

出國報告（出國類別：其他:學術交流）

帶領本校學生赴姊妹校 西安交通大學交流

服務機關：國立雲林科技大學

姓名職稱：林心怡助理

派赴國家：中國大陸

報告日期：2016 年 7 月 12 日

出國時間：2016 年 6 月 30 日~7 月 8 日

摘要

西安交通大學是大陸地區教育部直屬重點大學，是大陸最早興辦的高等學府之一。其前身是 1896 年創建於上海的南洋公學，1921 年改稱交通大學，1956 年決定交通大學內遷西安，1959 年定名為西安交通大學，並被列為全國重點大學。能夠帶領本校學生參與西安交通大學所舉辦的交流營，相信能夠讓來自海峽兩岸的青年學子們相互交流，必能使學生成長、增廣見聞。此外，也相信交流活動中所規劃的海峽兩岸大學生分組論壇，能夠讓參與的同學能培養創新實踐以及不同的思維能力。亦希望能藉由參訪該校重點實驗室，去了解及學習該校在創新實踐的成果，並能夠培養及提升本校學生的學習力及實踐力。

同時，西安交通大學也在今年與本校簽署交換學生協議，未來將薦送學生至本校研修。本次由林心怡助理，帶領學生至該校訪問並參與兩岸師生交流營。歷時 9 天，將陝西省的教育現況、產業概況和高校發展相結合，通過校園參觀、學術交流及座談等形式，旨在讓姊妹校學生更進一步認識雲科大，並增強兩校間的交流，同時也加深對彼此的瞭解和認識，進一步的拓寬國際視野。

目次

一、目的.....	1
二、過程.....	1
三、心得.....	3
四、建議事項.....	3
五、附錄.....	4

一、目的

希望藉由本次的活動，讓本校學生與西安交通大學及來自兩岸的大學生，加深對彼此的了解。也相信藉由參與該校主辦的交流研習營，能使姊妹校的友誼更加長存並進一步的建立起兩岸師生交流互動的平台。同時，也讓本校學生感受到陝西的文化及歷史，以期能本校學生能有更包容及寬闊的心胸，與來自不同文化的學生做交流。

二、過程

第一天由台灣機場起飛，抵達西安時，已經是傍晚了。出了機場後，我們直接前往西安交通大學與該校國際合作與交流處的老師見面，雙方就交換學生項目及短期研習情況做初步的探討，並就如何更進一步地做好招生宣傳的工作，做了深入的溝通。晚餐後，因時間已晚，我們就與幾個同樣來自台灣高校的老師，相互交流及分享後，結束了今天的行程。

第二天上午首先舉行了交流營的開營典禮。該校席光副校長、國際合作處鈔秋玲副處長、王鵬主任及朱婧老師等皆出席了儀式。一開始由席光副校長為我們致歡迎詞，歡迎海峽兩岸的青年學子們，來到西安交通大學，參與暑期營。相信藉由此次的活動，也能創建起兩岸師生交流互動的平台，並能以更多元的角度，從新認識陝西省的歷史文化及西安交通大學的由來。隨後，該校席副校長代表該校致贈紀念品予台灣及香港參與活動的高校，同時也進行了大合照，會後西安交通大學學生也進行了才藝表演。

下午則由該校教授進行陝西歷史文化概覽演說。該校老師特別從兵馬俑談到大唐西市博物館，講得非常精彩。讓所有參與活動師生，對於陝西省的歷史文化有了更進一步的認識。緊接著是「學生互動、分組討論」時間，我與西安交通大學的學生代表、同樣來自台灣的逢甲大學、銘傳大學及高雄應用科技大學等學生為一組，交流與分享各自的經歷，讓我受益良多。

第三天早上則舉行了二場講座。首先是該校王華教授主講的「絲綢之路」，從經濟學角度切入，並談到當前中國大陸為何要推動「一帶一路」，他說這是中國給世界的「名片」，中國要主導新一波的「全球化」及有和平的象徵等等。接著是，該校歷史研究所馬金玲教授主講的「觸摸文化根脈的末梢--漆文化」，從古代到現代，詳細的介紹了各國的漆器，當中也有台灣的藝術家。午後，我們則前往陝西歷史博物館參觀學習，西安交通大學的志願者同學，也為我們介紹了各項文物的由來，讓我們了解到從古自今的產業變化。

