強調「去殖民化策展」，許多展品由原民社群共同參與詮釋，不再只是學術角度的詮釋對象，更是原住民族自我認同與歷史記憶的展現空間。

### 3. 教育省思

#### （1）學生本位與教學彈性

UBC 將「學生經驗」作為課程設計核心，教學方式強調互動、反思與合作學習，許多課程採用翻轉教室、小組研究、跨領域整合等方式，並容許學生跨學院修課、組合個人化的學習路徑，這與台灣十二年國教課綱倡導的素養導向不謀而合。此種架構可為台灣高等教育體系提供靈活選課與學習歷程設計上的參考。

#### （2）文化回應與歷史尊重

UBC 將「原住民族的歷史與文化」融入教學與公共空間中，從校園的開場簡報即強調校地位於 Musqueam 第一民族的傳統領域，展現對原民歷史的尊重與感謝。此舉不只是儀式性標語，而是深層文化回應策略。這提醒台灣大學在面對自身原住民族文化時，不僅應設置原民中心，更可考慮於教學資源、研究合作、公共空間命名等層面，積極推動文化共構與歷史正義實踐。

#### （3）學術與社會連結並重

UBC 並不侷限於象牙塔中的學術研究，而是強調學術需回應社會需求、與在地社群對話，並透過策略計畫（如 Next Century Plan）整合多元聲音、促進校內外協作。這一理念與台灣當前大學推動「大學社會責任（USR）」的目標一致，也提醒我們：制度的成功，不只是資源的多寡，而是理念的貫徹與文化的深耕。



#### （4）文化回應與土地正義的教育實踐

參訪開場由導覽員明確指出，MOA 所在土地為 Musqueam 第一民族的祖傳領地，博物館乃以尊重與合作為基礎，與原民社群共同建立展示與研究架構。這種以「共創」而非「陳列」

為核心的策展邏輯，是加拿大推動真相與和解（Truth and Reconciliation）行動的教育實踐之一。館內展區特別設置「原住民族當代藝術專區」，展示原民創作者結合傳統符號與現代媒材的創作。例如，一件由雷射切割鋁材製成的現代圖騰作品，以「光影」為語彙重新演繹家族系譜，呈現傳統文化的當代表達方式，顯示原民文化並非僅停留在「過去」，而是「活的文化」。

### （5）跨文化理解與學生學習的延伸空間

MOA 不僅是一座博物館，更是教學空間、價值對話與文化共構的場域。博物館也與多門通識課程結合，透過展品引導學生思辨「歷史是誰書寫的」、「文化如何被保存與詮釋」，讓學生學會以多元視角觀看世界。這樣的場域設計提醒我們：文化學習不應侷限於課本或校園牆內，當學生得以身處文化的載體之中，所形成的理解與反思將更具厚度與情感連結。

### （6）台灣教育的啟示：文化不是旁枝，而是教育核心

MOA 展現的是一種「以文化為基底」的教育精神。文化在此不被簡化為節慶或符號，而是深層價值與關係網絡的展演；教育則透過展覽、講座、社群合作與學術研究串連起個人、族群與社會的歷史責任。對照台灣現況，原住民文化常被視為「加法單元」，而非制度核心。MOA 的例子提醒我們：文化教育若能與空間設計、課程編排與學生體驗整合為一體，將不僅提升多元文化素養，更能深植學生的社會參與意識與歷史理解力。

## （二）BCIT (British Columbia Institute of Technology)

### 1. 學校介紹：以就業為導向的職業教育典範

卑詩理工學院（BCIT）創立於1964年，是卑詩省最具代表性的公立技職高等教育機構之一，在省內僅次於UBC與SFU，是第三大高等學府。BCIT 以「實務導向」、「產業接軌」與「高就業率」為其教學核心，長年致力於提供具實用性的技術與專業教育。學校設有六大校區，主校區位於大溫哥華地區的本拿比市（Burnaby），並設有十個以上的衛星教學點。



BCIT 提供兩年制文憑課程、四年制學士學位以及碩博士等高等專業課程，涵蓋工程技術、資訊科技、商業管理、生物醫學、能源與永續設計、健康照護、建築與媒體設計等多元領域。特別的是，該校超過 60% 的學生為「大學畢業後再回校進修」，顯示其強大職涯再培力功能。BCIT 畢業生的就業率高達 96%，平均在畢業後半年內即獲聘，薪資水準普遍高於同齡非技職學歷者，顯見其教育實力深受業界肯定。

## 2. 參訪內容與現場觀察：從教室走入職場的真實場域

進入BCIT校園，即可感受到與傳統大學截然不同的氛圍，這裡像一座縮小版的城市工坊，而非象牙塔式的學術基地。學校建築實用、空間分區明確，課程安排緊湊，學生普遍精神飽滿，步伐迅速，明確展現出強烈的目的性與學習動機。參訪由校方專人導覽，深入參觀了醫療技術訓練中心、木工與建築工坊、工程實驗室與商業創新空間。印象特別深刻的是：

急救醫療模擬教室：設有高擬真假人與實際醫療設備的仿真病房，學生穿著制服，在指導下進行角色扮演與急救流程訓練，如同實習現場。



大木作教室：由於當地以木構建築為主，BCIT擁有完整木工工坊設備，讓學生能實際操作建築構件，並學習結構與安全規範。

汽修與電子實驗空間：器材多由業界捐贈，學生學習即使用業界最新設備，縮短畢業與職場之間的適應期。

公共學習空間：教學樓中隨處可見學生使用筆電進行團體討論、繪製圖面、模擬簡報，學習氛圍濃厚，完全不像「放學後」的校園。

BCIT 的教師多具有實務背景，例如曾任醫療急救人員、建築師、企業創業者。他們以「導師」角色介入學生的實作歷程，強調即時回饋、錯誤中學習，並引導學生從實作中理解專業邏輯。

值得注意的是，學校明確將課程劃分為「學習 + 工作」，部分學程中穿插 Co-op（帶薪實習）模式，並與超過 1000 家企業簽訂合作備忘錄，學生不僅能在校期間進入企業實作，也能將成果納入學業成績評量之中，真正做到了「學即所用」。

## 3. 教育省思：讓教育為工作準備，而不只是為文憑而學

### (1) 對技職教育價值的再定義

BCIT 所呈現的職業教育模式，並非台灣社會刻板印象中「升學失敗的替代選擇」，而是一種高度專業化與目的導向的職涯途徑。其畢業生多具有實作能力與團隊協作經驗，深受企業青睞。這提醒我們重新思考：技職教育不是「升學之外的路」，而應是「通往職業成功的主幹道」。

## (2) 學習動機來自目標與真實情境

BCIT 的學生普遍具有高度學習動機，一方面是因課程費用高昂（國際學生為本地生3倍），另一方面則因課程難度高與學習壓力大，學生必須投入大量時間與實作訓練才能完成課程。在這樣的制度設計下，學習不再只是為了成績，而是為了能力的累積與工作的準備。



台灣的技職體系若能進一步發展「實務導向的專業模組」、「業師共教」與「產學連結評量」，將有助於提升學生學習目的感與職場適應力。

## (3) 產業共構與設備更新的典範

BCIT 與企業關係緊密，許多教室與器材設備由業界捐贈，使教學現場即是產業現場的延伸。反觀台灣，多數學校設備老舊、產學脫節。若能比照 BCIT 建立產學聯盟、共同設計課程與資源整合，將大幅提升技職教育的時代性與實用性。

## (三) Robert Thirsk High School (羅伯特·瑟斯克高中)

### 1. 學校介紹：以「探索、創新與教育」為名的未來型高中

羅伯特·瑟斯克高中創立於 2013 年，隸屬於加拿大亞伯達省卡加利教育局 (Calgary Board of Education, CBE)，是卡加利市西北區新興社區中的一所綜合型公立高中，命名自當地知名太空人、工程師與醫師 Robert Thirsk 博士。他不僅是加拿大太空總署 (CSA) 早期計畫的核心人物，更以其終身推廣教育、科學與公民參與為使命，為學校注入濃厚的公共精神與探索價值。



學校設計容納 1500 名學生，校內課程橫跨學術、技術與藝術領域，提供大學預備課程 (AP)、職業與技術研究 (CTS)、原住民文化課程，以及豐富的學生選修資源。學校並設有「Success Hub」學習支持中心，為不同需求的學生提供即時個別輔導、補強與諮詢。此外，學校與芬蘭、丹麥等國際高中合作，致力推動跨國教育交流與全球視野養成。

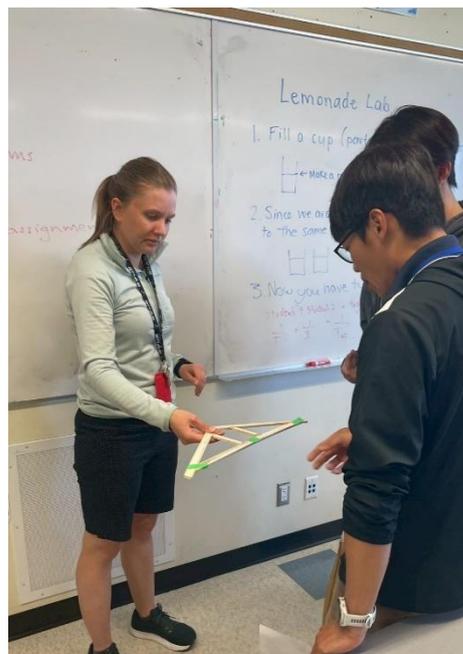
### 2. 參訪內容與現場觀察：多元選擇與價值澄清並行的學習場域

本次參訪由學生主導，學生以流利英語主動帶領我們觀摩課堂與設施、協助翻譯並回應問題，展現出高度自信與自主性。以下為觀課亮點與環境觀察：

(1)生物課（跑桌學習）：老師將知識目標設計成「站點任務」，學生以分組方式在不同實驗桌輪流進行任務討論與筆記，教師僅在一旁觀察與個別提示。此模式讓學生自主搜尋資訊、與他人討論並進行建構式學習。

(2)數學課（PBL實作課）：學生需根據指定數據設計斜屋頂，結合數學中的三角函數、斜率計算與測量，並實際進行模型製作與木工裁切。此類課程將抽象公式應用於真實情境中，培養學生數學素養與空間邏輯。

(3)自然實驗室課程（植物照護與修枝實作）：教室內擺放各類植物與自然素材，學生需從播種、栽培、澆水、觀察到修剪整形，每人負責照護一盆自己的植物，並可在非課堂時段自由進出教室照顧植栽。課程中教師簡要說明修枝技巧後，學生便分組實作與觀察，強化其照顧責任、實作能力與自然感知。這堂課不僅強調科學知識，更體現環境教育與生命教育的融合。



(4)模擬聯合國式國際議題課程：第四堂社會課以模擬聯合國模式進行，學生被置入一場逼真的國際危機情境中，例如「俄羅斯船艦於北極海域發生放射性洩漏」、「加拿大受到核威脅」，學生需分組代表不同國家、非政府組織或國際機構，進行資訊蒐集、議題分析、戰略擬定與多方談判。課程整合地理、國際關係、政治倫理、危機溝通與資料運用，讓學生在情境中發展出跨域整合、

風險評估、即時決策與和平協商能力，是素養導向課程最具代表性的實踐。

(5)原住民文化與歷史課程：特設教室作為第一民族文化專區，學生能討論族群歷史、族語

與文化認同議題，並在課堂中進行祈福儀式與群體活動，展現學校對原民教育與和解行動的落實。

(6)Success Hub 學習支持中心：空間開放、設有多樣家具與設備，提供學生補課、自學、個別輔導等彈性學習機會。其命名策略刻意避免「補救教學」的負面標籤，改以「成功匯流站」形塑積極學習文化。

整體觀察中，師生互動自然且具支持性，教學風格開放而具引導性，空間設計亦處處考慮到學生差異與多樣需求，讓學習真正成為每個孩子的責任與選擇。



### 3.教育省思：讓「選擇」成為責任，讓「學習」連結世界

走進 Robert Thirsk High School，最鮮明的感受就是：學生不只是接受者，更是學習的主角。他們擁有清楚的學習目標、多元的探索管道，以及真實世界的學習情境。而這一切，正好回應當代教育改革最關鍵的三個議題：學生主體性、跨域素養整合與學習與世界的連結。

#### (1) 素養導向的深度實踐：學習是價值的歷程，不只是知識的堆疊

從植物照護的自然實驗課，到模擬國際危機處理的角色扮演課程，Robert Thirsk 所設計的課程不只是教授學科內容，更是一場場「價值感」的鍛鍊。學生不僅學會如何修剪植物，更在陪伴生命中體會責任與耐性；不只是計算角度與斜率，更要理解建築設計如何回應現實條件；不只是模擬外交決策，更在多元立場中練習傾聽、談判與公共選擇。

這種強調「從情境中學會行動，從行動中產生價值」的教學設計，與台灣十二年國教課綱「做中學、學中做」的素養導向精神不謀而合，卻在實踐上更為具體與一體貫通。

#### (2) 跨領域整合與情境式課程設計：從真實問題中長出學習的力量

Robert Thirsk 的每一堂課幾乎都是跨學科的。數學與生活科技合開的屋頂設計課、社會與地緣政治融合的模擬聯合國課程、原民歷史與價值對話的文化教育空間……這些課程的設計出發點不是「學科」本身，而是真實世界的問題情境，學生學的是在真實之中如何思辨、判斷、協作與創造。

這對台灣目前還習慣以學科為課程單位的學校體系，是重要的提醒：跨域不是將課程「併在一起」，而是讓學習者能從問題出發，動用多種能力進行解決與回應。要做到這點，需從課程設計、師資整合到空間調度都進行全面性的再思。

#### (3) 教育空間就是學習態度的隱性語言

無論是 Success Hub 的開放空間命名策略、植物教室的自由出入制度、走廊中安靜對話的長椅，Robert Thirsk 所打造的，不只是課程設計的創新，而是一整套「關係設計」的教

育哲學。學生可以照顧自己播種的植物、可以隨時尋求幫助、可以在空白的牆面上畫出願景，也可以在課堂中失敗而不被責備。

這樣的空間不是「裝潢得漂亮」，而是讓學習變得有溫度、有對話、有選擇、有信任的地方。

反觀台灣的教室空間設計，仍多侷限於硬體功能（桌椅、黑板、講桌），少有針對「學習關係」進行設計的思維。事實上，空間就是教育觀的載體，如何從學習者的行動出發重新配置，將是實踐學生本位的重要起點。

#### (四)聖約翰藝術與文化中心 (St. John Fine Arts and Cultural Centre)

##### 1. 單位介紹：以藝術為語言的文化共融教育據點

聖約翰藝術與文化中心 (St. John Fine Arts and Cultural Centre) 位於加拿大亞伯達省卡加利，隸屬卡加利天主教教育局 (Calgary Catholic School District, CCSD)。前身為1916年設立的美術學校，現已轉型為一座結合接待、支持、創作與文化教育功能的整合性教育資源中心。服務對象涵蓋新移民家庭、第一民族學生、國際學生與特殊需求學習者，場域功能包括：創意藝術教育、EAL 語言支持、多元文化理解、原住民族教育與種族正義倡議。

中心核心理念為推動文化回應式教育 (Culturally Responsive Education)，並以藝術作為主要媒介，強調透過創作、展示、儀式與故事，讓學生表達身份、理解差異，並建立歸屬感。



##### 2. 參訪內容與現場觀察：一座讓文化自然流動的教育場域

一踏入這座滿載歷史感的建築，便感受到濃厚的人文溫度。當天活動以第一民族的祈福儀式與傳統舞蹈揭開序幕，現場氛圍莊重又親切，象徵著尊重土地、開放對話與多元並存的教育精神。

在簡報與座談環節中，中心主任及教育團隊針對我們事前彙整的提問，逐一細緻回應，尤其在談及特殊學生的支持策略時，校方強調「支持模式需從學生真實需求出發，並尊重家庭與個人選擇」。對於特殊需求學生，學校提供在班支持與抽離教學兩種方案，並設立機制

讓學生與家長共同參與學習計畫的決定。

整個空間充滿藝術語彙與文化痕跡：牆面掛滿學生作品、族語文字、文化象徵與藝術裝置。這些並非單純裝飾，而是「教材」與「對話」，不斷提醒每一位進入這個場域的學習者：你的背景、經驗與故事，都值得被理解與珍視。

### 3. 教育省思：在藝術與文化之中，建構一個可被看見的學習現場

聖約翰藝術與文化中心提供的不只是教育資源，而是一種關於「如何理解差異、擁抱多元」的行動範式。其做法對台灣教育改革帶來以下幾點啟示：



藝術是語言，不只是科目：在此，藝術不僅是技能培育的課程，而是一種介入生命、支持表達、修復傷痕的媒介。新住民、原民學生透過創作來說故事，也透過展示獲得認可。這提醒我們，藝術可以是教學與文化理解的橋樑。

文化回應式教育需制度化支撐：中心之所以能具體實踐文化教育，不僅靠教師個別努力，而是整體教育局有策略地投入專業人力、設計空間與系統化流程。反觀台灣，雖強調多元文化教育，但多數仍停留在節慶或單次活動層次，尚缺乏整體性與制度保障。

選擇與參與是特殊教育的關鍵策略：校方不預設唯一途徑，而是讓學生與家庭參與學習安排選擇，並尊重每個孩子在不同階段的適應樣貌。這樣的彈性與信任，是讓支持真正轉化為學習成果的必要條件。

場域本身就是教材：牆上的作品、走廊的設計、每一次儀式與對話，都是學習歷程的組成。這提醒我們，教室外的空間不應只是通道，而應是情感支持與認同建構的重要地景。

在全球教育日益強調「文化理解」、「社會連結」與「差異共融」的背景下，聖約翰藝術與文化中心所展現的實踐，正是一種溫柔而堅定的典範：讓教育不僅是知識的傳遞，更是關係的修補與身份的承認。

#### (五) 沃爾頓小學 (Walton Elementary School)

##### 1. 單位介紹：高貴林學區中英雙語教育的實驗基地

沃爾頓小學位於卑詩省高貴林市，是高貴林第43學區中學生人數最多的小學之一，設有24個班級，其中約45%的學生參與中英雙語學程 (Mandarin Bilingual Program)。該校自2010年起實施中英雙語課程，為加拿大公立體系中推行此種語言教育的先行者之一。

中英雙語學程從幼兒園至五年級皆有實施，課程設計以沉浸式語言學習為基礎，低年級採「中文與英文各半」的授課比例，並隨年級逐漸調整至英文為主，以配合升學所需。學校秉持語言即文化、語言即視野的信念，致力於讓學生在語言學習中培養國際理解、多元文化素養與批判思維能力。



## 2. 參訪內容與現場觀察：語言融合與細緻照顧共構的教學現場

本次參訪團受學區安排，進入沃爾頓小學實地觀課，儘管每堂課觀摩時間不長（約8分鐘），但從教學細節到空間設計，處處可見雙語教育與以學生為本的理念具體落實。

語言教學策略彈性多元：某些課堂由一位老師全程中英雙語教學，有些則依時段分由不同語言授課，具備高度彈性與適應性。課堂上不僅學中文，更運用中文進行數學、體育與健康教育等主題教學，展現語言的實際應用功能。

從語言到思辨的跨層次學習：在觀摩的中高年級課程中，教師要求學生不只是中翻英或英翻中，更進一步評估語句的合理性。例如：「衣櫃裡有電腦與書桌」這類句子，學生需用英文解釋其語意並進行判斷，訓練語言表達的同時，也培養批判性思維與概念理解。

學習環境蘊含細膩支持：每間教室牆面設有大量中英文標語與詞彙牆，孩子可自由使用牆上文字進行書寫與抄錄，有效協助語文表達與構詞組句的能力發展。這種「環境即教材」的做法，也呼應台灣特殊教育中「降低輸出負擔」的精神，使學習更具包容性。

走廊與公共空間充滿學生作品與視覺刺激：整體校園空間充滿學習氛圍與學生創作展示，既強調學習成果的可視化，也形塑出學生能被看見與尊重的學習文化。

### 3. 教育省思：當語言不只是工具，而是理解世界的入口

沃爾頓小學所展現的中英雙語教育，不僅是語言訓練，更是一種文化理解、邏輯建構與價值覺察的教學實踐。這對臺灣當前推動雙語政策與融合教育的現場而言，具有多重啟發意涵：

#### (1) 語言不是目的，而是思辨與文化對話的媒介

在沃爾頓，中文不只是用來背詞語或寫筆劃，而是成為「探討生活世界」的語言工具。學生運用中文進行數學邏輯、健康知識與敘事書寫，讓語言與生活、知識、價值相互連結，展現語言教學應有的深度與溫度。

#### (2) 學習支持可「自然融入」教室文化

當中文詞彙牆、分級書寫輔助與公共空間的設計成為日常配置時，「差異」不再需要額外標籤或介入調整。這讓人思考，在台灣對特殊教育的「抽離支持」與「融入支持」之爭中，是否能透過環境與制度的設計，讓每個孩子的學習困難被自然地接住。

#### (3) 學校即是民主與共學的生活場域

從門口可自由取用的早餐麵包、走廊安靜對談的角落，到學生可以自在展現自我想法的課堂文化，沃爾頓小學讓我們看見一種低調卻深刻的教育精神，讓孩子學會尊重自己與他人，也讓學校真正成為「可以安心成長的地方」。



### 三、參訪心得：在教育與文化交織中，回望臺灣的轉型可能

十天的加西參訪，走訪了從高教、技職到中小學不同教育層級，也深入文化機構、歷史古蹟與原住民族場域。這不僅是一次觀察教育制度與課程設計的旅程，更像是一場關於「教育本質」的深層對話。若要用一句話總結此行體會，便是：加拿大教育之所以能走得深且穩，不只是制度設計上的前瞻，而是整體社會對「文化、多元與人」的深刻理解與尊重。

#### (一) 從知識習得走向價值實踐的教育現場

此次參訪中，無論是UBC課堂中的小組互動活動、BCIT仿真職場的技能訓練、Robert Thirsk高中以模擬聯合國形式引導學生思辨地緣議題，或是沃爾頓小學結合中文與邏輯推理的教學設計，皆可見一種清晰且一致的教育信念：學習並不止於理解與記憶，而是一場價值與行動的歷程。

這些課程強調學習與世界的連結，將生活情境與社會問題轉化為課堂上的學習素材，讓

學生從中建構觀點、表達立場並付諸實踐。這樣的教學實踐與台灣核心素養改革的方向不謀而合，證明：當學習情境足夠真實且具挑戰性，學生的參與度、批判性與能動性會自然被激發。

## （二）選擇權的落實，是對學習者的真正信任

在加拿大的教育體系中，「選擇」不僅是課程設計的結果，更是一種教育哲學的展現。從小學即可以選擇參與中英雙語課程、高中階段可依興趣選修跨學科課程、乃至大學階段鼓勵自主學習計畫與跨院修課，這樣的架構反映出制度對學習差異與學生主體性的高度尊重。

反觀台灣，儘管多元選修的理念早已提出，但在實務操作上，往往受限於行政配課、人力資源與教室使用等現實條件，導致選擇變得形式大於實質。從加國的經驗我們學到，當制度允許選擇發生、文化尊重個別差異、資源支持創新實作，學生的學習將更具動力與目標感。

## （三）文化理解不應只是表層活動，而需成為制度核心

從UBC人類學博物館推動原住民共創策展、Robert Thirsk高中的祈福儀式與原民課程、聖約翰中心藉由藝術連結移民與在地文化，到高貴林學區貫穿整體的文化教育設計，加拿大教育明確展現一件事：文化不是附加價值，而是教育體系的主體成分。

這樣的實踐提醒我們反思台灣現況：當多元文化教育仍多停留在節慶辦理或特定日活動時，是否忽略了文化本應與學生日常經驗緊密相連？唯有將文化納入課程主架構、制度設計與學校文化中，才能真正培育具備多元視角與歷史深度的公民。

## （四）教育場域中的每一處細節，皆蘊藏深層教育觀

在參訪過程中，我們不僅看見教學活動的創新，也深刻感受到空間設計與教育理念的呼應。例如，沃爾頓小學入口處的共享早餐、教室外可供師生靜談的長椅、Success Hub將「補救」轉化為「成功支持」的命名策略……這些安排雖非課綱條文或教材內容，卻無聲傳遞出教育對尊重、照顧與信任的重視。

空間與語言，在此不再是中性的載體，而是師生關係的隱喻與文化氣氛的形塑工具。這提醒我們：一所學校的教育觀，不只體現在課程中，也體現在走廊的設計、牆上的標語、以及每一次與學生互動的語言與姿態之中。

這些場景讓我們重新思考：當臺灣教育多著眼於課程與成效時，是否也應開始關注「教育的氛圍」「學校的關係」「空間的語意」？畢竟，教育不只在教案裡，也在教室外、走廊上、櫃子邊，一磚一瓦之間。

## 四、省思與建議：如果我們也能這樣做

這趟教育文化參訪所帶來的觸動，不只是對他國制度的讚嘆，更是一場對本國教育未竟

之處的思辨。加拿大的教育實踐並非完美，但其在制度設計、教學文化與價值引導上的整體一致性，足以讓我們看見：當一個國家願意以學生為本、以文化為根、以未來為願景，教育可以成為最柔軟卻最有力的改革引擎。

以下提出五點具體建議，期盼為台灣當前教育改革與校園實作提供可行的參照：

### （一）讓教學真正圍繞「學生」展開

在加拿大，不論哪一級的教育現場，「學習者中心」已不再是口號，而是貫穿課程設計、空間規劃與師生互動的行動準則。這提醒我們：教學不應再只侷限於知識傳授與考試準備，而應回應學生的經驗、節奏與差異。

建議台灣在教師專業成長中，加入「差異化教學」、「翻轉學習」、「學生主體性發展」等核心模組，並推動教學觀摩、公開課程與專業社群共學機制，使素養導向不僅存在於文件中，而能真正走進課室日常。

### （二）從小建立有選擇的學習文化

加拿大學童從小即習慣在「選擇中學習」，也學會為選擇負責。這不僅增強了學習動機，也讓學習歷程與個人生命連結更深。

反觀台灣的選修制度，仍多集中於高中甚至大學階段。建議政策與學校端能從國小起逐步導入微型選修模組、主題式跨班課程或自主學習時段，讓孩子從小感受到「我可以選、我願意學、我學得好」的成就感。

### （三）將文化教育從週邊變成核心

加拿大將原住民與多元文化教育納入學制主體，讓文化不只是節慶活動，而是滲入課程、空間與價值培育的核心內容。文化不是加法，是底蘊；不是負擔，是視野。

台灣若能從在地文化、族群語言、地方史與生命經驗出發，重構課程架構，將能建立學生對社會、土地與身份的深度理解，也更有能力回應國際趨勢與本土挑戰。

### （四）打造能承載關係的學習空間

許多加拿大學校不僅重視課堂教學，也極為在意空間的「訊息性」。沃爾頓小學的食物櫃、Success Hub 的命名策略與開放設計，展現學校願意用空間傳遞理解與支持。

建議台灣教育部與地方政府在校舍新建與校園改善計畫中，納入教育美感、互動空間與情緒照顧需求的設計原則。教師也可從教室環境布置開始，重構一個有溫度、可對話的教學現場。

### （五）制度鬆綁，讓學校「能做」、教師「敢做」

台灣教育改革多年，往往卡在「想做但不能做」、「願意做但做不久」的困境。這並非教師能力不足，而是制度未給予足夠的彈性與資源。若要落實素養導向與學習自主，教師需

被信任，學校需被賦權。

建議鬆綁評鑑與課表框架，賦予學校更多課程彈性與人事自主，同時加強教師共備與跨領域整合的支持系統。唯有制度信任現場，現場才能創造出信任學生的教學行動。

## 五、結語：從他山之石，回望我們的路

教育從來不只是課堂之中、制度之上，更是關於一個社會如何看待「人」的方式。

這趟加拿大加西教育與文化參訪，橫跨十日、深入十七個場域，讓我們不僅看見了制度的運作，也觸碰到了教育的核心精神：讓每一位學習者被理解、被支持、被尊重。從大學課堂裡學生拋擲紙球交換意見的自由，到小學門口那一籃可以自由取用的早餐，每一個微小舉措，都是一種對學生主體性的回應、一種「教育即關係」的實踐。

我們看見：當教育真正以學生為本、以價值為核、以文化為根，它不只是培育知識的工具，更是一場關於成為「更好的人」的旅程。

但回望我們所處的台灣，也不是毫無路徑。在十二年國教課綱實施之後，無數教師早已在教室中展開創新的探索、在行政限制中嘗試跨域的對話、在教學現場默默進行一場又一場細緻的教學革命。我們需要的，從來不是拋棄本土，而是讓本土經驗得到系統支持，讓制度能承接現場的創意與熱情。

加拿大不是我們的終點，也不是我們的標準答案。它只是讓我們得以重新思考：「我們希望孩子在什麼樣的教育中長大？」「我們相信怎樣的學習，能讓他們在未來站得穩、活得好？」

如果教育的目的是為了培養能與世界對話、也能扎根土地的未來公民，那麼，從他山之石的映照中，我們更能看清自己的路：不只是更自由的選擇、不只是更多元的課程，而是更有信念的行動、更有連結的學習、更有溫度的教室。

願這趟參訪的觀察與省思，不只是寫入報告，也能成為每一位教育工作者行動的起點：在自己的位置上，為學生照亮那一道學習的微光，慢慢走，也可以抵達遠方。



編號	服務機關學校	職稱	姓名
18	嘉義縣私立協同高級中學	教師	黃明真

## 一、前言：

非常幸運能在職涯中獲得師鐸獎這份殊榮，並有機會參加113年度師鐸獎獲獎人員前往加拿大溫哥華的教育考察之旅。俗話說：「讀萬卷書，不如行萬里路。」此行不僅讓我親身見證書中描繪的加拿大壯麗地貌，也深入體驗當地濃厚的人文氣息，特別是對第一民族文化保存的重視與尊重，令人印象深刻。

更難能可貴的是，能與來自不同教育領域的前輩們進行為期十天的深入交流，彼此分享教學經驗與應對策略，不僅啟發我在教學現場的實務作為，也激勵我持續提升個人教學品質，推動優質教育的創新發展，並思考如何培養學生具備面對國際舞台的能力。

透過此次參訪行程，參與者深入體驗加拿大在教育、文化與族群共融方面的具體實踐。從學校參訪中了解其教育體系如何結合語言多樣性與個別化學習，並重視社區參與與學生發展；在博物館與文化中心中觀察到當地對歷史遺產的保存用心，以及對原住民族文化的尊重與呈現方式。整體過程中，不僅加深對加拿大社會多元價值的認識，也啟發了對教育創新的反思與未來國際合作的想像，為跨文化交流與專業成長注入新能量。

## 二、教育參訪

本次行程為113年度師鐸獎獲獎教育人員所參與的跨國教育參訪活動，主要目的在於拓展國際視野並深入了解加拿大的教育與文化發展。行程中參訪了多個具代表性的教育與文化機構，包括：

### 卑詩大學 (University of British Columbia)

卑詩大學 (UBC) 是加拿大最具聲望的研究型大學之一，創立於1908年，主校區位於溫哥華，另有奧肯那根分校。UBC以其學術卓越、創新研究與全球視野聞名，在多個學科領域均名列世界前茅。校園位於自然美景環繞的地點，結合現代設施與可持續發展理念。UBC積極推動國際學生交流、跨學科合作及社會影響力，是加拿大及國際學子理想的深造選擇。



UBC 簡報



UBC 示範提問題的新技巧



UBC 與台灣的合作

## 人類學博物館 (Museum of Anthropology)

人類學博物館隸屬於卑詩大學，專注於展示世界各地，尤其是卑詩省原住民族的文化與藝術。博物館由著名建築師亞瑟·艾瑞克森設計，其現代建築風格與自然景觀融合，成為文化與建築的地標。館內收藏豐富，包括大型圖騰柱、原住民雕刻、日常器物等，並提供導覽、展演與學術研究資源，是探索文化多樣性與社會歷史的重要場所。



原住民族人類起源傳說



人類學博物館收藏  
台灣戲偶藏鏡人

## 卑詩理工學院 (British Columbia Institute of Technology)

卑詩理工學院 (BCIT) 是一所以實作與職業導向為主的高等教育機構，擁有多個校區，總部位於本拿比。BCIT提供工程、資訊科技、健康科學、商業、傳媒與建築等應用學科，課程設計緊貼產業需求。學校強調實習與實務操作，學生可獲得豐富工作經驗。BCIT與企業合作密切，畢業生在就業市場中備受青睞，是加拿大技能培訓的領航者。



BCIT-企業合作捐獻實驗儀器

### 布法羅國家博物館 (Buffalo Nations Museum)

布法羅國家博物館位於亞伯達省班夫，致力於保存與展示加拿大原住民族的文化遺產，特別是平原地區的原民部族，如克里族與斯托尼族。博物館以豐富的藏品、服飾、藝術品與歷史故事，呈現原住民族的生活智慧與精神信仰。建築風格結合歷史與文化特色，展品展示方式具互動性，是認識原住民傳統、社會與歷史的重要文化據點。

### 洞穴與盆地國家歷史古蹟 (Cave and Basin National Historic Site)

洞穴與盆地位於加拿大洛磯山脈的班夫國家公園內，是加拿大國家公園制度的起點。1883年發現的天然溫泉吸引了政府設立此處為保護區，並逐步發展為國家公園。該地區結合地質奇觀與歷史教育，設有展覽、步道與解說中心，介紹溫泉形成、生態保育與人類活動歷史，是兼具自然、歷史與教育價值的國家文化地標。



布法羅國家博物館



洞穴與盆地國家歷史古蹟

### 羅伯特瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School)

羅伯特瑟斯克高中位於加拿大亞伯達省卡加利，是一所設施現代化的公立高中，以培養全人發展為核心目標。學校重視學術成就，同時鼓勵學生參與體育競技、社區服務及藝術活動。課程設計靈活，涵蓋普通高中課程、進階學分、職業導向學習以及技職培訓，並提供多元文化與語言支持，服務來自不同背景的學生。學校命名自知名加拿大太空人Robert Thirsk，象徵著追求卓越與探索精神。透過個別化學習計畫與輔導資源，協助學生順利升學或就業，是一所兼具創新與包容的優質學校。

### 聖約翰藝術與文化中心 (St. John Centre for Arts & Culture)

聖約翰藝術與文化中心位於紐芬蘭與拉布拉多省的首府聖約翰，是一座結合藝術展演、教育與社區活動的多功能文化場館。中心定期舉辦視覺藝術展覽、音樂會、戲劇演出及工作坊，致力於推廣當地及國際藝術家的創作。透過與學校、藝術團體及社區合作，該中心鼓勵公眾參與文化生活，提升市民對藝術的欣賞力與創造力。其空間多樣，包括畫廊、表演廳與

教室，適合各類型文化活動。作為地區文化的重要平台，它連結了藝術與日常生活，並為本地藝術教育發展提供堅實的支援。

### **斯闊米甚利瓦特文化中心 (Squamish Lil'wat Cultural Centre)**

斯闊米甚利瓦特文化中心位於卑詩省惠斯勒，是展示斯闊米甚 (Squamish) 與利瓦特 (Lil'wat) 兩大原住民族文化的專門場館。該中心透過永久與特展展示原住民的藝術品、工藝品、歷史文物與生活方式，並結合導覽、影片與工作坊，提供深入的文化體驗。建築設計融合兩族傳統建築元素，象徵文化共存與尊重。中心由原住民社群共同經營與管理，強調自我敘事與文化復振的理念。參觀者可學習原民語言、歌舞與手工藝，深入理解原住民族對土地、社會與精神的連結，是文化教育與族群對話的重要橋樑。

### **惠斯勒博物館 (Whistler Museum)**

惠斯勒博物館位於加拿大卑詩省知名的滑雪度假小鎮惠斯勒，是一座以保存與展示地方歷史、滑雪文化及自然環境為核心的社區博物館。館內收藏自20世紀初至今的珍貴文物、歷史照片與口述記錄，詳實描繪出惠斯勒從林業聚落演變為國際滑雪勝地的過程。重點展覽包括1968年冬季奧運申辦歷史、滑雪裝備的演進、自然生態保育行動，以及當地社區的發展脈絡。博物館也提供學校教育計畫、家庭參與活動與導覽服務，積極推動歷史教育與社區參與。作為當地文化記憶的重要守護者，惠斯勒博物館讓居民與遊客深入了解這座山城的獨特魅力與演變歷程，是探索地方故事與身份認同的重要據點。

