

出國報告（出國類別：其他-暑期交流活動）

2014 年「粵台學子中華情」暑期交流 活動

服務機關：國立暨南國際大學人文學院

姓名職稱：顧月杏秘書

派赴國家：中國大陸

出國期間：103.08.04-103.08.09

報告日期：103.09.3

摘要

本次活動主要是帶領學生至廣州參加 2014 年「粵台學子中華情」暑期交流活動，該活動係由廣東海外聯誼會主辦、廣東省台灣同胞聯誼會協辦，廣東中山大學、廣東暨南大學和廣東中醫藥大學承辦。活動目的為加強兩岸青年學生交流，以此建立粵台學子溝通交流平臺，增進彼此之間的瞭解和共識。

本次交流活動內容係根據青年學生的興趣與特點而設計，以專題講座、參觀訪問、文化體驗、趣味競賽、心得分享等多元方式進行。在活動過程中，兩岸青年學生相互交流、相互影響，透過彼此之間的溝通與瞭解，以期建立未來良性的互動基礎。

目次

壹、目的.....	P4
貳、參加成員.....	P4
參、暑期交流活動行程與過程.....	P4-14
肆、心得與建議.....	P15

2014 年「粵台學子中華情」暑期交流活動報告書

壹、 目的

2014 年「粵台學子中華情」暑期交流活動是由廣東海外聯誼會主辦、廣東省台灣同胞聯誼會協辦，廣東中山大學、廣東暨南大學和廣東中醫藥大學承辦。本次活動主題為「探尋中山足跡，傳承黃埔精神」，邀請台灣台灣大學、政治大學、國立暨南國際大學、台北大學、中原大學、慈濟大學等學校共同參與。活動目的係為加強兩岸青年學生交流，以此建立粵台學子溝通交流平臺，增進彼此之間的瞭解和共識。

貳、 參加成員

中國語文學系崔瑞琪同學
中國語文學系鄭芸瑋同學
國際文教與比較教育學系陳宜萱同學
國際文教與比較教育學系謝佳穎同學
國際文教與比較教育學系潘錫菁同學
國際文教與比較教育學系歐惠婷同學
經濟學系陳俐吟同學
經濟學系黃瓊儀同學
人文學院顧月杏秘書

參、 暑期交流活動行程與過程

一、廣東歷史文化講座

時間：民國 103 年 8 月 4 日晚上 21 時

地點：廣東中山大學懷士堂

主講人：中山大學副校長陳春聲教授

講座重點：

陳春聲教授演講綱要：一、導言：中山大學與嶺南文化；二、山海之間：地理與族群；三、國家與地方：嶺南的歷史脈絡；四、嶺南與世界；五、結論。

陳春聲教授說本次會場所在地懷士堂，其實對本次活動有一個特殊的意義，當年孫中山先生到嶺南大學(現為中山大學)視察時，曾在懷士堂作進行演講，勉勵青年學生「立志做大事，不要做大官」。至今這句話仍刻在懷士堂的門口。

為回應本次活動主題，陳教授特別提到中山大學與台灣的一些特別淵源。台灣大學校長傅斯年也曾是中山大學教授。謝東閔副總統其實也是廣東中山大學校友。國寶級音樂大師黃友棣，畢業於廣東中山大學文學院教育系，也曾服務於廣東中山大學。之後遷居於台灣高雄。

陳春聲教授說，所謂的嶺南指中國南方的五嶺以南的地區，因為山脈阻隔而形成不同於中原地區的嶺南文化，嶺南文化中主要可分為廣府、客家與潮汕三大民系，語言則歸屬分屬於客家、廣府和閩南三大語系。嶺南文化在國家與地方的議題上可分為二個部分，一是地方文化中原化，如中山國王、冼夫人；另一個則是中原文化在地化，代表人物為韓愈。嶺南因為地理環境的因素，海上貿易一直很盛行，移民海外者也不少，更有華僑在海外發達之後，回鄉建設鄉里，代表有開平特殊的碉樓建築。也因為這個因素，使廣州成為革命的發源地。