第四天到第五天西安交通大學則為我們安排了陝西歷史文化之旅。透過專人解說，讓我們對於陝西的人文地理，有了更進一步之認識。大雁塔，位於西安市南郊大慈恩寺內，是當年玄奘為收藏他自印度取回的經書而主持修建的，是一座7層方形佛塔。該塔是西安市內著名古蹟及標誌性建築，同時也是西安市市徽當中的主要組成部分。1963年，大雁塔被列為中國重點文物保護單位。兵馬俑，位於中國陝西省西安市的西陽村。1987年，秦始皇陵墓及兵馬俑坑被聯合國教科文組織批准列入世界遺產名錄。以前僅是在書本上看到，此次有機會親眼目睹，並有機會聽到學者專家的相關論點，讓我對於當地的歷史，有了更深入的了解。

黃帝陵，古稱「橋陵」，是中華民族始祖黃帝軒轅氏的陵墓，同時也是中國歷代帝王和著名人士祭祀黃帝的場所。此次西安交通大學也特別安排了一場祭祖儀式，讓我們親身體驗了慎終追遠的意義。整個儀式非常隆重，感謝主辦單位的用心。

第六天到第七天，則安排參訪西安交通大學的西遷館、校內博物館、西安碑林博物館、大唐西市博物館及關中民俗藝術博物院。這是建於唐長安西市遺址上的中國首座民營遺址的博物館，展示內容呈現了當時中國與世界商業交流的各種面向。交通大學的前身是創建於1896年的南洋公學，1921年改名交通大學，在上海辦學。西遷館主要講述在1955年時，決定將交通大學由上海遷至西安，1956年動遷。但因政治環境的變化等因素，1959年時，交通大學正式分建成為二所獨立的學校，分別為西安交通大學及上海交通大學。

西安交大博物館，成立於2004年，位在校園西南方。博物館下設陳列部、收藏保管部、宣教部、文物保護與考古研究中心、書畫研究與鑒定中心等部門。現館藏已有歷代文物、古代書畫、古戲劇本、皮影、戲劇道具、古生物化石、木版年畫、農民畫、剪紙、石雕、書法碑石、畫像石拓片、邢良坤陶藝等文物及珍貴藝術品2700多件。

西安碑林博物館，是由「孔廟」+「碑林」組合而成，都是北宋建築物。碑林當年是為收集因戰亂而被破壞的碑，而後歷經宋、元、明、清至今，書寫在碑文上的文字就成了「書法」的寶庫。大唐西市博物館，是建於唐長安西市遺址上的中國首座民營遺址的博物館，展示內容呈現了當時中國與世界商業交流的各種面向。關中民俗藝術博物院，是將陝西各地一些大宅院遷移集中此地，既能保留，又不妨害地方建設。晚餐後則前往觀看唐宮樂舞「大唐女皇」，真是令人讚嘆不已。這耳熟能詳的故意，卻可以成為龐大的商機，是值得我們學習的地方。

第八天則為閉營儀式暨總結表彰大會。首先由國際合作與交流處鈔秋玲副處長做引言，回顧這七天來的交流點滴。緊接著由屏東大學劉育忠國際長代表參與高校致感謝詞，我校學生也藉由此次機會，上台表達對西安交通大學的感謝。會

後，各校學生也接連上台表演。對於此次的交流，除了認識了許多西安交通大學的師長，亦與其他台灣二十所及香港三所參與的高校師生做了許多的交流，相信此行，將能為兩岸的交流開啟大門。

第九天上午一大早我們則乘車前往西安咸陽國際機場搭機，返回台灣，結束了此次的交流活動。

三、心得

西安交通大學是大陸地區教育部直屬重點大學，是大陸最早興辦的高等學府之一。能夠參與到該校所舉辦的活動，讓來自兩岸三地的青年學子們相互交流，相信必能使所有參營人員學習包容不同的文化、增廣見聞。另外，藉由此次的相互交流探討，吸收到了許多當前的知識和經驗，也對交換生項目的運作模式，做了更進一步之溝通。同時也相信，藉由這九天的參訪，兩校的姊妹校情誼也更向前跨出了一大步。

四、建議事項

關於兩校交換生項目，受限於外在因素及刻板印象等，學生前往大陸交換的意願不高。若能從別的交流方式做起，例如增加本校學生和大陸學生互動的機會，相信將會增加學生前往交換的意願。

五、附錄



與本校學生在機場合影



與本校學生在該校校門口合影



陝西歷史文化講座



與學生互動交流



與該校國際處朱婧老師合影



與本校學生合影



與多所台灣高校老師合影



全體參營人員大合照