### **皇家卑詩省博物館 (Royal BC Museum)**

皇家卑詩省博物館位於卑詩省省會維多利亞，是全省最具規模與聲望的博物館之一，成立於1886年。該館致力於保存、研究與展示卑詩省豐富的自然歷史與人類文化遺產。其常設展區分為自然史館與人類史館，內容涵蓋冰河時期動物、雨林生態系統、原住民族文化、歐洲殖民時期歷史等。館內設有許多互動展覽，讓不同年齡層的參觀者能以親身體驗的方式學習歷史與科學知識。此外，博物館附設有州立檔案館，收藏大量歷史文獻與影像資料，是研究者的重要資源中心。該館亦定期舉辦臨時特展、學校導覽與家庭工作坊，推動公共教育與社區參與。作為卑詩省文化保存的重要機構，皇家卑詩省博物館不僅呈現多元歷史視角，也促進不同族群間的理解與尊重，是探索省內自然與人文故事的首選地點。

### **卑詩省專上教育廳 (BC Ministry of Advanced Education)**

卑詩省專上教育廳是省政府負責高等教育與職業訓練政策的主要機構，職掌包括大學、學院、技職訓練機構及成人教育的規劃與管理。該廳的核心目標為確保教育系統品質、可及

性與公平性，並與產業發展趨勢相連結，培養具備就業能力與創新思維的人才。教育廳制定資源分配政策、監督學術標準、支援低收入與原住民學生，並推動國際教育與多語文化發展。此外，廳內設有針對未來就業市場需求的策略單位，協助學校開設對應的課程及培訓機會，提升省內勞動力競爭力。透過與各大專院校、產業界及社區合作，卑詩省專上教育廳致力打造一個包容、多元且具有彈性的教育環境，使所有學習者能在知識經濟中實現其潛力。

### **高貴林學區教育局 (School District No. 43, Coquitlam)**

高貴林學區教育局是卑詩省第三大教育學區，轄區包括高貴林 (Coquitlam)、樟宜港 (Port Coquitlam)、波特穆迪 (Port Moody) 及周邊社區，共服務超過32,000名學生與4,000多位教職員。該學區提供從幼兒教育到高中階段的完整教育體系，並設有法語沉浸式課程、國際文憑 (IB) 課程、特殊教育與成人教育等多元化學習選項。學區重視文化包容與語言多樣性，支持多語學生與新移民融入學習環境，亦與當地原住民社區合作，推動原民教育與歷史認識。此外，高貴林教育局積極發展數位學習資源與科技整合教學，提升學生的未來競爭力。學區行政透明，鼓勵家長與社區參與決策過程，致力於營造支持性強、學習效果佳的教育環境，是卑詩省教育品質的典範。

### **沃爾頓中小學 (Walton Elementary School)**

沃爾頓中小學位於卑詩省高貴林市，是一所注重語言與文化教育的公立學校，尤其以提供普通話與英語雙語課程而聞名。該校設有雙語沉浸式教學模式，讓學生從小便能在多語環境中成長，有助於語言能力的發展與文化理解的提升。學校歡迎多元族裔家庭，課程設計融合本地與國際文化，培養學生的全球視野與尊重多元的價值觀。除語文教育外，學校也強調數學、科學、藝術與體育等基礎學科的均衡發展，並積極推動社區參與與家校合作，打造支持性強的學習環境。沃爾頓中小學的教職團隊具備專業素養，致力於因材施教，滿足學生的不同學習需求。作為高貴林地區的教育典範，該校成功結合語言、文化與學術，為學生奠定良好的成長與升學基礎。

### **駐溫哥華台北經濟文化辦事處 (Taipei Economic and Cultural Office, Vancouver)**

駐溫哥華台北經濟文化辦事處 (TECO Vancouver) 是中華民國 (台灣) 政府設於加拿大西部的官方代表機構，負責推動台加雙邊關係，涵蓋領事業務、文化交流、經貿合作及僑務服務。該辦事處提供護照申辦、簽證核發、公證與文件驗證等各類領事服務，並積極協助旅居西加拿大的台灣僑民與留學生解決生活與學業相關事務。文化方面，辦事處長期推動台灣藝術、電影、文學與美食在加拿大的推廣，經常與當地機構合辦展覽與活動，促進雙方文化理

解。經貿上，TECO協助台灣企業拓展加拿大市場，同時也推動加國對台投資與合作。作為官方與社區間的橋樑，駐溫哥華辦事處在外交、文化與經濟層面皆扮演重要角色，展現出台灣對國際交流的積極姿態。

### 溫哥華美術館 (Vancouver Art Gallery)

溫哥華美術館是加拿大最具規模與聲望的美術館之一，位於卑詩省溫哥華市中心，館藏豐富，涵蓋19世紀至當代的本地與國際藝術作品。該館以推廣卑詩省與加拿大西岸藝術家作品為核心使命，特別著重於原住民藝術與女性藝術家的創作展示，展現包容與多元的藝術視角。館藏中尤以加拿大知名畫家艾蜜莉·卡爾 (Emily Carr) 的作品最為代表性，體現自然與文化的深度對話。除常設展覽外，溫哥華美術館定期舉辦大型國際巡迴展與主題特展，涵蓋現代藝術、裝置藝術、攝影與多媒體創作。館方也積極推動教育與公共計畫，包括導覽、藝術工作坊與青少年藝術教育活動，使藝術走入社區與校園。未來新館的規劃也預示其持續成為加拿大藝文重鎮的願景與承諾。

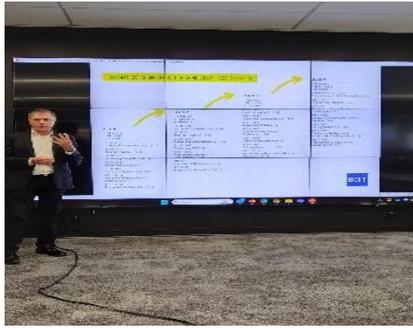
### 三、參訪心得

此次跨國教育參訪收穫豐碩，也感觸良多。考量篇幅，僅將感觸最深的三個參訪心得說明如下：

#### (一) BCIT注重實務與實作並與企業多面向合作

BCIT (卑詩理工學院) 是加拿大卑詩省知名的技職教育機構，其辦學理念重視理論與實務並重，致力於打造一個貼近職場需求、實作導向的學習環境。BCIT的課程設計中，有超過40~50%的學習活動在課堂之外進行，涵蓋實驗室操作、企業專案、校外實習及帶薪實習 (Co-op) 等多元方式，讓學生在真實場域中學習與操作，提升專業技能與職場應變能力。許多教師具備豐富的產業經驗，他們在教學中扮演導師角色，提供即時回饋與操作指導，使學習過程更具實用性與職場導向。

BCIT另一個顯著特色是其與企業之間密切的產學合作關係。許多教室設施與高端器材來自業界捐贈，學生得以操作最新的技術設備，課程內容也與業界需求緊密連結。在參訪過程中，我們走訪了模擬醫療訓練教室，空間中設有擬真病房、各式假體病人與醫療器材，讓學生能反覆進行急救模擬練習，提升臨床判斷與操作準確度，這樣的訓練方式大幅縮短了學用落差，強化畢業即上手的能力。我們也拜訪其中一間雷射雕刻與3D列印實驗室，這讓我回想在台灣新營也有職訓局所屬的創客中心做著類似訓練各種昂貴機器操作訓練課程，兩者最大差別在於創客中心無法如BCIT可以頒發正式學位證書文憑給受訓學生。



BCIT 國際部主任講解學位頒授  
細節



BCIT 布滿偵測器的模擬病患

此外，BCIT的課程涵蓋工程、資訊、商業、醫療等多個領域，學生可依據自身職涯目標彈性選課，甚至可取得相應專業證照。不少學員在累積數年工作經驗後選擇回校進修，更具有目標性與學習動機，促進教學品質與實用性同步提升，真正體現終身學習與能力導向的教育價值。

反觀台灣，技職體系長期處於被忽視的位置。教育政策與社會風氣普遍以升學為導向，將升入傳統大學視為唯一成功指標，忽略實作與技能的重要性。這種價值觀不僅貶低了技職教育的社會地位，也使許多學生錯失發展實務專長的機會，導致課程與產業需求出現落差，畢業生缺乏即戰力，難以銜接職場。

台灣技職教育若要突破困境，應積極借鏡BCIT的做法。首先，應推動產學合作制度化，讓企業參與課程設計，提供設備與實習機會，並推行帶薪實習（Co-op）制度，使學生在校期間就能累積職場經驗。其次，應強化師資培育，吸引具業界經驗的專業人士進入校園授課，提升教學品質與實用性。同時，政府應加大對技職學校的資源投入，包括設施設備更新與課程彈性設計，讓技職教育真正具備與大學教育並駕齊驅的發展空間。

最重要的是，台灣社會必須改變對技職教育的偏見，認知到技職人才對經濟與產業發展的重要貢獻。只有當教育制度與社會價值觀真正轉變，讓學生依照興趣與能力自由選擇適合自己的發展方向，才能打造一個兼容多元、重視實作與創新的教育環境，實現技職教育應有的價值與地位。

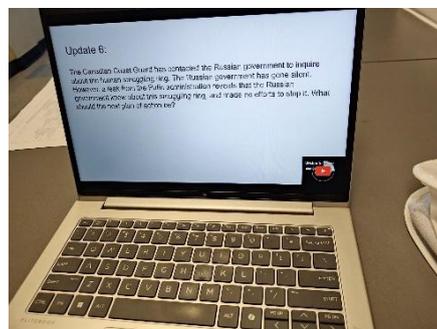
## （二）羅伯特瑟斯克高中Robert Thirsk High school

在參訪加拿大卡加利市的羅伯特瑟斯克高中（Robert Thirsk High School）期間，我深刻感受到該校教育體系的開放性，以及對學生自主學習的高度重視。整體校園氛圍更接近一所大學，而非傳統中學。學生可自由選課穿梭於各個課堂之間，展現出令人驚艷的自律與主

動性；教師則不僅僅是知識的傳授者，更是引導學生思考、啟發潛能的學習夥伴。在這樣一個建立於尊重與信任之上的環境中，學生能自在地探索、成長。

其中一堂我走進的10年級導師課程，主題為環境永續與多元文化的尊重。教師以愛護地球資源為切入點，引導學生從多元文化的角度深入探討生活周遭族群間的連結，並特別聚焦於第一民族對於共享國土與資源的歷史貢獻。課堂中，教師引用甘地的名言：「Earth provides enough to satisfy every man's need, but not every man's greed.」以及達賴喇嘛所說：「It is our collective and individual responsibility to preserve and tend to the world in which we all live.」作為思辨基礎，展開熱烈討論。這類課程不僅深化學生對在地歷史與族群文化的理解，也有助於培養國家認同感與社會責任，是融合文化教育與公民素養的實踐典範。讓學生理解我們沒有常駐地球不能擁有地球所有資源，我們只是過客所做的任何決定卻影響子子孫孫。

隨後我參觀了一堂11年級導師課。學生討論的重點涵蓋全球關注的重大議題，如俄羅斯政府放任人口走私集團威脅加拿大國土安全該如何應對、俄羅斯任憑核子對區域安全的影響。學生不僅積極參與討論，更展現出深具批判性的思維與對國際局勢的高度關注。此一課程設計顯示，加拿大教育致力於培養具備全球視野與思辨能力的青年，而不只是傳授課本上的知識。在我任職的協同高中已經連續6年舉辦跨校模擬聯合國論壇跟這堂課呈現的內涵高度雷同，模擬聯合國論壇由各校參加隊伍選擇想要代表的國家，站在自己所代表的國家立場竭盡所能在選定的議題上為自己代表的國家辯護與爭取利益。台灣與加拿大學生最大差異在於，英語是加拿大學生擅長的語言，老師可以在導師課上實現這樣的操作訓練。然而，台灣的學生只能由英語能力特別優異的學生才能參加這樣的課程訓練。



討論題綱：  
俄羅斯放任人口走私問題

我也參觀了一間生物專題教室，教室中設有植物栽培區與小型動物飼養空間。學生須親自照料這些動植物，並進行觀察與紀錄，最終完成科學專題報告。這種強調動手實作與主題探索的學習方式，讓學生不僅深入理解科學原理，也在過程中培養出主動探究的精神與責任感。



羅伯特高中-討論環境永續經營



羅伯特高中-生物專題教室

這次參訪不禁讓我想起2002年我曾參觀的台北市麗山高中。當時該校實施專題研究制度，每位學生皆需完成一項研究計畫，教師也各有專屬教室，學生依課程內容前往不同教室上課。這種制度不僅給予教師高度的教學彈性，也讓學生在多元空間中體驗不同風格的教學，與我在羅伯特瑟斯克高中的所見所感，有著異曲同工之妙。

導覽過程中，一位來自台灣、僅在加拿大居住一年多的九年級新移民學生，擔任我們的嚮導。他分享自己對新學習環境的喜愛，特別提到加拿大教育強調每位學生的獨特性與潛能，讓他在短時間內重拾自信，並更積極地參與課堂學習。這份包容與尊重，正是加拿大教育最令人敬佩之處。

整體而言，羅伯特瑟斯克高中所展現的教育理念與實踐方式，讓我深刻體會到，理想的學習應當是建立在尊重個體差異、鼓勵主動探索的基礎之上。若台灣教育能逐步鬆動現有體制的僵化限制，提升學生的學習自主性，並提供更多元且彈性的學習資源，相信我們的學生也將能在更具發展潛力的環境中茁壯成長。這是我們可以從國際經驗中借鏡的重要方向。

### (三)從幼兒園就開始培養每個孩子都是獨一無二的

在參訪加拿大卑詩省高貴林市的沃爾頓小學 (Walton Elementary School) 時，我們有幸進行一系列課堂觀察，雖然每堂課僅能停留短短八分鐘，但在有限的時間中，處處可見教育工作者的細膩安排與對學生需求的深刻理解。這不僅是一場教育的見學，更是一次觸動人心的體驗與反思。

走進教室，首先映入眼簾的是整齊劃一的學習環境。每間教室的牆面都設有規律排列的掛鉤，學生的書包與外套井然懸掛，地面整潔、動線清晰，讓人感受到一種無形的秩序感。這樣的設計不僅減少雜亂，也有助於學生建立自律與責任感，潛移默化中培養良好的生活習慣。這也讓我想起自己在教學現場中對教室環境管理的重視——我會將學生的書包擺放自己座位，非日常用品則集中分類收納公用櫃子，只將常用物品和上課書本保留於各自抽屜中，

以創造出一個讓學生能安心活動、自主學習的空間。沃爾頓小學的做法，進一步印證了教室環境本身即是一種無聲的教育力量。

觀課途中，有一段場景特別觸動人心。走廊傳來一陣孩子嚎啕大哭的聲音，一位教師並未大聲制止，也未急於批評，而是靜靜陪伴在孩子身旁，坐在走廊的椅子上，輕聲安撫，耐心傾聽，直到孩子情緒平復。這一幕讓我深刻體會到教育真正的溫度：老師的存在，並不只是傳授知識，更是在學生情緒脆弱、需要依靠的時刻，成為他們的避風港。這份溫柔與堅定，正是教育現場最難以量化卻最深刻的價值。

此外，沃爾頓小學強調學生的主動參與與探索精神。即便是在短暫的觀課時間裡，仍可見高年級學生在教師引導下進行分組討論、主動發言，甚至提出自己的觀點與問題。教學不再是單向灌輸，而是互動與合作的歷程。這樣的課堂氛圍讓人聯想到那句話：「真正的學習不是填滿，而是點燃。」教師的角色不再是知識的唯一來源，而是引導學生發現自我、點燃好奇與熱情的陪伴者。

對照台灣目前的中小學教育環境，我們仍有許多值得學習與改進之處。首先，教室空間的使用與環境設計往往未受到足夠重視。建議未來可引導學校重視「空間即教育」的理念，透過簡單規劃、分區收納與環境美感的提升，為學生創造更舒適、有秩序的學習空間。其次，台灣課堂中仍有不少「以教師為中心」的教學模式，學生被動接受知識，缺乏提問與思辨的機會。教育當局應鼓勵課堂轉型，強化教師專業發展，提升引導式、討論式與跨領域教學能力。

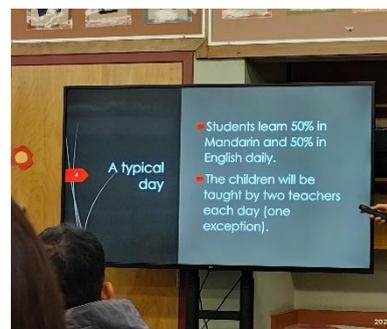
更重要的是，台灣教育現場長期以來對學生情緒的重視與支援機制仍顯薄弱，師資訓練中針對情緒教育與心理陪伴的內容應再深化。教師不僅是知識的傳遞者，更應是情緒理解與成長陪伴的關鍵角色。沃爾頓小學老師那位靜靜陪伴落淚孩子的身影，正是一種值得我們深思的教育典範。



沃爾頓小學部漢語課



沃爾頓幼稚園班教室布置  
上課情形



沃爾頓雙語中小學

總結來說，沃爾頓小學以細膩的環境設計、人本關懷與啟發式教學，展現了加拿大小學教育的成熟與溫度。希望台灣能逐步從制度與現場兩端著手，提升教學空間品質、鼓勵學生主動參與、強化情緒教育與心理陪伴，讓學校成為孩子們探索世界、建構自我、安心成長的真正基地。教育，不該只是分數與競爭，更是陪伴與點燃。

#### 四、省思與建議

這次跨國教育之旅帶給我們深刻的省思和寶貴的建議

##### (一) 加拿大原住民寄宿學校事件省思

19世紀下半葉至20世紀上半葉，加拿大政府實行強制同化政策，將大量原住民兒童從家庭和部落中帶走，送往由政府與基督教會合辦的寄宿學校。這些學校的目的是讓原住民兒童接受基督教教育、學習英語或法語，並禁止使用母語，強迫他們融入歐洲文化。然而，這一政策對原住民社區造成了深遠的傷害。

在這些寄宿學校中，學生的死亡率極高。根據加拿大真相與和解委員會的報告，估計有超過6000名兒童在就學期間死亡，許多死因與疾病、營養不良和虐待有關。此外，學校的管理者多為羅馬天主教會，這些機構在寄宿學校制度的建立和維持中扮演了關鍵角色。

2021年，加拿大西海岸的卑詩省的Tk'emlúps te Secwepemc第一民族在前寄宿學校校址發現了215具兒童遺骸，揭示了這一歷史悲劇的真相。隨後，其他地區也相繼發現類似的無名墳墓。然而，儘管加拿大總理特魯多曾承諾全面實施真相與和解委員會的建議，但根據資料顯示，多數項目尚未進行。目前，許多原住民社區仍在自發進行調查，尋找失蹤兒童的下落。

在這次參訪中，我們拜訪了幾個博物館和民間自力經營的第一民族文物保護中心，感受到加拿大政府在維護第一民族文化方面的努力。例如，在所有活動開始前，主持人都會朗誦誓詞，感謝第一民族分享國土資源給全民共享，並教導民眾珍惜地球資源。這些舉措反映了加拿大在修復與原住民關係方面的努力。

相較於台灣國內同樣存在族群間衝突的問題，加拿大政府與真相及和解委員會的做法值得我們學習。希望台灣能成為一個各族群融合的和平國家。

##### (二) 由參訪羅伯特瑟斯克高中對台灣108課綱的期許與省思

在此次參訪加拿大羅伯特·瑟斯克高中（Robert Thirsk High School）與高貴林第43學區的經驗中，我深刻體會到教育真正以學生為本的精神如何在制度與實務中具體實踐。這些

所見所感，為我反思臺灣108課綱的實施提供了許多具體的啟發與建議。

羅伯特·瑟斯克高中是卡加利地區一所嶄新的公立高中，其辦學理念強調「探索」與「創新」，在課程設計與學習環境的布建上，展現出對學生差異化需求的深度關照。學校提供豐富的選修課程，從創意寫作、新聞媒體、心理學、鑑識科學到原住民文化研究與瑜伽課程等，涵蓋學術、實作與身心發展等面向，讓學生能依自身興趣與志向自由探索，發展多元潛能。

這樣的課程設計，正與臺灣108課綱強調的「自發、互動、共好」理念不謀而合，尤其呼應「多元選修」、「跨領域素養」與「生涯探索」的核心精神。然而，現實中臺灣多數高中在選修課的規劃與執行上仍面臨不少困境。例如課程偏重學科知識、跨領域整合難度高、教師缺乏跨域設計經驗、空間與時間彈性受限等，使得課綱精神與實務之間仍有落差。

加拿大的做法提供我們以下幾項值得借鏡與期許：

### 1. 強化課程多元化與實作導向

加拿大高中選修課不侷限於傳統學科，而是納入生活化與議題導向的內容，如模擬國際危機處理、原住民智慧語錄與價值澄清課程等，讓學生在實境情境中學習溝通、批判與解決問題能力。臺灣課程規劃可進一步擴展至跨學科實作，例如透過專題研究、模擬活動或實務操作，讓學生在「做中學」、在問題情境中建構知識。

### 2. 建立支持性學習空間與資源中心

羅伯特·瑟斯克高中的「Success Hub」是一個結合學習扶助、輔導與自我進修的開放空間，其命名與設計傳達出正向、無污名化的學習支持理念。這樣的資源節點讓學生能依需求主動尋求協助，培養學習自主性。反觀臺灣，學習扶助教學仍常與「落後」連結，建議可參考「Success Hub」概念，發展更多中性甚至正向命名與空間設計，營造尊重與鼓勵的學習氛圍。

### 3. 提升教師跨域教學與課程設計能力

羅伯特·瑟斯克高中課程背後的推手，是一群能夠跨領域思考與設計的教師團隊。臺灣若欲真正落實108課綱，需加強教師專業學習社群（PLC）的運作，並在在職進修中納入更多跨域課程設計與素養導向評量的實務工作坊。此外，校內行政應給予課程設計與試教更多的時間與制度支持，使教師有空間實踐創新教學。

### 4. 從制度支持個別化學習與多元成功定義

加拿大教育強調「每位學生都能茁壯成長」的理念，落實在學生學習歷程中，不以單一成績標準評價學生，而是透過多樣的學習方式與評量標準，協助學生找到自己的節奏與優勢。臺灣的學習歷程檔案雖已上路，但目前多數學生與教師仍聚焦於「資料備審」功能，忽略了其原應具有的「學習省思與個人化學習軌跡」功能。建議可從政策端強化學生自主規劃歷程的指導，並發展更多樣的歷程呈現樣貌，讓多元成功得以具體實現。

總而言之，加拿大羅伯特·瑟斯克高中的實務經驗，展現了一所現代化高中如何從課程、教學、空間與文化多方面，全面支持學生自主學習與個人發展。臺灣在推動108課綱的路上，雖已有理念與架構，但在具體實踐上仍需更深層的系統支持與文化轉化。期盼未來我們能在制度設計、教師培力與學習空間建構等層面上，持續朝向更開放、多元與以學生為本的教育體系邁進。

### (三)反思台灣四大族群的融合與教育政策或教學方法、思維的改進

在加拿大的教育體系中，原住民教育不僅被視為歷史正義的回應，更是文化多元與價值整合的重要實踐。此次參訪中，我深刻感受到加拿大對原住民族歷史、語言與智慧的高度尊重，並透過課程設計、學校文化與制度面，實現教育的轉型與包容。這樣的深耕實踐，讓我反思臺灣在面對本地四大族群閩南、客家、原住民與新住民時，教育政策與教學方法仍有許多值得改進與深化的空間。

#### 1.從「補充知識」到「核心價值」的轉變

加拿大許多學校將原住民智慧納入課程核心，並與價值教育、永續發展與公民素養結合。例如，學生會閱讀原住民語錄並進行價值澄清，學習自然共生、代間責任與社群關係等觀念。這些內容不是邊緣補充，而是核心教材的一部分。反觀臺灣，原住民文化常被視為社會領域或多元文化單元中的「補充教材」，未被納入課綱主體。建議教育部應推動將族群文化教育與公民教育整合，並納入核心素養課程設計，使學生理解多元共存不只是認識，而是價值選擇的實踐。

#### 2.推動融合式教學而非區隔式教育

加拿大原住民教育強調與主流教育融合，教師會在各科中自然融入原民觀點，並透過跨領域課程設計建立文化理解。臺灣目前在推動族語教學與原民學校文化時，仍多採區隔式作法，容易造成族群認同與學習經驗的割裂。建議可鼓勵學校開設融合族群文化的探究課程，如「臺灣風土與語言」、「族群記憶與我家故事」，以PBL（專題導向學習）方式連結歷

史、語文與生活經驗，讓學生自然認識自身與他者的文化脈絡。

### 3. 師資培育需強化族群文化敏感度與設計力

加拿大教師普遍受過文化多樣性訓練，能以尊重與同理的方式引導學生理解族群議題。臺灣師資培育中對族群文化的課程安排仍偏薄弱，且多以理論為主，缺乏實作演練與課程設計訓練。建議師資培育機構增設「族群文化融入課程設計」的實作課程，並鼓勵現職教師參與族群教育工作坊，提升教學的文化敏感度與行動力。

### 4. 建立校園族群共學與共構的日常文化

加拿大校園常見原住民文化元素，如原民語標語、族群代表日、長老參與儀式等，創造共學與共享的空間感。臺灣學校亦可鼓勵成立「族群文化日」或「故事分享週」，邀請不同族群背景的家庭與社區成員參與教學，並設立共學角落（如新住民語文牆、原民手工藝展示等），使多元文化融入校園日常。

總結而言，從加拿大的原住民教育可見，教育不只是知識傳遞，更是價值實踐與文化共構的過程。臺灣作為族群多元的社會，應透過課程內容、教學設計、師資培育與學校文化的全面改革，落實真正尊重與理解的教育思維，讓每位孩子都能在差異中成長，在共融中找到自己的位置。

## 五、結語

當前教育現場面臨諸多挑戰，其中最為嚴峻的莫過於「考試主導教學」的現象。教學內容長期受到考試導向的牽引，教師為了配合升學壓力，不得不將課程重點集中於應試技巧與解題模式，導致課程設計逐漸與學生真正的學習需求脫節，忽略了啟發思考、培養創造力與培育完整人格的教育本質，讓原應具備多元與深度的學習歷程變得片面與狹隘。與此同時，現行的考招制度也面臨檢討的必要。現階段的評量方式往往以標準化測驗為主，忽視學生在表達能力、合作精神、問題解決與創意思考等面向的表現。若無法與時俱進、進行結構性的調整，將無法真正看見學生的多元潛能，反而限制了教育的可能性。在此架構下，高三學生所面對的學習困境更是值得關注。許多學生將整整一年投入於不斷操練題目與複習考點，幾乎沒有空間從事探索性學習或培養自我理解的能力。這樣的應試文化不僅耗費了學生的青春，也讓教育失去了激發熱情與思辨的初衷。

此外，數學科在學測與分科測驗中，學生表現的落差明顯，成績分布曲線的不一致，凸顯出目前評量設計在公平性與合理性上仍存問題，應進一步優化其評量方式與內容，確保能

真實反映學生的實際能力。然而，教育改革若無家長觀念的轉變，終究難以真正落實。家長是學生教育歷程中的關鍵支持者，唯有當他們願意放下對傳統升學路線的迷思，理解並接納教育多元化的價值，改革才能真正推進，讓學生獲得更完整、豐富且有意義的學習經驗。



最後一天午餐後的沙灘背後就是太平洋地平線下就是亞洲



朱次長來機場送行-  
加拿大之行即將畫下句點

編號	服務機關學校	職稱	姓名
19	屏東縣恆春鎮恆春國民小學	主任	柯仕偉

## 一、前言

「越學越久越謙卑，越學越濟越歡喜」是恆春民謠耆老的詩學教示，也是本次加拿大之行的心境寫照。能夠走出台灣看見不同的社會風貌，就能體會到教育的行使方式，原來可以這麼多元化和包容性，真的是學無止境還可精進；除了教育現場之外，平時到了不同的遊程點，也看見加拿大的社會互動對於民主價值的落實，從人的友善對話到生活日常的表現，可看出他們對制度的尊重，十天參與其中真的是感受到歡喜，那種越參與就越喜歡之情，油然而生。期待有遭一日，台灣也能普遍地將民主和制度文明化作生活的基因。

## 二、教育參訪

「來到自由兮土地，乎好心的人來栽培」，是我對加拿大社會的體會。加拿大多元融合的族群共學，更對原住民真實的回饋尊重，是令人所敬佩，每一所教育機構都彰顯他們的學生成員來自多少比例的非加裔人士，且教師成員也多所不同，為才是用。以下將陸續介紹。

### (一) 卑詩大學 (University of British Columbia, UBC)

加拿大面對不同的政治制度國家極具包容，卑詩大學就仍有超過三成以上的中國學生在本校就讀，作為加拿大首屈一指的大學，對於族群包容屬難仁可貴。卑詩大學校區廣闊，唯時間關係無法細看，但從校區綠化的環境規劃，可見其用心程度。其中的人類學博物館，更是館藏精彩，有相當多人文史物，並能細緻呈現背後故事。



教授說明大學生組成的成員比例



校區內的自然環境與教室成為共融背景



原民的生活習慣，透過細緻  
的紀錄保存內涵



壯觀的門柱，博館客製空間  
收納展現誠意

## (二) 卑詩理工學院 (British Columbia Institute of Technology, BCIT)

「化整為零」的課程結構，讓學生能自由選擇想要精進的範疇。該校與產業界合作密切，學生從課堂即進入模擬職場情境，該校校長表示他們沒有動機問題，就算高額學費也趨之若鶩來餐與學習，此是技職教育學用合一的典範，台灣可為借鏡。



強調動手做，同樣的機組俱足



師徒制的學習模式很務實

## (三) 羅伯特瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School, Calgary)

「國家就世界村」是羅伯特高中的特色。一個課堂超過5個族裔的成員，讓人暢所欲言也分享不同經驗，印象深刻的學生領導原是兩個烏克蘭裔的姊弟，侃侃而談公民議題，論及國家主權也清晰分辨境外敵對勢力，引導同學進行討論。



校長本身就是多元價值的典範



烏克蘭學生侃侃而談公民議題

#### (四) 卡加利天主教教育局 (Calgary Catholic School District)

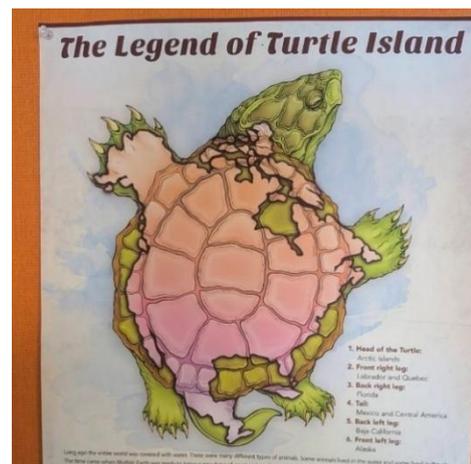
「原民置這來起家，咱的國家是大家」是天主教教育局的願景。該教育局是全加規模最大的宗教教育系統之一，整合天主教信仰與教育實務，推動品格教育與全人發展，強調他對加拿大原住民的重視，同時多數聘用原民作為教職員，可讓耆老和原民的優良傳統價值得以永續。

#### (五) 卑斯省專上教育廳 (Ministry of Post-Secondary Education and Future Skills)

打破學制迷失，強調在地本位，是教育廳的存在用意。負責卑詩省高等教育與技能培育系統、勞動力市場資訊與規劃及移民安置業務。該區之教育機構必須擁有EQA認證方可招收國際學生，同時該教育廳也負責推動原住民教育（高等教育及技能培訓）。



教育局以原民舞開場重視地位



打破中央本位的國家定位觀

## (六) 高貴林學區教育局 (Coquitlam School District)

「多元文化國際觀，這種素養是共好」，校長親自接待展現多元接納熱忱，顯見卑詩省重要教育行政單位之一，致力推動數位學習、生涯輔導與家校合作。學區支持學校發展多元課程，並強化教師專業社群，提升整體教育品質，台灣如果欲簽屬合作備忘錄，該單位是很好的合作對象。



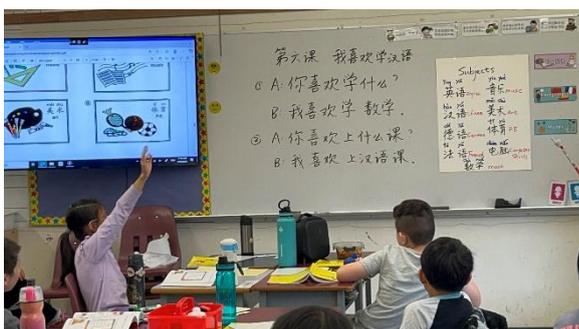
校長熱情分享國際教育成果



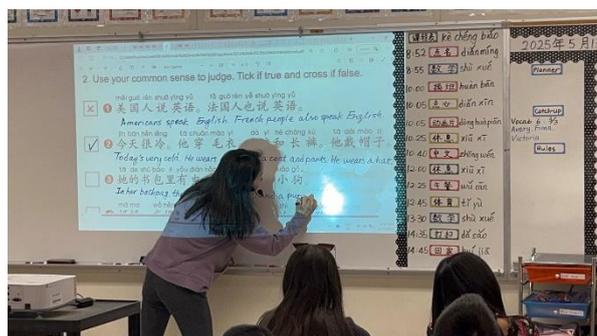
副校長能夠仔細說明課程細節

## (七) 沃爾頓中小學 (Walton Elementary School)

「符號溝通能表達，互動素養每一家」，家族式的辦學方式，可從沃爾頓這間文化融合的典範學校看出。跑班式的學習參訪，讓校園環境充滿創意與互動性，重視學生多元能力發展與跨文化理解，校長在最後也再強調雙語教育的重要性，但同時也強調應該重視不同教學模式，才能讓學習者收到最大效益。



不以班級為限設語言教室學習



教師運用數位策略作雙語學習

## (八) 溫哥華經濟文化辦事處 (Taipei Economic and Cultural Office, TECO)

「台灣一定要有聲，作伙講乎世界聽」，加拿大辦事處展現熱忱外交作為。郭處長不管再正式和非正式場合都能積極努力來牽線，讓臺灣被世界看見。此駐加國重要據點，負責推

動教育文化交流、協助臺生及訪問學者、促進雙邊學術合作。辦事處亦成為此次參訪團重要的協調與後援力量。但也深感臺灣教育在多元文化、技職發展與教育信任等層面仍有廣大精進空間，但台灣其實在世界的經濟和教育實力，尚算世界一流行列，我們仍大有可為。



郭處長對於辦事處的事務介紹



國外出現國旗是國人共榮喜悅

### 三、參訪心得

「大山卡懸袂堵天，擔沙填海海袂湮」學習就是一趟終身之旅，加國之行一輩子受用。說明如下：

#### (一)教育責任應有正義的實踐

全球議題與原住民正義，存在UBC展現出全球一流研究型大學的格局與教育使命，教育學院聚焦批判思維、教師養成強調反思與實踐並重。而BCIT則以實務導向課程與產業鏈接為其特色，學生在模擬真實工作環境中完成訓練，展現高職即戰力的具體樣貌，關注學習者的個人本位，並且包容在地特性是正義的實踐。

#### (二)公民行動是教育的目標

公民責任議題常在學校中看見，例如羅伯特瑟斯克高中強調差異化教學與多元文化融入，充分展現尊重差異的價值觀。卡加利天主教教育局則結合信仰與教育，推動環境關懷、責任與尊重的核心價值。台灣作為公民議題的前驅者，應該跳脫選舉政治，帶領學生進入公民政治的範疇。

#### (三)教育交流應透過文化的共鳴

台灣其實不弱，因為文化和制度的力量。從辦事處積極推動雙邊教育交流、華語文教學、臺生出國輔導等事務，是臺灣教育拓展國際視野的重要據點，可看出台灣在一流國家中展現出細膩的制度配套，同時教師也展現永續的創意經營，加國經驗更看出對文化的尊重，其實在台灣也相對重視，此為教育交流的利器。

## 四、省思與建議

「別人有之我更好，別人好之我更精」是自己對台灣的教育現場精進方向。

### (一)教育人員要有社會正義的意識

轉型正義不能只有口號，要能將生活價值融入，因此在教育現場要不斷喚醒學生對於社會正義的意識，從原民的產權和永續生存，文化民主化的關注都很重要。

### (二)教育目的要有公民行動的導向

卡加利高中針對學生的社會議題學習很關注，往往引導出孩子可以做甚麼?或者怎麼做?也例如卑詩理工學院（BCIT）實踐「即學即用」，與產業緊密合作，培養出具實務能力與就業即戰力的學生，因此「行動」是教育的重要目的。