中山大學副校長陳春聲教授演講

二、參觀黃埔軍校舊址紀念館及文化定向活動

時間：民國 103 年 8 月 5 日上午 9 時

地點：黃埔軍校舊址紀念館

活動重點：

黃埔軍校成立於 1924 年，當時的正式名稱為陸軍軍官學校，因創校於廣州黃埔，因此也稱為「黃埔軍校」。

黃埔軍校舊址紀念館是一座嶺南式的四合院建築，兩層磚木結構，房子之間以走廊相通。一樓展覽室展示著黃埔軍校創校的歷史及文物，在走馬樓二樓，則展示著校長辦公室、總理辦公室、學生餐廳、學生宿舍等。

本次活動除了參觀黃埔軍校舊址紀念館，還有一項文化定向活動，讓本次參加活動的學生依承辦之廣東中山大學、廣東暨南大學和廣東中醫藥大學每校各分為 4 小隊，共計 12 個小隊，以黃埔軍校為主題進行任務闖關競賽，以任務完成情形及花費時間 2 個項目進行評分。競賽結果本校編入之廣東暨南大學囊括了前三名，讓暨南大學參與的師生高興不已。



在黃埔軍校舊址紀念館參觀情形

三、參觀廣東中醫藥大學

時間：民國 103 年 8 月 5 日下午 14 時

地點：廣東中醫藥大學

活動重點：

本次參觀活動，主要是參觀廣東中醫藥大學中的中醫藥文化博物館。其中最引人注目的是矗立在樓梯旁的一萬多瓶的中藥標本，博物館內展示著中國醫學歷史文物 5000 多件，包含古代的醫療用具-各式手術刀、藥瓶、書籍等。



