

摘要

國立中正大學於泰北滿星疊大同中學進行服務學習計畫，今年已正式邁入第七年，期間已有近百位中正大學學生參與志願服務學習計畫，每一年至大同中學皆能發現不同的服務目標，並立即著手進行同時規劃下次服務內容，以達到服務延續之目的，服務成果斐然。

今年是第二年前往密豐頌省黎明新村培德中學進行服務，是為當地第一批台灣大專院校志工團，透過這次服務，希望可以對培德中學及黎明新村有實質上幫助。讓夥伴們看看不同的環境，了解到世界並不是我們想像的那麼簡單，並在過程中學習到看事情不同的角度，對以後的人生有所影響。

服務不僅僅是種付出，在付出過程中最大的受益者，通常是自己。

壹、 服務計畫名稱.....	2
貳、 服務起源.....	2
參、 服務目的.....	3
肆、 服務地點及時間.....	4
伍、 計畫執行相關單位.....	4
陸、 服務內容架構.....	5
柒、 服務執行內容.....	6
一、 華文教育.....	6
二、 電腦事務.....	26
三、 自行評估.....	27
捌、 夥伴名單.....	37
玖、 服務心得分享.....	38

壹、服務計畫名稱

2013 年國立中正大學志願服務學習計畫-007 空降泰北機

貳、服務起源

【志工服務，是場馬拉松比賽而非百米短跑。】

在大同服務的那段時間深深覺得，同樣生長地球上，就因為生活的地方不同，而有著天壤之別的生活。當地的資源、環境，總是讓人不如意，但小朋友仍然臉上掛個純樸的笑容，總是很有禮貌地與我們打招呼，不禁讓我想到，我們每次來短短的幾個禮拜，真正能給予他們什麼？反倒是，從台灣去的我們。受到當地人的總總照顧。在大同，因為我們所能做到的其實相當有限，正因為「能做的不多」，在當下常常會懷疑此行的目的，甚至回到台灣後依然懷著無力的情緒…

我們竭盡所能，幫助在這裡認真生活的一群人，因為想要的太多，所以才常常感覺到不足，是一句話讓我的疑惑得到釋懷：「志工服務，是場馬拉松比賽而非百米短跑，不需要帶著太多浪漫的想像，以為可以立刻為當地帶來改變，在這場馬拉松接力賽中，只要能夠接棒跑一段，就不辜負當初的自己了。」

【自己才是這趟旅程中的最大受益人！】

一顆具服務熱忱的心。單純的想法讓我們踏出國界，去幫助一群在還得另一端的孩子們。去年暑假，在當地生活了一個月，從服務過程當中學會很多、體會更多，有些是我們曾經擁有的簡單與美好，但卻因為年紀愈長與社會的接觸，而漸漸遺忘，好比與人之間最單純的互動，一個擁抱、一個笑容；同時，在和夥伴們晚上的開會中，彼此討論、反思，也互相給予回饋，希望藉由服務過程，成更深刻體會什麼是服務？什麼是「打擾」？我們這趟服務學習的意義又是什麼？

事隔一年之後，我們仍想回到泰北，因為在不同階段、服務過程，也有不同的成長、體悟。看見大同中學的轉變與我們的努力付出，我們更希望把這裡介紹給更多的人，讓大家知道在世界的一角，有人跟我們一樣，正唱著中華民國歌。我們也期待著服務學習計畫持續下去。

參、服務目的

六年的服務看到學校、孩子們許多的成長，學校一天比一天好，從硬體的進步到軟體知識的增加，孩子們一個一個的長大，為了自己的夢想不斷的努力。跟著他們一起成長的我們也有許多收穫、感動，陪伴不會停止，只會一直延續下去。

追夢的路上並不孤單

讓更多學生看見我們不曾想像過的世界，透過服務來體驗到這世界還有許多不同的視野，反思自己平常的生活。也在服務中學習，做中學、學中做，得到不同於課本知識的體驗，而有所成長、收穫。藉由這次的服務，可以引發往後服務社會大眾的精神，實行終身服務的志向。

