

出國報告（出國類別：其他_帶領學生隨團出國）

第三屆「百名臺灣大學生八閩行」 活動報告

服務機關：國立雲林科技大學

姓名職稱：蔡孟勳 技士

派赴國家：中國大陸 福建省

報告日期：2014.08.08

出國時間：2014.07.02~2014.07.09

摘要

於 103 年 5 月福建工學院邀請本校參加「第三屆百名台灣大學生八閩行」，為促進國立雲林科技大學與福建省各大學間學術交流，由本校工程學院 1 名帶隊老師及 6 名學生共 7 人組成國立雲林科技大學代表團，於 103 年 7 月 2 日至 7 月 9 日活動期間，至福建工程學院、福建師範大學、福建中醫藥大學、莆田學院、泉州師範學院、閩南師範大學、廈門大學、廈門理工學院等 8 間大學進行學術交流，並探訪福建省的文化古蹟與風景名勝如：馬尾船政博物館、羅星公園、冰心紀念館、林則徐紀念館、三坊七巷、湄洲島、開元寺、閩台緣博物館、南靖土樓、裕昌樓、鼓浪嶼及萬達廣場。

本次活動由福建省教育廳主辦，海峽兩岸職業教育交流合作中心、臺灣木鐸學社、福建工程學院、廈門理工學院承辦，主題為八閩文化之旅。邀請臺灣各大專院校共 130 名學生及 6 名帶隊老師參加，活動歷時 8 天，途經福州、莆田、泉州、漳州、廈門五地。以參觀福建歷史文化名勝、人文景觀和開展學生交流互動項目為主線，瞭解閩都文化、媽祖文化、閩南文化的傳承內涵，融文化、教育、體育、休閒、旅遊、藝術於一體，通過八閩之旅感受福建“八山一水一分田”的地理風貌，體驗福建民情風俗。

參與本項活動海峽兩岸大學生，透過團康、晚會等方式互動，消除彼此初次見面陌生感，進而增加相互間瞭解。

目次

一、 目的.....	1
二、 過程.....	1
三、 心得.....	4
四、 建議事項.....	8
五、 附錄	
1. 本校參與人員名單.....	9
2. 活動照片.....	10

一、 目的

就由本次活動邀請函所述「閩山蒼蒼，閩水泱泱；八閩文化，源遠流長。為讓臺灣大學生切身感受絢麗多彩的八閩文化.....」，增進本校與福建工程學院、福建師範大學、福建中醫藥大學、莆田學院、泉州師範學院、閩南師範大學、廈門大學、廈門理工學院等 8 間大學生的相互瞭解與友誼建立，並促雙方姊妹校校際之學術交流與文化合作，由本校工程學院 1 名帶隊老師及 6 名學生共 7 人組成國立雲林科技大學代表團，參加 2014 年 7 月 2 日至 7 月 9 日第三屆「百名臺灣大學生八閩行夏令營活動」。

二、 過程

2014 年 7 月 2 日(第 1 天)行程安排與實際活動過程略述

11:25 搭機
15:30 開營儀式暨營歡會
16:10 林紓生平講座
17:10 參觀福建工程學院校史館
17:40 晚餐
19:00 歡迎晚會

13:20 抵達福州常樂機場，參與本次活動臺灣各大專校師生及福建地區工作人共分乘三部遊覽車，15:30 抵達本次活動第一站「福建工程學院」，並由該校張建勳副校長主持開營儀式暨歡迎會，16:10 進行「林紓生平講座」，由該校人文學院張麗華教授(講解福建工程學院創辦人林紓的生平事蹟與著名著作，開營式當晚，海峽兩岸青年學生共同參與聯歡晚會，地點在福建工學院南校區人文學院多功能演播大廳。晚會融合臺、閩特色，過程穿插互動遊戲增進彼此間瞭解，現場氣氛溫馨熱烈，青春洋溢。