中醫藥文化博物館的中藥標本展示

四、傳承黃埔精神座談會

時間：民國 103 年 8 月 5 日下午 15 時

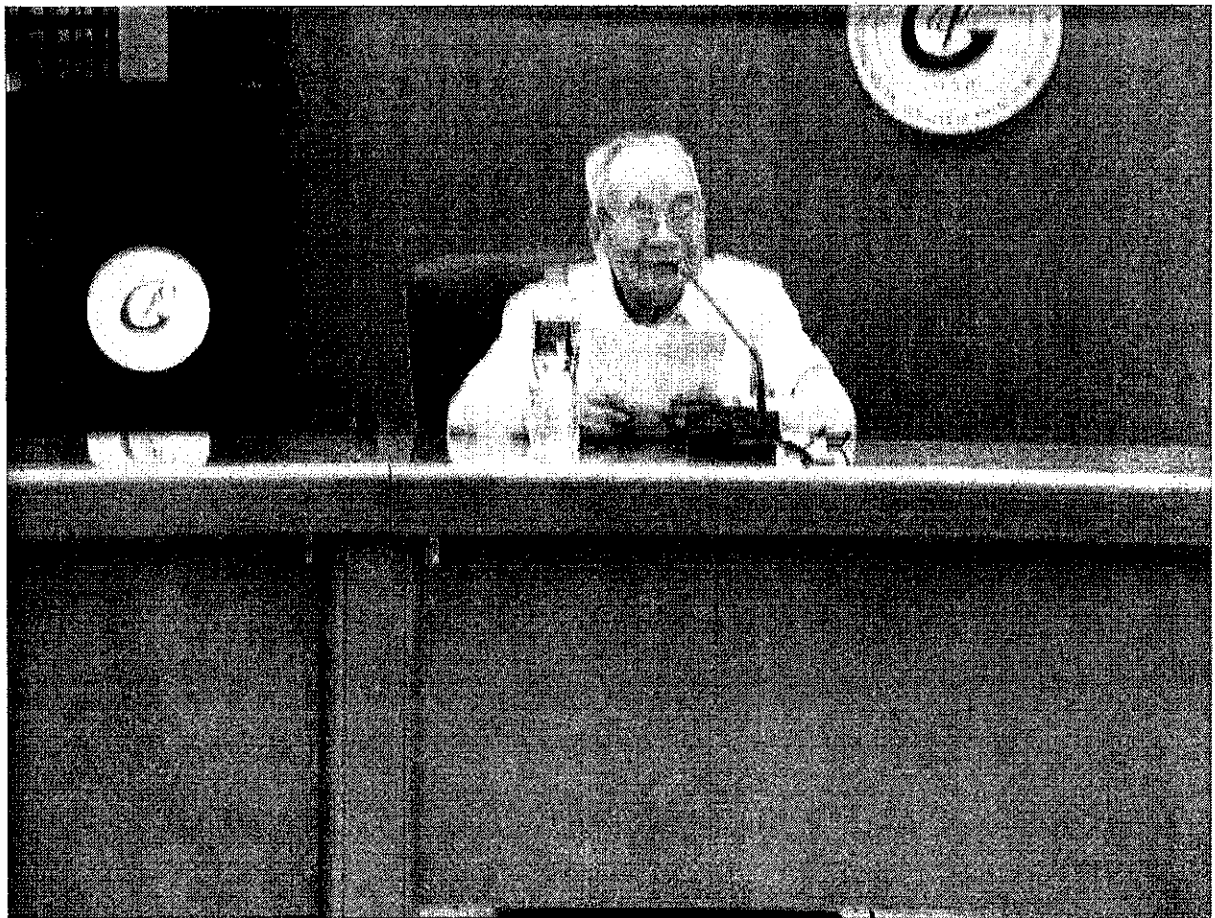
地點：廣東中醫藥大學

座談重點：

本次座談會邀請廣東省黃埔軍校同學會副會長何季元介紹什麼是黃埔精神。何副會長說黃埔軍校是孫中山先生領導革命好多次都失敗後，認為要革命，首先要培養革命軍人，因此創立黃埔軍校。首先何副會長介紹當時黃埔軍校的學校生活，當時的校園生活是十分艱難的；一是訓練課程的要求及壓力讓人倍感辛苦，因為當時國家動盪不安，所以訓練課程需要縮短時間，有時除了白天的課程之外，晚上仍有緊急特訓活動。另一個是生活方面，當時因為物質缺乏，三餐伙食都很簡單，何副會長還因為營養不良而有一段時間出現視力上的問題。

接著何副會長提到其抗戰的經驗，有一次他奉命趕赴衡陽外圍，增援在衡陽孤立無援的第 10 軍。部隊在衡陽外圍打了幾十天，好不容易突圍到衡陽城下，守軍卻以為他們是偽裝的日軍，不但不開城門，還開槍射擊，所以白白錯失了會合的機會，不久，日軍大批的增援部隊趕到，衡陽最終淪陷。

來自台灣成功大學的吳孟駿同學說，聽了何副會長的親身經歷，感覺和過去書本上的教條不一樣，激發我們以黃埔精神「大我」的宏觀視野來看世界。



廣東省黃埔軍校同學會副會長何季元介紹黃埔精神

五、廣州大學城騎行活動

時間：民國 103 年 8 月 5 日下午 16 時

地點：廣東中醫藥大學

活動重點：

大學城位於中國廣州市番禺區的小穀圍島，共有中山大學、廣東外語外貿大學、廣東中醫藥大學、華南師範大學、華南理工大學和星海音樂學院等 13 所高校進駐。大學城外環道全長約 16 公里，在公路外側有自行車專用道，在大學城騎自行車，不但能感受廣州高校建築特色與文化氣息，也讓粵台兩岸的學子在活動中相互扶持、促進雙方的溝通與交流。

