

出國報告（出國報告類別：其他）

赴波士頓進行學術交流：參與哈佛大學
國際研討會、2023 美國亞洲研究學會
(AAS)年會及辦理書展
出國報告書

服務機關：國家圖書館

姓名職稱：曾淑賢館長

黃文德主任

莊惠茹編輯

城菁汝編輯

吳柏岳助理編輯

派赴國家：美國

出國期間：民國 112 年 3 月 12 日至 3 月 21 日

報告日期：民國 112 年 5 月 17 日

摘 要

為促進國際學術交流，展現本館拓展學術資源之能量，宣傳臺灣人文，同時弘揚臺灣漢學領域研究成果，本館曾淑賢館長於 2023 年 3 月 12 至 21 日期間親率本館 4 位同仁，包括國際合作組黃文德主任、特藏文獻組莊惠茹編輯、知服組城菁汝編輯，以及吳柏岳助理編輯等，出訪美國波士頓地區。出訪期間辦理多項館際活動與交流，包括於當地時間 3 月 13 日下午於全美公圖標竿波士頓公共圖書館(Boston Public Library, 簡稱 BPL, 或稱波士頓市立圖書館) 總館進行 Taiwan Corner 贈書、3 月 14 日至 16 日期間出席哈佛大學「Toolsof the Trade: The Way Forward」國際學術研討會發表專題演講與專案報告、3 月 14 日辦理美國亞洲學會 (Association for Asian Studies, AAS) 展覽圖書捐贈哈佛大學燕京圖書館儀式、3 月 16 日至 19 日期間辦理書展與漢學學友會(17 日) 交流，並把握機會參訪哈佛大學圖書館及波士頓地區數位指標性公共圖書館等，見賢思齊，借鏡學習。

目次

壹、 目的.....	1
貳、 過程.....	1
一、 參加哈佛大學「Tools of The Trade: The Way Forward」國際研討會.....	2
二、 參與亞洲研究學會年會書展宣傳臺灣研究成果、同時辦理圖書捐贈哈佛大學燕 京圖書館儀式與漢學學友會.....	5
三、 於波士頓公共圖書館總館進行 Taiwan Corner 贈書.....	9
四、 參訪波士頓地區重要圖書館.....	10
參、 心得及建議.....	19
一、 跨組室團結合作，協力推動業務.....	19
二、 參與國際研討會，交流分享，觀摩學習.....	19
三、 考慮活動性質，搭配介紹臺灣特色文化.....	19

壹、目的

為促進國際學術交流，展現本館拓展學術資源之能量，宣傳臺灣人文，同時弘揚臺灣漢學領域研究成果，本館曾淑賢館長於 2023 年 3 月 12 至 19 日期間親率本館 4 位同仁，包括國際合作組黃文德主任、特藏文獻組莊惠茹編輯、知服組城菁汝編輯以及吳柏岳助理編輯出訪美國波士頓地區。出訪期間辦理活動與交流，包括於當地時間 3 月 13 日下午於全美公圖標竿波士頓公共圖書館(Boston Public Library, 簡稱 BPL, 或稱波士頓市立圖書館) 總館進行 Taiwan Corner 贈書、3 月 14 日至 16 日期間出席哈佛大學「Toolsof the Trade: The Way Forward」國際學術研討會發表專題演講與專案報告、3 月 14 日辦理美國亞洲學會 (Association for Asian Studies, AAS) 展覽圖書捐贈哈佛大學燕京圖書館儀式、3 月 16 日至 19 日期間辦理書展與漢學學友會(17 日) 交流，並把握機會參訪哈佛大學圖書館及波士頓地區數位指標性公共圖書館等，見賢思齊，借鏡學習。

貳、過程

日期	行程	城市
3 月 12 日 (週日)	台北桃園(TPE)至美國波士頓 (舊金山轉機)	
3 月 13 日 (週一)	上午抵達波士頓，下午辦理波士頓公共圖書館進行 Taiwan Comer 贈書	波士頓
3 月 14 日 (週二)	參加哈佛大學「Tools of The Trade: The Way Forward」國際研討會、捐贈 AAS 參展圖書予哈佛大學燕京圖書館	波士頓
3 月 15 日 (週三)	參加哈佛大學「Tools of The Trade: The Way Forward」國際研討會	波士頓