### (三)發展文化應有與社區夥伴關係

文化來自於生活，學校不能單打獨鬥，不然走不遠。加國將博館、文化中心、各級學校機構、民間機構全面整合，共同關注在地文化，力量很強，可做為台灣借鏡。台灣其實也有社區的力量發展，但是政府如能制定政策從中央來整合策略，訂下規範來操作，應該大有可為。

## 五、結語

「價值是什會曉想，幸福是什會曉問」是這次師鐸考察行的三觀洗鍊。沒有親身走一趟，不知世界的好，也看見台灣的優秀，不須妄自菲薄，出國就是為了返國，看過不同的價值觀，往往能更寬廣來看待不同的意見，在繁忙之餘，或者面對不同看法者的刺激，也漸漸能感受到幸福的來不易，所以考察看看除了遊程點的反饋，更加珍貴的是認識了一群教育卓越團員。



參訪團於BCIT頂樓合影

編號	服務機關學校	職稱	姓名
20	屏東縣立萬巒國中	教務主任	余昀緬

## 一、前言：

本次加拿大教育參訪行程由教育部規劃，旨在提升獲得師鐸獎之教育人員的國際視野與教育實踐力，促進臺灣與國際教育體系的對話與合作。參訪地點主要位於加拿大卑詩省（British Columbia），涵蓋高等教育機構、學區行政單位、公立中小學與博物館等，內容豐富，主題多元，深具啟發性。

## 二、教育參訪

### （一）參訪時間與地點

參訪行程安排於2025年5月6日~5月15日，重點地區包括：

1. 英屬哥倫比亞大學（University of British Columbia, UBC）
2. 卑詩理工學院（British Columbia Institute of Technology, BCIT）
3. 高貴林教育局（Coquitlam School District）與沃爾頓小學（Walton Elementary School）
4. 大溫哥華天主教教育局（Catholic Independent Schools of Vancouver Archdiocese, CISVA/聖約翰藝術教育中心(Saint John Arts Centre)）
5. 不列顛哥倫比亞省人類學博物館（Museum of Anthropology at UBC）
6. 羅伯特色斯高中(Robert Thirsk High School)

### （二）主要參訪內容

#### 1. 英屬哥倫比亞大學（UBC）

在UBC的參訪重點為該校師資培育、原住民教育與博物館教育推動。UBC高度重視社會責任與永續發展，並透過與原住民族社群的合作，積極落實「真相與和解」政策。深入了解UBC在課程中如何融合多元文化與跨學科學習，並參觀教育學院，



觀察其教師培訓模式，特別是強調學生主體性、反思性與實作能力的培養。

## 2. 卑詩理工學院 (BCIT)

BCIT以實務導向之職業技術教育著稱，強調與產業鏈接，學生學習的課程與技能高度貼近就業市場需求。在參訪過程中，我們進入教室與實習場域，實際觀察學生的操作課程與模擬訓練。此外，BCIT也展示其與企業合作研發的產學計畫與雙語課程規劃，並介紹其如何輔導新住民學生進入職場，顯示出教育體制在支持移民社群方面的彈性與實效。



## 3. 高貴林教育局與沃爾頓小學

高貴林教育局為全卑詩省第三大公立學區，推行多元語言教育，並積極發展國際學生方案與家長參與機制。沃爾頓小學作為該學區的華語雙語課程示範學校，提供英語與華語沉浸式教學，學生以自然的方式學習語言，同時進行各領域知識建構。在校內參觀過程中，觀察到學生在數學、科學與生活課程中使用雙語進行學習活動，顯示其語言學習已深度融合學科內容。

## 4. 天主教教育局與附屬學校

在CISVA系統中，教育理念強調品格教育、信仰融合與社區連結。透過參訪附屬學校，了解其課程設計如何將核心素養、文化認同與倫理價值結合。該系統積極發展包容性教育，為有特殊教育需求的學生提供個別化



支持方案。校園氛圍溫馨、師生互動良好，學生在宗教課程與社區服務中培養責任感與公民意識。該系統同時接納來自不同背景的學生，體現信仰與多元並存的教育價值。

## 5. 人類學博物館 (UBC MOA)

此博物館為世界知名之原住民文化研究重鎮，館藏豐富，並與加拿大原住民族緊密合作。參訪行程中，我們不僅觀察文物展覽，更深入了解館方如何透過教育活動與社區參與實踐文化保存與傳承。MOA的教育計畫強調學生參與、動手操作與批判思維發展，並設計跨領域課程，將歷史、地理、藝術與語言統整，對臺灣推展本土文化教育具有重要借鏡價值。

## 6. 羅伯特特色斯高中(Robert Thirsk High School)

課程觀摩內容包含：高年級學生的職涯探索與面試準備、自然科學與物理實作課程、語文藝術課的象徵性捏塑活動、原住民心理健康空間導覽，以及學校整體行政與國際交流的座談問答。透過實地參與與深入交流，提供多面向的教育觀察與省思。



### (1).Connect time主題一：面試準備與職涯探索

透過情境式面試問題與職業網站研究，讓學生模擬真實職場挑戰，探索未來志向。

### (2).Connect time主題二：導師制度與同儕關係建立

課程設計強調人際連結與導師陪伴，學長姐擔任mentor，每月帶領活動，協助低年級學生認識自我、學習團隊互動。

### (3).原住民學生整合支持空間

參觀Holistic Wellness Space，了解學校如何回應歷史創傷，並提供文化學習與情緒支持。

### (4).整合式自然科學課程實作

以能量與功的轉換為核心，結合理論與實驗，強調學習過程與現實世界的連結。

### (5).英語語言藝術課的象徵性捏塑與團隊合作

學生以小說中的象徵元素進行雕塑，發展創意思維與合作能力。

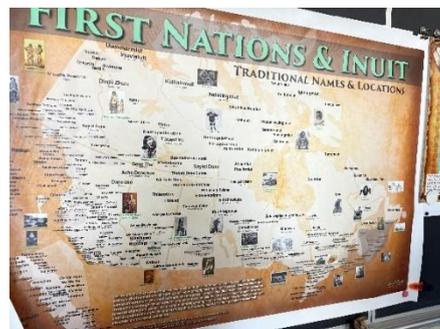
### (6).行政座談：課程設計與國際交流

了解選課機制、課程設計自由度，以及學校參與國際交流與雙聯學制的可能性。

## (三) 重點觀察與啟發

### 1. 重視多元文化與語言共存：

加拿大教育體系以尊重族群文化差異為前提，提供多語學習環境。特別是在華語雙語教學中，重視語言與文化的整合，而非工具性學習，值得臺灣雙語政策借鏡。



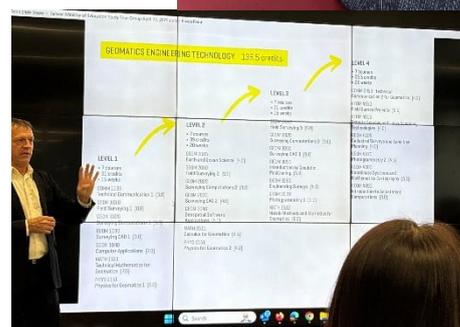
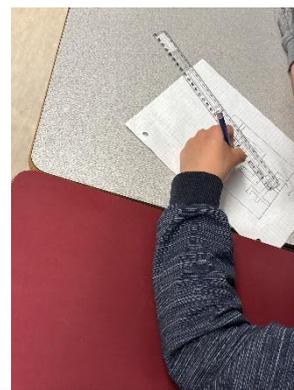
### 2. 師生關係與自主學習：

參訪過程中觀察到教師普遍扮演促進者角色，引導學生主動探索與合作學習，展現出強大的教學彈性與專業自主。

沃爾頓小學設計思考課程

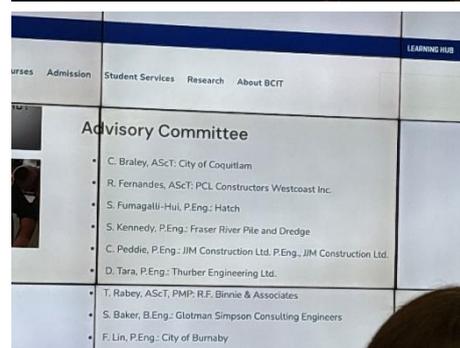
### 3. 跨域整合與實作導向：

無論在大學、技職或中小學階段，加拿大教育體系普遍強調跨學科連結與實作學習，BCIT與UBC即為代表，二年內完成四年學分，不教基礎科學。直接修專業課程，學校投資設備或是公司提供，因為學生受訓完成後，公司不用再教他們。這種作法能有效提升學生未來就業與生活應用能力。他們會定期邀請企業人士擔任課程建議委員會，課程建議委員會每年兩次來給建議來保證課程符合趨勢及市場需求討論課程的開設，使學生的課程更貼近業界需求。



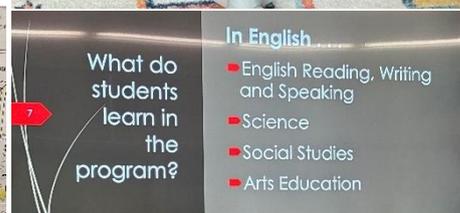
### 4. 重視原住民族文化與教育權益：

加拿大教育制度落實原住民族文化保存與語言復振，並透過法制與資源支持確保其教育自主權，為臺灣原住民族教育提供重要參考模式。



### 5. 長期沉浸式的教學發展雙語課程：

雙語教學由幼稚園就開始啟動，除語言的聽說讀寫教學之外，選用部分科進行沉浸式教學，讓語言的使用可以跨領域、跨情境，第二語言的比率會隨著學習階段逐漸減少，畢竟學生未來要參加大學入學考試。這種做法能讓語言的學習有長期性與一貫性。



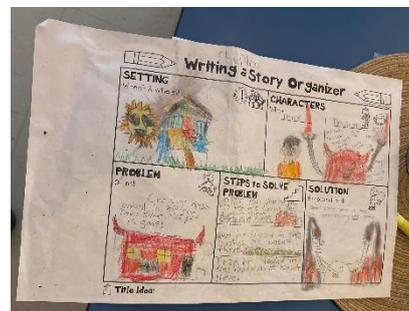
## 三、參訪心得

本次加拿大教育參訪涵蓋不同層級與類型的教育機構，包括高等教育（UBC、BCIT）、中小學（Walton小學及學區高中）、羅伯特特色斯高中(Robert Thirsk High School)以及自然與文化場域（班夫國家公園與UBC人類學博物館）。透過多元面向的深入觀察與交流，我們

得以從宏觀角度理解加拿大教育系統如何建構一個尊重多元、強調學生中心、銜接生活與社會需求的學習生態。

### (一)從語言到文化：雙語教育的連貫實踐

Walton小學的華英雙語沉浸式教學模式，讓學生在自然互動的語境中學習語言，不僅強調語言能力的培養，更重視文化認同與跨文化理解。教師教學方式靈活多元，將普通學科與語言學習融合，使學生能在數學、科學等課堂中同步使用兩種語言進行思考與表達。由小學到中學的教學安排可見一貫的教育理念：語言不只是工具，更是理解文化、建立自我、與他人連結的重要途徑。



### (二)從學生的個人特質與需求進行分班與教學設計

這樣的教學設計，與中學階段的聯課課程（Career and Life Education）相呼應，高中課程強調學生的心理健康、人際關係、職涯探索與公民責任，並引導學生關心土地、族群與永續發展。



#### 1.Connect制度的核心價值

學校每位學生自10年級起，即由固定教師擔任Connect導師，陪伴三年，建立深厚關係。課程以五大主題規劃，結合職涯探索、社群連結、自我認識與情感表達，並配合小組討論與實作活動，創造多元學習場域。

#### 2.課程發展與教師自主性並重

每組由六位教師組成課程發展社群，共同擬定年度主題方向。但課程執行上允許教師依個性、風格與學生需求自由發揮，呈現多樣教學風貌。



#### 3.文化融合與支持機制

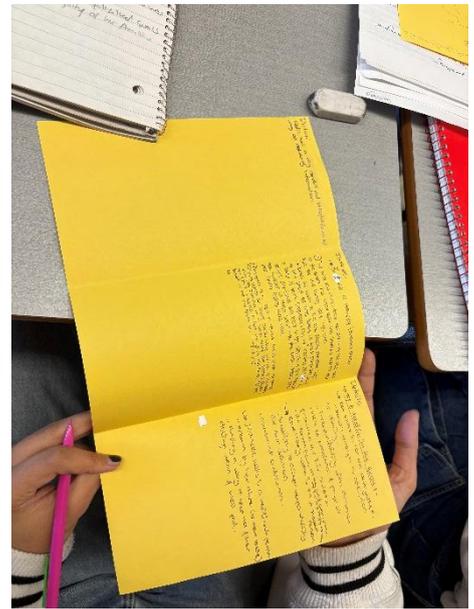
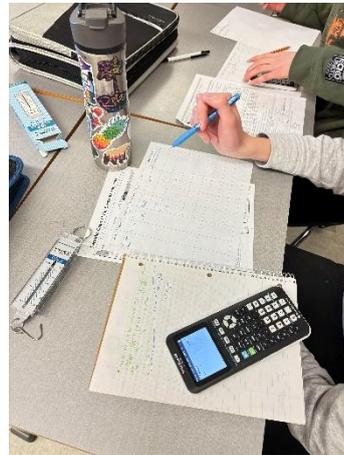
為回應原住民學生的文化需求，學校設置專屬健康空間，提供語言課程、傳統儀式、長者指導等服務，同時也透過課程將原住民知識融入一般教學，推動文化共融。



紅衣節活動，每年五月為紀念失蹤或被謀殺的原住民女孩所發起的活動

#### 4. 跨學科實作導向課程

科學課程強調學生實作與邏輯推理，透過測量、計算與推論，理解物理概念與生活應用的連結，提升學習動機。



#### 5. 開放式教學與班級經營

學生自由選擇學習小組，教師根據學生差異提供適性化教學。課堂互動熱絡，氣氛活潑，展現教學民主與尊重。

此外，對原住民族文化與知識的尊重也落實在課程與活動之中，從校園內的原民藝術裝置，到教師課程設計中對原住民族歷史與世界觀的介紹，均展現出加拿大教育對多元文化的包容與珍視。



### (三)技職教育的創新與就業導向：BCIT經驗

BCIT (British Columbia Institute of Technology) 作為加拿大具代表性的技術學院，其課程設計緊密結合產業需求，並強調學用合一、實作為本的精神。學生在就讀期間即可透過實習、專案與企業合作，逐步發展職場能力與專業技能。BCIT的課程不僅著重技術培訓，也導入職涯規劃與團隊合作，使學生對未來有更明確的方向與準備。



這種技職教育模式，與臺灣技高與技專體系有高度參照價值。我們可思考在中等教育階段加強產學協同、創新創業教育，並強化職涯探索與生涯輔導，使學生提早接觸真實職場環境，培養未來所需的能力與態度。

### (四)以學生為本，連結生活與社會

在UBC人類學博物館的導覽中，我們看見大學如何肩負社會教育與文化保存的角色。該館不只是展示場域，更是學生進行跨學科學習、實地研究與原民合作的平台。UBC推動以「尊重土地與原民知識」為核心的教育精神，提醒我們：學術並非高懸於生活之上，而是與文化、社群、土地密不可分。他們要求教師要瞭解不同學生的背景，並以整體角度看待教學。必須針對學生的背景與經驗進行設計教學，學術之外，也能在食衣住行更加融入。提升自我認同，討論家庭、性別認同、種族，協助老師如何處理學生的問題以及如何創造適合教學的氛圍。



**Our Approaching in Cultivating Effective Teaching**  
CTL's main audience – Faculty and Graduate Students (TAs) - <https://ctl.ubc.ca/>  
Professional Development areas of focus for faculty at different stages in their career

- Reflection**
  - Formative/Summative Peer Review of Teaching
  - Coaching
- Development**
  - Teaching Development Program for New Faculty
  - Instructional Skills Workshops
  - Classroom Climate Series
  - Inclusive Teaching / Anti-Racist Teaching and Learning / Universal Design for Learning
- Design**
  - Course Design Intensive for Faculty
- Evaluation and Research**
  - Institute for the Scholarship of Teaching and Learning

### (五)尊重自然與永續精神：從班夫國家公園的啟發

本次教育參訪中特別安排至班夫國家公園 (Banff National Park)，此地為加拿大最早成立的國家公園，也是聯合國教科文組織認定的世界遺產。參訪過程中，不僅欣賞了壯麗的自然景觀，也深刻體會到加拿大對於自然保育、環境教育與永續發展的重視。



班夫的自然教育不僅存在於教科書或校園，而是深植於生

活之中。無論是鎮上的生態步道、圖書館外的原生植物園，或是遊客中心提供的自然學習活動，都說明了加拿大對「學習即生活」的深刻理解。

相較之下，台灣的自然科學與環境教育仍多停留在教室內部，缺乏實地觀察與體驗。環境議題常常淪為考試內容，而非激發學生的行動與反思。在班夫，教育強調對環境的責任與尊重，學生從小即學習如何與自然共處，這正是台灣教育值得學習的方向。

園區內的導覽教育強調「生態系統的完整性」、「人與自然共生」及「世代責任」，這些理念不僅體現在自然資源管理上，更延伸至學校教育與社區參與。例如：各種遊客教育標語、原住民族對自然土地的敘事與知識傳承，皆讓人感受到加拿大在推動永續公民素養方面的用心。

最令我們驚喜的是，在小鎮漫步時，竟數次見到野生動物：一群馬鹿悠然走在街角的綠地上，幾隻松鼠在步道間穿梭，甚至聽聞有遊客曾目擊黑熊於遠處覓食。

這些動物並非被圈養，而是與人類共處於同一生活場域。當地居民習以為常，也教育孩子「與自然相處，而非征服自然」。城鎮內設有許多「請勿餵食動物」的標語，並提供動物出沒的資訊與安全距離指引。

這樣的人與自然共存狀態，讓我們深受感動，也思考台灣在野生動物與人類生活區域衝突時，是否能借鏡此類作法，從政策與教育兩面著手改善。

這段旅程提醒我們：教育不應僅限於教室內，也應引導學生走向大自然，從中建立對環境的尊重與保護意識。臺灣雖地狹人稠，但擁有豐富山林與海洋資源，未來可在課程中深化戶外教育、生態體驗與在地環境連結，如結合地方自然景點、原住民族傳統知識，發展屬於臺灣特色的永續教育模式

#### 四、省思與建議

加拿大教育體系重視學生主體性與情感支持，特別是在Connect導師制度與原住民支持空間的設計上，展現出教育不僅是學科知識的傳授，更是陪伴學生成長的過程。與台灣高度重視學科表現、升學壓力大的環境相較，加拿大教育更著重「人」的發展。

此外，科學課堂使用簡易傳統工具（如彈簧秤）進行實驗，重視學生從錯誤中學習與推論過程的價值，而非只追求標準答案。這種「容錯」的教學態度，也許正是學生敢於探索與提問的關鍵。

原住民文化支持則體現政策對族群平權的實踐意志。透過空間與課程的整合，不僅照顧學生

心理與文化認同，更促進非原住民學生的理解與尊重，是台灣多元文化教育的重要參考範例。

綜合此次參訪經驗，提出以下建議，作為臺灣教育政策與學校實務的參考：

- (一) **規劃從幼稚園到高中一貫性的雙語教育本土化發展**：結合我國在地文化、社區資源與原住民族語，培養雙語教學專業師資以及發展具臺灣特色的雙語沉浸教學模式，提升語言學習的文化深度與實用性。
- (二) **建構完整的職涯發展支持系統**：參照 BCIT 與高中聯課課程的設計，在中小學階段即導入職涯探索、實務體驗與心理健康教育，協助學生建立自我認同與未來規劃。
- (三) **推動戶外與永續教育整合課程**：鼓勵學校將自然環境作為課程延伸，發展跨領域戶外學習活動（如環境教育結合社會科、語文科），提升學生的環境意識與公民素養。
- (四) **強化多元文化與不同民族教育**：落實十二年國教課綱中的不同民族歷史與文化課程，並提供教師相關培訓與教材資源，促進族群理解與社會共融。
- (五) **發展多元而實用以學生為本的彈性課程**：建議增設自主選修與職涯探索課程，提供學生思考未來方向的空間。鼓勵跨學科整合與團隊共備，提升課程豐富度與學習成效。
- (六) **處處可見的環境教育與美感教育**：體現了處處皆美學的境教，加拿大從市景、校園與生態美學結合，環境中更有許多與生態、永續保育的標牌與議題，值得未來學校與政府在從事教育設計時之參考。
- (七) **擴大教師國際交流機會**：鼓勵更多教師參與海外參訪與專業進修，拓展全球視野，並將國際經驗轉化為本土實踐的動力。





## 五、結語

本次師鐸獎教育參訪之旅，橫跨加拿大卑詩省的城市與自然場域，從Walton小學的雙語教學、羅伯特色斯高中(Robert Thirsk High School)、UBC與BCIT的高等與技職教育、到班夫國家公園與人類學博物館的文化與自然學習場域。

此行不僅提供豐富多元的觀摩經驗，更深化了我對教育本質、教學方法與政策實踐的理解。在座談會中，雙方深入探討學校行政制度、課程設計與學生支持服務。從高等教育的專業創新，到中小學的語言融合與學生本位教學；從技職體系與產業接軌的實務導向，到原住民族文化融入課程的社會責任，每一個觀察面向都帶來深刻啟發。加拿大校方高度肯定台灣教育的嚴謹與學生能力，同時也對交流合作展現熱忱。雙方亦針對雙聯學制、師資交流、學生交換等具體模式進行討論，預期未來將有更多實質合作的可能。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
21	嘉義市玉山國民中學	科技組組長	鍾孟璋

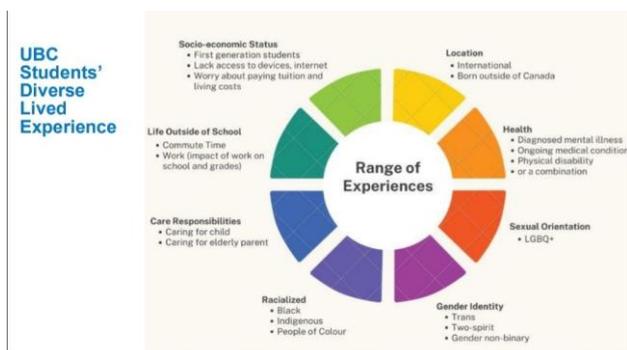
## 一、前言：

國中時期的導師是一位影響我很深遠的貴人。記得當時曾開玩笑跟他說，自己以後也想當老師，希望將來有一天能坐在老師的座位隔壁，當他的同事……也許從那時開始，生命就默默地往那個方向走去。民國98年9月，很開心終於如願考上正式老師，開啟了教學生涯。113年9月，有幸獲得嘉義市政府提名，並得到師鐸獎榮耀。回顧任教15年，一路走來初心不變，「教學熱忱」是支持繼續向前的動力，很開心努力被看到。

藉這次得獎的機會，有幸參與教育部辦理加拿大溫哥華的教育參訪，除了藉此機會增廣見聞，更盼能對於往後的教育路，注入滿滿的能量。面對全球教育日新月異的變革浪潮，素養導向、學生本位與文化敏感性成為當代教育發展的重要趨勢。往往聽說歐美的教育很不一樣，這次實地走訪加拿大多個教育機構，深入了解該國在課程設計、教育理念、學習空間與多元文化融入等方面的實踐與創新。本報告將聚焦於八個參訪教育單位，透過實地觀察與對話，整理出教育上的啟示，期盼為自己、為臺灣教育注入更多元視角與實踐靈感。

## 二、教育參訪：

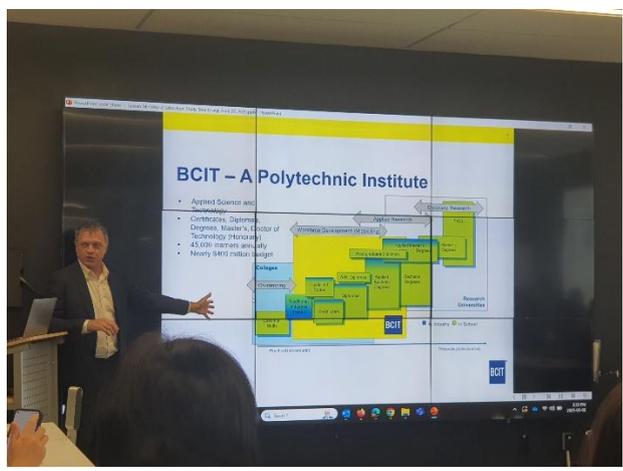
(一) 卑詩大學 (University of British Columbia, UBC) UBC為加拿大頂尖研究型大學，強調以學生為中心的教學模式，並融入跨學科課程與多元文化精神。教師運用小組討論與真實議題導向的學習策略，**引導學生思辨與對話**。參訪當天，教授以模擬學生學習情境的方式，引導來訪教師參與討論，表出師生間平等互動的教學文化。校區內的人類學博物館，如同加拿大國家整體的氛圍，非常重視原住民文化（稱之為First Nation），展現了UBC對於文化尊重與教育融合的重視。另外，UBC有非常多元化的外籍學生，學生在求學的同時，更培養了在台灣難以見到的國際視野。



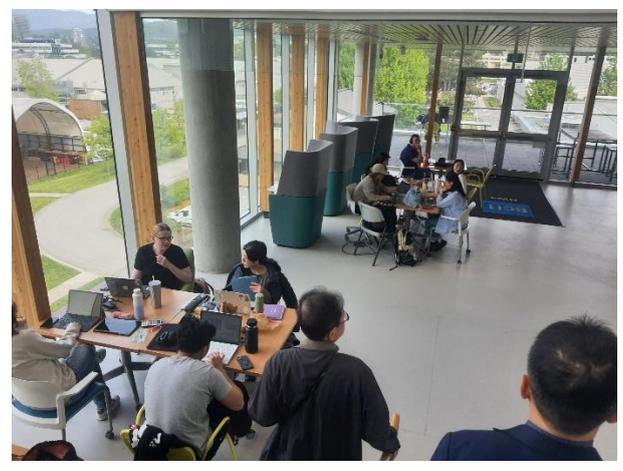
學生來自不同背景，每個人的生活經驗獨特，學校尊重這些差異，打造更具包容性與支持性的教育環境。

參訪團員體驗 UBC 獨特的課堂互動：老師不僅僅是說，更多的是聽聽大家怎麼說。

(二) 卑詩理工學院 (British Columbia Institute of Technology, BCIT) BCIT 是一所以實務導向為核心的理工學院，其性質有點類似台灣的科技大學（但整體來說並不完全一樣）。課程非常強調「與產業接軌」，學生在實驗室與模擬操作環境中進行實作學習。校方與業界建立深度合作（部分師資是業界進駐人力、部分教材是業界提出需求、大量的機台是業界贊助），不僅提升學生就業力，也讓教學內容與產業技術同步更新。參訪了校內各實驗室、工廠等設施，深深能體會到「畢業即就業」，展現其學用合一、技術導向的教育特色。也難怪校方說：我們完全不擔心學生來源的問題，我們不需打任何廣告，因為來到此地就讀的同學都是真心想認真學習的同學。



校方介紹 BCIT 的教育架構與學習路徑，包含基礎課程、技職訓練、證書文憑等。課程設計不僅重視技術訓練，也重視創新與應用研究，與產業合作密切。



穿梭在 BCIT 各棟大樓之中，時常可見的休憩區，同學們或打報告，或查找資料，不時交換意見討論，自在地探索各自需要的知識，令人神往。



加拿大所學的「木工」，與台灣有很大的不同：台灣多以小椅子、收納盒、筆筒等簡易成品；加拿大則是大型家具，甚至「木屋架構」。

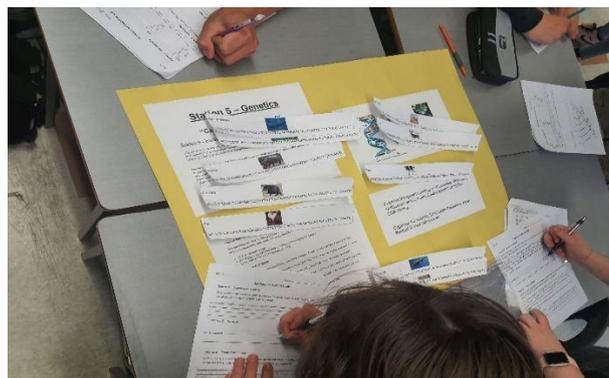


加拿大極為重視原住民族的文化保存，隨處可以相關的圖騰、裝飾，在各種正式場合皆會一再重申其感謝之意。(圖為人類學博物館的館藏)

(三) 羅伯特瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School) 這是整個行程中第一次可以有機會入班觀課的學校。特殊的第一堂課：connet，每週有不同的主題，似乎有點類似台灣的「導師時間」，建立師生長期關係，並強化學生情緒支持與生涯規劃。課程設計非常強調學生主體性與實作導向，例如模擬國際危機決策課，讓學生化身為國家領袖進行協商與判斷，培養其批判思考與合作能力。其餘看到的課程分別是數學及生物課，數學老師跟我們組別解說其特殊的評量方式：搭配木工實作一個符合數學考量的屋頂，並清楚的跟我們解釋這個評量可以回顧到多少課程；「教了就絕對可以用得到」這種整合單元內容、甚至整合科目的評量方式，著實令我大開眼界，也努力反思我們目前的評量方式，是否有更細緻的做法？



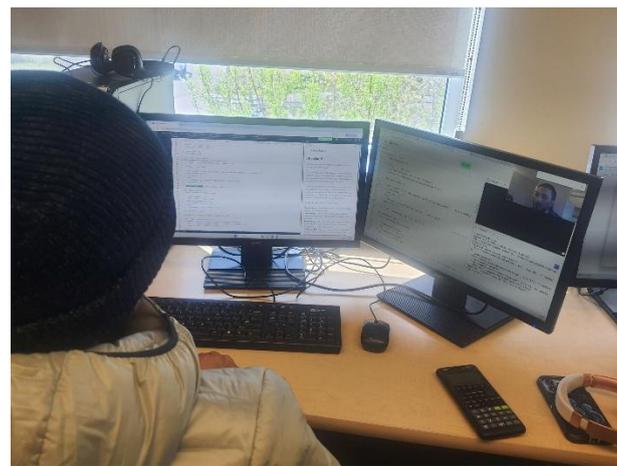
Robert Thirsk High School 校長歡迎大家，並簡單介紹，隨後大家依照所分配的參觀順序，入班觀課。值得一提的是這個空間，在大家離開後，馬上變身為高中生的休憩空間，孩子可以在其中自在的聊天、討論、交流、排演……



這是生物科的測驗週，老師不教導死記的知識。以這張照片為例，這是測驗「遺傳學」的學習站，同學們拿著每種動物的基因序列仔細比對，判斷牠們的親屬關係。過程中可以交談、討論，讓學生在實作與討論中統整知識，而非單靠講授。



數學課，老師向大家展現了一套課程。特別的是最後作品產出是一「木工的屋頂架構」。老師清楚地向我們表達這套課程可以測驗到學生何種知識，老師一邊說一邊寫，竟寫出了八個數學的單元！而這套結合數



資訊課，每一位同學依照自身的進度，可以有不同的任務。完成任務後，可以再往下挑戰更進階的任務……照片中的同學，正在上網看另一位 youtuber 的線上教學，學習 python 的程式編輯。而照片沒拍到，

學、木工的課程，是由這位數學老師獨自完成。

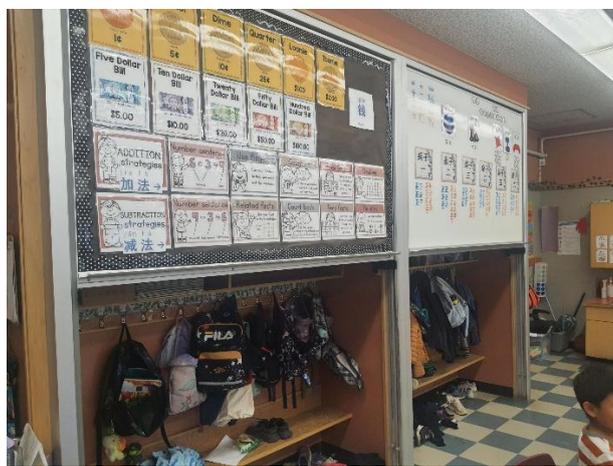
右邊的同學，正在利用程式模擬一個 LED 的物理問題。

(四) 卡加利天主教教育局 (Calgary Catholic School District) 該教育局重視信仰與教育的融合，課程設計強調全人發展、文化多元與社會責任。除了教授原住民教育，並鼓勵學生理解不同族群不同的文化。此外，該局在課程彈性、學生混齡共學與特殊教育融合方面皆有深入實踐。校方每日安排30分鐘的「天主教信仰課程」，並以信仰精神貫穿教育核心，兼顧認知、情感與社會面向。(在亞伯達省，教會學校是公立的；但在卑詩省，教會學校是私立的。)

(五) 沃爾頓小學 (Walton Elementary School) 高貴林學區內的沃爾頓小學，是一所推動中英雙語教學的學校，也是所有行程中，第二所讓我們有機會入班觀課的學校。教室內閱讀角、學生物品整齊收納、走廊設置可談話長椅，以及為需要的同學，提供早餐的貼心服務，皆展現出學校對學生學習與生活細節的重視。校內同學僅30%的學生在家裡有說中文的習慣，但透過選擇、申請、抽籤，仍可以有學中文的機會。校方網站中雖有各年級相對應的學習目標與內容，但老師並不用一頁一頁照著課本上，而是給老師較大的空間，彈性選擇授課內容，符合對應的目標即可。在高貴林學區，其它的high school也有法語／日語／西班牙語的沉浸課程。



卡加利天主教教育局，跟大家介紹特別的「信仰課程」。不僅教授宗教知識，還透過祈禱、彌撒與活動融入學生生活。藉由具象化的旗幟展示，營造認同感。



Walton Elementary School 的小二班級一角；班級導師精心的布置，讓整個場域很有規劃，孩子一進到教室，書包、外套、鞋子井然有序地收納，呈現良好的生活自理與空間運用效果。上方的布置兼具有教學功能。畫面的右邊小朋友正在進行中文課的教學。

(六) 高貴林教育局 (School District No. 43, Coquitlam) 為卑詩省第三大教育學區，高貴林教育局提供多元課程，包括IB、蒙特梭利、中英雙語、原住民文化教育等，強調學生多樣選擇與適性發展。加拿大沒有教育部，而是由各省自訂自己的教育制度，非常高度自治。高貴林教育局已與台灣多個縣市政府教育局合作，開發暑期2週3週或6週的國際教育課程（由雙方教育局直接接洽）。

(七) 卑詩省專上教育廳 (Ministry of Post-Secondary Education and Future Skills) 本次參訪包括拜會省議會與教育廳，深入了解省級政策規劃與教育理念。教育廳強調課程靈活、素養導向與多元評量制度，尤其在尊重原住民、融合新移民與英語學習者方面有具體作為。政策上提供彈性入學機制與個別化學習資源，展現政府對教育公平與文化多樣的承諾。



(八) 駐溫哥華台北經濟文化辦事處 (TECO Vancouver) 辦事處作為臺灣在加拿大的代表機構，不僅推動僑教、文化與經貿交流，更積極協助國際教育合作與學生交流。此次拜會使團員更加理解臺灣在國際外交場域的困境與努力，也看見教育外交的另一種價值實踐可能。

### 三、參訪心得

本次教育參訪深刻感受到「學生是學習的主體」的教育方式；無論在高等教育、技職學院或基礎教育中，加拿大的課程設計與學校文化皆展現出高度的彈性與包容性。多元選修制度、融合教育、師生關係建立與文化敏感教學等面向，無不反映出教育應回應學生個別差異與時代需求。

尤令人印象深刻的是，無論是在UBC的課堂模擬小組活動、BCIT的「一人一套設備」工廠／實驗室導覽、還是Robert Thirsk高中跨域議題的決策模擬／特殊的數學科評量方式，皆強調學生參與、批判思考與真實問題解決。教育不僅傳授知識，更是生活情境中培養能力與態度的過程。

此外，加拿大對原住民族的重視值得台灣借鏡，幾乎所有的場合，都可以聽到First Nation一再的被提出來感謝。東方人常說：飲水思源；而在西方的加拿大政府單位做了很好的示範。