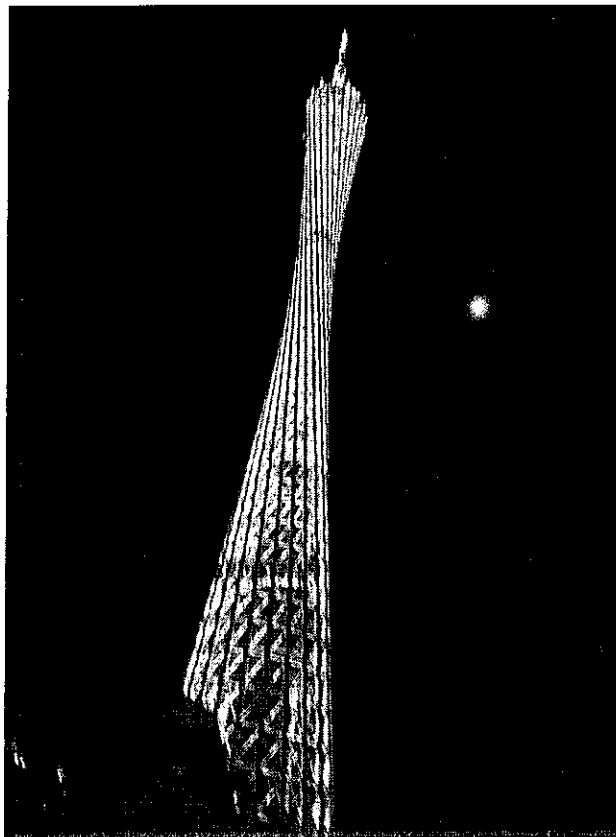
六、夜遊珠江

時間：民國 103 年 8 月 5 日下午 18 時

地點：珠江

活動重點：

珠江河上有 11 座橋，分別為人民橋、海珠橋、海印橋、洛溪大橋、珠江大橋、廣州大橋、解放大橋、江灣橋、華南大橋、鶴洞大橋,和獵德大橋，以及珠江過江隧道，把珠江南北兩岸連成一片；兩岸有高聳的飯店及商務大樓，其中最具有代表性的建築物是廣州塔，當地人稱為「小蠻腰」。透過不同的燈光點綴，讓我們看見廣州不同的面貌。



廣州最具有代表性的建築物是廣州塔

七、參觀廣東博物館

時間：民國 103 年 8 月 6 日上午 9 時

地點：廣東博物館

活動重點：

廣東博物館位於珠江新城花城廣場附近，是廣州新地標之一，免費開放參觀。博物館分為：廣東歷史、廣東地質地理、動植物介紹等主題展示區。本次因時間關係只參觀歷史文化展示區，入口處介紹著：廣東為嶺南文化的中心地，海上絲綢之路，近代民主革命的策源地，改革開放的先行地。嶺南文化介紹南粵源流的三大民系、廣州傳統建築、廣東地區的傳統盛宴-九簋、飲茶文化、龍舟等。海上絲綢之路展覽入口有「海不揚波」的大牌坊及展示當時貿易用的大船造型，介紹廣東對外開放與交流的中西合璧的社會面貌。近代民主革命的策源地部分，則從林則徐銷毀鴉片說起，提到辛亥革命，還有抗日戰爭等。改革開放的先行地則是介紹廣東經濟特區設立以及現代化的過程。



同學與冼夫人像合影

八、參觀廣東暨南大學校史館及體驗龍獅文化

時間：民國 103 年 8 月 6 日下午 14 時

地點：暨南大學校史館及體育館

活動重點：

廣東暨南大學校史館展示廣東暨南大學創校至今的相關文史資料及照片，資料從清朝暨南學堂成立時的相關公文紀錄影本開始，呈現一百多年來暨南大學在南京、上海、福建、上海虹口和廣州等不同時期的歷史改變。

廣東暨南大學有二項特色文化，一是中國武術，一個則是學校校隊龍獅隊。中國武術在每年新生入學時，一定會教授給新生的。本次交流活動，特別安排中國武術課程，讓學員感受另外一種形式的中國文化。另外廣東暨南大學也請校隊龍獅隊，表演精彩的舞龍及舞獅。表演結束後，還讓學員實際進行舞龍及舞獅的操作，這對許多學員而言，是一次令人印象深刻的體驗活動。



同學實際進行舞龍的操作情形

九、參觀孫中山故居及孫中山紀念中學

時間：民國 103 年 8 月 7 日上午 9 時

地點：孫中山故居及孫中山紀念中學

活動重點：

孫中山故居紀念館位於翠亨村，是以孫中山故居為主體的紀念性博物館，展示體系以「孫中山及其成長的社會環境」為主題，兼具歷史紀念性和民俗性，物質文化遺產與非物質文化遺產。在農耕文化展示區入口有「龍田」的字樣，導覽人員告訴我們這剛好只是當時這塊田的名字，並非為孫中山先生而特別命名的。農耕文化展示區有孫中山曾經勞作過的耕地，包括水稻種植區、作物種植區等。非物質文化遺產展示區展示翠亨村當地特殊的舞龍民俗及飲食。

孫中山故居主樓是孫中山長兄孫眉從檀香山匯款回來，由孫中山設計修建而成的一幢磚木結構三開間兩層樓房，孫中山故居最大的特色是坐東朝西，與中國傳統建築不同。現在主樓陳設是展現孫中山先生當時在此居住時的樣貌，但主樓前面的庭院右側才是孫中山祖居的遺址，後孫家把祖屋拆除。