3月16日(週四)	參加哈佛大學「Tools of The Trade: The Way Forward」國際研討會、亞洲研究學會年會(AAS)書展布展	波士頓
3月17日(週五)	參與亞洲研究學會年會(AAS)，並舉辦書展及漢學學友會	波士頓
3月18日(週六)	參與亞洲研究學會年會(AAS)，並舉辦書展及漢學學友會、拜訪賴永祥教授	波士頓
3月19日(週日)	書展撤場、團員陸續搭機返臺	
3月20日至21日	返抵臺灣	

一、參加哈佛大學「Tools of The Trade: The Way Forward」國際研討會

本次會議於美東時間3月14日至3月16日於哈佛大學科學中心(Science Center Hall)舉辦，會議目的除討論有關數位工具與平台等主題外，更希望藉此機會讓圖書館能跨國學習交流，尋求更緊密的合作與夥伴關係。相關議程請見<https://sites.harvard.edu/tools-of-the-trade>。與會學者有來自中國、臺灣、日本、韓國、越南、歐洲、北美及佛教研究圖書館與各研究中心的館長與同道們，會議希望透過分享各機構如何由紙本印刷品逐步轉向數位工具、資料庫與系統平台過程的工具與技術知識與經驗。曾淑賢館長受邀於會議首日進行專題演說，講題為「Sharing of the Refined Asset-NCL's Strategies And Actions for Dealing with the Digital world」，主持人為哈佛大學燕京圖書館楊繼東館長。曾館長在演講中，除介紹國家圖書館的發展策略目標，並前瞻國圖對未來的數位發展，精彩的演說獲得全場熱烈回應。

另外，出訪三位同仁莊惠茹編輯、城菁汝編輯，以及吳柏岳助理編輯，也在研討會場次首場「Library Sessions- National Central Library」發表，包括莊惠茹編輯發表「Diving into the ocean of NCL's special collections: Universal Type Digital

Humanities Research Platform on Chinese Ancient Books」(沉浸於古籍浩瀚之海：國家圖書館通用型古籍數位人文研究平台)，介紹本館近年來以知名之特色館藏「明人文集」為開發對象所進行的古籍數位人文系統開發；城菁汝編輯發表「Enhancing access of Taiwanese Historical texts and images: Development and Reflection of Taiwan Memory System」(加強臺灣歷史文獻及圖像之取用：臺灣記憶系統的發展及反思)，介紹本館深耕多年之「臺灣記憶系統」；吳柏岳助理編輯的發表題目為「Open Digital Assets for All from the Endeavors of National Central Library: Introduction of Taiwan Periodical Paper Index System」(國家圖書館對館藏數位化與開放的努力與展望：期刊文獻資訊網簡介)，介紹本館與時俱進，展現創新面貌之「期刊文獻資訊網」。發表結束後，本館特別針對本場次報告內容進行有獎徵答，一時之間氣氛熱烈，此舉既提升與會者參與度，亦讓他們對本館之各項數位人文平台印象深刻，會後亦有多位數位人文研究者、美國普林斯頓大學圖書館東方部主任等同道前來交流，就數位人文系統之建置、數位工具之開發與古籍書目資源共享等交換意見，並洽談合作可能。

本次會議為期三天，共有 14 個場次舉行，會議行程緊湊，同一時段多個場次於各會議室舉行，主題豐富而多元，海內外數位人文研究學者齊聚一堂，彼此交流，經驗分享，會場內外交流鼎沸，誠為此領域近期最重要的學術盛會。本館同仁除全程與會外，並於會議期間把握時間，先後參訪哈佛大學之總圖書館(Widener Memorial Library)、燕京圖書館、中國藝術實驗室(CAMLab Cave)等等，收穫滿盈。



