

出國報告（出國類別：考察）

2025 年臺灣師長赴宮城縣國際教育 交流考察出國報告書

服務機關：教育部國民及學前教育署等 19 校

姓名職稱：張世昌簡任視察等 20 人

派赴國家/地區：日本 宮城縣

出國期間：2025 年 2 月 4 日～ 2 月 7 日

報告日期：2025 年 2 月 27 日

摘要：

此次赴日本宮城縣教育交流考察活動旨在深化臺日教育連結，促進學生交流並履行雙方教育合作備忘錄。活動重點包括探討國際教育模式、參訪特色教育景點、傳統日式文化體驗、建立友好合作基礎及提升國際視野。

行程涵蓋多元活動，包括參訪大河原產業高等學校、大河原南小學校、松島町內散步漫遊、參觀白石城、和服、木芥子彩繪、滑雪及盔甲體驗，展現宮城縣文化、歷史及傳統技藝與日式文化的深度交流。在歡迎會中，日方介紹教育交流推廣計畫和多所學校特色，臺方則展示各縣市的教育特長，雙方熱烈互動，並探討未來臺日兩國學生透過線上教學活動交流與實體互訪的合作模式。

宮城縣積極提供訪日交通經費的經濟補助，降低赴日教育交流經濟負擔，以促進未來合作。雙方建議加強姊妹校締結、教師專業交流，並透過多元主題交流活動以強化雙方學生互動交流。此次考察充分展現了雙方共同推動國際教育的決心，為未來持續深化國際教育交流互動奠定良好基礎。

目次

一、目的.....	1
二、過程.....	3
三、心得.....	13
四、建議事項.....	15
附錄一、活動照片.....	17

一、目的

本次赴日本宮城縣教育交流考察活動的主要目的如下：

- (一) 增進臺日相互理解與促進學生交流：透過實地考察和面對面交流，加深臺灣教育工作者對宮城縣的認識，同時探討如何促進兩國各級學校學生的交流活動，為未來臺灣學生赴日交流提供參考和基礎。
- (二) 履行由高級中等以學校國際教育交流聯盟與宮城縣議會議長高橋申二於 2024 年四月份訪台所簽訂之「教育交流合作備忘錄」，特此邀請聯盟各辦事處以及國際教育中心代表回訪。
- (三) 探討國際教育交流模式：與日本教育工作者進行交流會，探討兩國間如何透過國際教育進行更有效的互動，特別關注姊妹校締結的模式以及加強教師專業交流，並透過多元主題交流活動以強化雙方學生互動交流。
- (四) 考察日本宮城縣特色教育景點：實地考察宮城縣推薦的教育相關景點，評估這些地點在國際教育交流中的教育價值和應用潛力，為未來學生交流活動的設計和規劃提供參考。
- (五) 建立教育合作關係與提升國際視野：透過此次考察與日本宮城縣議會、觀光部觀光戰略課、教育廳高校教育課和學校建立初步聯繫，為未來可能的教育合作項目奠定基礎，同時提升參與考察的臺灣教育工作者的國際視野和跨文化溝通能力。

團員名單如下：

編號	學校/單位	職稱	姓名	推薦/所屬單位	備註
1	教育部國民及學前教育署	簡任視察	張世昌		團長
2	國立臺南家齊高級中等學校	校長	陳韻如	副執行長	副團長
3	國立宜蘭高級商業職業學校	校長	洪重賢	第 10 區辦事處 處長	
4	新北市立樹林高級中學	校長	曹永央	第 2 區辦事處	
5	臺中市立后綜高級中學	校長	王裕德	第 4 區辦事處	
6	國立竹東高級中學	校長	詹文克	第 7 區辦事處	
7	國立彰化高級中學	校長	王延煌	第 8 區辦事處	
8	國立員林崇實高級工業職業 學校	校長	陳威男	第 8 區辦事處	
9	國立臺灣海洋大學附屬 基隆海事高級中等學校	校長	洪進源	第 10 區辦事處	
10	屏東縣立枋寮高級中學	校長	陳科名	第 11 區辦事處	
11	國立嘉義高級工業職業學校	學務主任	陳德明	第 9 區辦事處 執行秘書	行程秘書
12	國立臺南家齊高級中等學校	專案助理	朱家瑢	副執行長 辦事處助理	行程秘書
13	南投縣立營北國民中學	校長	黃美玲	南投縣國際 教育中心	
14	雲林縣立雲林國民中學	校長	關勝周	雲林縣國際 教育中心	
15	高雄市鳳山區曹公國民小學	校長	劉熾慧	高雄市國際 教育中心	
16	臺中市北屯區廍子國民小學	校長	閔柏惠	臺中市國際 教育中心	
17	桃園市立龜山國民中學	校長	黃詩清	桃園市國際 教育中心	
18	臺南市安平區西門實驗小學	校長	呂翠鈴	臺南市國際 教育中心	
19	彰化縣彰化市國聖國民小學	校長	李政穎	彰化縣國際 教育中心	
20	國立臺灣科技大學	教授	陳明志	教育部中小學 國際教育全球 資訊網計畫團 隊主持人	