孫中山紀念中學由孫中山先生的長子孫科創辦，建築風格沿用了中山紀念堂的藍瓦、紅牆，號稱最美的中學。



學生前往農耕文化展示區參觀

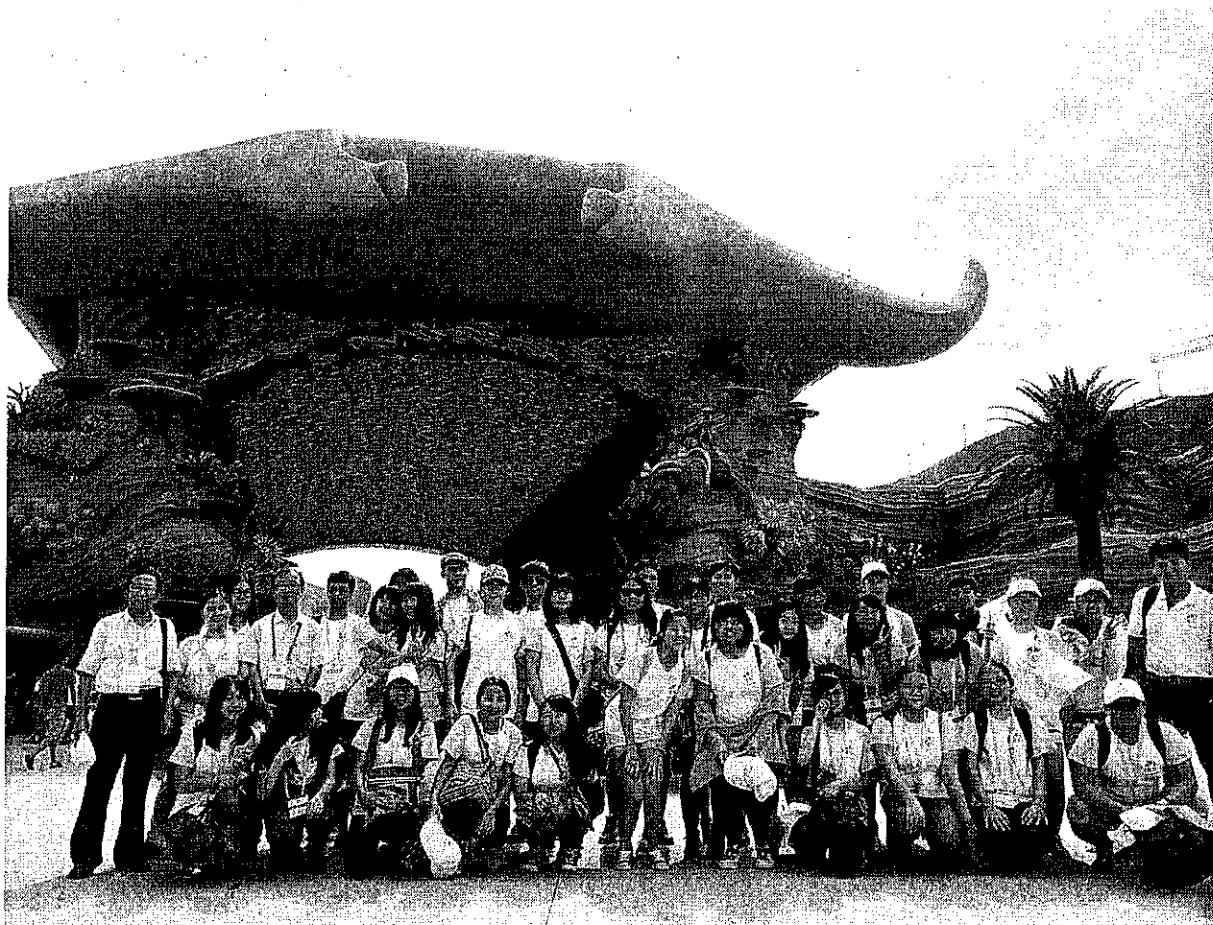
十、參觀珠海橫琴新區

時間：民國 103 年 8 月 7 日下午 14 時

地點：珠海橫琴新區

活動重點：

本次參訪在橫琴新區規劃建設展示廳，聽取橫琴新區的總體發展規劃的簡報，以對橫琴新區有一個整體的概念。橫琴新區位於珠海 146 個島嶼中面積最大的橫琴島上，與澳門相距不足 200 公尺，距離香港 34 海浬。2009 年國務院正式批准《橫琴總體發展規劃》。橫琴新區主力發展商務、金融、旅遊休閒、文化創意、中醫保健科教研發及高新技術合共七大產業。橫琴新區號稱比特區還「特」，橫琴新區可以行使部分省級外資審批權，讓外資企業最快當天就完成登記註冊。目前澳門大學已進住橫琴新區，預訂今年九月，澳門大學的學生就會開始在橫琴新區上課。此外，還參觀了長隆海洋王國園區。



在長隆海洋王國園區入口大合照

十一、參觀群創光電

時間：民國 103 年 8 月 8 日上午 10 時

地點：佛山群志光電有限公司

活動重點：

群創光電成立於 2003 年，主要生產電腦面板，後與奇美電子、統寶光電合併，成為面板業界有史以來最大宗的合併案，群創光電也成為台灣第一大、國際第三大的面板廠商。佛山群志光電有限公司是群創光電投資的子公司，目前在佛山擁有 1.8 萬名員工，年生產值達到 300 億人民幣。

活動開始，先參觀群志光電的廠區，並至廠房觀看面板切割過程，之後進行座談。

座談會時，先由群志光電營運規劃管理處李楠副處長向大家說明群志光電的發展概況，接著由與會人員提出詢問。兩岸師生及記者分別就企業合併議題、面板及公司未來發展、產學合作模式、人才招聘、服貿議題等向總經理羅鎮華提問，羅總經理以深入淺出的方式一一為我們說明。座與會人員難得有機會參訪群志光電，非常踴躍提出各種問題，談會進行地十分熱烈，最後座談會因為時間因素才不得不結束。