一個人的力量很微小，但大家的力量很偉大；服務是一輩子的事

具體目標

1. 陪伴成長，透過最簡單的陪伴、鼓勵，讓學校、學生有一種家人在背後支持的感受，可以往自己想發展、追求的目標前進，作為一輩子的依靠。也利用實質上的資訊、資料及活動，讓孩子可以有更具體的目標可以追尋。
2. 華文教育，利用不同活動引發學生對於華文的興趣，不要只把華文當作一門學科，可以作為一生的工具。華文會是以後世界主要語言之一，會華文將會是一種很大的優勢。
3. 電腦教學，幫助學校整理技術性較高的電腦設備，及教受簡單電腦軟體的運用，讓學生可以學習更多不同的電腦技術，在往後求學、求職時有機會用上。
4. 服務學習，透過服務過程中學習，體驗不同的文化及生活，讓自己的生命中有更多新的體驗。可以延續服務，把服務當一輩子的事。

肆、服務地點及時間

服務地點：泰北滿星疊大同中學

服務時間：民國 102 年 7 月 22 號至 8 月 18 號

伍、計畫執行相關單位

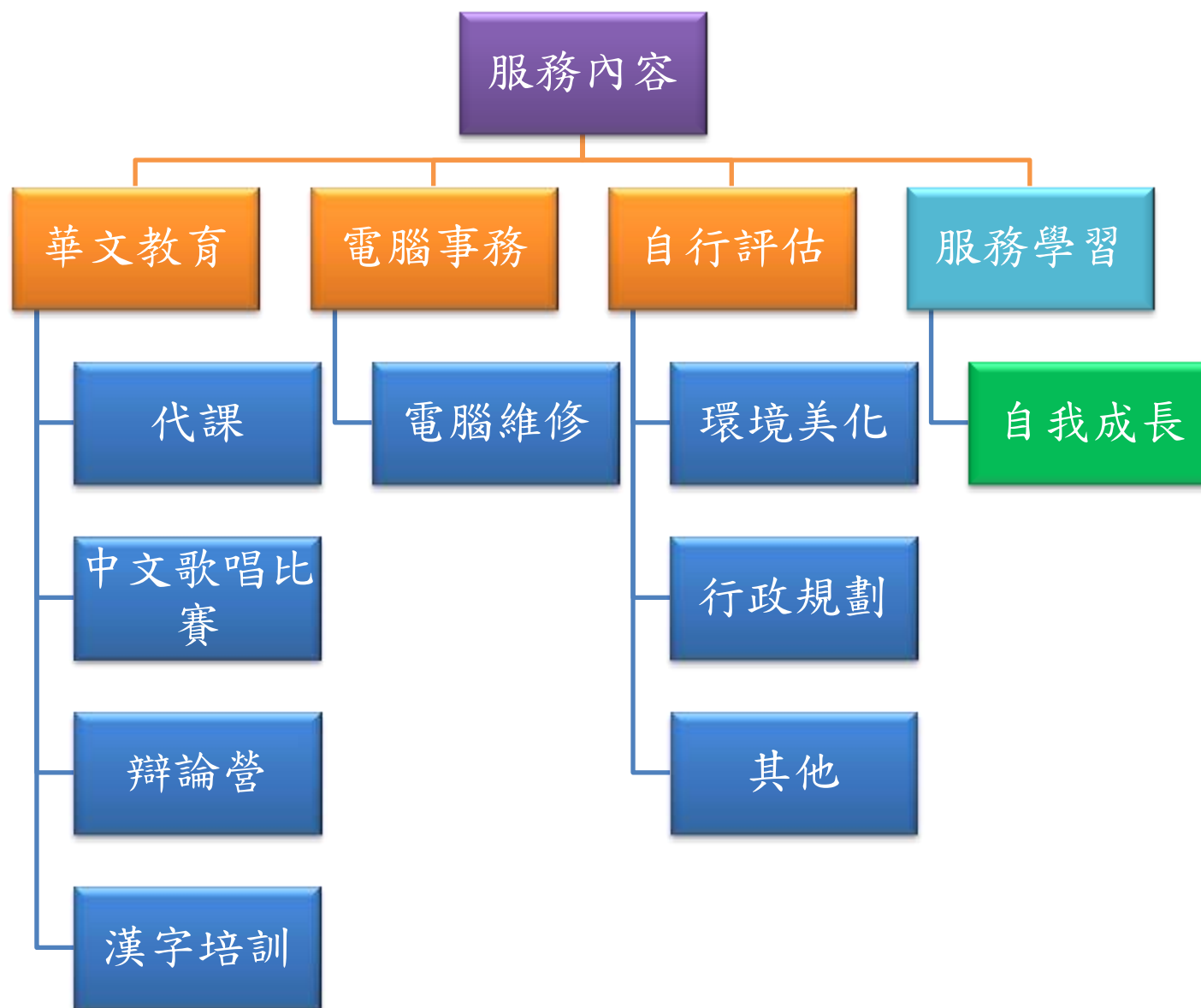
指導單位：中華民國僑務委員會、教育部青年發展署

主辦單位：國立中正大學

承辦單位：國立中正大學學生事務處

協辦單位：泰北滿星疊大同中學

陸、服務內容架構



柒、服務執行內容

一、華文教育

● 代課

大同中學代課				
時間	每天 16:00~19:00	地點	大同中學各教室	服務人數 900 人
服務內容				
●幼年級沒有特定的課程，主要是給他們念 1—100 或是 ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ，或是帶動跳。 ●國小生則開始有正課，像是數學、華文、唱遊和弟子規、英文。 ○數學上正課，內容是三年級的圓。一開始先在黑板上畫圓，慢慢介紹圓心、半徑、圓周，再到面積。簡單介紹完後陪著學生做課本的練習題，了解學生是否對於圓有了基本的認識。 ○華文上正課，一開始會先讓學生朗誦課文數遍，同時在這段期間也順便讓自己熟悉此課的內容，之後帶著學生用注音來拼音念出生字，再一筆一畫帶著他們寫生字，接著利用小遊戲方式，讓學生對字的印象更加深刻。 ○唱遊課讓教學生五月天的 OAOA 還有複習他們以前學過的歌。