二、過程

(一) 2月4日

1. 行程名稱：機場去程

行程內容：

上午七點三十分在臺灣桃園國際機場第二航廈集合出發，搭乘十點十五分的航班前往日本宮城縣仙台國際機場，抵達時間為當地下午二點二十五分，飛行時間約三小時十分鐘，由日方宮城縣觀光部觀光戰略課代表於機場接機，現場同時派有宮城縣吉祥物人偶-飯糰丸，穿著代表宮城縣伊達政宗的武士盔甲服裝，感受到濃濃文化歡迎氣息。

2. 行程名稱：歡迎晚餐會

行程內容：

下午六點三十分，花心之湯新富亭二樓的宴客廳，早已擺置了餐具和美酒佳餚。宮城縣的三位議員和觀光部觀光戰略課、教育廳高校教育課等單位政府官員，在迎賓處歡迎我們訪問團。

首先由菊地惠一議員代表日本政府和宮城縣致歡迎詞，言談中表達熱切的歡迎之意，以及對於臺灣在 311 震後的援助，表示感謝。另外吉川議員和杉原議員，在之後的致詞中，介紹宮城縣的教育特色、觀光優勢與亮點，期待能和臺灣的中小學有更緊密的合作與交流。

我方訪問團團長張世昌簡任視察、副團長陳韻如校長，也代表教育部國民及學前教育署及訪問團表達誠摯的謝意，希望透過互訪增進彼此的認識，擴展學生的視野和國際觀。同時提出邀請，希望在不久的將來，能在臺灣接待來自宮城縣的議員、官員與師生。

致詞後大家開始享受美好的晚餐，並交換禮物，各校致贈文宣和小錦旗，賓主盡歡，彼此都留下深刻的印象。

(二) 2月5日

1. 行程名稱：和服體驗、松島町內散步漫遊

行程內容：

早上從新富亭旅店出發後，約十多分鐘即到和服體驗館，師長們懷著興

奮與期待的心情上樓體驗穿著和服，「和服」從字面意義為「大和民族的服裝」，日語將和服指稱是「穿著之物」，但這詞句，並沒有專門道出日本傳統服飾的含義，而是泛指所有衣服，而當明治時期與西方交流頻繁後，洋服開始進入日本，為了與「洋服」有所區別而稱之，迄今和服已成為日本文化的象徵之一，更成為超越世代傳承至今的古典美學。現在，日本人在祭典、赴宴、婚禮葬儀、成年禮、畢業典禮等重要場合與活動，普遍會穿上和服，展現適度的禮儀及尊重，更是許多國外旅客到日本旅遊喜愛的體驗活動。

參訪團員分成男、女二區，因為多數師長為第一次穿著和服，故由專業工作人員協助著裝及配飾，過程中充滿新奇與歡笑，從這次的和服體驗中，可發覺男性和服色彩較顯單一及樸素，而女性和服則是色彩鮮豔、華麗多樣。

隨後，師長們穿著和服步行於松島街區及館前方岸邊漫步，天寒地凍，細雪紛飛，絲毫不減師長們興致，我們遠眺層層疊疊的島嶼及蔚藍海景，體驗松島風情，走行在具有歷史的建築與街容中，讓師長們留下美好的回憶。

體驗後反思：

松島係由松島灣 260 餘個小島組成的島嶼群，此次參訪因時間因素，只安排於岸邊漫步，日方導遊也介紹有關朱紅色福浦橋重建一事：福浦橋於 2011 年 3 月 11 日東日本大地震引發海嘯中受損，由臺灣日月潭觀光船舶業募款協助重建。追本溯源，是來自阪神淡路大地震曾受重創的鷹取地區，其教會積極協助 921 地震的臺灣日月潭重建；之後，當 311 東日本大地震之際，日月潭當地也立即行動，福浦橋的重建於 2012 年 6 月 25 日落成，因此有「臺日友情之橋」的別稱，也成為日台友好最佳證明。未來如果學生赴日交流，適合安排中小學生到此參訪，了解這段臺日情誼。

和服為日本傳統服飾，它的款式隨著時代的不同也不斷轉變，在日本文化裡扮演著重要的角色，且依年代、場合或活動性質各具不同的款式及意義，臺灣各級學校如安排學生們到此參訪，將可透過和服穿著體驗，初步認識和服，感受傳統風情文化及內涵。尤其漫步於日式傳統建築街道，風情萬種，記憶更為深刻。