2014 年 7 月 3 日(第 2 天)行程安排與實際活動過程略述

08:30 參觀福建師範大學、福建中醫藥大學
10:30 參觀馬尾船政博物館、羅星塔公園
13:00 午餐
14:00 參觀冰心紀念館、林則徐紀念館、三坊七巷
18:00 晚餐

上午進行福建師範大學與福建中醫藥大學參訪，下午至馬尾船政博物館，該博物館為中國第一個以船政為主題的博物館，館內分為序廳、船政概覽廳、船政教育廳、船政工業廳、海軍根基廳、船政名人堂)，結束後驅車前往林則徐紀念館，該館展覽以反映林則徐一生事跡為主，並參訪三坊七巷(三坊七巷是福州市南後街兩旁從北到南依次排列的十條坊巷的簡稱。向西三片稱坊，向東七條稱巷，自北而南依次為三坊: 依錦坊、文儒坊、光祿坊；七巷: 楊橋巷、郎官巷、安民巷、黃巷、塔巷、宮巷、

吉庇巷。此區是中國十大歷史文化名街之一。)

2014 年 7 月 4 日(第 3 天)行程安排與實際活動過程略述

08:00 福州往莆田，參觀湄洲祖廟、媽祖公園

12:00 午餐

13:30 參觀媽祖源流博物館

14:30 參訪莆田工學院

18:00 晚餐

19:30 莆田學院聯歡晚會

中午抵達莆田並達船至湄洲島，傳說湄洲島的上林自然村媽祖林默娘的出生地。在莆田學院同學帶領與介紹，分別參觀了媽祖源流博物館「序廳」、「救海與升天」、「兩岸情緣」等 7 個展廳及漢白玉雕刻而成，高為 3.23 米尊媽祖雕像。

下午由莆田學院副校長宋一然介紹莆田及該校當前的概況。宋一然副校長希望通過此次活動增進兩岸大學生的瞭解，以進一步促進兩岸大學學生雙向交流，推動兩岸大專校院校際合作。

晚會由莆田學院土風舞社表演「七對佳偶」的美國鄉村舞蹈中拉開了序幕，緊接為二胡演奏的「海峽同樂」、臺灣學生帶來了閩南語歌曲「勢在必行」、南戲活化石「莆仙戲-春草闖堂」、臺灣學子帶來了原住民族舞蹈「我們都是一家人」、該校張黎靜教授編導的「祈」，最後在團康活動「轉轉樂」、「戳戳樂」、「靈繩活現」和「套圈圈」兩岸大學生融成一片，整個晚會在歡樂聲中落幕。

2014 年 7 月 5 日(第 4 天)行程安排與實際活動過程略述

07:30 早餐

09:00 莆田往泉州，參訪泉州師範學院

11:30 參觀錦繡莊民間藝術園、欣賞木偶表演、午餐

15:00 參觀閩台緣博物館

16:30 參觀開源寺

18:30 晚餐

上午訪問泉州師範學院，該校學生以揚琴、茶藝及書畫活動方式與臺灣學生互動，下午閩參訪台緣博物館，該博物館採用“天圓地方”的設計理念，運用閩台兩地傳統建築“出磚入石”的特色工藝，紅白相間，渾然天成，充分體現了海峽兩岸的人文精神與地域特色，二樓為基本陳列「閩台緣」的展廳。陳列從歷史學、考古學、人類學、社會學、民俗學等不同角度，藉由七個部分、二十一個單元、八十七個組合，以實物、文獻、圖片等資料，展現先民開臺歷史，另一行程為拜訪泉州開元寺，寺內兩座被稱為塔中奇珍的石塔。其古樸的形象，成了泉州古城的獨特地標，又稱為泉州雙塔，東塔為鎮國塔，西塔為仁壽塔，寺內保留「弘一大師」紀念館。

2014 年 7 月 6 日(第 5 天)行程安排與實際活動過程略述

08:00 參觀閩臺族譜對接成果展

11:30 參訪閩南師範大學

12:30 午餐

13:30 赴南靖土樓

16:30 拜訪田螺坑土樓

19:00 晚餐

20:00 民俗表演

行程由泉州市來到漳州市，漳州市為於福建省最南端的都市，是中華人民共和國強調之重點國家歷史文化名城。其中上午行程先來到與台灣較有重點關係的“閩南族譜對接成果展”瀏覽其漳州市與台灣的祖譜姓氏，並且說明其漳州居民來台之文化與關係。

