

出國報告（出國類別：考察）

赴中國大陸參加 2015 年漳州 海峽兩岸青少年夏令營報告

服務機關：國立雲林科技大學

姓名職稱：鄭政秉，財金系副教授兼推廣教育中心主任

派赴國家：中國

報告日期：民國 104 年 12 月 7 日

出國時間：民國 104 年 7 月 28 日至 8 月 6 日

摘要

本次漳州兩岸青少年夏令營由漳州市政府委託台灣中國旅行社，邀請台灣中南部為主的 10 幾所大學的近 100 位師生加入。雲林科技大學由財金系鄭政秉副教授帶隊，共有四化材四邱冠維、四化材四陳怡璇、四文資二林文婷等三位同學參與。我們一到福州，才知道本次活動雖宣稱是海峽兩岸青少年夏令營，但真正的活動主軸是"中國尋根之旅"，此後，這個口號和標語，就和我們如影隨形。但是包含我在內的許多團員，都對此種安排，相當不以為然。此行的多數景點及設施，包括福州的三坊七巷、中國高鐵、武夷山、漳州大商場等，都看得出中國這幾年的大建設及經濟的突飛猛進。但是此行也還是看得出中國大陸相對落後的一面。對台灣同學而言，此行幾乎全程看不到有對岸的大學生參與及互動，所以都是單向的觀看及參訪，無法深入了解兩岸青年及人民的特點與異同。建議中國大陸政府在進行兩岸學子交流時，應體察台灣人的價值觀，這樣才有利於兩岸長遠的正常發展。

關鍵詞：夏令營，漳州市政府，文化之旅，兩岸交流

目次

一、目的.....	1
二、過程.....	1
三、心得.....	3
四、建議事項.....	3
五、附錄.....	4

一、 目的

2015 年漳州兩岸青少年夏令營由漳州市政府主辦，邀請台灣中南部為主的 10 幾所大學的近 100 位師生加入。漳州市政府希望透過此一海峽兩岸青少年夏令營，達成台灣青年的"中國尋根之旅"。所以在十天九夜的行程中，主辦方安排了許多壯碩的景點及先進的設施，包括福州的三坊七巷、中國高鐵、武夷山、漳州大商場等，以增強台灣學子對中國這幾年的大建設及經濟的突飛猛進有所瞭解。雲林科技大學由本人(鄭政秉，財金系副教授兼推廣教育中心主任)帶隊，共有四化材四邱冠維、四化材四陳怡璇、四文資二林文婷等三位同學參與。

二、 過程

(一) 7 月 28 日(二)

早上 07:30 由松山機場飛往福州長樂機場，11 時前即已抵達福州市區。午餐後，入住福州黃金大酒店。下午自由活動。

(二) 7 月 29 日(三)

一早前往福州三坊七巷，參觀三坊七巷，並採排隔天演出活動。下午參觀福州的西湖公園，內有熊貓世界。晚上則至福州大劇院，觀賞福州市政府所主辦的中國尋根晚會，主要活動由中國大陸職業民族歌舞團演出，甚為正式。

(三) 7 月 30 日(四)

大隊再度前往福州三坊七巷，參與福建省海外三十多國“中國尋旅之旅”的快閃排劇活動。我覺得這個活動的統戰味太重，就偷偷離隊溜進附近的巷弄中，閱讀當地的書報雜誌。下午往武夷山出發，晚餐前抵達武夷山酒店。晚上則去觀賞由張藝謀編導的大型山水實境秀“印象大紅袍”，演出水準甚高。

(四) 7 月 31 日(五)

第四天一早，大隊前往武夷山，在九曲溪中，進行竹筏漂流體驗、泛舟之旅。午餐後，大陸再度前往武夷山，攀登水瀨洞景區。本人則因髖關節受傷而留在旅館。

(五) 8 月 1 日(六)

上午，攀爬武夷山之虎嘯岩景區中的二個山峯。下午由武夷山南下，搭動車前往廈門市，再由廈門搭大巴赴漳州。到漳州時已甚晚。入住漳州華僑飯店。

(六) 8 月 2 日(日)

第六天上午大隊前往北邊的彰浦茶博院參觀茶園區，此乃台灣天仁茗茶所創建之園區，包含各國茶文化之體驗館。在這之前，先前往一茶瓷工廠，體驗陶瓷外型圖案之描繪。下午則前往南山寺寺廟參觀。

(七) 8月3日(一)