上唱遊課時首先會問學生有學過什麼歌，先複習以前唱過的歌曲，再來教他們沒聽過的歌。教新歌時，會先請他們念一遍歌的字詞，看看有那些字是不會的，順便學習生字。接著會一句一句帶著唱，直到熟悉旋律為止，等到熟悉了之後就會讓他們自己唱，最後會加入一些簡單的動作是與歌詞內容有關的，能更了解這首歌的詞彙意思。 ○弟子規課則是帶領學生們背誦弟子規。一開始先全班唸，然後分組唸，也可能抽排唸，還會隨機抽考學生下一句。 ○國小的英文課，因為當地學生平時已經要學習中文、泰文兩種語言了，對於英文的學習很微弱，學校也很難找到英文老師，小朋友的英文能力普遍低落，對於單字停留在死背階段，發音也不正確。所以稍微修改上課內容，用英文歌的教唱以及遊戲的帶入，讓小朋友提升英文的興趣，希望之後能更用心的學習英文。 ●國中正課則有數學、歷史。 ○國一的數學上正課—分數的運算、一元一次方程式，還有檢討考卷—分數的運				



算。上數學課時依循課本的步驟，先簡單複習以前學過的內容加深印象，再根據以前學過的內容去延伸新的課程。

○國中歷史課他們是使用國立編譯館的版本，但是其實小朋友在對於中國歷史其實見解度十分的低，幾乎沒有基礎，老師平常上課也是採死背的方式，沒有任何的講解，我們只好變更教學方式，與學生作互動，讓學生可以問答的方式來獲得他們想要的資訊。

服務成果

○幼年級較沒有自制力，也很難抓住他們的專注力，但利用遊戲、歌唱的方式，小朋友也會很投入在課堂中。

○國小數學：有些學生聽不太懂中文，對於我們講解的內容也不是很了解，在做課本習題時常常是跟著旁邊的同學才寫出答案，自己卻沒有真的了解。但大部分的學生對於上課的內容還是有一定程度的了解，習題也都會自己作答。

○國小華文：教完一堂課後，會利用小遊戲來測試大家認識字的程度，大部分的小朋友都可以在沒有注音的情況下，念出正確的國字，以及整課課文。國小的國語課不管高低年級，基本上進度皆有推進，一次上課都可以教完課文或是後面的部分。

○國小唱遊：對於低年級而言，通常一堂課可以教完兩首兒歌，加上簡單的動作，可以在看著歌詞的情況下，自己唱出兒歌的旋律；對於高年級而言，可以教完一首流行歌，流行歌的難度比較難，所以都需要聽著歌曲，以及看著歌詞的情狀下，才能唱出整首歌，但是副歌部分就不需要自己便能輕易哼出。