課程上的互動及各學習階段的「學術型態的討論氛圍」在此行最令我感到震撼，從BTIC的圖書室氣氛，到Rober Thirsk高中的人班觀課，都深深能感受到知識是被討論出來的，而不應該是被教導出來的。

#### 四、省思與建議

本次加拿大教育參訪不僅拓展了自己的教育視野，更深化了對學生本位、多元課程、文化融合、教育空間設計的想像。一直在台灣順利就學、任教的自己，其實從未仔細思考過教育的另一種可能，從UBC的高等教育到沃爾頓小學的教室角落，處處可見教育工作者對學生學習日常生活的用心安排。教育，是最柔軟也最堅定的力量，願我們從此次參訪經驗中汲取養分，持續為孩子們建構更適性、更具希望的學習未來。

身為國中教師，此次參訪，較為可惜的是未能體會到加拿大國中階段的課室情況。在台灣，對於國中青春期的孩子經常有各式各樣不容易處理的突發狀況，而對於加國在此階段的課程設計、學習方法、情緒掌控、班級經營等等方面皆多有好奇，盼若有機會也能體驗。

#### 五、結語

非常感謝教育部這次的安排，能如此深入的參訪各級教育單位，絕對是平時的旅遊團無法做到的。如同師鐸獎的得獎感言，雖然現實上，教育工作的實踐，有時候並不是那麼立竿見影；我們永遠無法知道，孩子的好，是不是因為我們教得好？孩子的壞，是不是被我們疏忽了？但看看課堂上學生的點頭會心一笑、下課時急著跑來跟老師分享東分享西、偶爾回校探望老師的畢業生訴說著遠大憧憬，這份工作就是這麼值得。我想，我們的努力，絕對是有用的。也一同勉勵正在第一線衝鋒的教師夥伴們，雖然教育現場多所困境，但也許每一個生命，經過我們看似不起眼的影響力，都能活出各自的精采。經過這一趟充電之旅，也讓我有了一些新的方向，教學生涯有了一些不一樣的想像。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
22	華僑高級中等學校	教師	連佑阡

## 一、前言

教育是一場不斷探尋與交流的旅程，為了拓展國際視野並深化教學專業，很榮幸地參與由教育部國民及學前教育署戴淑芬副署長擔任團長，共33位教育工作者組成的教育參訪團，赴加拿大溫哥華與卡加利地區進行為期十二天的教育參訪行程。透過與各校師生、行政人員及教育政策制定者的深度交流，我不僅見識到加拿大教育體系的多元與包容，更對我國教育改革與實踐獲得了新的啟發。

## 二、教育參訪

此次行程涵蓋八個具代表性的教育單位，分別為卑詩大學、卑斯理工學院、羅伯特瑟斯克高中、卡加利天主教教育局、卑詩省專上教育廳、高貴林學區教育局、沃爾頓中小學，以及駐溫哥華台北經濟文化辦事處等，茲以如下介紹。

### (一) 卑詩大學 (University of British Columbia, UBC)

卑詩大學是一所享譽國際的研究型大學，自1915年成立以來，致力於卓越的教學與研究，並對全球產生深遠影響，其中國際學生就佔28%的比例。主要領域在物理、工程、醫學、環保等方面。人類學博物館 (Museum of Anthropology, MOA) 是加拿大最具代表性的文化機構之一，位於卑詩大學 (UBC) 溫哥華校區內，自1947年成立以來，致力於全球藝術與文化，特別強調太平洋西北地區原住民族的藝術與文化遺產。



介紹卑詩大學 (UBC) 特色

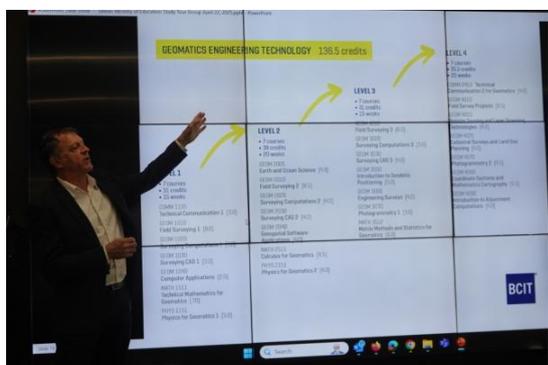


人類學博物館陳設

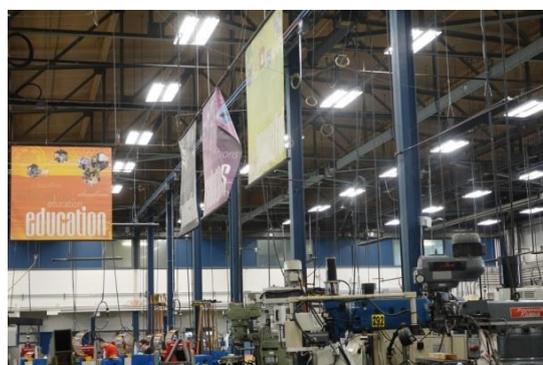
### (二) 卑詩理工學院 (British Columbia Institute of Technology, BCIT)

BCIT的教育理念與傳統大學大相逕庭，它更強調職場導向與實作能力的養成。參訪過程中，

我深入了解他們如何將業界導師與學術教師共同納入教學流程，以確保學生所學能無縫接軌職場。特別令人印象深刻的是他們的模擬實驗室與工業實作基地，學生能在仿真的環境中學習電機、工程、護理等專業技能。這種「學用合一」的模式，也讓我反思在台灣職業教育如何進一步縮短學校與職場的落差。



介紹卑詩理工學院（BCIT）特色



模擬實驗室與工業實作基地

### （三）羅伯特瑟斯克高中（Robert Thirsk High School, Calgary）

這所位於卡加利的新興高中，校園設計現代化，空間配置彈性，體現了21世紀學習環境的精神。學校重視學生的自主學習能力培養，每一間教室都是開放式學習空間。校方關注學生身心發展，提供個別化支持資源，並營造包容尊重的學習環境，並透過「探究式學習」（Inquiry-based learning）培養學生的問題解決與批判思維能力。



介紹羅伯特瑟斯克高中特色



開放且自主的學習空間

### （四）卡加利天主教教育局（Calgary Catholic School District）

卡加利天主教教育局是加拿大最大的天主教教育體系之一，管理140所學校。此次與教育局主管及教師團隊的交流中，深切感受到信仰價值與教育政策之間的融合。該教育局強調「全人教育」與「價值教育」，學校中不僅傳授學科知識，更注重品格、道德與社區責任。CCSD為行政與教學人員提供原住民教育的專業發展，並支援所有教師將原

住民文化納入課程中，促進原住民文化在學校中的推廣。

#### (五) 卑詩省專上教育廳 (Ministry of Post-Secondary Education and Future Skills)

卑詩省專上教育廳負責領導和指導該省的專上教育與技能培訓系統，提供勞動市場資訊與計劃，以及移民安置服務。該廳推動原住民教育計劃、成人教育、微證書課程等，並透過EducationPlannerBC協助學生規劃升學路徑，提供學生貸款與獎學金資訊，支持學生實現教育目標。

#### (六) 高貴林學區教育局 (Coquitlam School District)

高貴林學區教育局是卑詩省第三大學區，服務範圍包括高貴林、Port Coquitlam、Port Moody、Anmore和Belcarra。該學區管理70所學校，學生人數約32,000人，提供從幼兒園至12年級的教育。學區致力於提供高品質的學習機會，並設有多樣化的課程選擇，如法語沉浸式、蒙特梭利、普通話雙語等，滿足不同學生的學習需求。



講解高貴林學區教育局特色



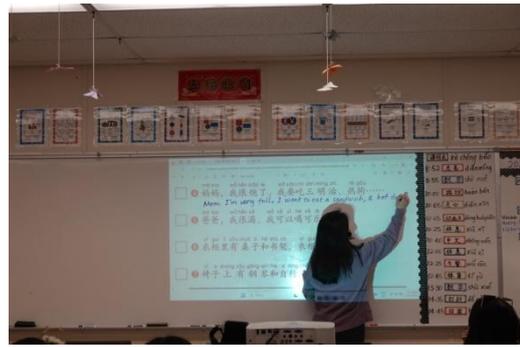
高貴林教育局參訪團體合影

#### (七) 沃爾頓中小學 (Walton Elementary School)

沃爾頓小學 (Walton Elementary School) 位於加拿大卑詩省高貴林市，是高貴林第43學區 (School District 43) 下的一所公立小學，提供幼稚園至五年級的教育。該校自2010年起開設了中文雙語課程 (Mandarin Bilingual Program)，成為該學區內首間提供此課程的學校。沃爾頓小學的中文雙語課程是一項選擇性課程，旨在讓學生同時接受英語和中文的教育，並完成卑詩省教育課程的要求。課程目標包括：培養學生的中文口語理解與流利度、發展學生的中文閱讀與書寫能力、增進對加拿大與中國文化的理解及學習第二語言的同時，培養對多元文化的認識與欣賞。



沃爾頓小學教師以雙語教學



沃爾頓小學教師以雙語教學

## (八) 溫哥華經濟文化辦事處 (Taipei Economic and Cultural Office, TECO)

溫哥華台北經濟文化辦事處代表中華民國（台灣）政府在加拿大卑詩省和育空地區的官方機構，負責推動台加雙邊關係，涵蓋經濟、文化、教育等領域。辦事處積極促進台灣與加拿大在教育領域的交流與合作，支持僑校教育，並協助台灣學生在加拿大的學習與生活。

### 三、參訪心得

#### (一) 教育的核心是「尊重差異，發展潛能」

加拿大教育強調個別化學習與多元文化並存，每位學生都能按照自己的節奏與興趣前進。這提醒我，教育不應以一致性為標準，而是要為每個孩子提供適性發展的空間。

#### (二) 從「教學中心」走向「學習者中心」

無論是高等教育還是基礎教育，加拿大的課堂設計普遍重視學生的參與與自主學習，教師角色轉化為引導者與協作者。這種模式啟發我們重新檢視教學結構，將重點轉化為「如何讓學生學會學習」。

#### (三) 技職教育與學術教育並重

卑詩理工學院的實作導向課程讓人看見技術與職能教育的價值，在學生多元出路上提供更寬廣選擇。教育體系若能真正落實「尊重每一種才能」，就能減少社會對單一成功模式的迷思。

#### (四) 語言是文化的載體，也是認同的根基

雙語教育不只是語言學習，更是文化理解與認同的養成。在多元語言的環境中長大的孩子，具備跨文化的敏感度與包容力，也更能建立多重身份的認同，這是全球化時代的重要素養。

## （五）教育是整個社會的責任

不少加拿大教育機構與社區、家庭、政府有密切合作，呈現出「社會共育」的理想樣態。這提醒我們，教育不僅是學校的事，而需要各界共同投入，才能形成有溫度、有韌性的學習環境。

## 四、省思與建議

加拿大教育展現出對多元文化、族群語言及學習型態的高度包容，無論是原住民文化課程、雙語教育，還是彈性選修制度，都讓學生能「做自己」。加拿大的技職教育如BCIT，擁有高度專業設備與產學連結，讓學生學得一技之長，亦可繼續升學。這種對技術與實作能力的尊重，提升了職涯多樣性，也讓學生的學習更有意義。

加拿大學校強調「全人支持」的概念，設有學習資源中心、心理健康輔導、族裔文化支持系統，形成完善的支援網絡。學生在遭遇學業、心理或家庭困難時，能即時獲得協助。加拿大教育機構與社區之間緊密合作，學校是社區的核心，家庭也被視為教育夥伴，而非評價對象。這樣的共育關係，提升了家長參與感與政策支持度。

## 五、結論

走訪加拿大的高等教育機構、技職院校、公私立中小學與教育行政機關，所見所聞無不圍繞著一個核心價值：**教育不是為了考試，不只是為了就業，而是為了讓每一個孩子有能力成為他們想成為的樣子。**在這裡，學生的聲音被傾聽，文化的多樣被接納，個別的差異被尊重。教育工作者相信：**教學不只是傳遞知識，更是與生命對話的過程；**而制度設計的目的，是為了消除阻礙、放大可能。加拿大教育現場讓我們看見——一個健康的教育體系，不應只是「教得好」，更該是「讓人想學」，讓人「能學」；不只是「制度完善」，更該是「人味十足」。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
23	國立頭城高級家事商業職業學校	學務主任	陳淑華

## 一、前言：

近年來教育部極力推動教育國際化，在2030雙語國家政策發展藍圖中，以「全面啟動教育體系的雙語活化、培養臺灣走向世界的雙語人才」為目標促進教育體系國際化，讓世界走進來，並且積極擴展各級學校師生國際交流。教育部安排113年師鐸獎獲獎師長到加拿大溫哥華進行教育考察，走訪多所學校與教育機構的現場，進行教育現場的第一手觀察！希望透過此次考察和生活經驗擴展認識加拿大教育政策和民俗風情，將廣闊的世界觀帶回台灣，進而教育學子學會尊重與欣賞不同的文化與民族，提升國際參與的能力並培養國際觀。

## 二、教育參訪

本次參訪卑詩大學(UBC)、卑詩理工學院(BCIT)、亞伯達省羅伯特瑟斯克高中、高貴林沃爾頓小學、卡加利聖約翰藝術與文化中心、卑詩省議會、高貴林學區、卡加利天主教公立教育局學區和駐溫哥華台北經濟文化辦事處，行程豐富多元，學校參訪橫跨高教、技職、中小學體系，觀察面向涵蓋治校理念、課程設計、空間規劃與師生互動等。



▲UBC校區一景

### (一) 培養出 8 位諾貝爾得主的卑詩大學(UBC)

卑詩大學(UBC)是一所重視學術研究的綜合大學,2023-2024年科學研究經費高達 7 億多加幣,溫哥華校區學生數達47,856人,國際學生佔 27.5%,其中華裔學生有將近一半。主要領域在物理、工程、醫學、環保等方面,與台灣有密切的交流活動。

因國際學生眾多，故學校教師在教學時須兼顧學生的生活背景，針對不同學生做更深入了解，重視各種族並平等對待。座談時提到教學工具因為AI科技的興起，學習工具也要與時俱進，用

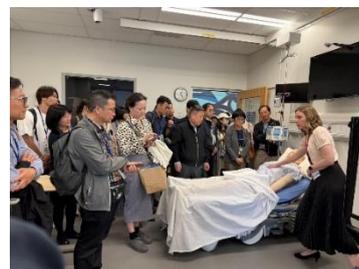


功的學生利用AI讓學習更好，過度依賴的學生則需要關心輔導，而學生和IA互動的過程也是學習評量的一部份。另學校重視原住民文化，校園中關於原住名雕刻作品隨處可見，校區內設有人類學博物館(MOA)，文化典藏豐富，收藏很多原住民文物，有將近 5 萬件民族學收藏品與藝術品，範圍涵蓋亞、非、歐、大洋洲至美洲各地文化，台灣的布袋戲也被收藏其

中。

## (二) 就業率首屈一指的卑詩理工學院(BCIT)

卑詩理工學院是一所應用型理工學院，以實務導向的高等教育聞名，強調課程與產業接軌，讓學生在學習過程中融入職場情境，著重培育即戰力的人才，從技能訓練與業界需求緊密結合。高度的實務性與應用性課程設計和教學方法緊扣產業實際操作需求。BCIT以招收高中畢業生、大學畢業後想習得一技之長就業和公司的短期進修為主。特色有：



▲護理人才培育-模擬病人

1. 明確的就業導向：課程教學內容和實習就業管道與 產業緊密連結和深度合作。
2. 實驗訓練設備先進：實驗室和模擬操作教學環境設備精良，與產業工作環境連結。
3. 靈活的學制與學習路徑:提供證書、文憑、學士學位等多層次的課程,以及全職、兼職、進修等不同形式的學習選項。
4. 參訪過程中觀察學生上課學習態度認真積極，和教師互動頻繁；而在公共的學習空間，亦可看見不少學生自我要求積極學習，校方說加拿大大學的學費很貴，來到BCIT的學生對自己的未來目標很明確，會把握機會學習，不會浪費時間。



▲隨處可見積極學習的學生

5. 在參訪結束前，看到校園樹立一個集合點的立牌，原來是如果發生緊急狀況的集合地點，校園內也設有類似貨櫃屋的補給站，緊急狀況時可提供1個月的糧食，有備無患的危機意識值得我們學習。



## (三)以太空人同時也是校友命名的亞伯達省羅伯特瑟斯克高中

▲集合點標誌

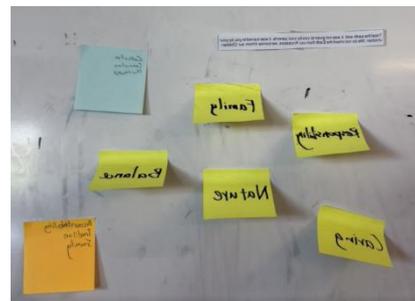
本次參訪加拿大卡加利地區高中以分組觀課為主軸,涵蓋不同學科課程,包括職涯探索、生物課程、英語藝術、導師關懷制度(Connect class),並與學校行政團隊進行座談。透過與學生、教師和行政主管的互動,深入了解該校課程設計、教育理念及學生支持機制。特色有：

1. 教學實務與職涯探索相結合

學生不僅學習書本知識，更透過實務活動如模擬面試、職涯網站探索，了解未來職場需求與自我優勢，展現高度實用性與自我導向學習精神。

2. 關懷制度建立長期信任關係

這裡的高中生每節下課好像大遷徙般移動上課，但還是保有班級導師的功能，從10年級到12年級是同一個班級，由同一位教師擔任導師，透過每週固定的Connect課程，進行情感支持、反思與生活指導，落實全人教育的精神。這一節課由學校統一設計共同主題，導師引導學生探討議題的核心價值，透過學生選擇的字彙和發表，了解和探討學生的核心價值。台灣的班會雖然也有主題討論，但過於流於形制，或受限於時間，較難有如此深入的探討。



### 3. 生物課程-動植物生態

教室的動植物琳琅滿目，有多肉植物、蔬果栽植、觀葉植物，水族生態、爬蟲類…等等，學生人數不多，乍看之下好像教學沒有進度，實際上每位學生都有自己的課程內容，如栽培蔬果，幫蔬果固定攀爬支架、觀察照顧爬蟲類和水族生態等，學生熱情歡迎我們的到來，有同學將蜥蜴放在我手上，也樂於和我一同拍照留念，分享上課心得，讓我們留下深刻的美好印象。



▲生態教室蔬果栽植

### 4. 正向積極的Success Hub

學校將提供學生個別指導與學習扶助教學之用的大型開放空間命名為「Success Hub」。看到這樣明亮舒適的空間和正向積極的命名方式啟發了習慣將學習扶助教學或抽離教學稱之為資源班的我們，反思其定位與語言轉化的策略。看到現場老師和同學的互動，更加佩服老師能夠了解學生生活背景，同理學生的行為，有耐心地找到共同的話題後再切入主題，讓學生敞開心扉接收師長的教導。



▲學生和我分享他照顧的蜥蜴

▼Success Hub



此外，校方用心安排學生分組接待，我們這組是一對烏克蘭的



雙胞胎兄妹負責，他們3年前來到加拿大求學，現在已經申請到大學端的獎學金，看到他們熱情自信的談吐，不禁鼓起勇氣用簡單的英文，加上手機的輔助和他們互動，最後邀請他們有機會一定要來台灣，也算是成功完成一段國民外交。

### (三)實施中英雙語課程的高貴林沃爾頓小學

沃爾頓小學為高貴林學區學生人數最多的學校之一，其中約有45%學生參加中英雙語學程。中英雙語學程中英語和中文教學並重，使學生能夠提升中文口語理解能力和流利程度，培養閱讀和書寫中文的能力，並在學習第二語言的同時，培養對多元文化的了解與欣賞。



▲幼兒園中文教學

1. 學生數 526 名，家長可以選擇讓孩子上中英文雙語課程。人數如果太多會以抽籤決定順序。學生在低年級時，中英文各佔 50%的比重上課，中學階段中文的課程比率降為 25%，高中比重再降到 15%，以符應大學申請所需。



▲教室情境布置

2. 校方安排我們進行各年級的觀課，包含幼兒園、小學低年級和高年級的中英文教學，負責接待我們是 2 位來自中國的中年級學生，也許因為校長來自德國，治校風格嚴謹，兩位小朋友井然有序的帶領我們依序觀課，每一場 8 分鐘，時間到馬上轉場，絲毫不馬虎，這也讓我們看到這裡小學生充滿自信能夠獨當一面的能力。

3. 相較台灣，這裡的孩子自由度比較高，大部分上課桌椅以分組排列為主，接近午餐時間，不時看到孩童一邊上課一邊吃點心，每個孩童完成課業學習的時間也不一致，老師依據不同進度指導，不時給予肯定的讚美，這樣制度下的孩子每個都是獨一無二，看到學生勇於舉手發言，自信回答問題和老師互動，和統一進度教學的填鴨式教法截然不同。



▲老師個別指導

此外，參訪過程中看到從台灣來的老師教授中文作文，感到格外親切。加拿大重視學生的安全和人權，參訪學校單位會特別提醒我們拍照不要照到學童的正面。

### 三、參訪心得

此次加拿大教育參訪收穫豐碩，看到當地的高中教育和台灣完全不同，我們給予學生非常多的學科知識，一週32堂課塞得滿滿，在當地人眼中我們學生的數理能力非常強，但是我們學生思辨和解決問題的能力則有進步的空間。這幾年台灣高中職課程也做了修正，跨群跨科選修，課程也多樣化，讓學生不再侷限本科學習，往全人教育邁進。

## (一)從學務觀點看加拿大教育現場

由於本身長期在學務處擔任行政職，在參訪過程中也特別留意學務相關議題在加拿大的實踐。

### 1. 手機管理問題

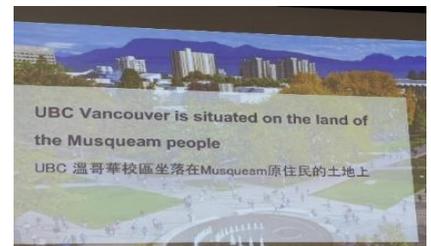
羅伯特瑟斯克高中也如台灣高中校園一般，學生手機不離手，老師上課前會提醒同學不要使用手機，但並無相關規範。上課手機使用全看學生自身的控制力。在台灣目前高中校園，手機管理普遍分為學校集中管理(俗稱養機場)和各班自主管理，在5月21日教育部公告校園行動載具管理原則草案中，高中須邀集教師、家長、學生各方代表，共同討論管理機制，明訂出可開放使用的在校作息時間。此方案與目前學校手機管理現況並無太大差異，管理是否有成效最關鍵的還是第一線授課教師。

### 2. 幫助弱勢學生

高貴林沃爾頓小學大門一進來行政櫃台上擺放三明治和蘋果，提供弱勢學生或當日因故沒有吃早餐的同學，無須記名，只要有需求，路過即可隨手取用。這樣暖心的措施讓學生心裡沒有負擔，不用擔心被標籤化，也兼顧學子的健康。此舉讓我省思現在學校實施的教育儲蓄戶午餐補助，往往限定清寒或中低收入戶，對於臨時有需求或擔心被標籤貧窮學生則有其限制，這樣的設計和提供資源給有需要的同學並兼顧自尊心，能讓行政措施更人性化。



▲桌上餐點提供有需求學生



▲感謝原住民族的付出聲明

## (二) 對原住民族的轉型正義

### 1. 感謝原住民族的貢獻，一起共享努力成果

加拿大是移民國家，政府為撫平殖民時期對原住民族的歷史創傷，在參訪政府或學術單位時，校方會先聲明學校坐落在原住民的土地上，感謝原住民族的努力和貢獻讓他們現在可以共享這片土地，雖然只是短短幾句話的聲明，足可看出現在加拿大政府對原住民族的尊重。

## 2. 重視呼籲原住民族女性安全

加拿大原住民女性失蹤或被謀殺比例是其他民族女性的4倍，5月5日是加拿大的「紅裙日」，此次參訪看到許多機關學校懸掛紅衣洋裝悼念、緬懷失蹤和被謀殺的原住民女性，呼籲保護原住民女性的安全。



▲加拿大紅裙日

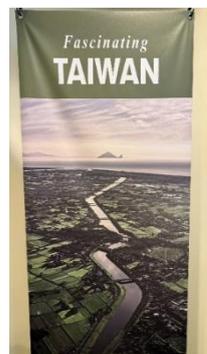
### (三)都是加拿大人，都是台灣人

加拿大是一個移民國家，人口組成多元，主要包括歐裔(72.9%)、亞裔(17.7%)、原住民(4.9%)和非裔、拉美裔等族群。在我們整個教育參訪過程中，可以看到一個班級裡有各種族群融合一起，此次導遊也算是加拿大人，他告訴我們在這裡不分種族膚色全部都是加拿大人，只有區分他來自哪裡或是他祖先從哪裡來，這一點讓我十分認同，尤其近年來新住民比例的提升，我們也能不分彼此，成為一個族群大融合的台灣。

## 四、結語

這次加拿大教育考察收穫豐富，感謝教育部給予師鐸獎獲獎人員參訪機會，也感謝各個學校及機構的熱情接待，透過精闢而深入淺出的介紹分享和觀課，讓我們對於加拿大教育理念及制度有更深入的了解，未來學校的教育旅行和交流也不必只侷限亞洲，有更多的可能性能夠促進台加的教育交流。

最後特別感謝駐溫哥華台北經濟文化辦事處熱情的接待，對於台灣國際外交的困難，駐外單位在加拿大的努力令人感佩。此外當日參訪到辦事處的會議室，一幅宜蘭冬山河和龜山島的美景海報映入眼簾，能夠在加拿大看到家鄉的照片真的令人十分感動。



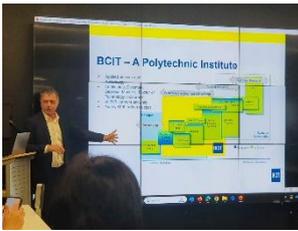
編號	服務機關學校	職稱	姓名
24	國立羅東高級工業職業學校	特教教師	黃溫淳

## 一、前言

「師鐸獎獲獎教師前進加拿大，五感體驗看見教育的不一樣！」感謝國家栽培，駐溫哥華辦事處與教育部朱俊彰組長(即將接任次長)協助安排，國教署戴淑芬副署長、師資培育及藝術教育司劉鳳雲專員親自帶領團員飛出去看世界，瞭解其他國家的教育系統，探索不同國家在教育理念、課程設計、教學方法、學生評估等方面的做法；學習創新教學方法，觀察成功的教育實踐，並思考如何將其融入自己的教學中；促進文化交流，提高對其他文化的認識與尊重，增強跨文化交流能力。在開拓國際視野和增進教育經驗的行動中有更深刻的理解、體會與落實教育改革的思考與實踐。同時，對於加拿大教育理念及制度有了第一手觀察，期待日後更多合作契機，持續促進台加學校國際交流。

## 二、教育參訪

本為期12天的加拿大行程，共參訪了「培養出8位諾貝爾得主且『Next Century Strategic Plan: Collaborative clusters, Great people, Indigenous engagement, Innovative pedagogy, Thriving campus communities』與臺灣目前高教政策發展方向相呼應的」卑詩大學(UBC)、「人才培育對接社會需求且就業率首屈一指的」卑詩理工學院(BCIT)、「以太空人同時也是校友為學校命名且提供多種畢業途徑探索創新教育的」的羅伯特瑟斯克高中(Robert Thirsk High School)、「以學生學習相同時數的英語與和中文教學設計實施中英雙語課程的」沃爾頓中小學；同時，也拜會卑詩省議會、「在天主信仰中學習與生活且強調原住民及融合教育的」卡加利天主教公立教育局學區(CCSD)、「第三大學區也是最佳學區之一且推動國際教育交流經驗豐富的」高貴林學區教育局(SD43)及「致力於提升臺灣與加拿大西部各界文化、教育等領域密切交流合作的」駐溫哥華臺北經濟文化辦事處等，共四所學校與四處行政機關，各校辦學具績效卓著且富有特色，各行政機關有其教育使命與豐富經驗。

			
5/6 卑詩大學	5/6 卑詩理工學院	5/9 羅伯特瑟斯克高中	5/9 卡加利天主教公立教育局學區
			
5/12 卑詩省議會及教育廳	5/13 高貴林學區教育局	5/13 沃爾頓中小學	5/14 駐溫哥華臺北經濟文化辦事處

### 三、參訪心得

本次國際教育參訪橫跨高教、技職、中學與小學等教育體系，觀察面向包括教育理念、校園氛圍、環境設施、課程設計、教材教法、班級經營、師生互動與支持策略等。以下僅擇三校印象深刻之處說明如下。

#### (一) 下世代人才發展策略對話與原住民藝術融入主流的最前端～卑詩大學

在全球大學排名前端，以研究和學術表現在全國乃至全球享有盛譽的卑詩大學(UBC)，該校擁有八位諾貝爾獎得主，顯現其卓越的研究能力和教學質量。UBC提供的專業課程和實習機會非常豐富，涵蓋藝術、人文、社會科學、科學、工程、商業和健康科學等各領域，提供的。實地參訪過程中，教授引導我們在「差異化」議題上進行小組討論並寫下結論，最後請各組將寫有討論內容的紙張揉成紙糰互相拋擲到別組，再由接收到的師長閱讀並分享觀點，透過遊戲機制促進跨組交流與團體學習，使我們在笑聲互動中，深刻體驗課堂上學生自然有趣地分享見解，激發更深入的思辨與提問，展現出師生之間自由、平等的對話氛圍。教授指出，這個方法常常用在她的課堂上，藉此說明該校在「以學生為中心的互動式教學」方面採取多種策略，以提升學生的學習經驗和參與度。

同時，該校亦具體實踐「小班教學」，促進師生互動，使學生能夠更深入地參與討論，亦讓教師根據學生的需求和興趣調整教學內容。採用「翻轉課堂」模式，學生在課堂外自主學習理論知識，課堂時間則用於討論、問題解決和其他互動活動，使學生能積極參與。提供

「實踐學習」機會，包括實習、社群服務學習和研究專案，讓學生能夠將所學的理论應用於真實的情境中，增強他們的實踐能力和問題解決能力。「技術輔助學習」，善用各種科技工具來增強互動學習，例如線上討論平臺、數位教材和互動式教學軟體，使學生在課堂內外進行更靈活的學習。學生主導的「學習社群」，鼓勵學生組建學習小組和社群，以促進同儕間學習交流，提供學生互相幫助、分享知識和經驗的平臺。教師積極收集學生的反饋，以「反饋機制」確保教學方法和課程設計符合學生的需求，不僅限於課堂內的學習，也延伸到課後的評估和改進。鼓勵跨學科的合作和學習，讓學生能夠從不同行業和專業的角度來看待問題，以多元視角全面理解複雜課題。這些教學策略促進學生的主動學習和批判性思維，並激勵他們在學術上和個人成長上取得成功。

令人非常驚豔的是人類學博物館「Museum of Anthropology」(MOA)，擁有來自全球各地的逾五萬件藏品，特別以北美原住民的藝術和文化物品而著稱。這些藏品包括面具、雕刻、織物和工具，展示了多樣的文化傳承和藝術形式。來自臺灣的鍾博士在導覽MOA時指出，在大學的各種活動和儀式中，UBC尊重傳統領域會進行土地承認儀式，這是對於土地傳統所有者的敬意，承認其歷史與文化的重要性，並表達對原住民社群的尊重。博物館的永久展覽涵蓋了許多主題，從卑詩省的原住民文化到其他全球文化的藝術與習俗。展覽設計注重互動性，鼓勵訪客深入瞭解文化背景和歷史。博物館與當地原住民社群合作，確保展品和教育內容的準確性和尊重性。

這些合作強調文化分享與對話，促進了社會各界的交流。UBC亦經常舉辦原住民藝術家的展覽及文化活動，促進原住民藝術和傳統的展示與傳播，增進校園社群對這些文化的認識。MOA不僅是一個展示藝術的場所，還是一個文化交流的平臺，對於推廣原住民文化及其他全球文化都有著重要的影響。不禁想起近日揭牌始用的國立羅東高工原住民文化中心，讓學生在校園日常生活中提升對這些文化的認識，期能透過文物展示學習多元種族尊重與共融外，也能成為文化交流的平臺，藉由多方合作進行文化分享與對話，促進更多學校與社會各界的交流。



教授介紹 UBC 教育理念	UBC 學生多元的 生活經驗	AI 使用的情況	小組差異化小組 討論
			
鍾博士導覽 MOA 綠建築	MOA 歷史與功能	眾多宏偉的圖騰柱	第一國族哀悼 送葬方式

## (二) 人才培育對接職場需求提供超越教科書與課堂的職業教育～卑詩理工學院

卑詩理工學院(BCIT)致力於職業和技術教育，提供多種技術和應用科學領域的課程，包括工程技術、商業、健康科學、建築和資訊科技等。結合理論與實踐，強調實地經驗和實習機會，提供合作教育使學生能夠在學期間與企業合作，進行有薪實習或專案工作，不僅讓學生獲得收入，還能提高其就業能力。

實際走訪BCIT校園，映入眼簾的是全是德國進口的CNC機台、木工大小型機具、醫療器材器具、放射儀器(師生實作中)、病房護理設施設備(教授講解說明)、3D列印等各種等現代化的實驗室和學習設施設備，提供學生最佳的學習條件，特別是在技術和工程學科領域。



BCIT 簡介



德國進口 CNC 機臺



太陽能設施設備



學校綠建築教材



木工工場



醫檢實驗室



護理專業教室



共勉~共創未來

BCIT課程設計以就業為導向，邀請來自各行各業的公會、專家參與課程設計、教學以及專題研討會，確保課程內容與當前行業需求相符，使96%學生在畢業半年內融入職場順利就業。BCIT的教師和研究人員與企業合作進行實驗室研究和技術開發，這些合作有助於推動創

新並將研究成果應用於實際。

此外，BCIT提供多元選修課程，包括工程、健康科學、商業、資訊科技、設計等領域，學生可以根據自己的興趣和職業目標進行個性化的學習。學生有機會選擇來自不同學院的課程，以實現跨學科學習。例如，工程學生可以選修商業課程，以增強其管理技能，滿足學生的不同需求和興趣，同時促進跨學科技能的發展，增強其技能和市場競爭力。BCIT亦提供彈性學習模式，含全日制、兼職和線上課程，讓學生能夠根據自己的時間安排選修課程，使不同背景和生活條件的學生都能找到合適的學習方式。給予學生很大的選課自由，使其能夠根據個人興趣制定學習計畫。不僅提高學生的學習動力，還促進自我導向的學習。再者，BCIT提供學生支援和輔導，提供相關的預修課程和學術輔導，幫助學生順利選修和完成所選的課程，以確保他們在學術上獲得成功。

為每位學生提供各量身訂做的升學或就業教育課程與支持～羅伯特瑟斯克高中 Robert Thirsk High School以加拿大工程師、醫師及前加拿大太空總署宇航員Robert Thirsk的名字命名，反映出該校對科學、技術及創新精神的重視。該校秉持「Personalizing, Connecting, Thriving」的核心理念，強調以學生為本的教學模式，促進學生在學術和個人發展上的成長。提供多元化的課程以滿足不同學生的需求，包含學術、技術及特殊教育課程。注重學生的全人發展，提供多樣的支援系統，包括學業輔導、心理健康支援和社群參與機會。學校積極鼓勵學生參與各種文化活動與社交平臺，像是官方Instagram和Twitter帳號，增進學生的歸屬感和文化認同。

我們走進教室進行觀課，第一、二節來到「Connect課程」，教師發放一張列有許多核心價值的紙本，結合一張原住民智慧語錄學習單。學生得從字彙中選出自己認為最重要的價值觀，並為每句智慧語錄進行價值配對。語錄中多與自然共生、世代責任與群體關係有關，可見學校看重培養跨文化之理解與永續意識，引發學生對不同價值的聯想。

隨隊教師與擔任隊輔的兩名烏克蘭國籍的學生也為我們補充說明Connect課程的功能，Connect課程通常安排在每週週五第1節課後，這是提供學生一個有組織、個性化的支援系統，透過與專屬教師的密切互動，規劃幫助學生清楚認識自己的學習需求與職涯目標並解決學業、生活上的問題。在個人學習上，幫助學生理解自己的興趣、優勢及短板，制定切實可行的學習和生涯目標。在學習資源連結上，獲得額外的補充教材、輔導資源或校內外的支援服務。在跨學科協作上，鼓勵學生在不同科目中進行連結學習，並將課堂知識與現實生活和職涯目標結合起來，提高學習的意義和動機。在生活技能培養上，除學業外，Connect課程