而後抵達閩南師範大學，此學校創建於 1958 年，近幾年來已成為大陸重點大學，此處由專門學生介紹整體校園之校史，並由遊園方式介紹整體學校之校內建築、餐廳、體育場及行政中心，並在此處合影留念。另閩南師範大學在校園餐廳內烹煮漳州在地佳餚，品嚐在地特色美食。

午後即乘坐巴士到達南靖縣，此處為深山裡，需由小型接駁車接送，故要將旅行團分成數團行動，而因此處因受到戰亂與驅趕，河南居民被迫至深山處居住，因此居民在此建造多數方型、五角型及圓形建築物來抵擋外來猛獸與山賊，首先來到田螺坑土樓，當地民眾稱之四菜一湯，其因為五棟土樓，其中間為圓型土樓與周圍四座方型土樓而稱之參，晚間到達南靖縣塔下村並入住在此，塔下村原有多處土樓建築設計，而後改建為中國景觀村落，其地區因年紀 70 以上佔全村 1/4，故又名為長壽村。晚餐期間就在當地用膳，當地村民們在此也提供在地民俗特色節目表演，由不同年齡層之演出，表現其村落之特色。

2014 年 7 月 7 日(第 6 天)行程安排與實際活動過程略述

08:00 參觀裕昌樓

09:00 漳州往廈門

14:30 參觀鼓浪嶼及菽莊花園和鋼琴博物館

18:00 晚餐

早上由龍門客棧前往茂源客棧用完早餐後，步行參觀裕德樓、慶德樓、慶光樓、倚南樓、順昌樓、順慶樓、合興樓，前往參觀德遠堂、裕昌樓以及張氏家廟，驅車由漳州往廈門，用完午餐後搭乘渡輪，前進遊覽鼓浪嶼及菽莊花園和鋼琴博物館，以及鼓浪嶼音樂廳、馬約翰體育場之後至三丘田碼頭搭船回廈門用晚餐，沿途欣賞了鄭成功雕像，用完晚餐後至廈門東方桃園酒店入住。

2014年7月8日(第7天)行程安排與實際活動過程略述

09:00 參訪廈門大學
10:00 萬達廣場
12:00 午餐
15:00 參訪廈門理工大學
16:30 廈門理工學院閉營典禮
18:00 歡送晚宴

廈門東方桃園酒店用完早餐後，拜訪中國最美麗的大學「廈門大學」，隨即驅車前往萬達廣場自由活動，下午參訪廈門理工學院校園風光及實驗室，之後參加閉營儀式暨聯歡晚會欣賞兩岸同學精采絕倫的表演，隨後參加在廈門理工學院的景觀餐廳歡送晚宴為本次精彩的旅程畫下句點。

2014年7月9日(第8天)行程安排與實際活動過程略述

依參與本次活動臺灣各大學行程，由小三通或搭機由廈門返臺。

三、心得

2014年7月2日(第1天)

今天是八閩行的第一天，此次活動目的是為了參訪福建大專院校與歷史名勝古蹟，感受閩都文化並與大陸同學互相交流，親身體驗福建的風土人情文化。

下午一到福建工程學院舉辦了開營儀式，聽了許多長官勉勵的話語，印象比較深刻的是木鐸學社陳漢強理事長說的：「希望兩岸學生能多互相交流，年輕人是兩岸關係的未來，只要兩岸年輕人彼此不感覺陌生，有了認同感，兩岸就能和平發展」。

林紓生平講座介紹了林紓的一生事跡，在講座中讓我上了一課，原來林紓不但是我國著名古文家，也是以古文翻譯外國小說的第一人，其譯作有184種之多，其中世界文學名著有40餘種左右。他與朋友王壽昌、魏易、王慶驥、王慶通等人合作，翻譯外國小說，曾筆述英、法、美、比、俄、挪威、瑞士、希臘、日本和西班牙等十幾個國家的幾十名作家的作品。一生著譯甚豐，翻譯小說達二百餘種，為中國近代譯界所罕見，曾被人譽為“譯界之王”。