圖 1：本曾淑賢館長擔任研討會專題演講主講



圖 2：曾淑賢館長與本館三位專題發表同仁



圖 3：曾館長回覆與會者提問





圖 4：會後交流熱烈



圖 5：莊惠茹編輯發表



圖 6：城菁汝編輯發表

	
<p>圖 7：吳柏岳助理編輯發表</p>	<p>圖 8：哈佛大學燕京圖書館楊繼東館長主持本館發表專場</p>

二、參與亞洲研究學會年會書展宣傳臺灣研究成果、同時辦理圖書捐贈哈佛大學燕京圖書館儀式與漢學學友會

美國亞洲研究學會年會為國際學界盛事，影響力遍及全球。繼去年該會於夏威夷檀香山（Honolulu）恢復實體年會後，本年度於 3 月 17 日至 19 日在波士頓舉行，今年度年會無論是與會學者人數，或者是參與書展學術機構與出版社之單位數，均有大幅成長。本館為宣揚臺灣的學術成果與出版近況，特與蔣經國國際學術交流基金會在年會中籌劃合辦圖書展覽。

（一）參展圖書捐贈哈佛大學燕京圖書館

為擴大國際學術交流，本館特與同時參與 AAS 書展的中央研究院數位文化中心、臺灣大學出版中心等，共同將參展圖書捐贈與國際漢學研究重鎮哈佛燕京圖書館（Harvard Yenching Library）。捐贈儀式於 AAS 年會前夕之 3 月 14 日下午在哈佛燕京圖書館舉行。參與者除哈佛燕京圖書館外，並有不少來自該校其他圖書館相關業務之館員出席。另有代表臺灣出席之貴賓，如協助本次書籍運送赴美的我駐波士頓臺北經濟文化辦事處孫儉元處長、教育組黃蘊玉組長、陳艾芸副組長等均撥冗出席。此外中央研究院數位文化中心召集人陳熙遠研究員、臺灣大學出

版中心陳韋涵專門委員等人亦代表所屬單位參與捐贈儀式。曾淑賢館長特以國圖出版之《妙華蓮華經》一書作象徵性致贈，哈佛燕京圖書館館長楊繼東館長代表接受贈書。受贈單位哈佛燕京圖書館係北美漢學藏書重鎮，成立於 1928 年，所典藏乾隆朝以前善本古籍在北美僅次於美國國會圖書館，館藏多元且豐富，開館逾 90 年，提供研究資源培育無數國際漢學研究者。本年度 AAS 重回波士頓，國圖為增進雙方合作關係，特別再度聯繫中研院與臺大辦理共同捐贈，共襄盛舉。

	
<p>圖 9：曾館長以宋刊《妙法蓮華經》復刻本作為本次捐贈圖書代表品</p>	<p>圖 10：曾館長介紹本館特藏宋刊《妙法蓮華經》復刻版之特殊裝幀</p>
	
<p>圖 11：參與捐贈儀式之與會嘉賓合影</p>	<p>圖 12：教育部駐波士頓臺北經濟文化辦事處教育組孫檢元處長致詞</p>

(二)辦理書展與學友交流活動

2023 亞洲研究學會年會計有 500 場以上的論文發表場次，2,300 餘位學者發表論文，出席學者含括美國乃至全球各大學亞洲領域研究人員、圖書館員及來自世

世界各地的亞洲研究學術出版社等。為讓各國同道了解臺灣人文領域學術成果，同時介紹臺灣學術研究環境，宣傳外籍學人來臺研究漢學獎助與外交部臺灣獎助金，吸引海外學者來臺研究，國圖規劃展出臺灣近三年來漢學與臺灣研究相關之人文及社會科學優質出版品共 400 種 439 冊。今年本館特地在展位上設置茶席，以享譽國際的臺灣烏龍茶佐以具臺灣在地特色之精緻茶點熱情招待，再以臺灣風情小物、鮮花等布置會場，讓書展攤位生色不少，也讓本次活動充滿濃厚本土風情與學術特色；而由同仁演示茶藝也讓參觀者更能體會臺灣人情特色。