2. 行程名稱：友善環境的自然派自助餐-六丁目農園

行程內容：

和服體驗與街頭散步後，特別安排附近特色餐廳，此餐廳以因為外型不佳而被捨棄的蔬菜為原物料，打造成了一間用心料理食材、將料理做得美味、讓客人開心享用的餐廳，同時是一間讓身心障礙者，也能快樂發揮的工作場所，更是一間對市民友善、對環境友善，可以飽嘗美味料理的「自然派自助餐廳六丁目農園」。

車一停，我們進入一個小巧但溫馨餐廳，每位團員選定座位後，董事長親自來為我們說明這家餐廳的由來及經營理念，他希望把工作使人開心的理念，為一般人、身心障礙者、所有男女老少提供一個可以互相分享、相互陪伴、相互提攜的平台，藉由經營餐廳讓身障者有一快樂工作的機會與空間。

體驗後反思：

原來導遊只說是要去一個將賣相不佳的蔬菜變成美味料理的餐廳用餐，用餐前董事長解釋，經營餐廳的理念，加上董事長自己的弟弟因為受傷成為身障者，讓他更加體悟這個餐廳經營的重要性，他希望每一位身障者都能有能力成為社會的納稅人，讓他們都有能力養活自己，不是靠救濟，還能回饋給社會，生活更有自信。

3. 行程名稱：大河原產業高等學校參訪

行程內容：

本次高中職師長參訪宮城縣大河原產業高等學校，該校以「跨域學習課程及產學合作模式」為核心發展策略，課程設計結合當地產業需求，培養學生的實務能力，確保畢業生具備職場競爭力，成為地方產業的重要人才。

大河原大河原產業高等學校於 2023 年由「柴田農林高校」與「大河原商業高等學校」整併而成，承襲兩校百年技職教育經驗，並導入創新教學模式，以培育符合現代社會需求的技術專業人才。學校地理位置優越，鄰近大河原町行政與經濟中心，擁有兼具都市發展與自然環境的學習場域，有助於學生多元適性發展。該校設有三大學科群：

- 農業科學科（二年級後分為食農科學科與環境科學科）
- 規劃設計科（宮城縣內首創的商業設計學科）
- 綜合業務科（二年級後細分為流通事業科、資訊事業科、會計事業科）

本次參訪活動包括：

(1) 社團表演

本次交流活動由大河原產業高等學校的吉他社團進行演出，表演曲目包括：《情熱大陸》、《Spanish Coffee》、《櫻花樹下》。

演出過程中，訪問團成員紛紛拿起手機記錄這場精彩演出，充分展現對學生表現的高度肯定。最後，應現場熱情要求，加演了一曲《櫻花樹下》，來賓們皆表示感動與欣喜。此次演出不僅是團隊的美好起點，也象徵著臺日技職教育合作的深化，期待未來能透過音樂與文化交流，促進雙方教育發展。

(2) 學校簡介與校園導覽

由學校行政團隊介紹學校發展歷程、學科課程規劃及學習場域，並帶領參觀設計工作室、商業模擬教室及校內實習工廠，了解該校如何透過實務課程提升學生的職場競爭力。

(3) 跨領域學習模式

大河原產高校積極推動「學科群整合」，如：農業科學生負責農產品栽培與加工、商業設計科學生負責產品包裝與行銷設計、綜合業務科學生負責銷售與會計管理。透過跨領域合作，學生能在學期間累積產業實務經驗，提升就業競爭力與創新能力，這種學習模式值得臺灣技術型高中參考與借鑑。

參訪後反思：

本次考察提供了寶貴的學習機會，使我們深入了解日本技職教育的成功經驗，尤其在學校合併模式、產學合作機制及地方創生專案等方面，均展現卓越成效。臺灣技術型高中可借鑑其作法，積極推動跨學科學習、深化產業鏈結，並導入地方創生概念，以培育符合未來產業發展需求的技術專業人才。未來，我們應積極促進臺日技職合作，提升臺灣技術型高中的國際競爭力，強化學生的全球適應力與發展潛能。

4. 行程名稱：大河原南小學校參訪

行程內容：

本次國中小師長參訪宮城縣創校已 44 年的大河原南小學校，目前有 12 個

班級、教職員 35 人，學童共 239 人，是一所小而美的精緻小學。學校的願景為致力培育可以主動學習、創意學習，具備豐富心靈、身體強健的兒童。其教育目標，在於培養擅於思考、性格溫暖、身體強健的小朋友。

為了培育擅於思考的小朋友，上課採分組教學，讓孩子充分討論對話，以培養紮實的學習能力，利用資訊科技及線上教學，發揮一生一平板的功能，鼓勵學生多思考，以貼近每位學童的能力。實施全校道德日，從課堂觀摩中，充實孩子的道德教育，打破班級建置，推動家族制度，由學長姐帶著學弟妹一起籌辦活動，有效促進孩子情感的交流。

「跑吧！南小！」小朋友個個是運動健將，下課時間大家以自己的步調練習跑步，上學年跑馬拉松路線，下學年跑校園路線，優勝者學校會頒發獎狀公開表揚，讓每個孩子養成運動的好習慣。