聽完林紓講座後接著參觀福建工程學院校史館，才瞭解到原來創校是從1896年，林紓、陳寶琛、陳璧等人在福州南台蒼霞洲林紓舊居創設“蒼霞精舍”所開始的。晚餐是在學校的學校餐廳用餐，之後參加由福建工程學院所舉辦的晚會活動，藉由晚會活動欣賞大陸同學的歌唱、舞蹈和傳統樂器表演，瞭解當地學生的文化特色。

2014年7月3日(第2天)

今天是八閩行的第二天，一早先參訪福建師範大學與福建中醫藥大學，在參訪前的路上，導遊介紹了福州三寶「脫胎漆器、油紙傘、角梳」，在福建中醫藥大學看到許多由脫胎漆器製成的雕像，其特性為重量輕能保存很久，不易損壞，也藉此認識了許多古代知名藥師如：孫思邈、陳延、華佗……等。

下午第一個參訪的景點是馬尾船政博物館，馬尾船政博物館是中國第一個以船政為主題的博物館，館內分為序廳、船政概覽廳、船政教育廳、船政工業廳、海軍根基廳、船政名人堂，以模型及各種模擬場景展示了中國船政在近代中國先進科技、新式教育、工業製造、西方經典文化翻譯傳播方面取得豐碩成果。

第二個景點是林則徐紀念館，在遊覽車上有先聽導遊小春姐簡單的介紹，其紀念館是為了紀念清代民族英雄林則徐而建，該館展覽以反映林則徐一生事跡為基本內容。展覽品中還有許多林則徐親筆書寫的對聯屏、筆記、文稿……等，參觀完後，讓我們瞭解到林則徐在當時的重要性，也因虎門銷煙事件救了許多人。

第三個景點是三坊七巷經小春姐介紹知道三坊七巷是福州市南後街兩旁從北到南依次排列的十條坊巷的簡稱。向西三片稱坊，向東七條稱巷，自北而南依次為三坊：依錦坊、文儒坊、光祿坊；七巷：楊橋巷、郎官巷、安民巷、黃巷、塔巷、宮巷、吉庇巷。此區是中國十大歷史文化名街之一，在三坊七巷裡看到了以人力拉車的方式載客，彷彿置身於古代城鎮中，從來沒有想過自己能夠親眼看到眼前這種場景，真的是大開眼界。

2014年7月4日(第3天)

早上從飯店出發先到了莆田搭乘渡輪前往湄洲島，湄洲島是媽祖林默娘的家鄉，到了湄洲島上一下船就聞到陣陣飄香的海鮮味，走出港口，門口迎接我們的是漁民的叫賣聲和看起來很道地的魚製品小吃，而我們也馬上搭乘島上的電動車來到了媽祖源流博物館，當我們到達媽祖源流博物館的時候，馬上就被莊嚴且具有文化特色的建築外觀所吸引，在這裡除了我們台灣大學生之外，還有一些從世界各地來參觀的虔誠信徒，在門口進去的大堂可以看到「天下媽祖，祖在湄洲」八個大字，大陸政府蓋了這個博物館藉此來紀念媽祖林默娘，裡面介紹著媽祖的由來和過程，媽祖林默娘出生在福建莆田的湄洲島上，因為她一出生時不哭不鬧所以取名為默，小名默娘，導遊說媽祖以前在南竿島為了救父親和兄弟而跳進海裡，最後還是不幸罹難，漁民們將她埋葬在岸邊，後來村民發現默娘遺體消失了，認為她化羽成仙，所以特別蓋了湄洲媽祖廟作為紀念，而台灣馬祖的地名也因此而來，至今媽祖還葬在南竿鄉馬祖天后宮內的石棺中，且蓋廟供奉至今，也成了馬祖島上最重要的信仰神明之一。