此外，為強化本館與國際漢學學友之交流，另於 3 月 17 日於書展攤位舉辦學人交流活動，不少曾來臺進行訪問研究的學人，以及本館在全球佈局之臺灣漢學資源中心合作單位也受邀蒞臨。曾淑賢館長親自在會場率領各相關領域同仁就展示圖書、臺灣相關學術資源、學者申請來臺研究規劃、學術活動合作等進行介紹，並就臺灣之圖書館利用等與各國學者進行交流。不少學人在品嚐臺灣烏龍茶之際也分享過去在臺點滴，亦有規劃來臺灣進行研究的青年學者前來致意並詢問相關細節。國際學人們均對臺灣能在國際局勢艱困下，猶在學術研究深度、出版自由以及與國際學術接軌方面持續發展，深感認同。

除此之外，國圖深耕全球漢學重鎮，迄今設立臺灣漢學資源中心（TRCCS）達 45 座，不少 TRCCS 夥伴館同道藉此參與全球漢學年度盛會之際，前來本訪國圖攤位；另有不少與國圖長期進行國際書刊交換的單位亦前來表達感謝之意，各界同道們彼此呼朋引伴，介紹舊雨新知，討論經營圖書館之道，分享與本館協同辦理漢學推廣活動之心得，期待再度攜手，共創漢學研究新境地。



圖 13：曾淑賢館長率同仁辦理美國亞洲研究學會年會書展



圖 14：本館書展攤位布置



圖 15：曾館長與漢學學友賓州大學魏春秋教授合影



圖 16：曾館長與臺灣漢學資源中心合作夥伴 UCLA 陳肅館長合影



圖 17：國圖於書展攤位現場以茶席及特色小點招待學人與同道



圖 18：本館攤位參訪學者絡繹不絕

三、於波士頓公共圖書館總館進行 Taiwan Corner 贈書

為加強與全球重要公共圖書館合作，增加與國際文化交流機會，促進各國對臺灣的認識和支持，並推廣臺灣優質出版品，國家圖書館於美東時間 2023 年 3 月 13 日下午於全美公圖標竿波士頓公共圖書館（BPL）進行 Taiwan Corner 贈書。活動儀式由曾淑賢館長代表致贈，BPL 館方由「館藏管理、分析與選擇部門」主任 (Collection Management, Analysis & Selection) Melissa Andrews 女士代表受贈。而鼎力協助本次書展、推動雙邊交流的我國駐波士頓台北經濟文化辦事處孫儉元處長、教育組黃蘧玉組長亦應邀出席，見證這場象徵疫情之後臺灣與美國社會文化的連結。Andrews 主任特別表達對國圖贈書增加其讀者接觸臺灣文化，提供優質出版品表達謝意。

BPL 創立於 1848 年，館藏之富位列全美圖書館前三大，擁有多項歷史第一的光榮記錄，包括：創設全美第一所大型的免付費市立圖書館、第一所開放書籍外借、第一所擁有分館，以及第一所設置兒童閱覽室的公圖。BPL 總館由新舊兩棟建築物構成，已為全球圖書館空間再造之典範性建築作品。BPL 總館之舊館主要典藏研究性質館藏，新館則提供一般大眾日常生活、教育資源需求。該館陳設之裝置藝術與壁畫，巧妙融入整體環境設計，不僅讓人在此有置身於博物館氛圍的感覺，也營造出濃厚的人文氣息。

本次國圖精選 61 冊臺灣出版相關繪本、藝術、建築、人物、地理與風俗民情之書籍，陳列於印有 Taiwan Corner 字樣的厚紙板書架上，除可供該館以展覽型態供讀者使用，也可以用輪展的方式於不同分館展覽(BPL 共有 25 個分館)。曾館長表示，過去她在擔任臺北市立圖書館館長期間曾多次與 BPL 館進行交流，包括圖書交換等，藉此推展文化。疫情過後，全球交通復甦，國圖也利用各類國際學術品牌，推動交流。本次率團出訪，藉由在波士頓公共圖書館參訪、贈書，除了一睹該館環境空間再造成果，也藉由圖書館之間交際，增進同仁在推展閱讀、協助營造創客服務，提供多元研究設施的專業知能，而且更重要的是推展臺灣出版成