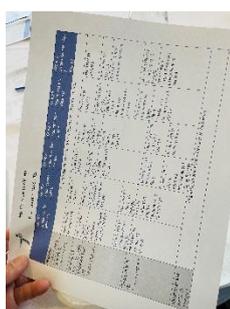
也注重學生的社交能力、時間管理、壓力調適等生活技能。促進學生的整體發展和自我認識，特別適合想在高中階段獲得更多指導並做好未來人生規劃的學生，協助其規劃畢業前及畢業後的生活與職涯。

第三節課來到自然實驗室，一進門綠意盎然，滿室植物與自然生態，有小型番茄溫室、LED照明垂直辣椒小農場、儀器監控土壤溫濕酸鹼度等實驗正在進行中。在教師講解示範插枝繁殖後，學生動手實作；也有另一組學生人手一台iPAD討論中，學生也熱情介紹其所飼養的小蜥蜴，甚至讓人觸碰親近，課堂重視實作與小組互動，教師講授僅佔少數時間。

第四堂課是角色扮演課程，模擬國際危機決策與地緣政治，學生被放在一場擬真真的國際危機情勢中：「俄羅斯船艦在北極海域出現放射性問題」、「加國政府被威脅要遭到核攻擊」，兩組學生需代表不同國家元首或組織研擬談判策略與即時應對。課程結合政治、科學、地理、倫理與溝通技巧，強化學生的跨領域整合、風險評估與和平解決問題的能力，學會如何在多方利害關係中尋求和平解方。現場學生熱烈討論思辨，鏗鏘有力且理直氣和的對話，真是令我印象深刻！欣賞與讚嘆學生的表現，但老師的引導也功不可沒！



核心理念



跑班觀課



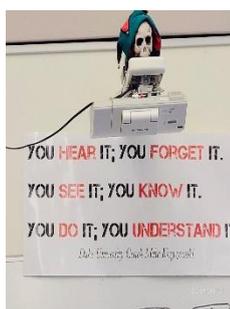
Connect 課程 1



Connect 課程 2



Success Hub



強調實作與  
做中學



自然生態課



生態屋小蜥蜴  
和觀察員

在課室轉換途中看到Break Room，這是一個為學生提供的一個放鬆和交流的空間，旨在促進身心健康、社互動動和學習效率。甚至有時會安排心理健康專家或輔導老師在這裡提供支援，幫助學生應對情緒與壓力。等候時也來到一處提供學生個別指導與提升學習成效用的大型開放空間，抬頭望這名為「Success Hub」的空間，望文生義可知Success Hub強調成長

與潛能開發，不讓學生覺得補救而挫敗，而是突破與進階，讓同隊師長反思補救教學的定位與語言的力量。「匯聚(Hub)」提供學生軟硬資源和支持，只為成就學生「成功(Success)」！

在臺灣的教育現場也有實驗學校，對科學、技術及創新精神的重視。臺北市數位實驗高級中等學校(T-School)成立於2022年，臺北市數位實驗高中主張個性化學習，融合數位科技與探究實作，強調自主規劃與社會責任，培育具全球視野的公民。學校的教育理念為「廣闊探索、天賦自由」，旨在提供個性化的學習體驗，讓學生能夠充分發揮潛能。T-School的課程設計打破傳統，採用五大模組：自我發展、文化社會、學科知識、個別需求及畢業專題。這些模組不僅強調知識的獲取，還重視技能的培養，並融入21世紀必備的6C能力(如批判性思維和創造力)，促進學生全面發展。學校特別注重數位科技與探究實作的結合，鼓勵學生自主規劃學習路徑。畢業專題課程讓學生解決實際問題，培養社會責任感，並創造新的價值。

#### 四、省思與建議

這次加拿大教育的踏查與觀察，是一趟收穫滿滿的「學習」之旅，不僅關注的是教學的技術和方法，更是探討教學的目的和價值。有效的教學不僅需要考慮如何進行教學，還要深入思考教學的根本目的，這樣才能真正促進學生的全面發展。僅擇以下三點做說明。

Connect支持輔導：從羅伯特瑟斯克高中Connect課程中看到學校提供了一個有組織、個別化的支援系統，透過與專屬教師的密切互動，建立歸屬與信任關係，幫助學生清楚認識自己的學習需求與職涯目標，並在學習計劃中取得平衡與成功，期能在高中階段獲得更多指導，並做好未來人生規劃。我們更應彰顯是學校教育中重要的支援系統導師制度，藉由學校行政支持與導師增能與時俱進，期能透過持續的關注與指導，促進學生全方位成長，提升教育品質。

看見高學習動機：不論高等教育、技職教育或中等教育體系，皆以學生為中心的教學方法，解決與學生生活、社會或環境相關的實際問題或挑戰，使學習更加具有意義。由學生主導，主動參與規劃、執行和評估，教師則作為導師和輔導者提供支援。鼓勵跨學科的學習，學生在解決問題時需要運用多個學科的知識和技能，促進整體思考。完成後進行反思，檢視學習過程和成果，而評估不僅包括最終產出，還包括過程中的參與和合作。透過參與實際的專案，學生的學習動機和興趣會顯著提升，因為他們能夠看到自己的努力與成果之間的直接關聯。學生在面對複雜問題時，培養批判性思維與解決問題的能力，這些技能在未來的學習

和生活中都非常重要。學生學會與他人有效溝通、團隊合作，協作並分擔責任，這有助於提升社交能力。學生能夠將所學的知識和技能應用於實際情境中，這種實踐性的學習方式更能加深記憶和理解。同時，學校支持系統和校園氛圍、師生互動也是重要關鍵！

跨文化和解教育：從加拿大政府提出之原住民族「真相與和解」行動方針，具體面對過去同化政策之寄宿學校造成第一民族的歷史創傷，及後續「和解」之落實，包含將原住民族語言與文化納入各層級教育中習得，政府、教育機構、原住民族社群及非原住民社群都能主動參與發展多元化的教育方案實踐，並積極地共思墾殖政權與原住民族群對歷史傷痛的和解方案，皆有助提升跨文化之間互為主體的支持體系，並且提升具有同理心的國民素質，從而推動原漢關係和解共生的永續福祉。意即原住民族的權利，不該只是寫在紙上的承諾，而應該落實在生活的每一寸土地與文化之中。

在臺灣，對教育現場的我們而言，原住民面對最嚴峻的挑戰，就是貧窮階級再製的議題。經濟議題仍是多數原住民面對的難關挑戰，有很多家長因沒有文化教育資本，也未善盡親職責任，導致子女困在原鄉，沒有學歷和專業能力，只能打工，無法看到更好和穩定的未來。因為身處宜蘭也有許多來自松蘿或大同的原民學生，因部分失去教養功能的家庭，無法在孩子放學回家後的時段給予教育和文化支持，學校的課後與假日證照輔導和教師對於學生穩定上學、日常照顧與專業技能養成(如餐飲烘焙證照檢定)的堅持等，正是正向逆轉這些原民孩子人生命運的重要關鍵。更何況臺灣原住民孩子有很多潛能待開啟，不論是體育、音樂和各項職業的專業等領域！

## 五、結語

藉由本次出國考察，觀察和學習加拿大先進的教學策略和方法，增加課堂上的教學專業。理解如何在多元文化的環境中設計課程，這對於與來自不同背景的學生進行有效的教學至關重要。透過觀察實際課堂，獲得實際的教學經驗，學習如何應對各種教學挑戰，同時，獲得的靈感改善課程設計，提高課程的吸引力和有效性，使其更符合學生的需求。

考察期間或參訪活動皆有助於與國內或國際同儕建立聯絡，促進教師間合作或與校際合作，透過分享經驗和資源共同提高教學效果。反思自己的教學實踐，從別人的成功經驗學習，提高自己的教學反思能力。接觸不同的教育理念和政策，對教育的本質和目的有更深刻的理解，從而可以有更好的教學實踐。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
25	成功大學	教授	郭乃文

## 一、前言：

此次參訪，最特別的收穫有三個層次。其一：從不同的教育角色；其二：從不同的教育對象；其三：從不同的教育行政。

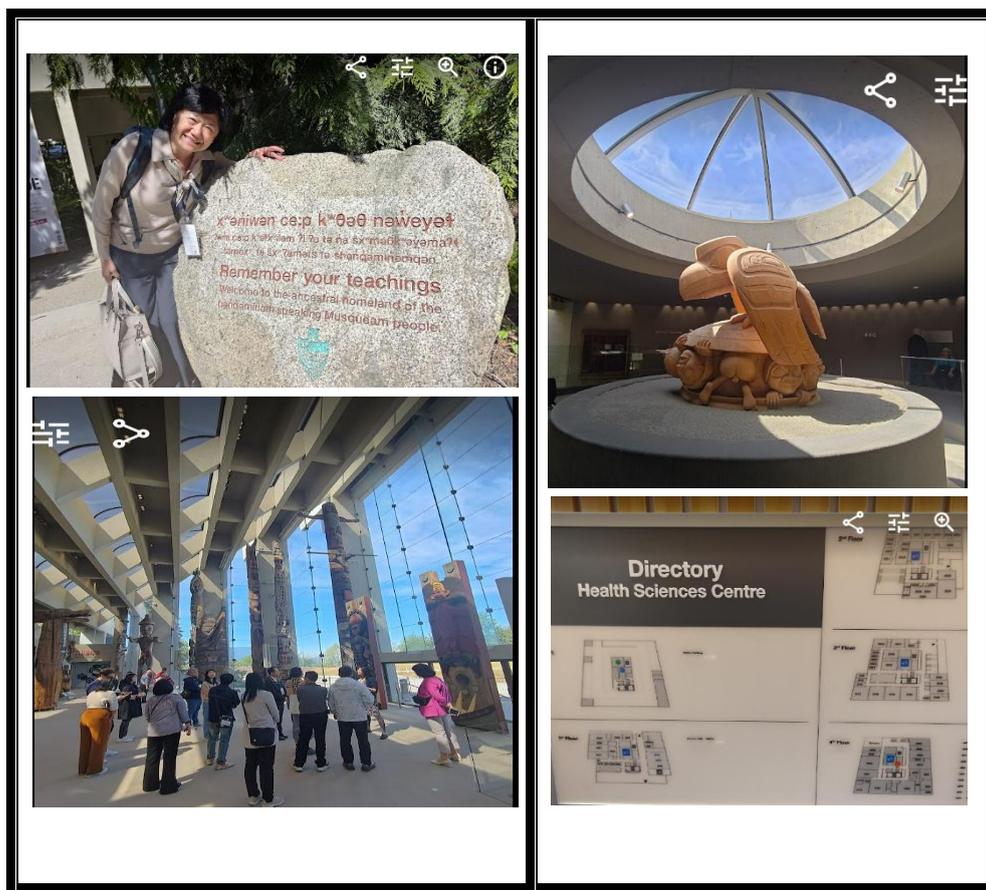
## 二、教育參訪

這次教育的參訪相當重視的不只有校園之內，而是整體的社會環境氛圍。尤其是UBC與其人類博物館、BCIT與其校園規劃、卡加利天主教公立教育局與其教育視野。

## 三、參訪心得

此次跨國教育參訪收穫豐碩，也感觸良多。考量篇幅，僅將感觸最深的三個參訪心得配合著整體的校園與社會環境設計來說明如下：

- (一) 從不同的教育角色：教育是傳授知識和累積知識嗎？這次參訪學習許多顛覆這個想法的教學技術，在 UBC 學到”認識多元的教學對象”（人類博物館把真正的生活現場留下來）和在 BCIT 學到”關懷每一位學生所需要和所缺乏的”（讓學生有充分演練和放鬆的環境）。
- (二) 從不同的教育對象：教育是為了優秀的學生嗎？更好的答案是為了獨特個體的存在。這次的參訪學習了很多”不用言人權，就可以尊重的”的歷程，從”感謝原住民”的實踐行為、小小學生的自主和選擇、紅色衣衫的紀念和提醒、補課系統，每一件事都讓人動容。
- (三) 從不同的教育行政：教育不只在優異的校園內執行。每一個校園之價值是定位清楚、目標明確、執行步驟完整，而不是表面口號。校園的領到系統有很完善的價值觀思辨和要求，把看似簡單的口號執行出來。教室給他們最理想的、最激勵的、而不企圖控制就是了。



#### 四、省思與建議

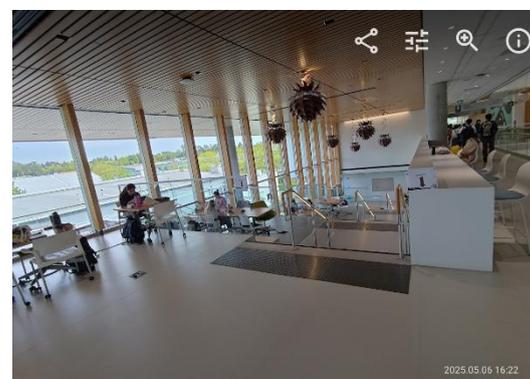
這次跨國教育之旅帶給我深刻的省思是：切記，教育就是不計較地栽培。台灣教育體系中，有太多競爭和比較。大人對底要和孩子爭甚麼？捨不得給甚麼？應該是不要吝嗇、不要求討結果，因為給的就是他對自己的喜愛和前景，不是大人的需要和榮耀。教室是為了孩子，不是教師；但是，教師也和學生一樣有在這環境中學習適應和創造新的世界的權力。

#### 五、結語

這次跨國教育之旅帶給我深刻的省思：

台灣教育部並不缺卓越的理念，也不缺少優秀的教師，只是，參訪團體中的成員也充滿了在這個教育體系中體會極大辛苦和必需奮鬥才能站好的成員。這次參訪看到的教育環境和大人(教育從事者)，讓我有許多對照的反思。

我個人認為，一個充斥大壓力的教學體系，無法讓學生好好成長和表現。目前台灣的教學環境實在被悲情感與表現競爭充斥得太厲害！也或許就是情緒貧窮之主因。努力反思後的



對好的環境(空氣和視野)，留給師生呼吸與學習

積極建議有四：(1)如何擁有硬體環境優渥感、(2)相處安適感、(3)學習愉悅感、(4)成人的生活與情緒典範。這也或許是社會情緒學習(social emotional learning)中關鍵的韌性來源。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
26	雲林科技大學	特聘教授	蘇純繒

## 一、前言

本次參與 114 年教育部舉辦的加拿大教育參訪團，赴加拿大卑詩省進行為期十二天的教育考察。在全球教育面臨典範轉移，強調素養導向、學生為本的背景，本次參訪聚焦於加拿大教育體系在高等教育、技職教育、中小學教育等不同層面的創新與實踐，相互觀摩學習後可以進一步檢討台灣教育的發展並提供多元視角與前瞻性的思考方向。

## 二、教育參訪

本次參訪行程涵蓋了加拿大教育體系的多元面向，包括：

- **高等教育機構：**
  - **卑詩大學 (University of British Columbia, UBC):** 世界百大學府之一，以研究實力、國際視野、多元文化氛圍、創新教學法著稱。
  - **卑詩理工學院 (British Columbia Institute of Technology, BCIT):** 加拿大技職教育的標竿，以實務導向、產學合作、就業準備為特色。
- **中小學教育機構：**
  - **羅伯特·瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School):** 卡加利一所新型態公立高中，強調學生自主學習、探究式學習與全人發展。
  - **高貴林第 43 學區 (Coquitlam School District No.43):** 卑詩省大型學區，在多元文化教育、融合教育、學生支援服務等方面有豐富經驗。
  - **沃爾頓小學 (Walton Elementary School):** 一所注重雙語教學、文化尊重與學生關懷的小學。
- **其他教育相關機構：**
  - **卑詩省專上教育廳 (Ministry of Post-Secondary Education and Future Skills):** 負責高等教育、技能培育、勞動力市場資訊與移民安置等業務。
  - **溫哥華經濟文化辦事處 (Taipei Economic and Cultural Office, TECO):** 臺灣駐加機構，推動教育文化交流。

### 三、參訪心得

#### (一) 高等教育的多元風貌與前瞻思維

##### • UBC：學術卓越與社會關懷並重

UBC 作為一所研究型大學，不僅在學術研究上追求卓越，更積極關注全球議題、原住民教育與社會正義。其教育學院強調批判思維、文化理解與反思，並致力於培養具備社會責任感與全球視野的教育領導者。這種學術研究與社會關懷並重的理念，值得我國大學借鏡。

##### • BCIT：技職教育的實務導向與產學合作

BCIT 作為一所應用型理工學院，以實務導向的教育模式著稱，其課程設計與產業需求緊密結合，強調學生的實作能力與就業準備。學校與產業建立密切的合作夥伴關係，共同開發課程、提供學生實習機會、並確保教學內容符合產業最新需求。這種模式有效提升了畢業生的就業率，為我國技職教育的轉型發展提供了參考。

#### (二) 中小學教育的創新與實踐

##### • 學生主體性與學習共同體的建構

參訪的高中和小學普遍強調學生主體性，鼓勵學生自主學習、探究式學習與合作學習。教師的角色從知識的傳授者轉變為引導者，激發學生的學習動機與內在潛能。這種教學模式的轉變，與我國 108 課綱的核心素養教育目標不謀而合。

##### • 多元選修與適性發展的探索

加拿大高中提供豐富多元的選修課程，讓學生得以根據興趣與生涯發展方向自由探索，培養跨領域能力。這種選課制度充分尊重學生的自主性，也豐富了他們的學習經驗。

##### • 融合教育與學生支援的重視

加拿大教育體系普遍重視融合教育的實踐，為不同學習需求的學生提供個別化支援，例如：為新移民學生提供語言課程，為特殊教育學生提供個別化教育計畫(IEP)等，學校也積極建構支持性的學習環境，關注學生的身心健康與福祉。

##### • 教育空間與環境設計的巧思

參訪的學校和圖書館在空間設計上都展現了對學習者需求的細膩考量。例如，學校設置舒適的休憩區，圖書館則打造多元的學習空間，並融入美學元素，營造出溫馨、開放、友善的氛圍。

#### (三) 教育行政與國際交流的視野

##### • 教育局的治理與政策制定

高貴林學區教育局在課程規劃、師資培育、學生評估等方面展現了系統性的思考與規劃。卑詩省專上教育廳則負責高等教育與技能培育系統的整體規劃與發展。

#### • 教育國際交流的重要性

此次參訪過程中，我們深刻體會到教育國際交流對於拓展教育視野、學習先進經驗、促進教育創新等方面的重要作用。駐溫哥華辦事處在推動台加教育交流方面扮演了重要的橋樑角色。

### 四、省思與建議

#### (一) 高等教育應強化與產業的連結與合作

我國大學教育應加強與產業的合作，例如：共同開發課程、提供學生實習機會、推動產學合作研究等，以提升學生的實作能力和就業競爭力，並促進學術研究與產業發展的互惠雙贏。

#### (二) 技職教育應擺脫升學迷思，深化實務導向教學

應重新思考技職教育的定位與價值，擺脫過度追求升格和學術導向的傾向，加強實務技能的培養，並與產業緊密合作，才能真正提升技職教育的吸引力和社會認同度。

#### (三) 各級教育應更重視學生自主學習與探究能力

應積極推動以學生為中心的教學模式，鼓勵教師採用多元化的教學策略，例如：專題式學習、問題導向學習、合作學習、翻轉教室等，培養學生主動學習、獨立思考、解決問題和終身學習的能力。

#### (四) 師資培育與專業發展應強化跨文化溝通與包容力

面對日益多元的社會，教師應具備跨文化溝通的能力，並能營造包容友善的學習環境，尊重不同文化背景的學生，並促進其相互理解與合作。

#### (五) 教育行政應更重視學校自主與教師專業自主

教育行政部門應給予學校和教師更大的自主空間，鼓勵學校發展特色課程，並支持教師的專業成長，以激發教育現場的創新活力。

#### (六) 持續推動教育的國際交流與合作

應鼓勵各級學校和教育機構積極參與國際交流，學習國外先進的教育理念和實踐經驗，並將台灣的教育特色推廣到國際舞台。

## 五、結語

此次參訪是一次寶貴的學習經驗，讓我對教育的本質、價值與未來發展方向有了更深刻的思考。我將把此次參訪的所見所聞與心得帶回台灣，並分享給更多教育同仁，期能為台灣教育的發展貢獻一份心力。

編號	服務機關學校	職稱	姓名
27	明新學校財團法人明新科技大學	榮譽講座教授	林永禎

## 一、前言

在全球化浪潮席捲與知識經濟迅速推進的當下，教育的國際化已成為各國政策規劃的核心方向之一。為了拓展教育工作者的國際視野、汲取先進教育理念與實務經驗，並進一步精進教學專業，教育部特別於2025年5月5日至5月16日，安排第二梯次師鐸獎獲獎教師，前往加拿大展開為期12天的教育參訪行程。這次考察不僅是一次跨文化的學習旅程，更是教師專業成長的重要契機。

個人非常幸運能在退休前獲得師鐸獎的殊榮，並有機會參加113年度師鐸獎獲獎人員前往加拿大卑詩省與亞伯達省的教育考察之旅。此次考察深入造訪多所中小學、大學及教育機構，親身了解加拿大科學實作、推動教育公平、多元文化融合以及原住民教育的策略與實踐。透過與當地教育人員的交流，我深刻體會到加拿大在課程設計、學習環境、學生支持系統方面的創新與人本精神，特別是對原住民學生文化認同的重視，令人敬佩。整體規劃環環相扣、井然有序、豐富多元、強調實作，實可謂「各司其職、相得益彰」，也讓我「耳目一新、受益匪淺」。

此外，我們也走訪了班夫國家公園與維多利亞等地的自然人文景點，進行了一場融合環境教育與文化學習的親近自然之旅。俗話說：「紙上得來終覺淺，絕知此事要躬行。」這次實地走訪不僅讓我飽覽書中難以描繪的壯麗風光，更讓我對加拿大的生活如何結合生態、文化與在地特色，產生了全新理解與深刻反思。讓我對於「天人合一的」意義，也有了更深一層的體會。

## 二、教育參訪

### (一) 卑詩大學 (UBC)

#### ◆學校簡介◆

卑詩大學（University of British Columbia, UBC）是卑詩省最早創立的大學，亦為加拿大頂尖的綜合型研究型大學之一。該校重視科學研究，2023 - 2024年度的科研經費超過7億加幣，展現出強大的研發實力與創新能量。

### ◆學校特色◆

UBC在物理、工程、醫學與環境保護等領域具備深厚基礎，並致力於原住民文化的保存與教育推廣，展現其對多元文化的尊重與融合精神。校方也特別重視學生的歸屬感與學習動機，透過完整的學術體系與學院多元課程，滿足不同背景學生的學習需求。

該校高度國際化，目前有來自160多個國家的國際學生，佔全校學生人數的27.5%，在國際學術交流方面表現活躍，亦與臺灣的教育機構保持密切互動。至今，UBC已孵育出260家衍生公司，並培育出8位諾貝爾獎得主，堪稱學術與實務並重的典範。



卑詩大學 簡報



卑詩大學助教分享教學活動

## （二）MOA人類學博物館

### ◆博物館簡介◆

卑詩大學（UBC）的人類學博物館（Museum of Anthropology，簡稱 MOA）位於加拿大溫哥華，是一座結合學術研究與文化展示的世界級博物館，特別以其對太平洋西北沿岸原住民的藝術與文化收藏而聞名。

### ◆博物館藏品◆

MOA 擁有超過 50,000 件民族誌文物，涵蓋亞洲、美洲、南太平洋、非洲和歐洲等地的文化遺產。此外，館內還收藏了約 535,000 件考古文物，這些藏品由 UBC 的考古實驗室管理。

MOA 的核心收藏聚焦於加拿大西北沿岸的原住民族，特別是海達族（Haida）、穆斯克姆族（Musqueam）和科斯特沙利希族（Coast Salish）。展品包括圖騰柱、彎木箱、面具、雕刻、編織品和陶器等，展現了豐富的文化內涵與藝術價值。

其中最著名的展品是海達藝術家比爾·瑞德（Bill Reid）創作的《烏鴉與第一人》（The Raven and the First Men），這件雕刻描繪了海達族的創世神話，曾被印在加拿大的 20 元紙幣上

#### ◆ 建築與展示特色 ◆

MOA 的建築由加拿大著名建築師亞瑟·埃里克森（Arthur Erickson）設計，於 1976 年完工。建築融合了現代主義風格與原住民建築元素，特別是高達 40 英尺的玻璃幕牆，使自然光充盈館內，並與周圍的自然景觀相呼應。

博物館內的「多元文化展廳」（Multiversity Galleries）展示了來自全球的 9,000 多件文物，採用可見式儲藏設計，讓觀眾能夠近距離觀察和了解各地文化。



原住民族人類起源傳說



人類學博物館收藏台灣戲偶史艷文藏鏡  
人

### （三）卑詩理工學院（BCIT）

#### ◆ 學校簡介 ◆

卑詩理工學院（BCIT）是加拿大卑詩省一所知名的技職教育機構，其辦學理念強調理論與實務並重，致力於建構一個貼近職場需求、實作導向的學習環境。BCIT 的課程設計別具特色，超過 40% 到 50% 的學習活動在課堂之外進行，透過實驗室操作、企業專案、校外實習及帶薪實習（Co-op）等多種方式，讓學生在真實場域中學習與操作，有效提升專業技能與職場應變能力。

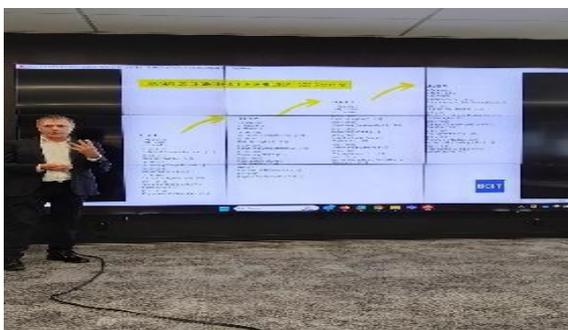
此次參訪的重點聚焦在以下幾個主題：

- **產學合作與實作訓練**：BCIT 與業界密切合作，不僅引進最新設備與資源，亦開發符合市場趨勢的教學內容。
- **模擬實境學習**：透過擬真病房與偵測器假人進行臨床訓練，有效強化學生的即戰力。
- **先進設備應用**：如雷射雕刻與 3D 列印等高科技設施的操作訓練。
- **靈活學程與專業認證**：提供多元學程與證照機會，鼓勵學生依職涯目標規劃學習路徑。

### ◆學校特色◆

BCIT 的特色鮮明，體現在以下幾個方面：

- **實作導向的教學模式**：超過一半的學習活動在課堂之外進行，如實驗室操作、企業專案、校外實習和帶薪實習，讓學生在實際應用中學習。
- **師資具備豐富產業經驗**：學校教師皆具備深厚的行業經驗，能夠將理論知識與實際應用結合，提供即時回饋和操作指導，確保教學內容的實用性與職場導向。
- **業界合作與課程更新**：學校設有約 300 個專業，每個專業皆設有由行業資深人士組成的專業委員會，定期開會討論知識是否符合業界最新需求，確保課程內容與時俱進。此外，許多教室設施與高端器材來自業界捐贈，學生得以操作最新的技術設備。
- **終身學習與彈性選課**：課程涵蓋工程、資訊、商業、醫療等多個領域，學生可依據職涯目標彈性選課，甚至可取得相應專業證照。許多學員在累積數年工作經驗後選擇回校進修，更具目標性與學習動機。
- **應用研究導向**：BCIT 專注於應用研究，而非理論研究，旨在解決實際產業問題，這也是其畢業生容易進入就業市場的重要原因。



BCIT國際部主任簡報



BCIT全身布滿偵測器的模擬病患



BCIT學生實習工廠



BCIT創客(3D列印)教室



BCIT學生實習工廠



BCIT實習工地

#### (四) 羅伯特瑟斯克高中

##### ◆學校簡介◆

羅伯特瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School) 位於加拿大亞伯達省卡加利，是一所現代化的公立高中。學校以知名加拿大太空人羅伯特·瑟斯克命名，象徵著「探索」、「創新」和「教育」的精神。在卡加利教育局的領導下，羅伯特瑟斯克高中致力於培養學生的**全人發展**，不僅注重學術成就，也鼓勵學生積極參與體育、社區服務和藝術活動。學校提供多樣化的課程，包括**普通高中課程**、**大學先修課程**、**職業導向學習**以及**技職培訓**，並提供**多元文化與語言支持**，以滿足來自不同背景學生的需求。

##### ◆學校特色◆

羅伯特瑟斯克高中最大的特色在於其**多元且彈性的課程設計**，學生可以根據自己的興趣和未來規劃選擇合適的課程。學校設有完善的支持系統，提供**生涯輔導**、**原住民學生輔導**等服務。在教學上，學校推動**跨學科探究與學生自主學習**，例如數學課不僅教導計算，還結合木工實作，讓學生親手製作屋頂結構。課堂上，老師們常以**主題討論**的方式引導學生分組探討，並鼓勵學生使用手機輔助搜尋資訊，培養他們**獨立思考**和**解決問題**的能力。此外，學校

的選修課程也相當豐富，像是樂團和機器人設計課程都深受學生喜愛。特別的是，學校的學習扶助教學中心被稱為「Success Hub（成功中心）」，而非傳統的「補救教室」，這種正向的命名也反映了學校對學生個別化支持的重視。數學分級制度也根據學生未來發展方向進行，兼顧學術與職業需求，真正做到**因材施教**。



羅伯特瑟斯克高中數學課計算木工尺寸



羅伯特瑟斯克高中分組討論

## （五）卡加利天主教教育局

### ◆教育局簡介◆

卡加利天主教教育局是亞伯達省最大的天主教教育機構，也是全加拿大規模最大的宗教教育系統之一。該教育局以**天主教價值**為核心，將信仰融入教育實務，旨在培養學生的**品格與學業**同步發展。其明確的願景是「原民置這來起家，咱的國家是大家」，強調對**加拿大原住民的重視**，並積極聘用原住民教職員，以永續傳承原住民的優良傳統與價值。

### ◆教育局特色◆

卡加利天主教教育局的特色在於其**堅定的宗教信仰與多元文化融合教育**。入學學生必須信仰天主教，課程設計中每天皆有30分鐘的**信仰課程**。教育局特別關注學生的**靈性、道德與公民素養**的建構。在未來發展上，該教育局訂定了2025年四大關注面向，分別是**學生的未來、身心靈健康、原住民文化及天主教理念**，並會持續督導轄內學校執行這些重點方向，確保教育品質與核心價值的實踐。



教育局以原住民舞開場重視原住民地位



分組參觀

## (六) 高貴林學區教育局

### ◆教育局簡介◆

高貴林學區教育局是卑詩省第三大教育學區，轄區涵蓋溫哥華近郊的高貴林、樟宜港、波特穆迪及周邊社區。該學區服務超過32,000名學生與4,000多位教職員，提供從幼兒教育到高中階段的完整教育體系，並設有超過70所學校。高貴林學區以「多元文化國際觀，這種素養是共好」為願景，致力於推動數位學習、生涯輔導與家校合作，並支持學校發展多元課程，提升整體教育品質。

### ◆教育局特色◆

高貴林學區教育局的特色在於其**多元且以學生為本的教育理念**。學區提供豐富的課程選擇，包括法語沉浸式課程、國際文憑（IB）課程、特殊教育以及成人教育。學區特別重視**文化包容與語言多樣性**，提供國際學生計畫並協助多語學生與新移民融入學習環境。他們會根據學生的語言能力進行評估並分配課程，以減少語言障礙。此外，高貴林學區積極與當地原住民社區合作，推動原住民教育與歷史認識，並致力發展**數位學習資源與科技整合教學**，提升學生的未來競爭力。學區行政透明，鼓勵家長與社區參與決策，共同營造支持性強的學習環境。



高貴林學區教育局參訪



高貴林學區教育局簡報

## (七) 沃爾頓中小學

### ◆學校簡介◆

沃爾頓中小學 (Walton Elementary School) 位於卑詩省高貴林市，是一所擁有35年歷史的**中英文雙語公立學校**。學校涵蓋幼兒園至國小中高年級，設有24個班級，其中英文班13班，中文班11班，目前共有526名學生。沃爾頓中小學以其獨特的**雙語沉浸式教學模式**而聞名，學校採取上午中文、下午英文（或反向）的教學模式，讓學生從小就能在多語環境中成長，有助於語言能力的發展與文化理解的提升。

### ◆學校特色◆

沃爾頓中小學最大的特色是其**文化融合的教育理念與多元化的教學方式**。學校強調「符號溝通能表達，互動素養每一家」，鼓勵學生透過不同教學模式來最大化學習效益。中文課程涵蓋聽說讀寫、數學、文化與體育，英文課程則包括文學、科學、社會及藝術，確保基礎學科的均衡發展。在教學上，學校提供老師較大的彈性，不拘泥於教科書頁數，只要符合課綱要求即可。觀課時可以看到一年級學生學寫故事、唱中文歌、字卡互考，甚至幼兒園學生學寫中文字，展現了教學的靈活性與創意。學校也展現了強烈的**社區關懷**，設有食物與日用品自取機制，幫助有需要的家庭。此外，學校重視學生**自主學習動機**的激發，語言學習開放，學生可依需求自由選擇學習內容。



沃斯頓中小學4,5年級中文課



校門口與校長合照

### 三、參訪心得

透過本次參訪，我體會到加拿大教育體系對各種專業、多元文化與國際學生支持的重視，以及技職教育動手實作、連結產業的核心精神。值得台灣教育體系參考。

中小學教育方面，羅伯特瑟斯克高中的討論式教學及自主學習方式，激發學生學習興趣與參與度。沃斯頓中小學的雙語教學實踐，結合文化教育與語言靈活運用，滿足學生多元需求。高貴林學區的國際學生服務及夏季學校安排，提供完善的教育資源與安全保障。

#### 1. 卑詩大學（UBC）

在參訪卑詩大學（UBC）期間，我深刻感受到該校對原住民與多元文化的尊重。每場簡報在開始前，主講者都會先向原住民族表達感謝，展現出對土地與歷史文化的敬意，這樣的儀式感令人感動，也顯示出教育對文化傳承的重視。

卑詩大學科研經費充足，2023 - 2024年度高達7億加幣，帶動了豐碩的研發成果。至今已有8位諾貝爾獎得主出身於此，學術實力不容小覷。此外，學校高度國際化，全校約28%的學生來自全球160多個國家，營造出一個充滿多元觀點與文化交流的學習環境。

位於溫哥華的校區更是風景如畫，被譽為全球最美的大學之一。校園內擁有植物園、人類學博物館與原始海岸線等自然人文資源，讓人在學習之餘也能放鬆心靈、與自然共處，實為學術與生活兼具的理想場域。

#### 2. MOA人類學博物館

走進卑詩大學的MOA人類學博物館，就像經歷一場穿梭時空與文化的深度對話。站在高聳的玻璃牆前，凝望館外綠意盎然的自然景觀與館內壯觀的圖騰柱，我深深感受到了加拿大原住民文化的深度與張力。MOA不只是一座收藏文物的博物館，更是一個讓人沉靜、反思與

學習的空間。

MOA最讓我印象深刻的是其對加拿大西北沿岸原住民族文化的珍貴收藏，尤其是比爾·瑞德（Bill Reid）雕刻的《烏鴉與第一人》。這座作品不僅以細膩的木雕工藝令人驚艷，更透過其象徵性的構圖，引發我對原住民世界觀的深厚興趣。這類神話不只是傳說，更是族群身份與世界觀的核心展現，其力量超越了單純的藝術欣賞。

而MOA的「多元文化展廳」也讓我流連忘返。這裡陳列了來自世界各地超過9,000件文物，其開放式展示的設計，讓觀眾能近距離觀察不同文化的生活器物與藝術創作。當我看到來自亞洲、非洲與太平洋地區的文物時，我特別留意到說明牌上不僅呈現製作技藝，更傳遞出背後的歷史脈絡與文化意涵。這種展示方式提醒著我們，不同文明之間不僅可以互相理解，更能互相學習。

有趣的是，我在人類起源傳說展品旁邊的地面上，竟然看到一位年輕的女性趴著睡覺，這讓我感覺到藝術與身心融合的一種獨特氛圍。此外，看到台灣的布袋戲——史艷文與藏鏡人的布偶也在這裡展示，讓我非常驚訝與感動。這不僅勾起了我小學時代（五十幾年前）對布袋戲和歌仔戲風靡全國的記憶，也讓我聯想到台灣傳統技藝的傳承問題。