大河原南小學校，也非常重視防災教育、迎新活動、運動會、校外教學、音樂發表會、校際運動競技大會，藉由多元的教學活動，實踐教學目標，是一所非常優質的學校。

參訪後反思：

大河原南小學的教職員工，非常有教育的熱誠，尤其校長對於日本 311 大地震期間，臺灣的捐款協助災後重建，一直念念不忘，學校有感恩的心，校園自然一片溫馨和諧。學校的教育目標明確，也發展多元的教學策略，學生自然有優異表現，而展現學校良好的績效。學校的設備簡單實用，環境整潔明亮，將日本人實事求是的精神表露無遺，也是值得我們學習的地方。

5. 行程名稱：參觀藏王木芥子館、體驗彩繪木芥子

行程內容：

離開大河原高校，參訪團一行成員來到昭和 59 年 5 月開館的木芥子館，坐落在雄偉的藏王山腳下，被大自然所包圍時尚建築。館藏木芥子木偶超過 5,500 個，是日本擁有最多木芥子的博物館。木芥子是種起源於日本北部溫泉地區的傳統工藝品，不同地區的木芥子有著不同的特徵，像是形狀和臉部細節。在藏王木芥子館，於各個展區，可以欣賞來自東北各地十二個系統的木芥子。這裡的木芥子展示數量堪稱世界第一。

我們一行人在館方人員引導下來到實作區-彩繪體驗教室，要彩繪出屬於

自己獨一無二的木芥子。原來木芥子源於日本東北地區，以木頭手工制作，是一種玩具，大約源自江戶時代末期。特色是頭部大、身體瘦長、沒手腳，面部線條簡單，僅以黑、紅、綠三色上色。發源地據說是在宮城縣藏王町的遠刈田溫泉附近，往後發展到不同溫泉地區，形態各異。而我們此次在宮城縣親手製作的就是「遠刈田系」的木芥子。

在彩繪藝師平間小姐的解說下，在白色木製的木芥子上用黑色、綠色、紅色的專用畫筆彩繪，順著簡單易懂的彩繪順序，等彩繪完成的木芥子乾燥，一邊旋轉轉軸，一邊上蠟，分別完成獨一無二的木芥子。

體驗後反思：

活動中見證日人對文史記載的用心，鮮活輕鬆可資體驗，職人敬業精神亦令人感佩，專注凝神賦予娃娃可愛的神態，令人愛不釋手！平凡簡單的木偶有了新的記憶與連結，讓我們來宮城帶回了與木芥子的共同記憶！是一個值得推薦給臺灣中小學校，來宮城縣國際教育交流旅行的傳統工藝實作體驗場所，也可透過木芥子彩繪，涵養學生之美感素養。

(三) 2月6日

1. 行程名稱：宮城藏王烏帽子渡假村滑雪體驗

行程內容：

今日一早搭乘遊覽車離開 MERCURE 宮城藏王渡假村，前往みやぎ蔵王えぼしリゾート（Miyagi Zao Eboshi Resort，宮城藏王烏帽子滑雪場），宮城藏王烏帽子滑雪場是宮城縣內規模首屈一指的滑雪場，除了有長達 4.3 公里可遠眺太平洋的長程滑雪路線，還有兒童、初學者也可盡情玩樂的兒童區。此外雪上樂園還有日本東北地區最長的 80 公尺雪地電扶梯，這裡最適合玩雪橇、初次滑雪、或是練習滑雪板！雪季期間銀白世界的滑雪場，到了春天放眼望去竟變身為一片遼闊的水仙花園。50 萬株 30 種以上的黃色及白色水仙花為宮城藏王的春天添上色彩，熱情地歡迎遊客的蒞臨。

早上約九點三十分抵達宮城藏王烏帽子滑雪場，天空飄著細雪，大夥前往滑雪場的餐廳聆聽滑雪注意事項後，隨即至專屬的換裝空間進行滑雪衣物著裝，然後再依事先登記的尺寸領用、穿著滑雪鞋及雪板、雪杖，並由專業滑雪教練進行滑雪教學體驗。體驗過程中，教練用簡單的中文，一直提醒大

家「眼睛要看前方，不要低頭看腳，不然會很危險！」。接著大伙穿著雪板移動，像螃蟹一樣橫著走，再進行短距離的滑行練習及內八字煞車，在教練的要求下，每個人都完成約 10 公尺的滑行及內八字煞車，對於從未接觸過滑雪的初學者的我們來說，這是一次有趣的體驗！

體驗後反思：

這次的滑雪體驗，讓我們深刻感受到滑雪的魅力，而這樣的活動對臺灣學生而言，也會是難得的學習機會，從換上厚重的滑雪裝備，到站上雪板、感受滑行時的速度與平衡，每個環節都充滿新鮮感與挑戰。在體驗過程中，從跌倒中學會調整姿勢，從一次次的練習中慢慢掌握技巧，彼此相互鼓勵、互相協助，展現團隊合作的精神，也培養了面對困難不輕言放棄的態度。