果，讓有興趣認識臺灣的美國民眾與當地僑胞也能親近臺灣優質出版品。

	
<p>圖 19：Taiwan Corner 贈書儀式</p>	<p>圖 20：BPL 兩位主任與曾淑賢館長、孫儉元處長於 McKim Building 大廳合影</p>
	
<p>圖 21：館長與本館參訪同仁於 BPL 藝術展示牆前合影</p>	<p>圖 22：McKim 大樓著名的 Bates 閱覽大廳</p>

四、參訪波士頓地區重要圖書館

把握難得的出訪機會，曾館長特地帶領同仁參訪波士頓當地重要圖書館，包括前述之哈佛燕京圖書館、哈佛大學總圖書館（Widener Memorial Library）、劍橋公共圖書館（Cambridge Public Library）、麻省理工學院圖書館、BPL 總館與東波士頓 (East Boston) 分館等，以下擇要說明參訪過程：

(一) 哈佛燕京圖書館

3月14日下午，本館同仁與我駐波士頓台北經濟文化辦事處孫處長等人，由哈佛燕京圖書館楊繼東館長親自導覽下，參觀該館中文特藏典藏。哈佛燕京圖書館中文書籍典藏最早可上溯至1877年商人 Francis P. Knight (鼎德) 籌募資金後於1879年邀請寧波文人戈鯤化於哈佛大學教授中文，戈氏後來將自中國帶來的書籍捐贈哈佛大學，此為該館收集中文圖書之始。後經歷1920年代趙元任、梅光迪，以及裘開明等人經營，至1928年哈佛燕京學社成立接管哈佛學院圖書館收藏之中日文圖書，已有中文4,526冊。1931年哈佛燕京學社成立「哈佛燕京學社漢和圖書館」，1965年該館更名為「哈佛燕京圖書館」。該館典藏中文古籍近20萬冊，其中宋元刻本30種、明刻本1400種、清順治至乾隆時期刻本2,000多部、抄本、稿本1,200種以上、拓片500多幅。以刻本為例，即有彩色套印、五色套印、明代銅活字與清代木活字等。就館藏特色而言，該館首屈一指當屬新舊地方志與新舊年鑑，另外還有土地文書、類書、查禁圖書、尺牘稿本、明清文集、基督教傳教宣傳文獻出版品、中國民間傳統皮影戲唱本，以及近現代名人手稿等。值得一提的是，該館所藏對應時事資料如釣魚台運動、天安門民運、文化大革命時期資料等，不僅是歐美地區較為罕見，亦為國際學術界所重視。



圖 23：曾館長於哈佛燕京圖書館留影



圖 24：楊繼東館長親自為本館同仁導覽訪燕京圖書館



(二) 哈佛大學總圖書館與檔案館

哈佛大學總館全名為 Widener Memorial Library，係紀念已故的美國青年實業家 Harry Elkins Widener (哈利·埃爾金斯·懷德納)。哈利是 1907 年哈佛大學的畢業生，於 1912 年鐵達尼號沉沒事故中身亡，哈佛大學總圖書館建設經費係來自於深切思念著哈利的母親。圖書館中心設有 Widener 紀念室，擺設有哈利的桌椅及善本書收藏品，這些書籍今日可從圖書館線上目錄查詢並提供讀者使用。最特別的是，Widener 紀念室桌上日日皆擺放一盆鮮花，每周更換，鮮花的費用則由基金支付。