回想當年，楊麗花歌仔戲與黃俊雄布袋戲是全台為之瘋狂的兩大民俗藝術。然而，楊麗花歌仔戲似乎缺乏有計劃性的組織與培訓，導致傳承上面臨較大挑戰，而黃俊雄的布袋戲則透過有計劃的培訓，得以延續至今。這讓我深刻體認到，傳統技藝若要流傳下來，**有計劃地培訓繼承專業的人才**是至關重要的。博物館不僅是保存過去，更是激發未來傳承與創新的場所。

MOA與UBC的緊密關係，讓我看到大學博物館在學術研究、教育推廣和文化保存上的巨大潛力。它不僅是一個展覽空間，更是一個活躍的教學與研究機構，其跨學科的教職員工在博物館學、文物保護和原住民藝術等領域進行教學，並雇用大量學生與志工參與營運。這種「共生共榮」的關係，正是台灣大學博物館群可以持續借鏡與發展的方向。

#### ◆台灣的大學博物館◆

台灣的大學博物館，特別是臺大博物館群，同樣在教學、研究、典藏和推廣教育上扮演著重要角色。它們也面臨著經費與人力的挑戰，以及如何整合各系所獨立發展的館舍，提升專業化營運水平。臺灣大學人類學博物館：如同UBC的MOA，臺大人類學博物館也典藏豐富的史前文化與原住民物質文化，是教學研究的重要場域。台灣大學博物館的運作模式與UBC MOA的相似之處：a.學術性與教學功能：(a)支援教學研究：台灣的大學博物館最初很多都是

作為系所的「標本室」或「陳列室」而設立，其核心目的就是支援大學的教學和學術研究。它們提供珍貴的實物資料，讓學生能夠進行觀察、分析和研究。(b)課程結合：各大學相關系所（如人類學系、地質系、生物系、藝術史系等）會利用校內博物館的藏品和空間進行教學，例如舉辦專題展覽、工作坊、或將博物館作為課程實踐的場域。b.典藏與保存：大學博物館肩負著保存和維護學術文物、標本和歷史資料的任務。這些藏品往往是數十年甚至上百年的研究成果。c.對外推廣與社會責任：(a)公眾開放：許多大學博物館也對外開放，肩負起對社會大眾進行推廣教育的社會責任。它們會舉辦常設展、特展、講座、導覽等活動，讓社會各界能夠接觸和認識大學的收藏和研究成果。(b)社區參與：一些大學博物館也開始積極與社區合作，舉辦相關活動，例如與原住民社區合作展示原住民文化，或與地方文化團體共同策劃展覽，讓博物館更貼近社會。(c)文化資產保存：大學博物館也參與文化資產的保存工作，例如對珍貴文物進行修復、維護。

### ◆台灣的中學博物館◆

而台灣中學的「博物館」則更多是校史傳承與特色教學的延伸，其規模與專業性尚無法與大學博物館相比，但它們在培養學生對學校的認同感和地方文化傳承方面，同樣具有不可替代的價值。

相較於大學，台灣的中學經營「類似博物館」的機構較為少見，但這並不表示完全沒有。它們通常以以下幾種形式存在：a.校史室或校史館（最常見）：這是台灣中學最常見的「博物館」形式。幾乎所有歷史悠久的中學，特別是百年老校，都會設有校史室或校史館。

b.特色教學資源中心/主題展示區：一些在特定領域（如科學、藝術、鄉土教育）有特色的中學，可能會在校園內設有小型的「主題展示區」或「資源中心」，類似迷你博物館。

c.例子：(a)自然科學類：例如某些設有科學班或自然科學特色課程的學校，可能會收集和展示動植物標本、礦物化石、實驗儀器等，作為科學教學的輔助。例如臺北市立成功高中就有「昆蟲科學博物館」，雖然主要為教學和研究用，但也對外開放。(b)鄉土文化類：特別是一些位於傳統聚落或原住民地區的學校，可能會收集展示地方傳統文物、農具、生活用品或原住民文化器物，用於鄉土教育或文化傳承。(c)藝術作品陳列：部分學校會長期展示學生或校友的藝術作品，或收藏一些藝術品，但這更偏向藝廊而非嚴格意義上的博物館。

d.運作：這些展示區通常由相關教學領域的老師負責，目的以教學支援為主，公眾開放的程度較低，管理上也較缺乏專業博物館的體系。e.學校舉例：(a)北部，國立新竹高級中學

——**新竹中學數位博物館**：建置逾 20 年，典藏校園建築、師生回憶與歷史照片，為國內最早的高中虛擬博物館之一。(b)中部，**臺中市明道中學——現代文學館**：1999 年成立，收藏作家手稿與首版著作，舉辦學生導覽、朗讀與寫作工作坊，培育校園文學氛圍。(c)南部，**台南市私立長榮中學——化石館（兼貝類、礦物館）**：1996 年開幕，以台灣本土化石為核心，並延伸至貝類、礦物等多主題，長年提供校內外教學導覽。

(d)雲嘉南，**國立嘉義高級中學——史蹟文物館**：由 1950 年代木造禮堂改建，展示 1924 年創校以來史料、校具與畢冊，為雲嘉地區重要青春記憶地標。

### ◆台灣的小學博物館◆

相較於大學和中學，台灣的小學經營「類似博物館」的機構更為少見，小學的這類設置通常更著重於**教學輔助**、**在地文化認同**以及**學生參與**。它們多半以「校史室」、「鄉土文化室」、「自然教室」或「主題展示區」的形式存在，且較少對外開放，即使開放也多以預約參觀為主。具代表性的小學「博物館」案例：

**a. 臺北市太平國小：太平國小博物館（人文藝術與生態）**：**(a)背景**：因收藏了黃土水先生的〈少女〉胸像而聞名。近年來獲得公私立資源挹注，積極規劃成為一個具備博物館功能的校園空間。**(b)性質**：這是一個極具指標性的案例，目標是成為**全台首座小學裡的校園博物館**，並融入生態元素。其規劃強調專業管理與永續經營，並將與專業博物館機構（如北師美術館、臺北市立美術館）策略聯盟。**(c)展出主題**：不僅典藏藝術品，也涵蓋校史、在地文史、生態等多元內容。**(d)特色**：**公私協力典範**：獲得王道銀行教育基金會和校友的長期支持。**緊密連結學校課程**：博物館營運將與學校課程緊密連結，提供豐富的學習資源。**社區開放與永續經營**：目標是向社區開放，並探討如何將文化資產轉化為觀光收益，實現永續發展。**專業管理思維**：雖然是小學博物館，但其規劃已朝向更專業的博物館運作模式邁進，關注文物保存與安全管理。

**b. 新北市汐止國小：水返腳人文生態博物館**：**(a)背景**：這是一個較早期的案例，嘗試將學校打造成「生態博物館」的概念。**(b)性質**：運用社區參與的力量，保存並展示汐止地區的自然及文化資產。**(c)展出主題**：汐止地方文史、自然生態。**(d)特色**：**生態博物館概念**：強調與居民合作，運用社區力量保存地方資產。**校本課程發展**：利用三度空間的展示手法及生態場域模擬，發展學校本位課程。**社區連結**：透過組織校友會及志工等團體來運作，讓博物館成為與在地緊密結合並反映當地歷史的場域。

台灣的小學雖然較少像大學那樣經營大型、專業的博物館，但它們透過校史室、鄉土文化室、自然教室以及如太平國小博物館這樣具備前瞻性的規劃，在校園內建立了許多具有「準博物館」功能的空間。這些空間主要服務於小學教育的實物教學、在地文化傳承和校園歷史教育，旨在讓孩子們透過更具體的物件和環境來學習，並培養對自己學校和家鄉的認同感。隨著教育理念的進步和資源的投入。近年來，在社區博物館和生態博物館的概念影響下，有部分小學開始嘗試以更「博物館化」的方式來經營校內空間，特別是與地方文化或學校歷史結合，並鼓勵社區參與。

## ◆總結而言◆

參觀MOA的經驗，讓我對博物館的功能有了更深的思考，也進一步想到台灣地區的大學、中學、小學也有不少「小而美」的特色博物館。它不僅是知識的殿堂，更是文化交流的橋樑，以及傳統與未來對話的場域。

### 1. 卑詩理工學院 (BCIT)

此次參訪 BCIT 讓我深刻感受到其在技職教育上的卓越成就。BCIT 以其實用、高效、緊密結合產業的辦學理念，為學生提供了無縫接軌職場的機會。特別是其強調實作、師資業界經驗以及與企業的深度合作，都值得台灣技職教育借鑒。

反觀台灣，技職體系長期面臨被忽視的困境，教育政策與社會風氣普遍以升學為導向，忽略了實作與技能的重要性，導致學用落差，畢業生缺乏即戰力。相較之下，BCIT 的成功經驗為台灣技職教育改革提供了寶貴的啟示。

然而，本次參訪也引發了一些對BCIT課程設計的思考。雖然BCIT的學生雖有豐富的實務機會，有機會讓學生到企業協助解決問題，但在創新方法的教學方面仍有進步空間。例如：缺乏系統性的創新方法（如設計思考、萃思等），可能影響問題解決的效率與效果。若能引入這些創新思維工具，將有助於提升學生的實務解決能力。

### 2. 羅伯特瑟斯克高中

羅伯特瑟斯克高中給人一種**創新且包容**的感覺。從觀課中可以發現，學校不只重視知識傳授，更注重培養學生的實作能力和批判性思考。老師們靈活的教學方式，例如讓學生在課堂上分組討論並使用手機查詢資料，讓學生高度投入且負責任。學校的「Success Hub」和根據未來方向進行的數學分級制度，都讓我看到他們對學生個體差異的尊重和支持。

看到理論與實務的良好結合，例如：數學課結合木工實作來教導計算，還讓學生親手製作屋

頂結構，學生比較能掌握理論如何運用在實際工作與生活中。

看到翻譯助理分享她移民子女在學校快樂學習的經驗，也打破了我對「孩子不懂討論」的刻板印象，反而體會到學生其實很有能力提出見解並說服他人。

整體來說，羅伯特瑟斯克高中是一所非常值得借鏡的學校，它成功營造了一個**鼓勵探索、重視創新、並提供多元教育途徑**的學習環境。

### 3. 卡加利天主教教育局

卡加利天主教教育局讓我印象最深刻的是他們**對核心價值的堅持以及對多元文化的包容**。雖然要求學生信仰天主教並安排每日信仰課程，但同時他們也展現了對原住民文化的極大尊重，並將其融入教育體系，這是相當難得的。他們明確的四大關注面向，也讓我看到一個教育局如何有策略地引導學校，確保學生能夠在身心靈各方面都得到健全發展。這種**兼具信仰深度與社會關懷**的教育模式，值得我們深思與學習。

### 4. 高貴林學區教育局

高貴林學區教育局展現了高度的**國際視野與對學生全人發展的重視**。從校長親自接待，到學區對數位學習、生涯輔導和家校合作的投入，都能感受到他們對於提供高品質教育的熱忱。特別是他們對**語言能力評估和分級課程**的重視，以及夏季學校課程的妥善安排，都讓我印象深刻，這些制度對於推動文化交流和提升語言學習有積極作用，非常值得台灣借鏡。高貴林學區不僅教育體系完善，更在多元文化融合、科技應用及社區參與方面都做得非常出色，是卑詩省教育品質的典範。

### 5. 沃爾頓中小學

沃爾頓中小學給人一種**充滿創意與互動性**的學習氛圍，充分體現了「家族式辦學」的用心。學校對於雙語教育的重視，以及對不同教學模式的採納，都讓我印象深刻，這不僅有助於學生的語言能力發展，更能培養他們多元文化理解的素養。特別是學校課程不拘泥於教科書頁數的彈性，給予老師很大的發揮空間，讓教學更生動活潑。而學校設置食物與日用品自取機制，則展現了強烈的社區關懷，讓學生在學習之餘，也能感受到溫暖與支持。沃爾頓中小學成功地將語言、文化與學術結合，為學生奠定了良好的成長與升學基礎，是一所值得學習的典範學校。

## 四、省思與建議

### ◆尊重學生個別差異◆

此次走訪卑詩、省亞伯達多所大專與中小學，我們深刻感受加拿大從一般生、原住民到特殊生皆被尊重其差異與主體性。相較之下，臺灣雖推融合教育，但在課程彈性與現場支持

上仍待強化。

#### ◆學生為本的課程設計◆

UBC、高貴林學區、羅伯特瑟斯克高中等皆依學生能力與興趣調整課程，並大量導入實務專題與戶外學習；教師擁有高度課程自主權，行政部門則提供資源而非管控。

#### ◆培養自我倡議能力◆

加拿大學校透過目標設定、溝通訓練等課程，鼓勵學生為自身學習發聲，特需生更可主導 IEP（個別化教育計畫）會議。這種「做自己教育主人」的思維，值得臺灣在課堂與輔導中深化。

#### ◆多元文化與原住民教育◆

從校內原民文化中心到多語教學，加拿大讓族群歷史與生活融入日常學習，營造人人可定位自我的校園。臺灣擁有原民與新住民文化，亦應在課程與活動中持續落實「多元共好」。

#### ◆推動教師專業學習社群制度化◆

加拿大各級學校普遍設有專業學習社群（PLC），鼓勵教師彼此觀課、共備、對話。這種教師自發性專業成長機制有助於教學品質提升，台灣各縣市教育單位可提供制度性支持與資源。

#### ◆強化學校與社區夥伴關係◆

加拿大學校普遍與當地社區、家長及非營利組織有密切合作。台灣教育亦可強化「社區即課程」理念，將在地資源納入教學，活化學習經驗。

#### ◆融合教育是日常教學的核心政策◆

加拿大在融合教育方面展現了差異化教學與多方協作的支持網絡。台灣雖已推動多年，仍可借鏡其系統性支持、師資專業與資源整合的實務經驗，進一步優化特殊教育服務品質。

#### ◆加強國際學生生活與心理輔導◆

學校應建立完整的心理與生活支援系統，提供多元文化適應課程及專業輔導，促進國際學生身心健康與學習成效。

## 五、結語

本次加拿大教育參訪讓我體認到動手實作、教育國際化、多元文化融合的重要性。面對全球教育的變化，台灣需持續精進理論與實務結合、強化國際學生支持與推動學生自主學習，以提升整體教育競爭力與社會發展動能。此外，系統化創新的方法，也是解決問題，增

加競爭力的利器。期盼透過持續交流與學習，為台灣教育注入新活力，培育更多具有國際視野與專業素養的優秀人才。

最後個人覺得能夠跟一群優異的團員相識與同行12天，是很好的緣分，十分珍惜這個難得的緣份！

編號	服務機關學校	職稱	姓名
28	新北市政府教育局	副督導	陳孝盈

## 一、前言：我的首次參訪旅程

穿上軍服至今也26年，雖然也曾經出國旅遊，但未曾到另一個國家了解更多教育制度，在每一站參訪深度交流中，讓我體會到教育也可以不一樣的風貌，而此次由戴副署長的帶領28位全國師鐸獎得主齊聚一堂，了解加拿大各級學校對於教育整體規劃，也檢視臺灣現行的教育政策及，進而激盪出更多教育夢想。此次參訪不僅是教育交流，也開闊自己的眼界，從同行的獲獎者相互討論及分享，學習到不少寶貴的經驗，也見到臺灣教育的未來。

## 二、教育參訪：

本次前往卑詩省進行教育參訪，從英屬哥倫比亞大學大學（UBC）、卑詩理工學院（BCIT）、羅伯特瑟斯克高中（Robert Thirsk High School）、高貴林學區教育局（第43學區）、中英雙語學程的沃爾頓中小學（Walton Elementary），橫跨高教、技職、中小學體系，觀察面向涵蓋課程設計、教學方法、空間規劃與師生互動。

### （一）英屬哥倫比亞大學大學（UBC）

英屬哥倫比亞大學大學（UBC）是加拿大排名前三名的高等學府，是加拿大西部地區最重要的大學，在開場前就特別說明UBC溫哥華校區坐落在第一民族的土地上，表示對於第一民族的感謝，而從2023至2024年度研究預算共7,473億加元，並支持超過九千六百個研究項目，共培養8位諾貝爾獎得主、3位加拿大總理、65面奧運獎牌及74位羅德學者，這樣的成就的卻讓人感到敬佩。

在實地參訪中，進行小組討論與書面回應，最後將討論的內容，揉成紙球互相拋擲到其他小組，透過遊戲互動方式，去自由地發表自己的想法。



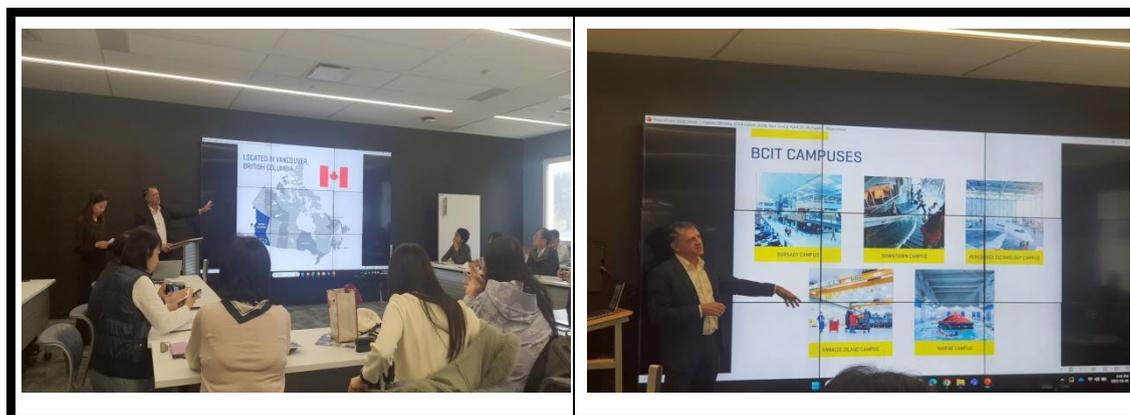
接下來就前往在校區內著名的人類學博物館，裡面展覽許多第一民族的圖騰柱及藝術品，其中一件【烏鴉與先民比爾雷德】的藝術品印象深刻，將海達文化和神話內容與西方的摩托拉主義融合在一起，展現表現力及動感。



## (二) 卑詩理工學院 (BCIT)

卑詩理工學院 (BCIT) 是在卑詩省首屈一指的技職教育學府，每年近4億美元的教育預算，學校有商業+媒體、健康科學、計算和學術研究、機器人科學、建築與環境及運輸等技能科目，是一所講求實務應用的理工學院，課程規劃是透過顧問委員會訂定，而委員會皆為產業界的實務主管，藉由學校結合產業合作，讓學習更能符合實際產業需要，這點與臺灣的技職教育越來越講求升學有明顯的差異，卑詩理工學院是希望培育的人才是可以符合產業需要。

簡報完後，接下來參觀各技職科目的實習場所，有業界捐贈的哈斯數控培訓中心、模具工廠、創客教室(3D列印)、護理實習教室、木工教室及汽車工廠等，讓我印象最深刻的是護理實習教室，透過機器人模擬各種在病房可能碰到的狀況，讓學生可以針對各種狀況作出適當的處置，這樣的設施對於未來在實務工作上有很大的幫助，而且這樣的器材也是透過業界捐贈，業界與學校的相互合作，對於產業界是有非常大的幫助，值得臺灣在技職教育上的參考及學習。





### (三) 羅伯特瑟斯克高中 (Robert Thirsk High School)

這是一所以羅伯特瑟斯克的加拿大太空人所命名的學校，進到學校就被明亮的大廳所吸引，整體的感覺像是一所大學，分組觀摩課程的第一站，到類似台灣的表演藝術課程，但不同的是由學姐帶領的學弟妹一起參與課程，感覺非常的特別，第二站是到職涯探索課程，讓學生學習如何準備職場的面試，老師再針對學生準備的內容，給予適時的建議，第三站是到學習第一民族歷史課程，這裡有提供第一民族的學生，可以討論歷史及輔導的專屬空間，是個很特別的課程，第四站是自然科學，看到學生採分組方式來討論問題，但很特別是並沒有固定的課本，而是由老師製作相關學習資料，讓學生透過問題找尋正確答應，第五站是語文課程，每組都會分配到閱讀一本書，但組員閱讀完畢後，會相互討論閱讀的心得，更能深入了解書本內想傳達的內容。

從參訪過程中，感受到學生學習過程能更加多元，並透過主動學習及相互討論的方式，讓自己更能表達內心的想法，而不是只是照本宣科的吸收知識。





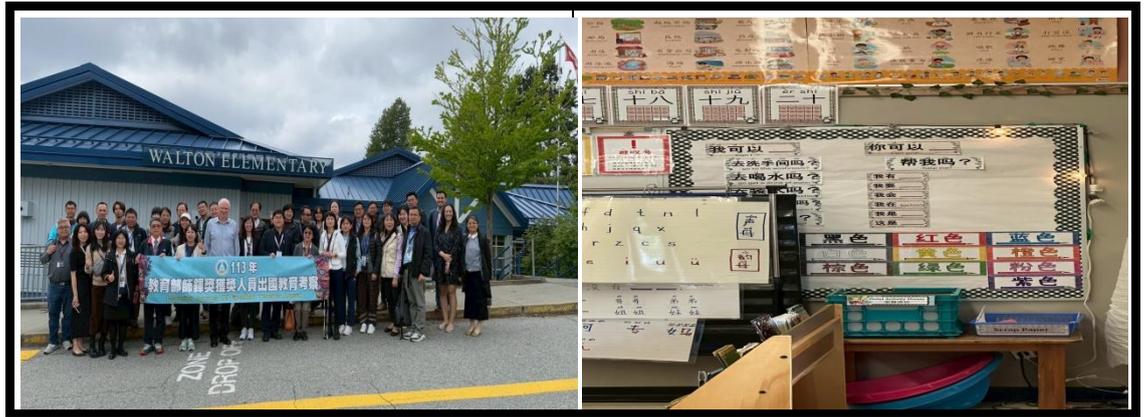
#### (四)高貴林學區教育局（第43學區）

高貴林學區（Coquitlam School District，簡稱SD43）位於加拿大卑詩省，是該省第三大學區，擁有超過56年的卓越教育歷史。該學區涵蓋70所學校，服務約31,000名學生，提供從幼兒園至12年級的完整教育體系。特別是106年與加拿大安略省萊姆頓肯特學區簽屬教育合作備忘錄（MOU），並已選送50位高中生進行二周短期交換學習，110年則與高貴林學區簽屬教育合作備忘錄（MOU），疫情期間更透過視訊方式推動交流，以增進學生的國際視野。



#### (五) 中英雙語學程的沃爾頓中小學（Walton Elementary）

沃爾頓中小學是間很特別的學校，學生除了學習英語外，還有就是學習中文，課程設計上，低年級階段中英授課比例為 1:1，隨著年級提升並因應需求，中文學習時數逐步減少，增加英文學習時數，家長都可以讓自己的孩子選擇這樣的學習方式，進班觀課時，老師會以〔你問我答〕的互動方式學習中文，學生如果要喝水或上廁所，都會主動在白板上登記名字才離開，非常的自主有規律，老師也都是多以讚美，在沒有壓力下學習，同時這學校也很注重特殊學生及弱勢學生的協助及關心，這都是這次參訪很值得學習的地方。



### 三、參訪心得

本身我的專長在防制學生藥物濫用及中輟生輔導，因此這次的教育參訪是跨越了高等教育、技職教育及中小學體系，讓我能夠從多個角度觀察加拿大卑詩省的教育模式。在學術研究、實務應用、自主學習、產業合作及語言教育等方面，這些學校展現出許多值得借鑒的亮點。透過這次經驗，我對教育的發展與未來方向有了更深入的體悟及了解。

#### (一) 英屬哥倫比亞大學（UBC）：學術殿堂與文化尊重

英屬哥倫比亞大學（UBC）不僅是加拿大頂尖學府，學術影響力更遍及全球。它在研究領域的投入令人驚嘆，培養出諾貝爾獎得主、政界領袖及運動員，足見其卓越的教育品質。在參訪過程中，我特別欣賞 UBC 對第一民族的尊重，這種包容文化的展現使我感受到教育不僅僅是知識的傳遞，更是一種價值觀的培育。人類學博物館的參觀深化了對多元文化的理解，並展現出不同族群間的歷史與藝術融合。

#### (二) 卑詩理工學院（BCIT）：以產業需求為導向的技職教育

卑詩理工學院（BCIT）所推動的技職教育模式令我印象深刻。學校與業界密切合作，由產業專家主導課程規劃，確保學生所學技能能與職場直接接軌。此外，像是 3D 列印创客教室、汽車工廠等，均展現技職教育的多樣性。與台灣相比，BCIT 的教育模式更強調技能培育，而非升學導向，這值得我們深思並參考。

#### (三) 羅伯特瑟斯克高中（Robert Thirsk High School）：鼓勵自主學習與問題導向

這所高中充分展現了靈活的學習環境與創新教學模式。從表演藝術課程的學長姐帶領學弟妹，到職涯探索課程幫助學生準備未來職場挑戰，都展現出加拿大教育強調實際應用的特點。特別是自然科學課程，老師不使用固定教材，而是讓學生透過問題討論找尋答案，這樣的學習模式能激發學生的思考能力。我認為這樣的自主學習方式能夠培養更有競爭力的人才，值得借鑒。

#### (四)高貴林學區教育局（第43學區）：跨文化交流與教育合作

高貴林學區擁有完善的教育體制，並且積極推動國際交流，如與台灣簽署教育合作備忘錄（MOU），讓學生能夠參與短期交換學習並拓展視野。這種跨國合作的方式不僅讓學生有機會接觸不同文化，也讓教育機構能夠彼此學習，促進課程創新與發展。

#### (五) 沃爾頓中小學（Walton Elementary）：中英雙語教育與學生自主性

沃爾頓中小學的中英雙語學程讓學生能夠在自然的學習環境下掌握兩種語言。低年級階段中英比例均衡，隨著年級提升逐步調整語言學習時間，使學生能夠循序漸進地掌握雙語能力。更令我印象深刻的是學生的自主性，這些小細節都使學習環境更加有秩序且高效。此外，學校對特殊學生及弱勢學生的關懷，展現了教育應有的包容與溫度。

### 四、省思與建議

#### (一)省思：

在這次參訪中，我發現加拿大的教育模式十分靈活，這樣多元化的教育模式，有助於學生適應未來挑戰，透過問題導向學習、自主探索及互動式教學，學生能夠更有效地掌握知識，相較於台灣較為制式化的教育，這樣的學習方式值得深思與借鑒。

卑詩理工學院（BCIT）的教育模式，展現了技職教育應與業界密切合作，以確保學生學習到真正能應用於職場的技能，這樣的模式不僅提升學生的就業競爭力，也促進產業發展，值得台灣技職教育借鑒與強化。

羅伯特瑟斯克高中透過自主學習與問題導向教學自主學習提升創造力與思考能力，使學生培養獨立思考與解決問題的能力，這樣的方式讓學習更具深度。

沃爾頓中小學的雙語學程，讓學生可以自由選擇參與雙語教育，在雙語教育更注重真實應用與環境塑造，讓學生能夠在無壓力的環境下學習語言，這種自然學習方式值得借鑒，未來可考慮強化沉浸式語言學習模式。

#### (二)建議：

1. 推動問題導向學習與互動教學，可以在課程中加入更多互動式學習，如小組討論、角色扮演、案例分析等，讓學生能夠透過探索理解知識，而非死記硬背。
2. 強化技職教育的產業合作，建立技職院校與業界的合作計畫，技職課程內容也必須真正符合現行業界需求，例如企業贊助實習中心等，才能使學校所學的技能，在投入於產業時，能立即成為即戰力。

3. 借鑒加拿大的教育方式，在課堂中導入自主學習機制，改善學習環境，提升學習自主性，自由發表想法及設立探索學習空間，以促進學生的主動性。
4. 語言教育應與生活應用接軌，推動更自然的語言學習環境，並透過雙語授課、國際交流、跨文化活動等，讓學生能夠真正掌握語言，而非僅限於書本知識。

## 五、結語

這次的教育參訪帶給我許多啟發，不論是學術研究、技職教育、語言學習還是自主學習，都展現出值得借鑒的亮點。教育應隨著時代演進，透過吸收不同國家的優勢，才能培育出更具競爭力的學生。未來若能積極推動創新教學與產業合作，必將使教育體系更加完善。

04

---

建議

## 加拿大教育參訪之啟示：臺灣教育體系轉型與永續發展之策略建議

本次加拿大教育參訪旨在借鏡其特色教育理念與實務經驗，為台灣教育改革提供可行建議，以期培養學生多元能力與國際視野，並促進臺灣國際教育之永續發展。本報告將從**教育政策、教育環境與資源、課程與教學、文化交流與國際觀**，以及其他**發現與建議**等五個面向，提出具整合性之教育政策建言。

首先，在**教育政策面**，加拿大「以學生為本」的核心價值，強調學習自主性與多元性。對照臺灣升學制度，或可評估再予鬆綁，持續推動多元升學途徑，並研議再擴充「特殊選才」名額，同時調整大學入學考試時程，將學測延後並涵蓋更廣的課程範圍，以確保學生高中三年的完整學習歷程。此外，可研議重新定位技職教育地位，借鏡卑詩理工學院（BCIT）的實務導向模式，強化產學合作並提供帶薪實習機會，延後技職專業分流時機，提升其社會地位與就業潛力。同時，推動導師制度化，確保每位學生有固定導師長期陪伴，提供情感支持與生涯規劃。更應深化多元文化教育政策，將原住民文化納入課程，並支持學校設立文化支持空間。最後，應推動教育決策下放與學校自主權，並強化素養導向與形成性評量，取代傳統紙筆測驗。

其次，在**教育環境與資源面**，優化校園設施與資源，提升臺灣校園的實驗室、圖書館及多功能教室的設備，以支持跨學科學習與實作。這包括導入開放式教室與協作學習空間設計，營造以學生為中心的學習氛圍。同時，推動生態校園與永續設計，設立生態教育區域，並借鏡班夫國家公園的遊客中心模式，設立社區型學習中心，將地方自然與文化資源納入教育體系。縮小城鄉教育差距，強化教育資源的公平性，針對偏鄉地區提供更多教育資源，並普及數位學習資源。此外，增設心理健康、特教、職涯輔導發展之駐校專業人力，建置多元支持之專業支援系統與資源中心。並鼓勵學校與社區資源整合，建立學校作為社區學習中心的角色。

此外，在**課程與教學面**，研議積極推動跨學科與實作導向課程，結合科學、藝術、語文等領域進行專案學習，並強化實作課程，以提升學生的動手能力與創造力。課程內容應融入多元文化與環境教育，讓學生了解不同族群的歷史與文化，培養尊重與包容的態度，並持續推動戶外學習活動，使學生親近自然並學習保育知識。提升教學品質，強化教師專業發展，提供更多國際研習與交流機會，並推動教師社群與共備平台，鼓勵教學創新與經驗分享。同時，應積極推動學生自主學習，設計更多開放性課題，強化學生的批判性思維與問題解決能力。實施彈性課程與主題統整教學，並透過多元評量、運用學習歷程的模式進行教學評量。

數位科技應深度融入教學，將資訊科技與AI應用於課程中，並推動STEAM與創客課程，增強學生解決問題與創造能力。最後，為減輕教師負擔並確保深度學習，應審慎檢視並精簡課綱內容，使課程更具彈性與可操作性。

更進一步，在**文化交流與國際觀層面**，建立國際學生與教師交流計畫，推動臺灣與加拿大中小學的姊妹校合作機制，並鼓勵學生參與國際研討會、文化交流活動及海外實習。透過設計多元文化教育活動，如「原住民文化月」或「國際文化日」，讓學生能接觸並參與不同文化。同時，強化語言學習與跨文化能力，提供更多英語及其他外語學習資源管道，並設計跨文化學習課程。積極推動國際教育交流合作專案，鼓勵學校參與國際教育組織，並設計跨國專案學習活動，提升臺灣教育的國際能見度。並將全球議題融入課程，培養學生的全球責任感。最後，應強化教師的國際教育素養與培訓，提供海外教學見習或短期課程機會，厚植國際教育人才。

最後，就**其他發現與建議**，建請重新審視美感教育的隱性建構，透過校園空間規劃兼顧美感與文化性，發展學生對環境之美的敏感度。重新定位教師的多重角色，不僅是知識傳遞者，更是輔導者、文化傳遞者與社群參與者，並給予教師更多專業空間與角色定位支持。重視學生幸福感與學習主體性的平衡，打造讓學生敢表達、能探索的學習文化，並強化班級中的「情緒教育」與親師共學機制。強化在職教育領導人才的國際歷練，每年提供校長、主任、教師具一定年資之人員海外觀摩機會，提升其國際格局與政策敏感度。鑑於溫哥華地區華人比例高，臺灣在推動國際教育上具語言溝通優勢，期能透過駐溫哥華辦事處媒合各教育階段學校推動國際交流。另，針對運動選手的生涯發展，應建立多元升學入學管道，提供遠距學習與課程彈性，並推動運動選手職涯輔導與技能訓練，建立健全的支持系統。



05

---

# 參訪行程 日誌

## 伍、參訪行程日誌

參訪日期	2025 年 5 月 6 日	記錄者	林永禎、蘇純繒
參訪地點	卑詩大學( University of British Columbia, UBC)		
<b>參訪紀實</b>			
卑詩大學	<p><b>一、參訪主題與特色</b></p> <p>卑詩大學(BCI)是卑詩省第一所建立的大學，是一所重視科學研究的綜合大學，2023-2024 年科研經費達 7 億多加幣，學生數量眾多，國際學生佔 27.5%，比例很高。主要領域在物理、工程、醫學、環保等方面，很重視原住民文化。與台灣有交流活動。</p> <p>校內人類學博物館(MOA)收藏很多原住民文物，台灣的布袋戲也被收藏在其中。</p> <p><b>(一)參訪流程</b></p> <p>1. 第一部分：</p> <p>(1) 接待與歡迎：國際交流人員接待。</p> <p>(2) 學校介紹簡報：介紹學校特色、主要領域、國際交流等。</p> <p>(3) 課程介紹簡報：介紹教師教學工作坊、如何幫助國際學生盡快進入學習活動。</p> <p>(4) 教學活動小組討論：主講人Judy 請大家想一個學生的長處、家庭、學情情況的資料，與如何鼓勵這學生，再由 4-5位老師小組討論。</p> <p>(5) 問答與交流時間：與校方代表就課程設計、AI 教學、種族平等、高中選手保送大學事宜等進行問答。</p> <p>(6) 贈送學校人員禮物。</p> <p>2. 第二部分：參觀人類學博物館：由導覽人員介紹各個展覽室內容。</p> <p><b>(二)參訪主題</b></p> <p>1. 學校資訊介紹。</p> <p>2. 課程與學生介紹。</p> <p>3. 人類學博物館導覽。</p> <p><b>(三)參訪特色</b></p> <p>1. <b>完整的領域</b>：學校主要領域在物理、工程、醫學、環保等方面，不同學院提供不同的學習內容滿足各種需求。</p> <p>2. <b>研發成果豐富</b>：至今已衍生 260 家衍生公司與 8 位諾貝爾獎得主。</p>		

3. **高度國際化**：國際學生佔 27.5%，來自 160 多國，容易國際交流。
4. **文化典藏豐富**：人類學博物館(MOA)收藏很多原住民文物，有將近 5 萬件民族學收藏品與藝術品，範圍涵蓋亞、非、歐、大洋洲至美洲各地文化，台灣的布袋戲也被收藏在其中。典藏方式以開放式「多元視界展廳 Multiversity Galleries」為特色，觀眾可 360°近距離欣賞數千件實物。

## 二、參訪心得

- (一) 尊重原住民與多元文化，在開始簡報時會先表達對原住民的感謝。
- (二) 卑詩大學科研經費充足，研發成果豐富，有8位若貝爾獎得主。
- (三) 全校學生約 28%為國際生，來自 160 多國，營造高度跨文化學習環境。
- (四) 溫哥華校區被視為世界上景觀最優美的大學之一，擁有植物園、博物館與大片原始海岸線，讓人身處其間心曠神怡。