在群志光電進行座談情形

肆、心得與建議

- 一、陳春聲教授提到國寶級音樂大師黃友棣還書的故事，特別讓我印象深刻。
當初黃友棣大師曾向廣州中山大學圖書館出借一套葛洛夫（GROVE）音樂辭典，因逢抗日期間學校進行疏散，還書時，圖書館說書已裝箱，不肯收書。抗戰結束，黃友棣大師把書送回圖書館，職員以已報失為由不肯收。最後黃友棣大師將此套音樂辭典帶至台灣，後贈送給高雄中山大學，黃友棣大師還在書上親筆寫下還書的往事。後來廣州中山大學知道了，雙方多次溝通，終於在 2013 年 11 月由高雄中山大學校長跨海還書。陳教授說，歷史就是這麼好玩，當下可能不是很好的事，經過了漫長的時間之後，反而成就了一段佳話。我們面對或看待歷史時，應該學習陳教授的寬容的態度與開濶的氣度。
- 二、經過六天的活動，參觀黃埔軍校舊址紀念館、孫中山故居及孫中山紀念中學等，透過實際的探尋中山足跡的過程，讓青年學子在活動中認識孫中山先生、認識黃埔精神，進而啟發參與者思考歷史傳承的議題，增進青年學子對國家社會及時代使命之認同與實踐。
- 三、珠海橫琴新區開發計畫展示了大陸近年來在經濟建設上的財力與能力，相對於大陸不斷推出各項重大建設，台灣近來的經濟發展已不如預期，特別是青年失業率的問題。在面對全球如此競爭的環境，未來台灣如何保有競爭力，應該是全體台灣人民共同面臨的課題。
- 四、本次活動安排了一場聯歡晚會，由參加的學生上台表演。學生在參觀活動之餘，還要設計、排練表演活動，時間其實並不充裕，但是晚會的節目卻十分豐富而多元，有短劇表演、有帶動唱、有魔術表演、有音樂創作等，這些學生的才藝真是令人大開眼界。
- 五、這次活動過程中，發現兩岸青年學生的差異已經不再那麼明顯，相信這是多年開放交流與溝通的成果。希望未來能有更多的學生能有機會參與這樣的交流與溝通，讓兩岸青年學生有機會認識彼此，透過彼此認識、溝通，才能形成共識，共同為兩岸的未來努力。