透過這項日本當地熱門的冬季活動，我們更加深入了解日本的運動文化與生活型態，當地教練細心指導，也讓我們感受到日本人嚴謹而熱情的教學態度。滑雪不僅是一種娛樂，更是一種身心鍛鍊與自我挑戰，除平衡感及體力的訓練，更能培養應變能力；滑行瞬間的流暢感，感受風從耳邊呼嘯而過，雪花輕輕落在臉頰上，那一刻，彷彿忘卻了剛開始的不安，心中只剩下純粹的快樂。

體驗滑雪可讓學生們體會到跨國學習的樂趣與意義，鼓勵學生勇敢踏出舒適圈，接受不同文化的挑戰。讓學生接觸雪國文化，在銀白世界裡挑戰自我，培養勇氣與耐心，這樣的經歷將成為臺灣學子成長路上重要的養分，激勵他們用更開放的心態擁抱世界。

2. 行程名稱：參觀白石城、盔甲體驗

行程內容：

白石城（しろいしじょう）位於日本東北地區的宮城縣白石市，是一座承載著豐富歷史與文化的名城。該城最早可追溯至 16 世紀的戰國時代，並在江戶時代成為伊達政宗家臣片倉小十郎的居城。其歷史可追溯至戰國時代，當時該地區經歷多次領主更替，直至 1600 年「關原之戰」後，白石城才正式納入伊達政宗的領地。戰後，德川家康建立幕府，為了穩固東北地區的統治，他特許伊達政宗的家臣片倉小十郎景綱管理白石城，使其成為伊達家統治南奧州的重要據點。

與一般的城堡不同，白石城雖然規模不大，但卻具有極高的戰略價值。片倉氏在此治理了約 260 年，並在幕府的允許下保留了城堡，這使得白石城成為東北地區少數未受「一國一城令」影響而得以存續的城池之一。然而，明治政府於 19 世紀中期實施廢城令，白石城遭到拆除，僅剩下部分石牆與遺跡。直到 1995 年，當地政府根據史料與考古調查，才成功復原了白石城的三層木造天守閣，並重新向公眾開放。

團員們經由解說員的帶領參觀及精闢的說明，了解到這一座古蹟的歷史背景及其建築構造。而最令團員印象深刻的則是盔甲體驗活動，每位團員在工作人員的協助之下，穿起了戰國時代的武士盔甲裝束及陣羽織，換上盔甲後的團員在城內四處走動拍照，營造出彷彿穿越回戰國時代的氛圍，使這趟旅程更加難忘。

參訪體驗後反思：

冬日的白石城在白雪的覆蓋之下，有著如夢境般的美景，登上天守閣一眼瞭望白石市的全貌，並透過導覽解說深度了解白石城的歷史背景。除導覽解說外，館內亦展示豐富的歷史資料，包括片倉氏的家系、戰國時代的戰略地圖、武士使用的武器與道具等，讓遊客能夠更深入了解當時的戰爭與政治背景。此外，館內還播放相關影片，介紹白石城的歷史變遷與戊辰戰爭時期的重要戰役，讓團員們在參觀同時也能學習到珍貴的歷史知識。而該館極具特色的武士盔甲體驗，更讓團員們能夠了解昔日日本武士文化精神，沉浸獨特的歷史氛圍之中。安排臺灣學生到此參訪，對涵養學生多元文化與國際理解之培育，可獲以下具體目標：

- (1) 國高中以上學生除欣賞歷史建築的壯麗風貌，還能透過各種體驗活動與學習機會，加深對日本歷史、文化與武士精神的理解。
- (2) 學生們因身高足夠可以穿上武士盔甲，感受戰國武將的英勇風采。透過沉浸式體驗，能夠更貼近日本武士的生活，也能透過穿戴裝備的過程，學習武士道所講求的「準備」、「禮儀」與「忍耐」精神。
- (3) 白石城的木造復原天守閣，完美呈現日本傳統城堡建築的特點。可以啟發學生們學習日式建築的結構特色，如木造技術、結構上的應用、城牆防禦設計與庭園美學等。

3. 行程名稱：歡送會晚宴

行程內容：

本次臺灣師長赴宮城縣國際教育交流考察參訪，旨在加強臺日雙方的教育交流與合作。透過參訪各級學校及其他文化場域，深入了解日本教育體系與教學模式，並促進未來兩國在國際教育領域的合作與交流。此次參訪大河原南小學校以及大河原產業高等學校過程中，觀摩日本的教學模式、課程安排及學生活動，對其教育制度與學生的學習表現留下深刻印象。