第七天前往河坑土樓群參觀土樓，體驗客家文化。上午參觀之河坑土樓，遠觀甚美，但近看內裝則非常普通，居民生活顯得困苦。下午則前往雲水瑤電影拍攝地，景緻尚佳。回程遇大雨。

(八) 8月4日(二)

第八天大隊整天都在漳州華僑飯店內，早上練習木偶藝術之把玩及體驗。下午則由當天專家介紹剪紙藝術及實際體驗剪紙。晚上前往漳州二中彩牌。我被安排正式晚會時，上台代表台灣此行教師致詞。

(九) 8月5日(三)

第九天上午參觀林語堂紀念館及漳州市博物館，看到許多台灣名人之先祖的確源自漳州。下午各演出人員進行表演練習。晚上則和漳州二中學生，以及專業表演團體，共同舉辦大型的成果晚會。我在台上代表台灣此行教師致謝詞。

(十) 8月6日(四)

告別全體同伴，搭車赴廈門市，由廈門機場飛回桃園機場。

三、心得

這次漳州青少年夏令營，是我四次帶隊參加大陸學生營隊中(吉林大學，東南大學，合肥工業大學及漳州市政府)，統戰色彩最鮮明，接待層級最普通(全程都僅由漳州市外僑辦王副主任指導、指揮、致意)的一次兩岸交流活動。

本團由漳州市政府委託台灣中國旅行社(吳元筆及毛雪金二夫婦所設立)，邀請台灣中南部為主的 10 幾所大學的近 100 位師生加入。其中有一半以上不是按學校正規管道參與，而是旅行社透過私人管道引進，所以成員組成顯得參次不齊。

一到福州，才知道本次活動雖宣稱是海峽兩岸青少年夏令營，但真正的活動主軸是"中國尋根之旅"，此後，這個口號和標語，就和我們如影隨形。行程中，多數時間我們被迫穿著的二件黃藍色 T-恤，斗大的"中國尋根之旅"就鑲在上面，每一個參訪及文化活動都圍繞到此一尋根主軸。電台報導，報社記者隨行，都是為了採訪我們這些台灣人是如何"殷殷期盼，回祖國尋根"。

但是包含我在內的許多團員，都對此種安排，相當反感，可是似乎又無可奈何。他們的統戰手法太拙劣，出錢的中國政府就"喜歡這一味"，大概只會造成台灣人民的反效果。

此行的多數景點及設施，包括福州的三坊七巷、中國高鐵、武夷山、漳州大商場等，都看得出中國這幾年的大建設及經濟的突飛猛進。另一方面，在福州的快閃戲劇表演，張藝謀的實境秀，以及漳州中學告別晚會上的表演，也都看得出中國在文化綜藝上的投入及傑出水準。

但是此行也還是看得出中國大陸相對落後的一面。例如，福州車站附近零亂

欠缺特色之市集，武夷山風景區商圈之水準低落，漳州市區繁榮卻粗俗，以及河靖土樓有特色卻顯得窮苦等。

對台灣同學而言，此行幾乎全程看不到有對岸的大學生參與及互動，所以都是單向的觀看及參訪，無法深入了解兩岸青年及人民的特點與異同。就連最後的送別晚會，大會也只是安排漳州高中的表演專門班學生出場，和台灣團的大學生成員完全不相稱，也無法藉由此活動相互增長學習。

四、 建議事項

中國政府花了大把的鈔票，吸引台灣學子到大陸遊山玩水，還包吃包住，包玩包景。但他們不願面對兩岸人民的差異，又抗拒自由、民主、人權等普世價值的推動。僅以民族情感，文化同源來吸引台灣青年人，活動手法又拙劣，恐怕統戰效果有限，卻易造成台灣人民的反感。茲有二點建議：

1. 台灣相關主管單位，應該了解這類活動之真正訴求及內容，不宜誤導那些對中國統戰厭惡的台灣青年學生參與。
2. 提醒中國政府在進行兩岸學子交流時，應體察台灣人的價值觀，尋正途、走大路，這樣才有利於兩岸長遠的正常發展。

五、附錄：參訪照片集錦

	
福州名人巷快閃排劇活動	張藝謀編導的大型實境歌舞
	
武夷山泛舟之旅	參觀彰浦茶博院及茶具廠
	
參觀河坑土樓群	體驗漳州木偶藝術



參觀林語堂紀念館



大型結業成果晚會