卑詩大學 簡報



贈送學校人員禮物



參觀卑詩大學-人類學博物館 MOA



參觀卑詩大學-人類學博物館 MOA

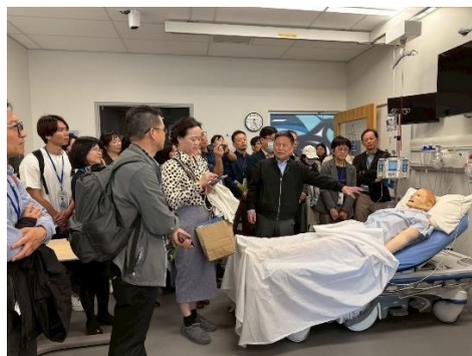
參訪地點	卑詩理工學院(British Columbia Institute of Technology ,BCIT)
<b>參訪紀實</b>	
<b>卑詩理工學院</b>	<p><b>一、參訪主題與特色</b></p> <p>BCIT 是一所應用型理工學院，以實務導向的高等教育聞名，強調課程與產業接軌，讓學生在學習過程中就融入真實職場情境，此教育定位有別於傳統大學，著重培育即戰力的人才，從技能訓練到職業道德都與業界需求緊密結合。</p> <p><b>(一) 參訪流程</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 接待與歡迎：學術代表或國際交流處負責人接待。</li> <li>2. BCIT 簡報：介紹學校歷史、辦學理念及與產業的連結。</li> <li>3. Q&amp;A 與交流時間：與校方代表就課程設計、產學合作模式、學生就業輔導進行問答。</li> <li>4. 校園與設施導覽：參觀關鍵實驗室及模擬操作教學環境等相關設施。</li> </ol> <p><b>(二) 參訪主題</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 大學應用技術教育模式與實踐。</li> <li>2. 課程如何與產業需求緊密對接。</li> <li>3. 技職人才的培養與就業導向。</li> </ol> <p><b>(三) 參訪特色</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 高度的<b>實務性與應用性</b>：課程設計和教學方法緊扣產業實際操作需求。</li> <li>2. 與產業的<b>緊密連結</b>：課程開發、教學內容、實習機會、就業管道都與相關行業深度合作。</li> <li>3. <b>現代化的實訓設施</b>：實驗室和及模擬操作教學環境設備精良，與產業真實工作環境幾乎一致。</li> <li>4. <b>明確的就業導向</b>：辦學目標直接指向學生的成功就業和職涯發展。</li> <li>5. <b>靈活的學制與學習路徑</b>：提供證書、文憑、學士學位等多層次的課程，以及全職、兼職、進修等不同形式的學習選項。</li> </ol>

## 二、參訪心得

- (一)BCIT 在應用教育領域的專業和深度令人印象深刻，他們成功地在學術嚴謹與產業實用之間找到了絕佳的平衡點。
- (二)先進的實驗室和實訓設施，以及學生在其中展現的動手能力和學習熱情，是其培養高素質技術人才的關鍵。
- (三)BCIT 與產業的夥伴關係不僅停留在表面，而是深入到課程設計和人才培養的核心，這確保了畢業生能夠無縫銜接到工作崗位。
- (四)學校對學生就業的高度關注，以及提供的各種職涯輔導和實習機會，讓學生在畢業前就具備了明確的職涯方向和競爭力。



BCIT 簡報



參觀關鍵實驗室及模擬操作教學環境



參觀關鍵實驗室及模擬操作教學環境



參觀關鍵實驗室及模擬操作教學環境

參訪日期	2025 年 5 月 7 日	記錄者	李意如、余昀緬
參訪地點	洛杉磯山脈-班夫生態國家公園		
<b>參訪紀實</b>			
<b>洛杉磯山脈</b>	<p><b>一、 參訪主題與特色-飛越洛磯山脈</b></p> <p>洛磯山脈（英語：Rocky Mountains）是北美洲西部科迪勒拉山系中最東側的重要山脈，與太平洋海岸山脈、喀斯開山脈及內華達山脈呈平行分布。根據加拿大的劃分，洛磯山脈自英屬哥倫比亞省西部北方的利亞德河南岸開始，向西南延伸，穿越美加邊境，經過大平原的西緣，一直到美國西南部的新墨西哥州，全長超過4,800公里（約3,000英里），其中加拿大境內的部分被稱為加拿大洛磯山脈。</p> <p>早期有多個板塊向北美洲板塊下方隱沒，由於角度較淺，導致北美西部形成一大片山脈區域。隨後板塊構造運動與冰河侵蝕，進一步塑造出洛磯山脈今日所見的高聳山峰與深邃峽谷。到了第四紀冰河時期結束時，人們開始在這片山區定居。歐洲探險者（如亞歷山大·麥肯齊）及美洲探險家（如劉易斯與克拉克）陸續發現此地後，開始出現採礦與狩獵製毛皮的活動，不過洛磯山脈地區的人口仍然偏稀少。</p> <p>如今的洛磯山脈有許多地區被劃為國家公園、保護區和森林用地，同時也是深受歡迎的觀光勝地。</p> <p><b>二、 參訪心得</b></p> <p>加拿大可以將洛磯山脈自然景觀規劃為國家公園保護區及森林地，讓民眾可以透過自然多元友善的方式親近大自然，對於土地的尊重與愛護，值得台灣多學習。</p>		



洛磯山脈空拍



洛磯山脈冰河痕跡



團員合照 1



團員合照 2

## 班夫生態國家公園

### 一、參訪主題與特色-以大自然為家

班夫國家公園（Banff National Park）是加拿大最早設立的國家公園，成立於1885年。該公園位於洛磯山脈北段，距離亞伯達省卡加利市以西約110至180公里，總面積達6,641平方公里，園內分布著冰川、冰原、松林及高山等地形。

班夫鎮是公園內的主要商業中心，與其他國家及省立公園共同被聯合國列入世界遺產名錄。

加拿大太平洋鐵路，是早年來往班夫的主要交通方式。為了吸引旅客，太平洋鐵路公司在園區內興建了班夫溫泉酒店與路易斯湖城堡酒店，成功帶動大量觀光人潮。到了20世紀初，出現通往班夫的公路。自1960年起，班夫國家公園全年對外開放，每年有數百萬旅客經由加拿大橫貫公路前往園區，成為全球最受歡迎的國家公園之一，其生態系統逐漸面臨壓力與破壞。為因應該情況，加拿大公園管理局於1990年代中期啟動了一項為期兩年的研究計畫，並陸續推行多項管理措施，以限制遊客人數並保護自然環境。

**(一) 參訪主題：**自然與人文的共生—以班夫國家公園為永續教育場域。

**(二) 參訪流程：**本次行程由上午出發前往班夫國家公園開始，首先抵達弓河瀑布（Bow Falls），在導覽員的解說下了解河川地貌與生態演變，接著前往班夫小鎮，漫步於街道之間，觀察城鎮建築、景觀設計及文化氛圍。

**(三) 參訪特色與觀察重點**

#### 1. 自然造景與文化建築的融合美學

班夫小鎮的建築風格與自然環境高度融合，整體呈現溫暖樸實的山地風格。多數建築採用木造或石材外牆，屋頂為深色斜坡式設計，與背後雄偉的落磯山脈相呼應。鎮上的街道乾淨整齊，道路兩側種植著當地原生植物，花壇設計與公共藝術亦充滿對自然的敬意。

鎮上的建築設計不僅考量美學，也體現生態理念。例如許多商店與餐廳採用節能玻璃與木製遮陽設施；人行道寬敞便利，並保留大量綠地，避免水泥化過度發展。此種規劃讓人在漫步之間，自然進入一種放鬆、安靜、尊重自然的氛圍。

#### 2. 外來移民與文化融合

班夫小鎮雖為觀光小鎮，卻能感受到強烈的文化多樣性。商店招牌中不乏來自世界各地的語言；街上可見不同族裔的居民和遊客，自然地交談、共處。從導覽解說中得知，班夫在開發初期便有許多華人、印度裔與東歐裔移民參與鐵道建設與礦業發展，形成多元文化基礎。

目前鎮上不少店家由新移民或第二代經營，呈現一種融合式的地方文化。這也顯示加拿大在社區建設中重視包容與尊重差異，讓每個文化都能找到安身立命之處，並貢獻於社區發展。

### 3. 與野生動物為鄰的日常

最令我們驚喜的是，在小鎮漫步時，竟數次見到野生動物：一群馬鹿悠然走在街角的綠地上，幾隻松鼠在步道間穿梭，甚至聽聞有遊客曾目擊黑熊於遠處覓食。

這些動物並非被圈養，而是與人類共處於同一生活場域。當地居民習以為常，也教育孩子「與自然相處，而非征服自然」。城鎮內設有許多「請勿餵食動物」的標語，並提供動物出沒的資訊與安全距離指引。

這樣的人與自然共存狀態，讓我們深受感動，也思考台灣在野生動物與人類生活區域衝突時，是否能借鏡此類作法，從政策與教育兩面著手改善。

## 二、參訪心得

看到班夫國家公園真的是讚嘆大自然的神奇力量，很感佩加拿大政府可以為了保護生態環境控制遊客數量，以大自然為優先，尊敬與尊重這塊土地。對於能夠這麼親近洛杉磯山脈與班夫國家公園，我們要珍惜這個地球，努力推動永續發展，愛地球。以下針對教育制度的省思、建議與啟發進行討論

### (一) 教育制度的比較與省思

班夫的自然教育不僅存在於教科書或校園，而是深植於生活之中。無論是鎮上的生態步道、圖書館外的原生植物園，或是遊客中心提供的自然學習活動，都說明了加拿大對「學習即生活」的深刻理解。

相較之下，台灣的自然科學與環境教育仍多停留在教室內部，缺乏實地觀察與體驗。環境議題常常淪為考試內容，而非激發學生的行動與反思。在班夫，教育強調對環境的責任與尊重，學生從小即學習如何與自然共處，這正是台灣教育值得學習的方向。

### (二) 其他感想與反思

此次參訪也讓人重新思考「觀光與保育的平衡」。班夫國家公園吸引大量國際遊客，但卻能保持清潔與秩序，並設有完善的生態保護措施，例如：車輛不得超速、野生動物有優先路權、垃圾全數分類處理、遊客必須遵守步道規範。

這些規範並未讓旅遊品質降低，反而提升了整體參訪體驗。說明教育與規範是可行的，只要有長期的社會共識與文化培

養。

### (三) 建議與啟發

#### 1. 對政府教育主管機關的建議

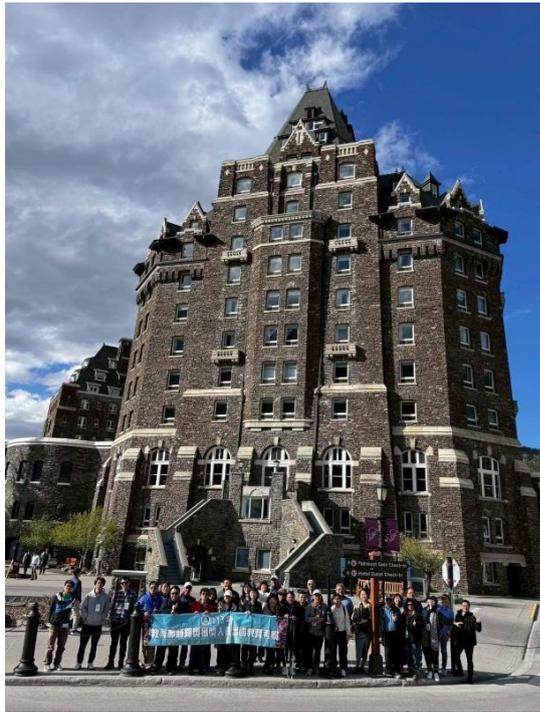
- 推動戶外教育常態化，將鄉鎮自然資源納入學校課程規劃。
- 發展社區型環境學習中心，如同班夫遊客中心，讓全民皆可參與終身自然學習。
- 鼓勵跨國參訪與教師研習，提升國際觀與教學視野。

#### 2. 對學校的建議

- 建立校園內外的觀察點，如小型植物園、昆蟲棲地或鳥類觀測站。
- 融合地方文化與環境教育，設計學生主導的地方探究課程。
- 推動與社區環保團體或自然保育單位合作，創造真實學習機會。

#### 3. 對教師的建議

- 調整教學心態，從「教知識」轉為「引導探索與思考」。
- 利用在地素材，如台灣山林、海岸、農村資源，進行跨領域學習設計。
- 鼓勵學生發現問題、提出解決策略，培養責任感與公民意識。



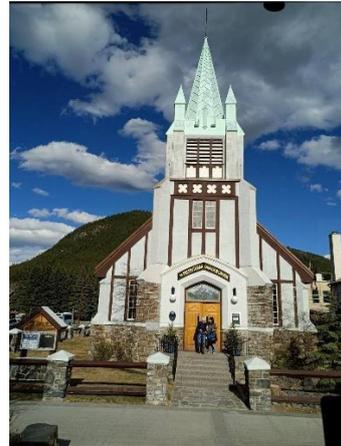
班夫小鎮上的城堡



弓河(bow river)的水流



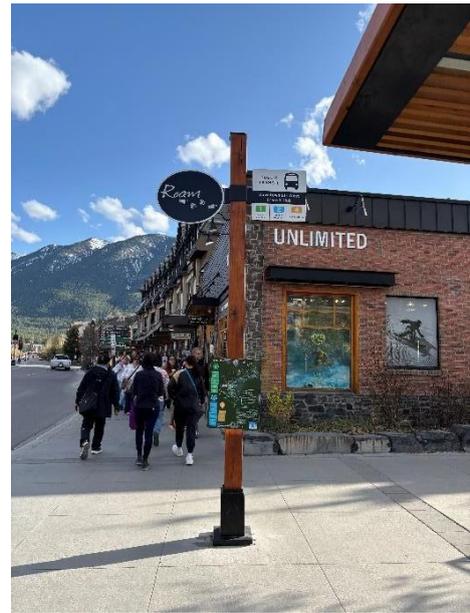
遠望洛磯山脈之美



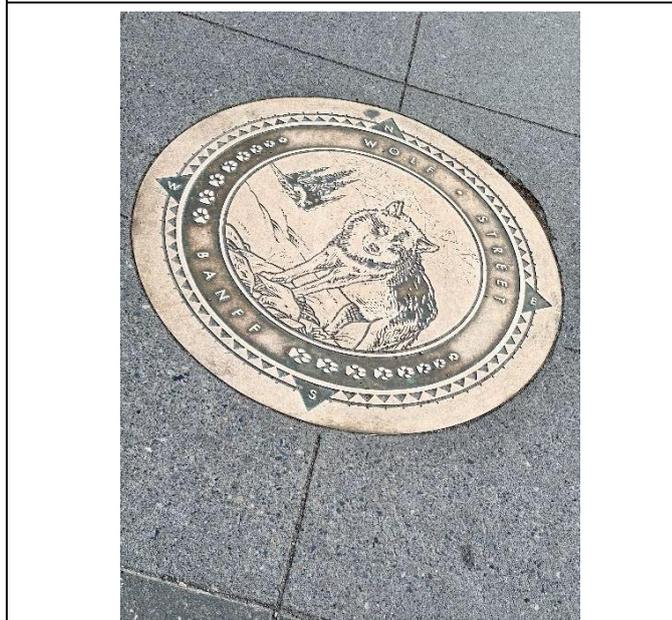
班夫小鎮上的教堂



弓河景觀台上的生態教育說明



班夫大道的路牌美學



班夫大道街上的地標美學



班夫大道街上的招牌美學

參訪日期	2025 年 5 月 8 日	記錄者	林平勻、蘇純繪
參訪地點	班夫國家公園(Banff National Park)、班夫纜車(Banff Gondola)、露易斯湖(Lake Louise)、布法羅國家博物館(Buffalo Nations Museum)、洞穴與盆地國家歷史古蹟(Cave and Basin National Historic Site)		
<b>參訪紀實</b>			
班夫國家公園 (Banff National Park) 班夫纜車(Banff Gondola) 露易斯湖(Lake Louise)	<p><b>一、參訪主題與特色</b></p> <p>(一) 班夫國家公園是加拿大最早成立的國家公園之一，涵蓋冰河、湖泊與高山多樣生態，具高度環境教育價值。公園設有完善的導覽與解說系統，結合當地原住民文化與保育歷史，讓自然教育與在地人文融合。</p> <p>(二) Banff Gondola 纜車登頂硫磺山，雖氣溫嚴寒，但觀景臺壯闊山景令人震撼。沿途資訊展示涵蓋地形變遷、氣候變化與動植物演化。</p> <p>(三) 露易斯湖湖面白雪覆蓋，開始融冰且已無法步行於湖面，離開前還下了一點小雪，讓大家驚喜萬分。</p> <p><b>二、參訪心得</b></p> <p>造訪班夫國家公園及周邊自然景點，不僅拓展了我們對於加拿大自然保護與生態教育的視野，也體驗到將觀光、學習與文化融合的實踐方式。</p>		
			
<b>纜車登頂遠眺班夫鎮與山谷</b>	<b>壯闊的山景</b>		
			
<b>露易斯湖冰融</b>	<b>纜車登頂</b>		

<p>布法羅國家博物館 (Buffalo Nations Museum)</p> <p>洞穴與盆地國家歷史 古蹟(Cave and Basin National Historic Site)</p>	<p><b>一、參訪主題與特色</b></p> <p>(一) Buffalo Nations Museum          聚焦於加拿大落磯山脈地區原住民（特別是Stoney Nakoda族群）的生活樣貌，展品包含傳統服飾、工具、帳篷（Tipis）、狩獵器具等。</p> <p>(二) Cave and Basin National Historic Site          此地為加拿大國家公園制度的發源地，擁有獨特的地熱洞穴與生態環境，並展示國家如何結合保育、觀光與教育。</p> <p><b>二、參訪心得</b></p> <p>(一)博物館對保存與尊重原住民文化很用心，展場佈置呈現歷史物件，讓人對「族群認同」與「文化永續」有更深層的思考。此外，也了解到白人移民來到北美洲之後，對第一民族造成深遠影響，尤其在殖民初期因疾病、土地掠奪與文化壓制，導致第一民族人口驟降，文化面臨危機，這也是博物館致力保存歷史記憶的重要原因。</p> <p>(二)透過互動展覽理解環境保護與文化保存的重要性，尤其是展覽呈現當地居民與這片土地的關係，令人印象深刻。特別令人驚艷的是，這個原本是民眾泡溫泉的地方，竟然能轉變為兼具歷史展示與自然教育的展覽場館。這背後反映出國家公園制度的遠見與用心，以及公民對自然與文化資產的共同意識與投入，才能促成這樣具教育與保育意義的場域。</p>
	
<p>博物館OPEN</p>	<p>狩獵示意圖</p>
	
<p>溫泉浴場遺址</p>	<p>導覽展示</p>

參訪日期	2025 年 5 月 9 日	記錄者	強湄芬、余昀緬
參訪地點	羅伯特瑟斯克高中( Robert Thirsk High School)、聖約藝術與文化中心( Saint John Arts Centre)、和平橋( Peace Bridge, Calgary)		
<b>參訪紀實</b>			
羅伯特瑟斯克 高中	<p><b>一、參訪主題與特色</b></p> <p>卡加利教育委員會董事會以太空人、前學生羅伯特瑟斯克 (Robert Thirsk) 的名字命名了這所新的西北高中。羅伯特-瑟斯克於 1983 年入選加拿大太空人計畫，並作為加拿大太空總署成員執行過兩次太空任務。瑟斯克博士秉承（三個「貼近他內心」的理念「探索」、「創新」和「教育」，這些主題將激勵該校未來發展。</p> <p><b>(一) 參訪流程</b></p> <p>先互贈禮物以示友好，分組進行由校方學生帶領我們觀課，參觀各上課情形，最後在互相討論交流。</p> <p>本次參訪以實地觀察加拿大卡加利地區高中為主軸，涵蓋多堂不同學科課程，包括職涯探索、科學實驗、英語藝術、導師關懷制度 (Connect class)、原住民文化支持空間與數理課程，並與學校行政與教師團隊進行座談。透過與學生、教師和行政主管的互動，深入了解該校課程設計、教育理念及學生支持機制。</p> <p><b>(二) 參訪主題</b></p> <p>目前於卡加利教育局 (CBE) 的帶領下，學校為校內學生提供多種畢業途徑，包含大學先修課程、大量 CTS 課程 (職業和技術研究)，為特殊學習環境學生設立專業課程，例如提供當地原住民學生額外課業資源，提供特殊需求學生住所；更與芬蘭和丹麥高中建立了教育合作項目。本日參訪主題為：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>面試準備與職涯探索課程</b>：觀摩師生互動，了解學生如何準備求職面試，並透過實務練習了解職場需求與個人發展。</li> <li>• <b>Connect 班級導師制度與同儕關係建立</b>：觀察導師制度的實施，如何促進學生與老師之間的情感連結與持續支持。</li> </ul>		

- **原住民學生支持空間建構與文化融入教學**：探討歷史創傷背景下，學校如何透過文化重建與空間設計回應原住民學生需求。
- **科學課程實作與跨學科設計**：聚焦能量與功的轉換實驗，強調學生動手實作與邏輯思考。
- **語文藝術課與象徵雕刻活動**：學生透過小說象徵物進行雕刻創作，發展批判性與創意思維。
- **課程結構、行政制度與國際交流政策座談**：校方介紹選修制度、政府支持政策及與台灣可能的合作方向。

### (三) 參訪特色

#### 1. 教學實務與職涯探索相結合

學生不僅學習書本知識，更透過實務活動如模擬面試、職涯網站探索，了解未來職場需求與自我優勢，展現高度實用性與自我導向學習精神。

#### 2. Connect 制度建立長期信任關係

每位學生從 10 年級到 12 年級皆由同一位教師擔任導師，透過每週固定的 Connect 課程，進行情感支持、反思與生活指導，落實全人教育的精神。

#### 3. 文化敏感的支持措施

原住民學生可在 Holistic Wellness Space 中進行療癒活動，空間設計溫暖安靜，並提供語言、文化學習及與耆老互動機會減少歷史創傷的負面影響，並促進文化認同。

#### 4. 科學課程結合實驗與理論

課堂以學生實驗為主體，使用彈簧秤進行力與能量的計算，使學生能從生活經驗中理解抽象物理概念，並強調測量誤差與現實世界的落差。

#### 5. 教學方式靈活與個別化

教師根據學生風格與能力調整教學方式，例如語文課中允許學生自由討論並轉化小說象徵意義為雕刻作品，體現創造力與表達力。

#### 6. 強化國際理解與交流意願

學校展現極高國際合作意願，除已有歐洲交流經驗外，亦期待與台灣建立雙邊學生、教師交流制度，拓展全球視野。

## 二、參訪心得

以下是針對教育制度以及對比台灣正育政策之反思：

### (一) 對教育制度的比較與省思

本次參訪最大的震撼在於教育制度中學生為本的核心價值。無論是職涯課程、Connect 制度、還是原住民支持空間，都看見系統性地回應學生多元與個別需求。反觀台灣教育雖重視學科表現，但在學生心理健康、文化認同及生涯探索方面仍待加強。

加拿大導師制度令人印象深刻。教師與同一群學生共處三年，建立深厚情感與信任，有助於學生面對學習與生活挑戰。此制度在情緒支持與長期關懷上展現極高效益，是值得台灣借鏡的模式。

### (二) 其他感想

學生在課堂中展現出高度參與感與主動性，班級氛圍自由卻不散漫。師生關係如夥伴般互動，不乏笑聲與溝通，也讓人感受到學習的樂趣。學校在課程設計上強調跨領域整合與生活化實踐，例如結合小說象徵雕塑與討論、物理實驗與日常經驗，展現出課程的深度與彈性。此外，課程規劃同時兼顧學術性與職業導向，培養學生做出有意識的選擇。感受校方的用心介紹，過程觀課中發掘數學課既須會算出屋頂數據，最終還須用工具裁出屋頂得結構，數學老師還不只是數學老師兼具木工師傅。

### (三) 統整性建議

#### 1. 對政府教育主管單位的建議：

- (1) 建立導師制制度化機制，推動每位學生有固定導師陪伴，提供情感支持與生涯規劃。
- (2) 推動文化融合教育政策，針對原住民或其他族群背景學生，提供支持空間與文化教學資源。
- (3) 強化職涯教育與面試技能課程，與職場接軌，提升學生未來競爭力。

#### 2. 對學校的建議：

- (1) 鼓勵課程彈性與選修制度改革，讓學生能依興趣與能力規劃學習歷程。
- (2) 導入情感教育與輔導支持系統，提升師生連結與學生幸福感。
- (3) 促進跨學科教學團隊合作，如科學、語文課可共同設計跨領域專案。

### 3. 對教師的建議：

- (1) 加強個別化教學能力與課程設計彈性，回應學生不同的學習風格與能力層級。
- (2) 參與學生情感與生活支持工作，成為學生信任的導師與輔導者。
- (3) 透過教師社群與共備平台，交流成功經驗與策略。

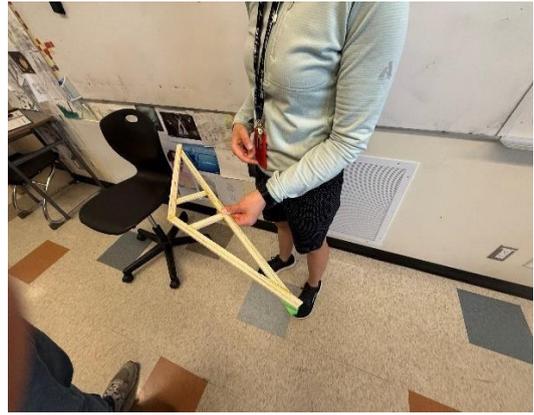
### 三、 綜合座談

在最後的座談中，雙方針對課程制度與國際交流進行深入對話。台灣永慶高中校長積極擴展學校外交，希望與學校互動互留資訊位學生擴展國外視野。校長表達高度興趣，期望透過學生與教師交換計畫加強雙邊合作；加方不但表示樂意支持，並強調可從教師交換、線上互訪、學生交流等不同形式開始。

此外，副署長也分享了如何設計「雙聯學位」制度，協助學生同時獲得本地與國際資格，降低留學門檻，提升未來升學與就業競爭力。



禮尚往來-先互贈禮物



數學課教學並落實在實體課程



電腦課每人都雙螢幕



最後學員與校方綜合座談



Red Dress  
紀念失蹤或被謀殺的原住民女性



Connect time

聖約翰藝術中心 (Saint John Arts Centre, SJAC) 是一個社區藝術設施，致力於透過巡迴和本地的美術與工藝展覽來推廣藝術與文化。中心設有五個畫廊，每6至8週更換展覽，並提供現場表演、講座、工作坊和文化活動。設施：除了畫廊外，SJAC 還擁有迷你劇院、工作坊教室、陶藝和版畫工作室以及會議室。

### 一、參訪流程

本次參訪活動由主持人開場，回顧自2015年以來的歷史挑戰，呼籲族群共同攜手前行。演講者指出，自2016年以來，學校與教育局積極推動新住民議題，並感謝所有社群成員的貢獻，使用所謂的「地標致謝」(Landmark Acknowledgement) 來表達感激之意。

接著，介紹了新的線上平台，鼓勵與會者透過留言提問以獲得協助。同時介紹其他居住在不同地區的七個群體，並以台灣所用「原住民」一詞為參照說明。

學區正在推動族群和解進程，強調說出歷史真相與尊重土地上的原居民，如同家人般對待。

歡迎儀式：使用草藥煮沸的水進行祝福，透過點燃植物驅除負能量、迎接新能量。因人數眾多，分組進行祝福儀式。儀式中使用兩種植物：野草與香木，並燃燒煙草供奉海龜、長者與社群。

主講人介紹其族語，接著以英文和傳統文章進行示範。演出者穿著母親在她三個月大時特製的 50 多年歷史的服飾表演部落傳統舞蹈。她去年也曾在布達佩斯表演此舞，強調她以心靈與靈魂起舞。

最後，開放問答並說明其家庭教育體系的架構與功能，介紹傳統服裝特色等。

### 二、參訪主題

本次參訪的主要目的是了解天主教學區教育局的工作與課程。教育局創立於 1885 年，起初僅有 12 名學生，目前擁有 140 所學校，提供充足的學習資金。局內設三種學校選擇：公立（非宗教）、天主教（宗教）與私立。所有課程內容與評分標準皆相同。天主教學校由基督徒教師教授宗教課程，目標是讓每位學生認識天主與信仰，並發展潛能。

教育局強調四大主軸：學生未來與成功、身心靈健康、原住民教育與信仰養成。主要負責人為 Jo-Anne Weinberger，其他包括主席、副主席、區域督導、藝術與文化部主管與顧問 Lily。各部門以協助學校與學生為職志，並對齊國際標準。

所有信仰相關課程皆需教區審核，教育局也與西部教育部合作，共同研發教育政策。強調無論種族、性別或國籍，都需愛與接納每一位學生。學校每月慶祝不同文化月，如 2 月為黑人歷史

月、5月為亞洲文化月、6月為原住民族月，並以海報等方式向學生宣傳。

約95%學生為天主教信徒，其他學生亦知曉需修習信仰課。教師能在課堂中分享信仰。阿爾伯塔、薩克其萬與安大略省提供天主教教育公費資助，卑詩省則無。課綱由各省自行制定，無全國統一標準。

各校設計活動使學生理解所學與教會生活的連結，例如製作教堂旗幟、舉辦信仰主題活動等。學業成就與參與度同樣被重視，所有學生不分能力一同上課。

### **三、參訪特色**

#### **(一) 教師自主與課程彈性**

教師具有高度自主性，可以自行安排教學順序，重點在於學生是否理解與運用學習內容，而非內容的先後順序。強調學習方法與探索能力，學生學習主題雖可能不同，但學習策略與目標一致。

#### **(二) 混齡共學與課程選擇**

從幼兒園到高中，學生依照能力與興趣共同學習，不分程度。高中階段可依個人興趣選擇文科、理科或技職課程。亦設有中文教育課程供選擇，部分類似台灣的中文高中模式。

#### **(三) 原住民文化教育**

省政府規定所有教師需教授原住民文化，因其屬於歷史教育的核心內容。全體學生皆需修習此課程。

## 四、參訪心得

### (一) 對教育制度的比較和省思

加拿大天主教學區的教育制度展現出高度的包容性與彈性。教師自主性高，課程設計靈活，強調學生的理解與應用能力。混齡共學與課程選擇讓學生依照興趣與能力發展，提升學習動機。原住民文化教育的納入，展現對多元文化的尊重與重視。

相較之下，台灣的教育制度較為僵化，教師自主性有限，課程設計較為統一，缺乏彈性。學生多以考試為導向，忽略了學習的多元性與興趣的培養。原住民文化教育的推動亦有待加強，需提升教師對原住民文化的認識與教學能力。

### (二) 其他感想

此次參訪讓我深刻體會到教育應以學生為本，尊重多元，培養學生的全面發展。加拿大天主教學區在宗教信仰與教育的融合上展現出高度的包容與尊重，讓不同背景的學生都能在愛與關懷中成長。特殊教育的整合模式，亦值得台灣借鏡，提供特教學生更適切的學習環境與資源。

### (三) 統整性建議

#### 1. 對政府教育主管單位的建議

- (1) 提升教師自主性，鼓勵教師依據學生需求設計課程。
- (2) 推動多元文化教育，納入原住民文化課程，提升學生對多元文化的認識與尊重。
- (3) 強化特殊教育資源，提供特教學生適切的學習環境與支援。

#### 2. 對學校的建議

- (1) 鼓勵混齡共學與課程選擇，提升學生學習動機與興趣。
- (2) 建立包容與尊重的校園文化，接納不同背景與需求的學生。
- (3) 推動宗教與教育的融合，培養學生的心靈成長與品格教育。

#### 3. 對教師的建議

- (1) 提升對多元文化與原住民文化的認識，融入課程教學中。
- (2) 發展彈性教學策略，依據學生需求調整教學內容與方式。
- (3) 關注學生的身心健康，提供適切的關懷與支持。

## 五、綜合座談

### 1. 教會立場與性別多元議題

關於教會對同性婚姻的看法，學校立場為教會不承認同性婚姻，但強調信仰核心是「愛」，應一視同仁對待每位個體，不論性別、年齡。雖然學校中也有同性戀校長，學生可自由觀察其性傾向，學校主張尊重與包容。

### 2. 宗教與學習文化的融合

每日皆安排 30 分鐘靜默時間，學生會彼此祝福（如說 “Bless you”）作為精神鼓勵。儘管有約 5%非天主教學生，他們也能在課程中被接納。有些天主教學生對聖經認識有限，課程會協助其深入了解宗教信仰內容。

### 3. 特殊教育整合模式

特教學生可選擇進入普通班或特殊班，視個別需求而定。學校會與家長一同評估最合適的學習環境。特殊班學生仍會參與普通班活動，如體育、美術課等，實施融合教育。若學生不適應普通班，也可安排至專設班級；學校提供助教或顧問支援教師。

### 4. 教育選擇權與學費制度

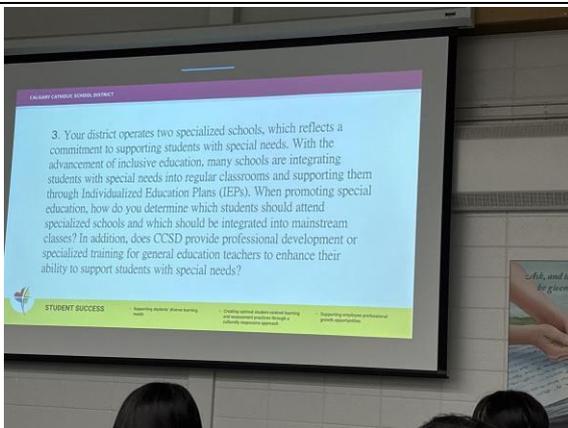
強調「教育選擇權」：非每位學生適合一樣的學習環境。提供多元學習路徑，讓學生找到最適合自己的方式。學費與政府撥款金額相當，加強對弱勢天主教家庭的支援。雖然教育局歡迎所有學生參與，但由於信仰課程核心內容為天主教信仰，故學生需為天主教徒才能理解並參與相關課程。



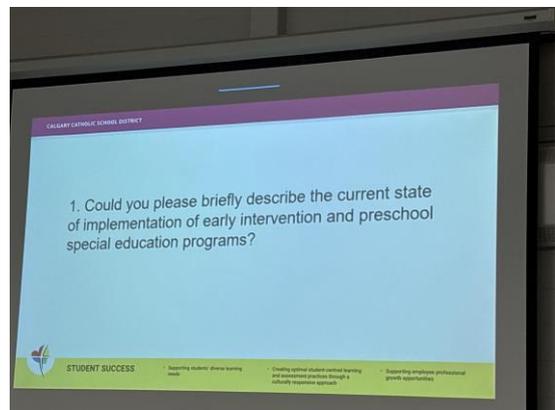
用第一住民族的方式迎賓



中心主管的致詞



提問時間



提問時間



多元文化主題海報



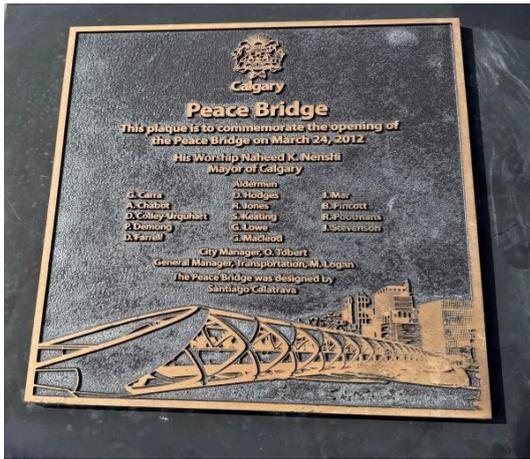
學區各校的旗幟

**和平橋  
王子島公園**

卡加利和平橋 (Peace Bridge, Calgary) 位置：亞伯達省卡加利市，橫跨鮑河 (Bow River)，連接市中心的 Eau Claire 社區與北岸的 Sunnyside 社區。設計與特色：由西班牙建築師聖地牙哥·卡拉特拉瓦 (Santiago Calatrava) 設計。橋長126公尺、寬8公尺，採用無支柱的螺旋管狀結構，外觀以紅白相間的色彩呈現，象徵加拿大國旗。專為行人與自行車設計，無需任何支撐柱，展現現代建築美學與工程技術。

和平橋建造於 2010 年，於 2012年3月24日正式開放。2022年，因多次破壞事件，原有的玻璃護欄被更換為鋼索，以提升耐用性與安全性。2024年8月至9月期間，橋梁進行了維護工程，包括夜間封閉，以確保結構安全與使用者體驗。和平橋是卡加利的地標之一，適合步行或騎行欣賞城市風光。附近的王子島公園 (Prince's Island Park)，享受自然與城市融合的景致。