除了學術參訪外，亦透過文化參訪、品嚐美食，深入體驗日本宮城縣的在地文化，晚宴上，宮城縣政府官員、宮城縣教育界人士與臺灣國際教育聯盟代表團齊聚一堂，回顧這幾日的訪問成果，並展望未來的合作計畫。特別值得一提的是，日本菊地惠一議員在晚宴上發表致詞，感謝臺灣教育代表團的到來，並強調臺日之間在教育領域的長期合作與友誼。

此外，臺灣代表團團長—教育部國民及學前教育署簡任視察張世昌，也特別感謝宮城縣經濟商工觀光部的熱情接待，使此次訪問得以圓滿完成。他表示，臺灣與宮城縣的交流不僅止於此，未來將積極促進雙方教育合作，創造更多學術與文化交流的機會。副團長國立臺南家齊高級中等學校校長陳韻如則分享了這幾日的所見所聞，並對宮城縣政府的周到安排表達誠摯謝意。晚宴中也提及未來的合作計畫，宮城縣也預計於今年3月下旬在高雄、台南、台北舉辦三場說明會，介紹宮城縣的國際教育交流資源，鼓勵臺灣各級學校踴躍參加，讓更多學生有機會前往宮城縣進行教育交流，深化雙方教育合作，期望能夠進一步拓展兩地的學術交流與合作契機。

這場晚宴不僅是對本次參訪的總結，更是深化臺日國際教育交流的重要里程碑。透過持續的互動與合作，臺灣與宮城縣的友誼將更加穩固，也將在國際教育領域攜手努力，共同推動更多合作計畫，共創更美好的教育環境。

(四) 2月7日

1. 行程名稱：返國回程

行程內容：

上午七點三十分，考察團成員分兩梯次，徒步前往仙台站，先搭乘新幹線列車，從仙台站直達大宮站，成員們親自體驗了日本新幹線寬敞的車體設計，

提供旅客最舒適的空間享受。抵達大宮出站後在空中迴廊中行走，也是一種城市觀光，緊接著再搭乘接駁車前往成田機場搭機返臺。

三、心得

本次參訪帶給我們極為寶貴的學習經驗，讓我們能夠深入觀察日本教育體系的特色與強項。日本教育以其高度的紀律性、學生自主學習的培養，以及政府與地方機構緊密合作的教育政策推動方式，展現了穩健且有效的教育管理模式。從一開始的歡迎晚宴、整體的活動規劃到本次的歡送晚宴的接待，處處都讓我們感到驚艷，宮城縣政府展現出對於教育國際化的高度重視。讓我們更加理解如何讓地方資源與教育發展緊密結合，為學生創造更有利的學習環境。同時，也深刻感受到日本教育界對於國際合作的開放態度，這將成為未來深化臺日教育合作的重要基石。

在文化層面，透過這次交流，我們不僅學習到日本教育的制度與方法，也深刻體會到日本人民的熱情與禮儀，尤其是宮城縣經濟商工觀光部的熱情接待，讓我們對於這座城市與其教育文化有了更深的連結。本次的參訪不僅是一場教育的交流，更是一次文化與情感的連結，讓我們在教育發展的同時，也能深化兩地的友誼，期待未來能夠持續深化臺日雙方的國際教育合作。這次的經驗將成為未來推動國際教育交流的重要養分，為臺灣與日本的學子創造更多元、更優質的學習機會。

(一) 雙方的友好合作態度

宮城縣議會及政府積極主導，安排縣內學校、教育機構與臺灣各級學校進行互動交流，並提供各級學校交流資訊(附錄二)。對臺灣的情感友善濃厚，尤其是因 311 地震期間臺灣的大力援助，讓日方特別珍惜與臺灣的交流機會。

(二) 產學合作模式與實習機制

面對少子化所帶來的衝擊，學校整併並與地方企業及社區建立緊密合作關係，透過「地方創生專案」，讓學生依據地方產業需求開發商品或策劃行銷活動，以培養學生的創業精神與社會責任感，值得我方參考與借鑑。

(三) 文化、生活與學術交流的多元性

在歡迎會及歡送會的交流中，雙方學校就文化、歷史、語言等領域展開廣泛探討。日本學校展現了對臺灣課程的濃厚興趣，尤其是學生社團、SDGs 課程、及生活學習相關內容。我方成員也介紹學校的特色課程，為日方提供了學生交流、互動及締結姊妹校的參考。

(四) 國際教育交流互動模式探索

小學方面受限於國際旅行的挑戰，雙方提出以線上交流活動為基礎的合作模式，增加可行性。高中與中學部分，臺日雙方對線上課程交流、實體交流都展現出高度熱情，並希望加強互訪行程的規劃，例如體育交流、技職訓練、短期學習營或文化探索等多元創新深度交流。

(五) 宮城縣的教育交流規劃

宮城縣結合當地大自然、文化與教育的特點，例如松島散策、和服、木芥子彩繪、滑雪、盔甲體驗及白石城參訪等，為學生提供豐富的教育交流內容。另外透過宮城縣防災教育場館的體驗與見學，通過災難倖存者的親身講述，將生命教育與災害意識相結合，形成深具啟發性的教育形式。可以看出宮城縣對於觀光以及教育交流細緻度多元的呈現，值得我方學習。