參觀完媽祖博物館後，隨後我們就造訪媽祖公園，媽祖公園比我想的還要大得多，裡面大大小小分成十幾座建築，裡面讓我最感興趣的是在升天古蹟旁石縫裡的媽祖，聽說記載上最早出現的第一尊媽祖神像就在這裡，走到媽祖公園的最高點有一尊巨大的媽祖神像聳立在此處，在她腳下彷彿就能感受到媽祖的靈氣，給人一種安心的感覺，在此處還可以眺望台灣的金門視野遼闊，令人看了心曠神怡。

離開了湄洲島我們隨即前往莆田學院，到了莆田學院先聆聽跟莆田學院校史有關的影片讓我們瞭解貴校的歷史以及未來的發展趨勢，隨後我們也到莆田學院的學生餐廳享用他們精心準備的晚餐，最後莆田學院也很熱情的為我們的到來舉辦了聯歡晚會，讓兩岸學生有更進一步的認識及交流。

2014年7月5日(第4天)

今天第一站參訪泉州師範學院，該學院坐落在全國首批歷史文化名城、著名僑鄉、國際花園城市—福建省泉州市，當天學校為我們表演彈奏古琴，茶道，書寫書法，在

台灣不容易見到的表演，讓我們這群學生大家大飽眼福，而就讀於裡面的學生，畢業之後大多都是當老師，看到大家多采多藝的表演，可得以後讓他們教到的學生會有多幸福。

下午第一站參訪閩臺緣博物館位於福建省泉州市，是展示大陸與寶島台灣歷史關係的專題博物館，內設立戲曲、民俗、建築、工貿等專題內容，深入表現閩臺關係，閩台緣博物館，內藏有豐富的台灣文物，看見許多，我們在台灣以前嫁娶的方式，還有古時候的文物等等，這些在台灣地區已經都很少見了，而來這邊就像懷舊之旅，讓我們大家看見以前阿公牠們的生長環境，嫁娶方式，原來這些只能在書本上面看到的，或者從長輩嘴中說出來的，還真的存在過，清楚知道歷史課本上面所說的，我們大家真的以前是從福建沿海地帶搭船過來台灣的，閩南語在當地也是可以溝通的，根本沒有距離。

第二站開元寺位於中國福建省泉州市，是建於唐代的漢傳佛教寺院，1982 年被列為第二批全國重點文物保護單位，1982 年被列為漢族地區佛教全國重點寺院，看見唐代的建築，真的超激動，在台灣根本看不到年代這麼久遠的文物古蹟，也看到前人的雕工細膩之處，經過這麼長時間的風吹雨打，現在還保存良好，真的是有在維護、保養，這段旅程，好比一場文藝之旅，看了許多以前年代的生活方式，文物古蹟，也參觀了學校，經過一天下來，我也多認識了許多歷史古蹟，泉州還有許多文物古蹟等著我再去參觀，期望明天還可以在參觀到不同的文物古蹟，讓我在多飽眼福一下

2014年7月6日(第5天)

本次百名台灣大學生八閩行第五日來到了漳州，導遊在車上介紹漳州具有悠久歷史，早於一萬年之前就已經有先民在此居住，而漳州為福建省最南端之都市，天氣較於炎熱，如同台灣南部的熱情陽光，另外導遊也說明漳州等地區多數已聽得懂閩南語，蠻令人驚訝的地方，來到異地卻能說自己家鄉語言，在台灣地區就連大多數人也不一定能夠說的很順溜。在地特色文化則是以木偶雕刻、歌仔戲、布袋木偶及八寶印泥等。

一大早巴士就帶著整隊八閩行夥伴由泉州前往漳州，天氣一樣大熱天，需要大量防曬保養皮膚，而路途挺遙遠，需乘坐約三小時路途，可能聽過台灣大學生習慣晚睡所害，夥伴們在車上幾乎都已強烈的補眠。第一站來到“閩南族譜對接成果展”，此處介紹閩南文化與閩南地區之族譜，而且要在此博物館看到漳州地區在遷台時的狀況與每個地區遷台時位置。充分瞭解文化的相似性。