○國小弟子規：他們基本上對於弟子規都非常熟悉，不需要我們的帶領就可以背誦整本弟子規。

○國小英文：英文課則是課本的進度可以往前推，英文教唱則是能夠在一次代課之下教會小朋友兩首兒歌，小朋友意願也是很高，都有把歌詞的內容以及意思抄寫下來。

○國中的數學：學生的程度落差很大，有些能很快的理解我們講解的內容並融會貫通，有些則是上課根本就沒有融入老師，做自己的事，對於上課也很沒有意願；考試也是成績落差很大，有考一百分的同學，也有很多考零分的同學。在講解考卷時也是考高分的同學很快的將錯的弄懂，考低分的同學則是漠不關心，沒有跟著我們的步伐來檢討錯誤。

○國中歷史：歷史課基本上沒有進度，學生缺乏基礎之外也沒有任何動機學習中國的歷史，所以進度零進展。不過在之後互動的過程中，我們也因此能夠了解一些深層的問題。

下次可改進處

代課是學校和志工要互相配合的，可以提早備課就提早備課，若是較早就確定的代課，應提早先瀏覽上課的內容，準備好上課的資料，才不至於擔心自己會不會給學生錯誤的知識觀念。若是臨時才接到的代課，也應向老師要到課本，並詢問進度以及預估一堂課要上到的進度及希望上課的方式，才不至於會是浪費一堂課的時間，用學生不習慣的方式，也教不到他們東西，老師回來還必須重新上一次，浪費彼此的時間。建議下次能夠在培訓期間選出各個教學組的人，讓每個人有自己負責的主要部分，去

充實那方面的相關知識，而不是只是寫一個小小的教案而已。而我們也應該盡可能提早去了解當地的教學風氣以及教學方式，應該是我們要去配合當地，而不是一味的把自己一貫的學習方式施放在他們身上，才會給當地最大的幫助，也不會讓那邊的學生要重新適應我們這些代課老師。

服務反思

生平第一次帶課，而且還是帶一群聽不太懂中文的小孩，剛開始真的有點艱辛，加上有些代課太過臨時導致沒有時間備課，擔心自己教給他們的東西是否正確，其實不是很喜歡帶課，感覺會阻礙他們學習課程的進度。因為平常很少有機會去看學生上課的情形，所以不了解學校老師是怎麼上課的，有時候代完課之後會想：自己的教學方式是正確的嗎？他們又能吸收多少？可能學生是需要新的教學方式，來刺激學習，但是我們並不知道真正適合這裡學生的教學方式是哪種，更何況我們都是用從小到大的學習經驗來面對這一堂代課，所以關於代課這方面，我覺得以後也是需要再深入探討的一個點。

而且我們常常把在台灣生長的教學經驗帶到當地，像是主張愛的教育，但是代課之後發現那裡也許根本不適用在台灣土生土長的教育方式。他們那裡早已習慣藤鞭的教育，若我們這樣硬是把台灣的那套教育帶到當地去代課，有時只會讓老師回來之後更難接手，孩子也無法一直在愛的教育和鐵的紀律中適應。

萊果旺菩提學校代課

時間	8/9~16 10:00—12:00	地點	萊果旺菩提學校	服務人數	100 人
----	-----------------------	----	---------	------	-------

服務內容

沒有操場、沒有很多大樓，只是一排僅少數的教室、一間教師辦公室、一個可以吃飯的地方、以及一塊給孩子們遊戲的空地。這裡其實是傣族聚落，學生幾乎都是傣族人，因此小小朋友無法聽得懂中文，年紀大的比較能溝通。由於培菁班的老師參加中教大的教育課程，極缺老師的情況下，我們因而前往去教課。原本是有6個班，因缺乏老師的關係，合併兩個班一起上課。由於小朋友沒有課本，所以教導他們唱歌，他們原本就會唱一些簡單的兒歌，像是妹妹揹著洋娃娃、大象鼻子長、英文字母歌、生日快樂歌等，因此新教了一比鴨鴨歌。唱歌之外也用烏克麗麗一起伴奏，最後也演奏了月亮代表我的心給孩子們聽。

服務成果

教導媽媽的媽字的筆順兩三次後便讓他們開始練習寫在作業簿上，其實小朋友學習的狀況沒有很好，他們還是不太會記得筆畫怎麼寫，只是照著那樣的模子依樣畫葫蘆，整體寫出來的字形沒有很端正，但跟開始比起來有很大的進度了。而在教唱歌的部分感覺比較有成效，他們能唱一首一比鴨鴨並配合手部動作一起演唱；而且也能唱