(六) 對臺灣學校的經濟支持政策

宮城縣對臺灣學校赴日教育交流提供交通方面的經濟補助，自 2024 年起，宮城縣啟動海外學校訪日教育交流遊覽車補助，每台遊覽車補助七萬日圓，上限為七十萬日圓，可減輕臺灣學校在教育交流上的經費負擔，讓臺灣各級學校更容易造訪宮城縣，促進未來更多的合作機會。

四、建議事項

(一) 推動臺日夥伴學校計畫，深化國際交流層面

建立學校長期合作關係，透過高級中等以下國際教育交流聯盟各分區辦事處媒合與推廣，協助各級學校締結姊妹校，以線上課程與實體互訪交流模式，深化交流深度與範圍。

(二) 深化教育交流與師資培訓，促進教師專業成長

建立臺日教師交流計畫，透過短期駐點、工作坊、教師研修等方式，引入更多雙方教師的專業交流機制，探討教育理念進而提升教學方法與教育管理的互學機會。

(三) 推動學生交換與跨文化學習，涵養國際理解能力

設立短期或長期交換計畫，結合文化、歷史、語言、戶外教育、防災教育與生命教育等特色主題，讓臺日學生體驗不同教育文化，提升語言能力與國際視野。加強學生社團與課程的交流，設計一日或多日的跨文化活動或線上課程，增進青年學生的跨文化溝通能力。

(四) 建立遠距教育合作平台，強化科技資訊應用

臺日學校共同開發線上課程與遠距學習平台，利用數位平台促進跨國界的學習與交流，並應用於雙語教育、STEM與技職訓練等領域，或參與國際線上研討會。引入企業資源，確保教學內容與產業需求同步發展，提升教師專業素養與教學創新能力。

(五) 推動臺日技職教育合作，拓展國際視野

設立短期訓練、培訓基地，推動技職課程合作教學，透過競賽交流，提升學生技能，鼓勵海外企業實習或跨國專案合作，提升臺灣技職教育學生的國際就業力，並拓展其多元學習視野。

(六) 發展地方創生與社區合作專案，推動跨學科學習

參考日方學校「地方創生專案」，鼓勵學生將國際經驗與地方特色議題結合、參與地方發展計畫，整合不同學科的知識和技能。透過跨學科合作開

發產品、設計行銷策略或策劃社區活動，以培養具備全面視野和綜合能力的人才，增強學生的社會責任感與創業能力。

(七) 提升國際教育交流品質，培養國際公民素養

持續開發各縣市兼具學術與文化價值的交流行程，適應各級學校學生的需求，結合地方文化特色，為臺日學生提供深入的知識與歷史背景。鼓勵各校開發深度交流課程，將學校特色在交流過程中完整展現，提升交流品質，培養具備本土意識及國際視野的新一代公民。

結語

此次行程緊湊，嚴格來說是三天二夜的時間，卻可以看到宮城縣經濟商工觀光部觀光戰略課，為促進臺日學校雙方交流，對這次冬季教育交流視察行程的重視，也讓我們在行程中處處充滿驚喜。中小學參訪，井然有序的校園環境以及充滿秩序感的校園，傳承並彰顯日本的教育精神。和服、木芥子彩繪、滑雪和盔甲體驗，則讓我們融入日本文化，都可以作為日後臺灣學子到日本宮城縣進行教育參訪的重要據點。

無論是行程的安排以及接待，都讓我方感受到宮城縣教育交流重點及其教育意涵，感謝宮城縣政府與議會的邀訪，期待臺日兩國雙向平等交流與互動日益密切，進而促進雙方的認識，增進彼此的情誼。

附錄一、活動紀錄照片



桃園機場出發前團員合影



仙台機場迎接參訪團成員



宮城縣菊地議員致歡迎詞



參訪團團長張世昌簡任視察致詞



聯盟副執行長陳韻如校長致詞



簡任視察致贈紀念品合影



聯盟致贈紀念品合影



國際教育中心致贈紀念品合影



專業人員協助和服穿著體驗



專業人員協助和服穿著體驗



松島町內和服散步漫遊合影

營運公司 **股份公司APPLE FARM**

董事長的話

APPLE FARM集團披掛的旗幟，即是「雇用身障者」。現在，日本的身障者總數約有236萬人，其中，實際就業用者為61萬人。我們相信「工作使人開心」。我們希望把這種沒有歧視的快樂，為一般人、身障者、所有男女老少，提供一個可以相互分享、相互陪伴、相互擁護的平台，實現全民共融的社會。為了往這個方向邁進，最重要的第一步，就是從雇用1%的身障者開始。只要改變整體的1%，這個社會，這個世界就會有所改變。工作也帶了不同的聲、工作使人感到值得意義。把這樣的理念打造成一個實踐的社會。把這樣的理念傳達給未來的兒童，正是我們APPLE FARM的使命。