該館為美國現存歷史最悠久的圖書館之一，也是世界上最大規模的大學圖書館。本次參訪在 3 月 15 日上午進行，由該館資深導覽人員協助，陸續參觀閱覽室、特藏展示，以及歷史悠久的書庫。導覽人員分享哈佛總圖書館也面臨藏書空間不足的問題，所以將罕用書籍及新書放於校外的密集藏書庫(簡稱 ReCap, The Research Collections and Preservation Consortium)；讀者透過線上調閱，經 1 天後可以取得書籍。而新書放置於 ReCap，簡單編目後提供線上查詢。當讀者線上調閱，才將新書送回總館詳細編目，之後才決定此書的位置。這些實務上的因應策略，提供國內圖書館規劃密集藏書庫的參考。

	
<p>圖 27：哈佛大學 Widener Memorial Library 「Widener 紀念室」</p>	<p>圖 28：哈佛大學館員介紹該館書庫，說明各組書架之設計皆具有支撐建築之樑柱作用</p>
	
<p>圖 29：哈佛大學圖書館最具歷史之閱覽室:The Loker Reading Room</p>	<p>圖 30：該館為多元利用空間延伸而設的日光閱覽室</p>

（三）劍橋公共圖書館

劍橋公共圖書館（Cambridge Public Library）鄰近哈佛大學，圖書館建物緊鄰一旁的 Joan Lorentz Park 與運動中心等公共福利設施，共同成為劍橋社區中重要的休閒與公共空間。該館由新舊建築共構而成，舊館為 1888 年落成的羅馬式風格的建築，內部中央為古典風格的閱覽空間，周圍則包含青少年閱覽室、電腦教室、家庭與健康藏書區等專室；二樓則為行政辦公區。新館部分於 2009 年啟用，為現代風格玻璃帷幕建築。新館共有五個樓層，地下一樓主要是創客空間、小說藏書等；地下二樓是簡報室和社區活動空間。一樓主要提供音樂、電影、視聽、語言

、旅遊、新書、報刊等資料；二樓則是研究服務區，主要有學習空間、劍橋地方文獻資料室等；三樓則是兒童活動區，包括活動室、講故事室等。兒童活動區旨在提供兒童以及學齡前讀者一個有趣且引人入勝的空間，不僅有明亮的照明，更點綴以色彩繽紛的各種裝飾，從隨處可見專為兒童設計的通道等趣味十足的巧思，可見其用心。曾淑賢館長分析認為該館建築新舊輝映，佈局恰到好處，且設計美觀又現代化，兼之館藏多元豐富，氛圍自由開放，足供圖書館效倣。劍橋是美國宜居城市第二名，居民亦屬多元族群，因此該館亦提供豐富的中文大眾讀物，對於地方文教應當有相當影響。