瞭解閩南文化與台灣的關係後，我們來到閩南師範大學，此處位於漳州市區的師範大學，我們坐著遊覽車進入觀賞，因中國大陸的學校佔地面積都特別大，需要由遊覽車載著學生們觀賞，而每台遊覽車上另由學生導遊來帶領我們瞭解學校的建築設備與校史，參觀那麼多所學校後，真的瞭解中國大陸的大學真的光校地就贏台灣各所大學一大步了，不過閩南師範大學真的可能較為老舊，建築物多為老舊，雖旁邊有新蓋的校樓，但多數建築物顯得學校的年齡與歲月。不過中午午餐在貴校飲食可發現，學校只是表面建築老舊，建築內可是繁華氣派，午餐的餐廳在台灣從沒見過，不像台灣的自助餐廳，而是合菜式的隆重，在大陸的飲食文化不知道是不是喜歡重口味，或許

是受到招待的原因，每天都有魚、肉、甜點等美食，使得全身上下都具有油膩的感覺，不過真的覺得這次活動的做法很有心，都把全員的生日記得，會在當日吃飯時贈送蛋糕，並且送上大大蛋糕來讓整個活動感到溫馨與知心。

午餐過後，座著巴士前往南靖縣裡的山區中，此次路程又得做上近三小時，而到達南靖鄉時，導遊有介紹此區山區山路狹窄，需要做小型巴士才可進入，不知是當地人駕駛技術極為厲害還是天生不怕死，巴士在山區還可以如同市區般的飆速，使得車上大多夥伴感到頭暈不舒服，不過真的是司機利害，原本三十分鐘路程只要二十分鐘就到達，第一站為土樓區著名田螺坑土樓，又稱四菜一湯，土樓在巴士上由導遊小春姐介紹，土樓為閩南地區利用土建造之大型樓房，大多為客家人居住，故有客家樓房之別稱，在中國大陸動亂時期，中原地區遷移至南方，定居中國東南閩澳地區，但此區具有大量野獸與山賊，而人們的群居生活之共識下，打造此種群居式建族物。由此次四菜一湯模式為中間方型土樓配上周圍四座圓形土樓而著名，觀賞完後天色也較暗，立即前往塔下村入住，此區為觀光民眾居住之景觀村落。可能是山中民宿與大城市的飯店截然不同，顯得較為儉樸，房間較小，馬桶也是蹲式，洗澡需等熱水，也沒有吹風機等日常用品，還好從小並沒被寵壞，可以過過甘苦日子也不錯，晚餐塔下村民的熱情招待到是另大眾另眼看待，居然小小村莊裡有著大規模表演，從小妹妹小弟弟的表演都是精湛與老年人的多種才藝看的所有觀眾放下竹筷認真觀看。

最後塔下村為山中村落，過了晚間十點後，整個村落幾乎都已熄燈，使得只要離開村落後走路五分鐘即可看到滿片螢火蟲，雖然在台灣地山區也可看到這樣大量螢火蟲之盛事，但是只要走出房門五分鐘後即可看到這樣之狀況，實在令人感到欣喜若狂，使得原本此日步伐了大片山林之疲憊感都可在看完螢火蟲後迅速簡單休息而感到不在疲憊。另外，山中民宿老闆的招呼客人方式特別熱情，會親自泡茶聊天，而且一一介紹附近的生活，並且還很大方的講解泡茶之方式與品嘗茶，使得我們這群都市人感到鄉下地區人們的親切與熱情。

2014年7月7日(第6天)

白天看了蠻多的土樓，不同了樓門口都有一副對聯，對句工整且深富意味，德遠堂台灣也有，以及張氏家廟都很有歷史的味道。而當地會將一些考取功名或是對村裡有貢獻的人立一隻柱子，每支柱自各有特色，各有其故事。