和平橋與水景、建築、藍天融合成一處都市美景，體現了處處皆美學的境教，加拿大市景與生態美學結合，環境中更有許多與生態、永續保育的標牌與議題，值得未來學校與政府在從事教育設計時之參考。



和平橋的簡介



大家與和平橋留影



和平橋城市美學



環境教育標示牌

參訪日期	2025 年 5 月 10 日	記錄者	林永禎、曹嘉修
參訪地點	雙龍瀑布、斯闊米甚利瓦特文化中心、惠斯勒老城區		
<b>參訪紀實</b>			
<b>雙龍瀑布</b>	<p><b>一、參訪主題與特色-</b></p> <p>雙龍瀑布 (Shannon Falls) 位於溫哥華以北約 58 公里的海天公路 (Highway 99) 旁，屬於香農瀑布省立公園 (Shannon Falls Provincial Park)。瀑布落差 335 公尺，是卑詩省第三高瀑布，水流源自山區冰雪融水與豐沛雨量，終年水勢磅礴，是從溫哥華前往惠斯勒途中最受歡迎的自然停靠點之一。中文名稱「雙龍」取自瀑布自花崗岩峭壁蜿蜒而下、分流如兩條白龍盤旋的視覺意象。瀑布背靠高聳山巒、面向豪灣 (Howe Sound)，呈現「海-天-山-瀑」四景交織的壯闊主題，也是海天公路「Sea to Sky」精神的最佳寫照。總結來說，溫哥華雙龍瀑布的主題是壯麗的自然和原始之美，其特色在於高聳的瀑布、便利的交通、輕鬆易達的觀景點以及周邊豐富的自然景觀，成為遊客海天公路上不容錯過的自然景點。</p> <p><b>二、參訪心得</b></p> <p>(一) <b>水力充沛</b>：瀑布落差 335 公尺，是卑詩省第三高瀑布，水流源自山區冰雪融水與豐沛雨量，終年水勢磅礴，自己是水利工程技師，覺得這裡的水量與落差足以做水力發電，提供附近地區的電力。</p> <p>(二) <b>輕鬆易達</b>：從停車場步行 10 分鐘即達主要觀瀑平台，棧道平緩，輪椅與嬰兒車皆可通行。</p> <p>(三) <b>多層瀑布景觀</b>：水流分三段傾瀉，最長的主瀑一柱直下 198 公尺。</p>		
			
瀑布自峭壁蜿蜒而下如雙龍盤旋	瀑布下游水流		



瀑布旁大樹



瀑布旁禮品店

斯闊米甚利瓦特  
文化中心

**一、參訪主題與特色**

溫哥華斯闊米甚利瓦特文化中心（Squamish Lil'wat Cultural Centre, SLCC）是一座獨特的文化機構，旨在分享斯闊米甚民族（Skwxwú7mesh Úxwumixw）和利瓦特民族（Líl'wat7úl）豐富的文化和歷史。

建築靈感來自斯闊米甚長屋與利瓦特圓錐形地下屋，整座館體以大片雪松、玻璃與鋼結構營造出「森林中的長屋」意象。入口大廳挑高近三層樓，陳列巨型獨木舟、雕刻「姐妹柱」(Sister Poles) 等代表性工藝作品。由室內延伸的「Salish Stroll」步道，引領訪客走入周邊森林，參觀戶外長屋與地下屋實景，體驗「土地即教室」的概念。

**二、參訪心得**

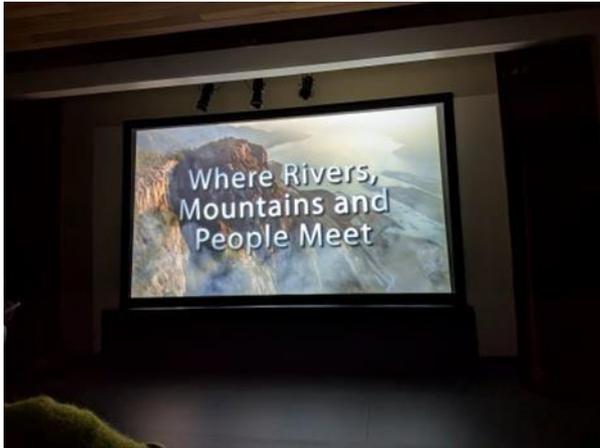
斯闊米甚利瓦特文化中心不僅是一個展示文化藝術的場所，更是一個充滿活力、促進理解和連結的文化中心，讓訪客能夠深入體驗和尊重斯闊米甚和利瓦特民族豐富的文化遺產。藉由各種建築特色與展出物，讓人沉浸入原住民文化的體驗。



入門後的迎賓活動



入口大廳陳列巨型獨木舟



原住民生活與文化的影片



地下屋

參訪地點	惠斯勒博物館、波特灣省立公園、伊莉莎白女皇歌劇院	
參訪紀實		
惠斯勒博物館	<p><b>一、參訪主題與特色</b></p> <p>該博物館位於惠斯勒主村的中心，隱藏在惠斯勒圖書館之後。小小的博物館向遊客敘述惠斯勒從一付 釣魚度假村蛻變成世界知名的四季山地度假目的地的歷程。兩個重點展示：一、為2010年冬奧會主要場地的努力，以及廣泛開展的滑雪等運動；二、當地的高山植物、熊類領地、地貌變遷、彩虹小屋等。</p> <p><b>二、參訪心得</b></p> <p>這裡紀錄許多辦理冬季奧運的點點滴滴，所以這裡可以拿著聖火盃以及手拿金牌的拍照。而城內至少可以看到兩區主要的滑雪道，感覺都蠻陡的，應該都是非常高級的賽道吧。加拿大的博物館最基本的特色就是，有非常非常多的真實動物標本，老鷹、貓頭鷹、熊、狐狸、狼、水獺、河狸、鹿等等都有機會出現。</p> <p>看到極力爭取舉辦冬季奧運的惠斯勒，同時也提醒我們，要讓世界看見台灣，也需要大家努力爭取讓大家看見的可能。近年來有許多賽事也在台灣舉辦，而且也都辦得有聲有色，代表臺灣也在向世界接軌進步中。</p>	
		
館內展示各式雪板	雪場纜車展示	



聖火盃及金牌



當地動物標本

省立公園

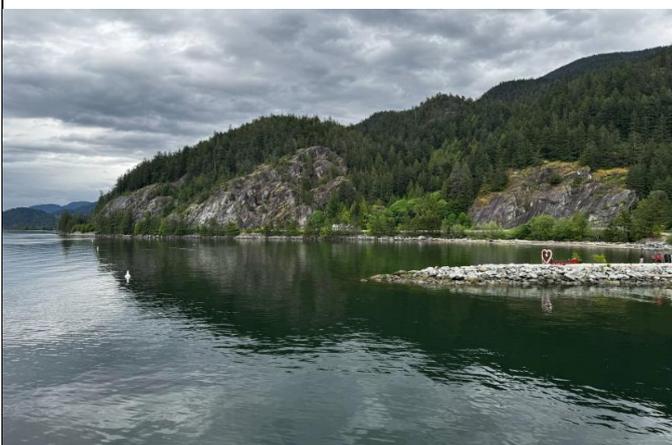
一、參訪主題與特色

省力公園是離溫哥華只有30幾公里的公園，是著名的潛水地點，也是非常漂亮的露營聖地。免費可以遊玩的公園，又有優美的峽灣景色，是非常適合悠閒慢活的旅遊景點。

二、參訪心得

相較於臺灣，這裡的景色不是台灣能夠看見的，但是台灣依然有非常美麗的風景。比較不同的地方是，台灣的整體愛護環境意識薄弱，常常到了一個風景區，迎來的卻是滿地的垃圾及檳榔渣，讓人旅遊興致全失。

改變的力量必須從教育做起，如果在教育界的老師們，都能夠將教育的力量發揮到最大，影響接下來的台灣子弟們，才能保留美麗的台灣風景。對此的環境教育台灣還有許多努力空間，必須仰賴彼此共同努力，先改善教育現況的窘境，再提升整體國家人民水準。



優美山水風景



優美山水風景

伊莉莎白  
女皇歌劇院

一、參訪主題與特色-

芭蕾舞團《DUSK》這部作品中，有著備受矚目的編舞雙人組 Bobbi Jene Smith 與 Or Schraiber。他們以風格鮮明、充滿驚喜且獨具一格的表現方式呈現日常生活的感受，並以對電影藝術的熱愛與合作聞名。此次兩人首次為 Ballet BC 創作新作《Obsidian》，並進行全球首演。

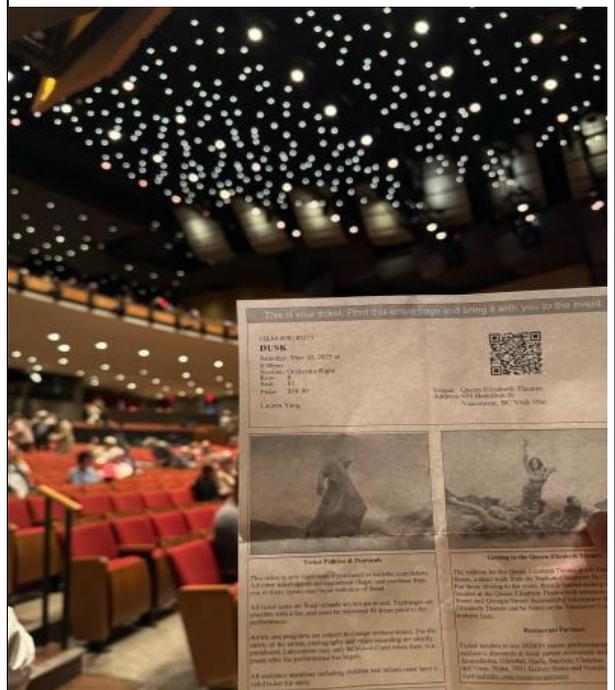
二、參訪心得

參訪芭蕾舞是難得的體驗及活動，台灣在這個領域的活動相對沒那麼常見，也沒有歌劇院這樣的藝文空間。觀賞的過程中看見舞者充分的表現出力與美的視覺享受，又能夠表現出優美的身段，展現舞者的豐厚底蘊。

舞者透過光影的變化、節奏的轉變、穿著的搭配以及肢體的細節變化，交織出特別又令人深思的意念，不禁讓人反思在生活中情感的瞬息萬變，如何觸動各種情緒變化。



歌劇院內場景



表演內容簡介

參訪日期	2025 年 5 月 11 日	記錄者	李意如、廖東宏
參訪地點	溫哥華措瓦森港-Bc Ferry 渡輪-布查德花園 皇家卑詩省博物館-港區維多利亞港灣		
<b>參訪紀實</b>			
			
<b>渡輪</b>		<b>沿岸住宅</b>	
			
<b>海鷗不怕人 天空自由飛</b>		<b>團員拍到在曬太陽的海獺很可愛</b>	
<b>皇家卑詩省博物館 (Royal BC Museum)</b>	<p><b>一、 參訪主題與特色-</b></p> <p>我們今天造訪的卑詩省博物館，位於維多利亞市中心，靠近省議會大樓與維多利亞內港，是本市最具代表性的文化地標之一，建築外型確實很美。</p> <p>卑詩省博物館成立於1886年，是一座致力於保存、展示與研究卑詩省自然歷史與人文歷史的博物館。它不僅是卑詩省最重要的博物館之一，也在全加拿大享有極高的聲望。博物館名稱中的「Royal」（皇家）是於1987年獲得英國皇室授予的，代表其卓越的地位與文化貢獻。</p>		

館內設有自然歷史館，一進館立刻就可以看到巨大（實際大小）的猛馬象模型、森林生態場景、海洋生物標本等；還有人類歷史館，重現原住民的生活文化、早期歐洲移民的開墾過程。還有豐富的原住民文物（如圖騰柱、獨木舟、手工藝品）、殖民時代的街景模擬。有仿造19世紀的維多利亞街道，理髮店、電影院、火車車廂等。最令人注意到的，是華人移民對加拿大的重大貢獻，尤其是在建設太平洋鐵路方面的歷史。

19世紀末，大批華人移民來到加拿大，特別是從廣東地區，參與了橫貫加拿大的太平洋鐵路建設。他們從事最危險艱苦的工作，報酬卻是最底的，許多人因為工安意外或惡劣環境而喪命。數以萬計的華工（估計超過 15,000 人）參與了這工程，如爆破山壁（用炸藥開鑿隧道）。住在簡陋工棚，食物、醫療不足。不受重視，在鐵路完工後，白人工人有慶典與獎勵，照片中卻一個華人也看不到。他們被忽視甚至遣返回國。導遊說了一句令我難以忘懷的話：「每一根枕木下，都埋著一個華工的靈魂。」

## 二、參訪心得

最大的心得，是感受到展覽不只是紀念華人貢獻，更表達出當時的種族歧視與制度不公，讓我們能反思多元文化社會的來之不易。特別在近代，卑詩省和加拿大政府已多次公開對過去的不公歷史，如對第一民族與華人，致以歉意。我學到了，卑詩省博物館透過展覽和教育，讓公眾認識華工的貢獻與遭遇，這是歷史教育中非常重要的一環。

美的感染力是無遠弗屆的，當我們從溫哥華搭乘 BC Ferries 來到此地，一下車一行人就顯得興奮不已，恐怕比展翅遨翔的海鷗更具活力，參觀卑詩省博物館後，一刻不停歇地爭先恐後投入這迷人的海天畫布裡，成為相片裡風景的一部份。



BC 博物館前大合照



殖民時代的街景模擬



美麗的維多利亞海灣



入夜後海灣旁的省議會大樓

參訪日期	2025 年 5 月 12 日	記錄者	郭乃文、廖東宏
參訪地點	卑詩省專上教育廳、渡輪		
參訪紀實			
卑詩省專上 教育廳	<p><b>一、 參訪主題與特色</b></p> <p>參訪卑詩省教育局之教育理想與主要作為和特色。</p> <p>(一) 參訪流程：先參訪省政府百年建築，再拜會教育局。</p> <p>(二) 參訪主題：教育理念以及討論未來合作之可能性。</p> <p>(三) 參訪特色：</p> <p><b>第一部分：省政府百年建築</b></p> <p>卑詩省議會大樓 (British Columbia Parliament Buildings) 的公共導覽是免費的，本團訂約有正式解說員，內容豐富，不只讓參訪者了解省議會的歷史與運作，更重要地是介紹建築特色與文化象徵。包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 卑詩省議會的歷史背景：介紹議會大樓的設計者 Francis Rattenbury 和建築的興建歷程 (1893 - 1898)。講解卑詩省加入加拿大聯邦 (1871 年) 的背景與省議會的發展演變。</li> <li>2. 立法制度與議會運作解說：卑詩省的政治制度，描述省議員的職責、法案的制定程序、議會會期的流程等。</li> <li>3. 建築與藝術特色：中央圓頂與雕像 (例如喬治·溫哥華船長)、彩繪玻璃窗與馬賽克地板。議事廳 (Legislative Chamber) 與大廳中的壁畫與歷史人物肖像 (例如卑詩歷任省長或英國王室成員)。</li> <li>4. 原住民文化與象徵介紹：議會建築中所納入的原住民元素，例如圖騰柱、原住民藝術作品，強調省府對原住民歷史與權利的重視。</li> </ol> <p><b>第二部分：卑詩省專上教育廳的教育特色</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程靈活、強調素養導向 (核心素養：溝通、創造與創新思考、個人與社會責任、貫穿所有學科)、跨學科學習且將知識用於真實世界。</li> <li>2. 評量方式多元：形成性評量和描述性回饋</li> <li>3. 尊重多元文化與原住民教育。</li> <li>4. 包容性與特殊教育政策 (融合性教育與個別性教育)</li> </ol> <p>如：支援新移民與英語學習者小班教學與個別化關注、活動與融</p>		

合機會、接受全年滾動申請、入學方式具彈性、提供線上面試等。

## 二、參訪心得

### (一) 對教育制度的比較與省思

1. 對學生平權之重視與落實，相對地台灣教育界常以「成績定價值」(不只讓成績決定學生和老師的價值，也決定學校的價值)，這樣的教育氛圍完全不同。
2. 對於國際學生有完整的教學規劃且重視文化融入：其國際學生計畫(International Student Program, ISP):包括:全英文沉浸式課程(融合文化和生活)、每位學生個別評估且讓學術課程銜接、同時重視升學學科之輔導等。對於語言課程支援:很細緻地進行分層次的英文強化課程(ELL)、橋接課程(bridge Programs)，以及預備課程(Preparatory English)(ESL)。而且重視學習與生活輔導:國際學生顧問(advisor)、心理健康與文化適應資源、寄宿家庭(homestay program)

### (二) 其他感想：美麗、典雅、尊嚴的議會大樓，充滿了重要的文化覺醒。

1. 對政府教育主管單位的建議:主管教育單位對核心價值觀之重視與宣導，應持續不斷地進行。避免求表面之競爭和成就，而是多體會、多建構有利於完整全人發展的溫絮教育氛圍。
2. 對學校的建議:各校應依據學生特色來建構多元特色，從價值觀建立到執行步驟和成果回饋與修正，
3. 對教師的建議:教師之人文素養與心理素質非常重要，避免以檢討學生問題的角度來進行教育，而是強調學生之增能和安適感。



議會大樓的議事廳



議會大樓的中央圓頂



參訪過程中的專注



結束參訪後，還是熱切討論中

**參訪主題與特色**

我們搭乘 BC Ferries，從維多利亞 (Victoria) →溫哥華 (Vancouver)，這是一條最受歡迎的航線，風景優美，也是許多遊客和本地人往返溫哥華島與本土的重要方式。航程時間約1.5小時。我們搭車上船！是的！BC Ferries 允許汽車從溫哥華開車上船，底下停車場一大片的車海，真是厲害。船上有餐廳、咖啡廳、小賣店，戶外甲板可欣賞美麗景色，穿越各個群島，甚至穿越美國領海，船上開放甲板非常適合拍照，可惜未看到海豹、鯨魚。

**渡輪**



BC Ferries 渡輪往溫哥華航行



BC Ferries 渡輪結構圖

參訪日期	2025 年 5 月 13日	記錄者	郭乃文、曹嘉修
參訪地點	高貴林學區教育局		
<b>參訪紀實</b>			
<b>高貴林教育局</b>	<p><b>一、參訪主題</b></p> <p>高貴林學區擁有相當豐富的教育計劃，包含：多樣化的學生服務、核心法語、沉浸式早期法語學習（從幼稚園或一年級開始）、沉浸式晚期法語學習（6年級開始）、蒙特梭利、EAL/多元文化學習、國際生計畫、繼續教育、社區學校、在學校安排教育局員工、全區優秀人才課程、暑期學習計畫、原住民教育、IB、瑞吉歐教育法等。</p>		
	<p><b>二、參訪流程</b></p> <p>參訪分別由該校區的校長、副校長介紹他們的學校特色，以及對於國際交換學生的學習狀況做說明。從該校區的地理位置、課程內容、學生的學習狀況、校外教學及短期或長期的交換學生實施狀況與方法做說明。</p> <p>簡報完後針對相關的問題作提問並回答，而這次的訪談也激發許多老師的熱烈回應，更進一步交換彼此的聯絡方式以利後續聯繫與交流。</p>		
<p><b>三、參訪特色</b></p> <p>高貴林教育局（School District No. 43, Coquitlam，簡稱 SD43。是加拿大卑詩省第三大公立學區，涵蓋高貴林市（Coquitlam）、高貴林港（Port Coquitlam）、穆迪港（Port Moody）、安莫爾（Anmore）和貝爾卡拉（Belcarra）等地區，服務約 35,000 名學生，擁有 70 所學校，包括 47 所小學、14 所中學和 9 所高中。其地理位置優越，鄰近西門菲沙大學（SFU）、道格拉斯學院和卑詩大學（UBC），為學生提供豐富的升學資源。因其學區位於大溫哥華地區，氣候溫和，環境安全，生活品質高，同時也是國際學生理想的學習地點。高貴林教育局自豪於教學卓越與學生有很高的畢業率。</p> <p>SD43連續多年被卑詩省教育廳評為省內最佳校區之一，擁有超過55年的卓越學業與學術成就的傳統。學區的畢業率在全省名列前茅，2013/14 學年達到 91.9%。</p> <p>高貴林教育局非常重視發展其多元化課程與特色教育計畫。如：提供多樣化的課程，包括核心法語、早期和晚期法語沉浸式課程、蒙特梭利、國際文憑（IB）、瑞吉歐教育法、原住民教育等。尤其，特別為國際學生設計的教育計畫，提供英語輔導課程（EAL）、多元文化學習和全面的學生服務，協助學生融入加拿大文化。</p> <p>學區中每學校都有極豐富的課外活動與社區參與，學區鼓勵學生參與各</p>			

類課外活動，包括音樂、戲劇、體育和社區服務，培養學生的全面發展。學區內的學校配備現代化設施，並積極推動科技整合與創新教學方法，如 Inquiry Hub Secondary School 提供靈活且以探究為導向的學習模式。

SD43對國際學生提供全面的支持，包括：寄宿家庭安排，為國際學生提供安全、友善的寄宿家庭，協助他們適應新環境，並透過多元文化活動和社區參與，協助學生了解並融入加拿大文化。

#### 四、參訪心得

##### (一)對教育制度的比較與省思

拜訪高貴林校區感受到當地對於國際交換學生的中視與熱情，不僅提供許多短期的交換課程，也提供從住宿、交通、課程及環境參觀等。對於欲推廣國際交換學生的學校，該校區是個不錯的選擇。

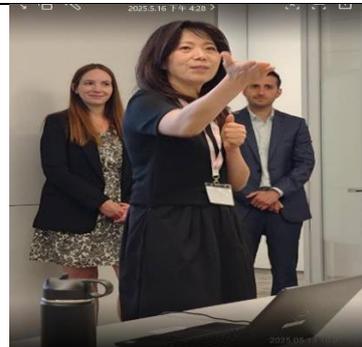
臺灣礙於國際外交侷限，國外資源相對少，不過在前人的付出努力下，確實是能夠多多與對方學習，創造更多互利互惠的結果。

##### (二)其他感想

對於他們積極推銷學區的優點，這是我們可以學習的部分。相較於國外的課程內容，其實國內也有非常多突出且傑出的表現，但我們不像他們如此有自信地推銷自己，這是我們所欠缺也該學習的。



高貴林校區副校長  
簡報該校學區範圍



高貴林教育局的Sherry 主要負責  
與台灣學校的聯繫



參訪團與高貴林校方合影留念



戴副座與高貴林校長合影贈禮

參訪地點	沃爾頓中小學
<b>參訪紀實</b>	
沃爾頓中小學	<p><b>一、參訪主題</b></p> <p>該校為高貴林學區學生人數最多的學校之一，其中約有 45%學生參加中英雙語學程 (Mandarin Bilingual Program)。中英雙語學程的是以學生學習相同時數的英語和中文教學來設計，使學生能夠提升中文口語理解能力和流利程度，培養閱讀和書寫中文的能力，並在學習第二語言的同時，培養對多元文化的了解與欣賞，完成卑詩省的課程要求。目前沃爾頓中小學從幼兒園/一年級到五年級結束，均有開設中英雙語學程。</p> <p><b>二、參訪流程</b></p> <p>這個部分一開始由該校校長介紹學校架構，包括學校環境與課程介紹。接著參訪團分成五組依序進行課室參訪，以不同年級以及中英文分開的教室參訪。</p> <p><b>三、參訪特色</b></p> <p>今年的該校學生為 526 名，該校學生的家長可以選擇讓孩子上中文或英文課程。而該校的特色為中英文跑班的上課方式，學生在低年級的時候，學校會以中英文各 50%的上課方式來教育學生，當然這時候的各個主科可能就會有主要的使用語言，這個部分校方解釋為依照以前的規劃，但不確定依據為何。而學生到中學之後，中文的課程比率降為 25%，也就是此時的中英文比率為 25%和 75%。到了相對高中的課程時，更降低比率的 15%及 85%，校方對此的規劃是符應接下來的大學申請以及未來求職需求，畢竟畢業後主要的求職及工作語言為英文，才會這樣做調整。</p> <p><b>四、參訪心得</b></p> <p><b>(一) 對教育制度的比較與省思</b></p> <p>沃爾頓中小學致力於教育中英文的課程，令人印象深刻，特別的是當地華人數相當多，對於想體驗外語教育環境相當友善，雖說這是否也影響欲增進英語能力的學習，則需再多了解的課程。</p> <p>類似的課程方式在台灣也有在推行，以目前的雙語教學為例，也是打造增進學生外語能力不同的是普遍台灣的學科要能以英文方式上課的老師師資不夠銜接上，因此無法普及於公立學校上。而私立學校就比較常標榜全英文教學的課程，這也是目前台灣公教的困境，導致有社經地位的家長選擇私校就讀，而排擠了公教學校。</p>

每個教室都會有公物的放置區，也一定會有共同使用的閱讀角，這是台灣不一定有的設置。相較於台灣，這裡的孩子自由度比較高，比較不會有我們認為的制式的位子，可以用自己舒服的方式，找個舒服的角落，完成各自的任務，這是非常特別的部分。

## (二)其他感想

在中英文的不同教室中，可以看見不一樣的教育思維。在東方教育中，常常訓練學生禮貌與打招呼，也會於上課中刻意地與參訪老師們打招呼，我們似乎也習慣這樣。但是在西方教育中，學生是學習的本體，因此老師不太會打斷學生的活動，而是讓參訪老師自由參觀，而學生也習慣這樣的模式，不太會主動與我們互動，除非訪客特別去詢問，這是蠻不一樣的特質。



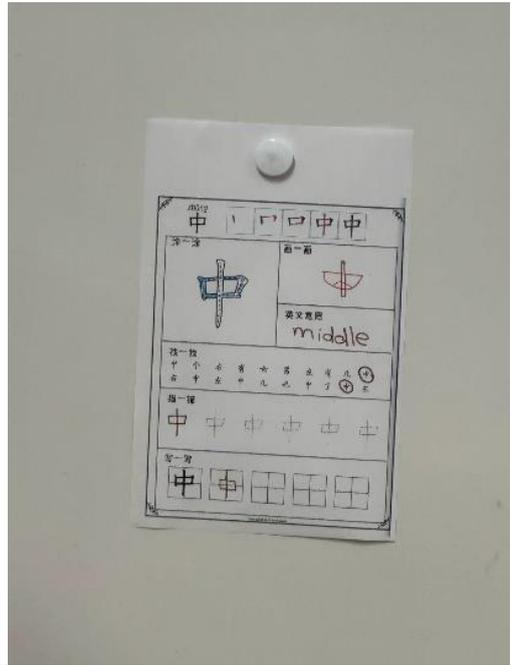
教室內一定有公用的文具  
也許比較能教育孩子公物的概念



每個教室都會有閱讀角  
提供先完成作業的自由空間



中文老師在教學生聽說讀寫的課程



課程中學習中文字的範例

參訪地點	駐溫哥華台北經濟文化辦事處
參訪紀實	
駐溫哥華 台北 經濟文化 辦事處	<p><b>一、參訪主題</b></p> <p>駐國外的辦事處通常不是一般人會去參訪的地方，所以安排這樣的地點讓我們能夠了解國外辦事處的業務及功能，提升對於外交事務的認知。</p> <p>除了主要的基本業務介紹外，更介紹許多國際視野以及推動宣傳國家的困難。</p> <p><b>二、參訪流程</b></p> <p>這個部分先由朱次長介紹辦事處的基本設置，從業務空間到整體環境介紹劉處長介紹。藉著再由劉處長為大家介紹近年台推動的重要進程與國際推廣，包括近期核可在加拿大駕照可直接換證的爭取，是非常便民的政策。</p> <p><b>三、參訪特色</b></p> <p>駐溫哥華台北經濟文化辦事處（Taipei Economic and Cultural Office in Vancouver, 簡稱 TECO Vancouver）是中華民國（台灣）政府在加拿大不列顛哥倫比亞省及亞伯達省設立的準官方代表機構，主要負責台灣與該地區之間的外交、經貿、文化、教育及僑務交流。</p> <p>一、組成架構</p> <p>(一)行政組：處理內部行政、人事及財務事務。</p> <p>(二)領務組：負責護照、簽證、公證、文件驗證、戶籍及急難救助等領事服務。</p> <p>(三)僑務組：聯繫在地台僑社團，協助僑教推展、僑胞權益保障及文化活動支援。</p> <p>(四)政務組：與加拿大地方政府及國會議員建立聯繫，推動台灣相關政策理念。</p> <p>(五)經濟組/商務組：推動雙邊貿易、投資與科技合作。</p> <p>(六)新聞文化組：負責媒體關係、推廣台灣文化與教育交流。</p>

## 二、主要貢獻

- (一)外交與政治聯繫:雖非正式大使館，但持續與 BC 省及亞伯達省各級政府及社會團體互動，推動友台政策。協助提升台灣在當地國際能見度。
- (二)經貿推展 協助台灣企業拓展加拿大市場，舉辦商機媒合活動。吸引加拿大資本與技術來台投資與合作。
- (三)文化與教育交流，舉辦台灣電影節、書展、藝術展等，推廣台灣多元文化。支持雙邊大學合作、語言學習交流計畫及獎學金推廣。
- (四)僑務服務與社區聯繫:定期舉辦僑民活動如國慶酒會、傳統節慶等，凝聚僑心。提供急難救助、法律諮詢與生活輔導。
- (五)領事服務與保障僑民權益:處理護照、證件、公證等服務，保障在加國僑民的法律與居留權益。協助遭遇意外或法律問題的僑民。

## 四、參訪心得

對於台灣國際外交的困難，身為台灣人一定都有基本認識。雖然本來劉處長打算報告一些辛酸血淚史，可是後來又決定宣傳正向的近期進展為主，令人感佩。相較於外國人的高大，每個正式場合她都抓緊機會去推廣台灣在國際的知名度，是個非常值得尊敬的人。



劉處長報告近期進程與工作內容



近期核准的免試互換駕照協定



高貴林國際教育李處長



一群人在優美風景的  
駐溫哥華辦事處開心合照留念

參訪地點	格維爾島
參訪紀實	
格維爾島	<p><b>一、參訪主題</b>          體驗格維爾島當地生活。</p> <p><b>二、參訪流程</b>          搭乘彩虹小艇前往格維爾島，並體驗當地生活。</p> <p><b>三、參訪特色</b>          它是加拿大不列顛哥倫比亞省溫哥華市內一個半島。它位於福溪南岸，隔水與溫哥華市中心相望，加蘭護街橋則橫跨其上空。該島過去曾經是一個工業區，但於 1970 年代轉型為一個多功能社區。現時該處有多項設施，包括公眾市場、酒店、社區中心和劇院等，廣受居民和遊客歡迎，而艾蜜莉卡藝術及設計大學也是位於該處。島上留有一座混凝土工廠和一座機械工廠，為過往的工業活動留下見證。</p> <p><b>四、參訪心得</b>          格維爾島有當地特色的市場，當地的特色交通工具為彩虹船，暢遊於河上欣賞不同角度的城市。幸運的我們剛好遇到一隻小海豹探頭上來，這也代表當地非常重視環境保護，在喧囂的都市裡就能看到海豹悠游在河裡面。          加拿大的環境保護非常值得國人學習，隨處可見的野生動物，就連人類活動頻繁的河道，都能夠看到許多野生動物漫步其中，代表他們在這方面的努力相當扎實也有成效。雖然當地有水泥工廠，也有漂浮在水上的房屋，卻不會因此造成當地的髒亂，反而成為特別的景緻，而水泥攪拌車也彩繪得讓人驚奇。</p>



悠游與河道中的海豹



彩繪的水泥攪拌車



浮在水面上的飄浮房屋



當地水果市場

參訪日期	2025 年 5 月 14 日	記錄者	強湄芬、林平勺
參訪地點	蓋士鎮 (Gastown)、蒸汽鐘 (Steam Clock)		
<b>參訪紀實</b>			
蓋士鎮 (Gastown)  蒸汽鐘 (Steam Clock)	<p><b>一、 參訪主題與特色</b></p> <p>(一)蓋士鎮：是加拿大溫哥華最古老且充滿魅力的歷史街區，位於市中心東北角。這裡融合了維多利亞時期的建築風格、鵝卵石街道與現代時尚元素，成為遊客與當地人喜愛的文化熱點。隨著鋸木廠和海港的發展，蓋士鎮迅速成為商業與社交的中心，最終演變為今日的溫哥華市。</p> <p>(二)蒸汽鐘 (Steam Clock)：位於 Water Street 與 Cambie Street 交界處，是世界上第一座由蒸汽驅動的時鐘。每 15 分鐘會噴出蒸汽並發出悅耳的音樂聲，整點時則演奏威斯敏斯特鐘聲。蒸汽鐘高約 5 公尺，重達兩噸多，四面設有鐘面，鐘盤以下採用透明設計，讓遊客能清楚觀察內部機械運作。鐘內的迷你蒸汽引擎由地下蒸汽供暖系統提供動力，驅動鏈條提升鋼球，鋼球下落時帶動鐘擺機構，進而推動鐘面指針。</p> <p>(三)維多利亞式建築與鵝卵石街道：蓋士鎮保留了 19 世紀的建築風格，街道兩旁是紅磚建築與鵝卵石鋪成的道路，營造出濃厚的歷史氛圍。蓋士鎮的蒸汽鐘融合了歷史背景、創新設計與文化。</p>		
			
蒸汽鐘	蓋士鎮街景		

參訪地點	伊莉莎白女皇公園Queen Elizabeth Park	
參訪紀實		
伊莉莎白女皇公園	<p><b>參訪主題與特色</b></p> <p>伊莉莎白女皇公園位於加拿大溫哥華市的中心地帶，是城市內地勢最高的地方。此行在晴朗的天氣中展開，一行人沿著園內步道參觀植物造景、熱帶溫室以及高地上的瞭望台，從高處俯瞰溫哥華市區與群山環繞的壯麗景觀。</p> <p>公園內結合熱帶植物保育、藝術展覽與城市景觀的設計，展示城市如何兼顧生態、觀光與美學。Bloedel Conservatory 是一個溫室花園，飼養熱帶鳥類與超過 500 種植物，是自然教育的重要場所。</p>	
		
園區瞭望	溫室花園	

參訪地點	史丹利公園 Stanley Park	
參訪紀實		
史丹利公園 圖騰柱展示區 獅門大橋	<p><b>參訪主題與特色</b></p> <p>史丹利公園是加拿大溫哥華最具代表性的城市公園，佔地超過400 公頃，被譽為北美最美的都市公園之一。我們沿著溫哥華海岸著名的Seawall濱海步道展開今天的參訪。這條環繞史丹利公園的步道長達 9 公里，是全球最長的不間斷城市濱海步道之一。沿途海風徐來，一側是浩瀚的英吉利灣與海上行駛的貨輪與遊艇。沿途看到健走、跑步、自行車騎士與遊客錯落其中，悠閒愜意的感覺，讓人留連忘返。</p> <p>沿著步道不久，我們來到了史丹利公園內最受歡迎的文化地標——圖騰柱展示區。這裡陳列著來自不列顛哥倫比亞省各原住民族群的圖騰柱，每一根都雕刻精細、色彩鮮明，並代表著各族群的神話故事、家族歷史與祖靈象徵。</p> <p>最後，在步道的某個觀景點遠眺壯觀的獅門大橋（Lions Gate Bridge）。這座吊橋橫跨布勒內灣，是連接溫哥華市區與北溫哥華的交通要道，也是一座極具地標性的建築。其鋼鐵結構與藍綠色橋身在藍天白雲與青山綠水襯托下顯得格外醒目。</p>	
		
圖騰柱展示區	獅門大橋	

參訪地點

溫哥華美術館 Vancouver Art Gallery

### 參訪紀實

溫哥華美術館

#### 參訪主題與特色

下午我們前往位於市中心喬治亞街上的溫哥華美術館（Vancouver Art Gallery），這棟建築原為法院，現已轉型為西岸最具規模與影響力的藝術展覽空間。大理石石階與羅馬柱支撐的正門入口，散發出一股莊嚴與文化厚度。

進入館內，迎面而來的是挑高的展覽廳與光影交錯的展區設計。館內三大展區，包含本地藝術家特展、加拿大現代藝術展與原住民藝術專區。當日展出重點之一為艾蜜莉·卡爾（Emily Carr）的畫作，其作品以濃厚的色彩與筆觸描繪不列顛哥倫比亞的森林、原住民村落與沿海生活，極具地域風格與文化深度。



美術館外合影



館內觀展