圖 31：劍橋公共圖書館外觀，左側為其舊館



圖 32：曾館長參訪劍橋公共圖書館舊館古色古香的閱覽室




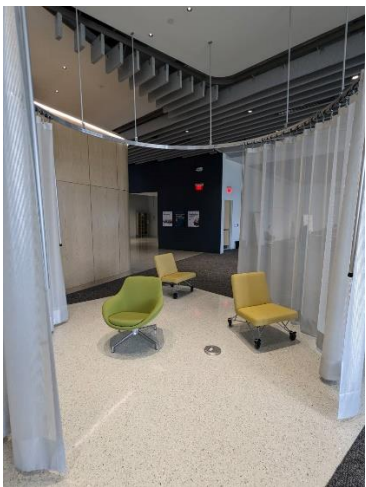
圖 33：劍橋公共圖書館的創客空間



圖 34：該館為服務年長者，設有「Large Print」專區，購入大字版書，並以省目之「LP」書標標註於書背

(四) 麻省理工學院圖書館

麻省理工學院(Massachusetts Institute of Technology, MIT) 海登圖書館(Hayden Library)，為 MIT 圖書館系統中以人文及科學館藏為主的代表性圖書館。該館自 1951 年落成開放至今，一向是 MIT 校園中的核心建築。自 2018 年起，海登圖書館展開了重建及翻新的工程，除大量翻新舊有的基礎設施外，更著重於在包容、開放的原則下，將圖書館設計為環境優美，深受師生及社區歡迎，樂意前來工作與放鬆的優質空間。例如海登圖書館在重新設計公共閱讀區時，便相當著重引進自然光線，並透過大片落地窗帶入流經校外的查爾斯河與內部庭園景緻，以營造舒適、放鬆的圖書館空間。此外，該館館內採用具現代風格設計感之輕軟布簾幕，讓讀者可視需求彈性營造出相對獨立的研讀或討論空間。從海登圖書館的建築及閱讀空間設計中，處處可見館方致力於滿足校園中的各種使用者之需求，從研究中世紀手稿的學者，到操縱無人機收集數據的使用者，都能夠透過圖書館獲得研究資源。海登圖書館亦針對讀者心靈健康層面投入相當多的資源與心血。這樣的設計宗旨也使海登圖書館在 2021 年重新開放後，旋即獲得當年度波士頓建築協會數個年度獎項的肯定，可資未來圖書館設計之參考。

	
圖 35：MIT 海登圖書館入口	圖 36：海登圖書館特色之一：以可彈性開闔的布幕創造獨立的閱讀空間



（五） BPL 總館與東波士頓圖書館(East Boston)

波士頓公共圖書館成立於 1848 年，是美國最古老和最大的公共圖書館系統之一。它是美國第一家大型免費市政圖書館，第一家借書的公共圖書館，第一家擁有分館圖書館和兒童閱覽室的圖書館。總館位於波士頓市區中心 Copley 廣場，並由 McKim 與 Boylston Street 兩棟大樓所構成，開放於 1895 年的 McKim 大樓是一個具有歷史價值的建築。這座古典主義風格的建築以大理石和花崗岩建造，由建築師 Charles Follen McKim 設計，建築本體曾獲不少圖書館設計獎項。目前建築主體主要提供閱覽、特藏品收藏與書庫，整體風格以古典寧靜和優雅聞名。另一棟 Boylston Street 大樓 (原名 Johnson 大樓)於 1972 年開放，經過 2016 年重新開放，其空間設計屢屢成為國際探討空間再造之標竿。本館於 3 月 13 日致贈該館 Taiwan Corner 贈書儀式後，BPL 特安排由總館主任 (Central Library Manager) Anna Fahey-Flynn 女士與「館藏管理、分析與選擇部門」主任 Melissa Andrews 女士共同全程導覽，帶領國圖參訪團與辦事處同仁深入瞭解館內服務與設施。

東波士頓圖書館位於波士頓市中心東北方，歷史悠久，其前身可追溯至 1870 年設置在巴黎街 Paris 和 Meridian Streets 的老萊曼學校(Lyman School)建築內，與東波士頓法院共用空間。有鑑於舊有空間無法改善，分館圖書館在 1912 年又暫時遷至巴黎街的奧斯丁學校，同時在美利堅街建造了一個新的分館，後來在巴恩斯大

道的奧裡恩特高地又建立了第二個東部分館。在美利堅街的新分館於 1914 年 4 月 21 日開放，而東波士頓分館圖書館則直到 2013 年 11 月才搬遷並重新開幕。新建築由 William Rawn Associates Architects, Inc.設計，是一棟現代風格建築，迄今已然成為波士頓市區重要圖書館之一。東波士頓分館提供了各種服務，包括學習中心、商業中心、音樂廳和青少年中心等；此外，BPL 東分館還為遊客提供免費的 WiFi 和公共電腦，使其成為波士頓市區最受歡迎的公共場所之一，展現明亮寬敞、自由開放、分齡分區以及永續實踐的空間特色。



圖 39：BPL 總館之創客空間



圖 40：BPL 總館入口的玻璃帷幕兩側設置臨街之閱覽座，整體氛圍輕鬆悠閒



圖 41：BPL 總館以明亮之色塊區隔各閱覽空間



圖 42：BPL 總館內之兒童閱覽室

五、拜訪圖書館界資深前輩賴永祥教授

出生於 1922 年的賴永祥教授，是臺南後壁人，為國際知名圖書館學學者。賴教授青年時期於東京帝國大學完成法律系學業，二戰結束後於 1946 年回台並與劉慶理女士結婚。同年，他參與延平學院的籌辦工作並擔任講師一職。1947 年，因