廈門至古讓嶼須搭船過去，該日的人流量著實讓我嚇到，也證實該地點對很多來說實在迷人，參觀了菽莊花園，分為補山園及藏海園，園海交錯，觀賞了四十四橋以及十二洞天等景點。鋼琴博物館，為亞洲之最，可惜禁止拍照，但也在裡面也瞭解了中西方的各音樂家，其實我最想去看日光岩，那兒人說沒去過那就不算去過鼓浪嶼。再搭船回廈門的沿途還欣賞到了我們的古代英雄-鄭成功！當天行程由於人潮眾多，配合熾熱的天氣，能感覺到當地的熱情，也瞭解了很多歷史及古蹟，令我興奮不已。

2014年7月8日(第7天)

早上參觀廈門大學，由華僑領袖陳嘉庚先生於1921年創辦，是中國近代教育史上第一所華僑創辦的大學，是中國教育部直屬的綜合性重點大學，廈門大學也被譽為中國最美麗的大學。校園裡的建築物-嘉庚建築富有「穿西裝，戴斗笠」的稱號，中西合璧極具特色的建築物，以及波光粼粼湖水倒映著嘉庚群樓的芙蓉湖大夥兒在著拍了不少照。依稀還能看見有學生在戶外閱讀書籍，享受陽光及知識的薰陶。

下午參觀到廈門理工學院實驗室，本身為機械相關科系看到他們的設備不禁讚嘆起來，也參觀車輛檢測與試驗中心，看他們製作賽車，以及親自操作車輛模擬駕駛軟體，還有染布技術，機艙參觀…等等，令人十分驚豔聯歡晚會上，不論是舞蹈的表演或是歌曲的演出，兩岸的學生使出了渾身解數、多才多藝的表演，體會到大學生們個個臥虎藏龍，我們也與銘傳大學的同學一同參與舞蹈的演出，雖然在閉營典禮開始前我們彩排很多次，但站上臺的那一剎那還是難掩緊張的情緒，不過我們仍盡力的完成表演，直到台下的掌聲響起，才令我鬆了一口氣，而今天的每個表演者都非常努力，表現得非常精采，令台下觀眾看得目不轉睛。

2014年7月9日(第8天)

今天是八閩行的最後一天，這一次活動參訪了福建工程學院、福建師範大學、福建中醫藥大學、莆田學院、泉州師範學院、閩南師範大學、廈門理工學院與歷史名勝古蹟，感受閩都文化並與大陸同學互相交流，認識了台閩之間的文化淵源，也體驗到當地的特殊美食與大陸朋友的熱情招待。

在機場準備要離開的時候，看到大陸同學因為我們的離開而流淚，離別了才覺得傷感與想念，真的很謝謝他們這八天來辛苦的幫忙與協助，這八天來充滿了許多回憶也認識了許多朋友，最後謝謝木鐸學社陳漢強理事長舉辦這次的活動也謝謝所有辛苦的工作人員、導遊、司機，希望下次有機會的話能在參與。

四、 建議事項

1. 建請國內各大專院校聯合辦理類似相關活動，讓大陸地區高等學校學生了解臺灣，使自由與民主真諦往下深耕。
2. 加強與大陸地區高等學校學術及文化交流，使海峽兩岸三地在競合中取的平衡點。
3. 增加大陸交換生名額，或成立專班形式，讓兩岸學子們共同學習，相互了解，希望未來華人能在世界舞台佔有舉足輕重角色。

五、 附錄

1.本校參與人員名冊

學校	姓名	性別	年級	備註
國立雲林科技 大學	蔡孟勳	男	講師	帶隊教師
	陳寬典	男	碩一	
	楊登宇	男	碩一	
	周文儒	男	碩一	
	莊博鈞	男	碩一	
	張鈞庭	男	碩一	
	陳銘均	男	碩一	

2.活動照片



圖 1 開營儀式暨歡迎會



圖 2 福建中醫藥大學



圖 3 泉州師範學院 國父像前



圖 4 參訪閩臺族譜對接成果展



圖5 廈門大學 芙蓉湖圖



圖6 廈門理工學院車輛模擬駕駛軟體