董事長 渡部 哲也

事業介紹

APPLE JUMPER

Apple Jumper 是提供給身障者及一般人士，可以透過遊戲、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、手工藝等活動，來學習生活技能、提高生活自理能力的教育課程。Apple Jumper 是提供給身障者及一般人士，可以透過遊戲、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、手工藝等活動，來學習生活技能、提高生活自理能力的教育課程。

APPLE PLUS

Apple Plus 是提供給身障者及一般人士，可以透過遊戲、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、手工藝等活動，來學習生活技能、提高生活自理能力的教育課程。Apple Plus 是提供給身障者及一般人士，可以透過遊戲、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、手工藝等活動，來學習生活技能、提高生活自理能力的教育課程。

APPLE TREE

Apple Tree 是提供給身障者及一般人士，可以透過遊戲、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、手工藝等活動，來學習生活技能、提高生活自理能力的教育課程。Apple Tree 是提供給身障者及一般人士，可以透過遊戲、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、手工藝等活動，來學習生活技能、提高生活自理能力的教育課程。

六丁目農園

六丁目農園是提供給身障者及一般人士，可以透過遊戲、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、手工藝等活動，來學習生活技能、提高生活自理能力的教育課程。六丁目農園是提供給身障者及一般人士，可以透過遊戲、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、手工藝等活動，來學習生活技能、提高生活自理能力的教育課程。

六丁目農園

六丁目農園是提供給身障者及一般人士，可以透過遊戲、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、手工藝等活動，來學習生活技能、提高生活自理能力的教育課程。六丁目農園是提供給身障者及一般人士，可以透過遊戲、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、手工藝等活動，來學習生活技能、提高生活自理能力的教育課程。

六丁目農園

六丁目農園是提供給身障者及一般人士，可以透過遊戲、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、手工藝等活動，來學習生活技能、提高生活自理能力的教育課程。六丁目農園是提供給身障者及一般人士，可以透過遊戲、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、手工藝等活動，來學習生活技能、提高生活自理能力的教育課程。

六丁目農園

六丁目農園是提供給身障者及一般人士，可以透過遊戲、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、手工藝等活動，來學習生活技能、提高生活自理能力的教育課程。六丁目農園是提供給身障者及一般人士，可以透過遊戲、音樂、舞蹈、戲劇、繪畫、手工藝等活動，來學習生活技能、提高生活自理能力的教育課程。

六丁目的經營理念



六丁目經營理念介紹說明



大河產業高等學校製作歡迎海報



大河產業高等學校吉他社迎賓演奏



伊藤直美校長進行學校簡介



現代化新穎的教室學習環境



現代化的教室空間及設施設備



科技資訊電腦教室



環境科學科木材加工實習工場



大河原南小學入校門口迎賓合影



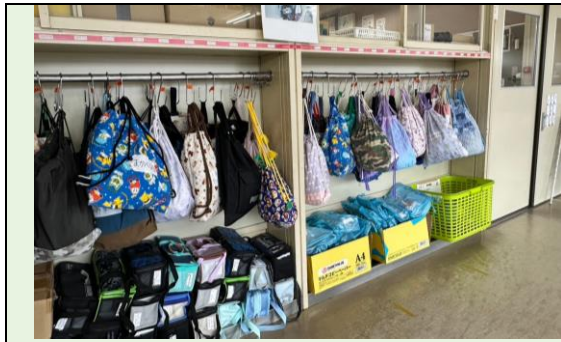
大河原南小學校校長室歡迎式與說明會



聯盟與國際教育中心準備紀念品



舒適寬敞的體育課室內活動空間



教室外設有妥適的儲物空間



教室內學生個人書籍擺放整齊



Miyagi 藏王 Kokeshi 館



彩繪藝師平間小姐教授木芥子彩繪步驟



木芥子彩繪體驗實作



木芥子彩繪體驗實作



木芥子彩繪作品陳列



團員與木芥子彩繪作品合影



Kokeshi 博物館收藏木芥子作品



Kokeshi 博物館收藏木芥子圖案



雪盆滑雪體驗

專業教練教授雪杖操作方式



團員於天守閣前合影

從白石城眺望城市景觀



館內展示文物資料

解說館內建築構造及功能



解說建物設計與作戰前準備



模仿武士召開戰前會議



盔甲體驗工作人員協助著裝



盔甲體驗全員著裝完畢合影



宮城縣菊地議員致詞



團長張世昌簡任視察致詞



副團長陳韻如校長致詞



團長與議員們互贈禮物



歡送會寒暄交流



計畫團隊陳明志教授與日本教師交流



宮城縣於晚宴結束前播放行程回顧影片



全體團員於晚宴一起合影