為二二八事件的爆發，延平學院被迫停辦，他轉往國立臺灣大學圖書館工作。先生自 1960 年起參與國立臺灣大學圖書館學系的籌備工作，該系於 1961 年成立後，先生被聘為該系副教授並於 1964 年升任教授，於 1965 年至 1972 年擔任系主任一職。1972 年，賴教授前往哈佛大學燕京圖書館進行研究，並於 1978 年至 1995 年擔任該館的副館長。他於 1999 年獲得中國圖書館學會（現為中華民國圖書館學會）頒發的「特殊貢獻獎」，2001 年榮獲波士頓臺灣基督教會頒發「名譽長老」稱號。政府遷播來臺後，當時在臺灣大學圖書館學系任教的賴永祥教授自 1964 年起陸續修訂出版《中國圖書分類法》，至 2001 年出版增訂八版後，因其年事已高且長期定居美國，遂將版權無償贈予本館賡續修訂工程。歷時 6 年，本館終不負使命，於 2007 年完成新版修訂並易名為《中文圖書分類法》正式出版。本訪美期間，曾淑賢館長特地前往拜訪圖書館界資深前輩賴永祥教授，一則表達本館對於定居海外的臺灣重要學者表達敬意，另外也藉此探詢先生手稿、以及捐贈國家圖書館之可能性，此次溫馨的會晤為本次出訪畫下圓滿句點。



圖 42：曾淑賢館長與賴永祥教授合影

參、心得及建議

一、跨組室團結合作，協力推動業務

本次出訪由曾淑賢館長親自率團與指導，也是本館首度結合漢學研究中心、國合組、知服組與特藏組等 4 個組室共同策劃於海外進行業務推動。其中漢學研究中心負責前期行程規劃各涉外單位之聯繫；國合組負責 Taiwan Corner 贈書業務，並協調海外各項活動之辦理；特藏組與知服組同仁則負責參與哈佛大學研討會之各項事宜。各組室同仁有機會藉由這次出國機會，跨出所處組室，學習並認識外組的涉外業務，期間彼此合作，互相協助完成各項工作，是難得的學習機會，也對國圖代表臺灣前進海外推動各項學術服務，有深刻的使命感與責任感。

二、參與國際研討會，交流分享，觀摩學習

本次館內共有 3 位同仁於研討會以英文發表本館近年來於數位人文研究領域之耕耘成果，是一次難得的自我訓練與觀摩學習機會。藉由研討會之發表，同仁們學習以深入淺出的方式介紹各平台，也讓 3 位發表者反思並檢討現有數位人文平台之建置與營運效能。在研討會期間，藉由主辦單位豐富議程的安排，得以觀摩學習海內外各大研究機構及圖書館因應各自特藏屬性所開發之數位人文工具，透過彼此交流，經驗分享，達見賢思齊，反求諸己之效。會後與各館之交流，亦促成本館「古籍與數位人文研究平台」所收古籍 MARC 書目分享至普林斯頓大學圖書館館藏系統，促成該校研究者能便捷的使用本館特藏古籍資源，擴大平台影響力。

三、考慮活動性質，搭配介紹臺灣特色文化

本次於 AAS 書展期間，於有限的攤位空間設置一茶席，同仁們穿著具高度文化識別性之古典背心，以臺灣特產之阿里山烏龍茶，配以特別在臺精心選購之百年老點特色小點如棗核糕、鳳梨酥等，吸引眾多與會者前來品嚐茶點，本館並趁機引薦攤位陳列之臺灣代表性出版品，以及推廣臺灣漢學研究資源，此舉既有效吸引人潮，增加臺灣漢學品牌之能見度，也使曾蒞臺之外國學者、友人重溫臺灣美食之可口及人情之溫暖，本次活動並被媒體所報導，成功進行了一次文化外交，建議日後舉辦相關活動時，可搭配活動屬性，介紹臺灣特色文化，推廣臺灣文化軟實力，無遠弗界。