一首當我們同在一起的兒歌。

下次改進處

首先應該先教導他們練習注音，熟悉注音之後再開始教注音的拼音，例如：ㄅㄣ 八四聲爸，爸爸的爸等之類的練習。另外感覺小朋友們的資源很缺乏，下次再去時也許可以帶一些鉛筆、橡皮擦、削鉛筆機、或是一些作業簿等等。

服務反思

對於一群連中文都聽不太懂得學生來說，教課的方式好像沒有很好的效果。如同另一名志工所說，中文對他們來說就像是外國語言一樣，我們講的一長串句子在他們耳裡聽起來就像是巴拉巴拉巴拉批哩批哩批哩，我們要問一個物品時，不能說：「來！大家說說這是什麼？這是手機喔！」而是要直接拿起手機就說：「手機！」這樣他們就能清楚明白那個叫做手機。這是那名志工到中文師培教育中心學習的，也就是負責教導外國人學習中文的課程。而且在他們連注音都還記不熟，也無法拼湊注音念法的同時，也許直接教寫生字進度太快了。另外在教他們唱歌的方面，將歌詞寫在黑板上，一句一句教字的音以及該句的旋律，多練習幾次後差不多能唱好整首歌。自己的靈機反應還不夠好，由於我們一去才知道學生的情況，也是臨時決定上課要教什麼，而卻無法在短時間內想出較好的課程去教導他們，在這方面可能還是要多多學習，多充實自己的腦袋，才能在緊要時刻想出好的方法。

● 中文歌唱比賽

第二屆星韻盃—泰北好聲音

時間 8/17 19:00~21:30 地點 華夏大禮堂 服務人數 200 人

服務內容

晚會一開始先以我們的表演開場炒熱氣氛，接著請大家長—校長致詞以及表演，主持人介紹今晚的評審，然後開始今天的比賽。基本上比賽和表演穿插進行，增加晚會整體的多樣性，也讓學生有個表演的舞台，也可以讓學生多聽一些華文的歌曲增加對華文的興趣。最後頒發“最佳人氣獎”“真的很會獎”“亞洲新興獎”以及“泰北好聲音獎”四個獎項鼓勵勇於參賽的參賽者。



頒完獎後感性時間，先放約十五分鐘的影片回顧這一個月志工和學生的回憶，還有每位志工想對他們說的話，結束後在場的參與者和志工們拍團體大合照，接著讓大家自由拍照，自由道別。

時間	內容	備註
工人準備		
18:00~18:20	所有器材架設	工人準備
18:20~18:30	選手簽到入場	
18:30~19:00	觀眾入場 工人表演演練	
晚會正式開始		
19:00~19:05	土耳其舞	開場表演
19:05~19:15	明明白白我的心	校長致詞 、表演曲
19:15~19:20	評審介紹	
19:20~19:25	父親	比賽曲
19:25~19:25	奉獻	老師表演曲
19:25~19:30	隱形的翅膀	比賽曲
19:30~19:35	牡丹江扇子舞	學生表演
19:35~19:40	千年之戀	比賽曲
19:40~19:45	寶貝	工人表演曲
19:45~19:50	知足	比賽曲
19:50~20:00	舞獅	學生表演
20:00~20:05	童話	比賽曲
20:05~20:10	月亮代表我的心	比賽曲
20:10~20:15	天使的翅膀	比賽曲
20:15~20:20	口琴	學生表演
20:20~20:30	頒獎	
20:30~20:35	OAOA	工人表演曲
20:35~20:50	影片回顧	
20:50~21:30	全體合照、自由 拍照	
21:30~21:45	工人場復	

服務成果

整場晚會來看沒有太大的問題，雖然有些臨時狀況（行程大幅調整），但整個晚會都還在控制中，器材也配合的很好，整個流程也順利跑完。學生們也都上台演出準備已久的表演，台下的觀眾也有很熱烈的反應。最後的感性時間，溫馨感性的氣氛成功製造出來，達到我們一開始想營造的氣氛——不能只是歡樂的晚會，也不能只是感傷的惜別，要既歡樂，又少不了感性。

下次改進處

應該找出一個總召或負責人來統整所有的事務，且應該有分組機制，大約可分為

1. 場器組：幕後音控及架設投影幕
2. 美宣及場佈組：負責製作相關美宣以及場佈會場全貌
3. 宣傳及公關組：負責宣傳工作以及邀請函製作、發送，負責聯絡其他需要配合協助的人員。

再依實際上的需求去協助各組，因像宣傳組可能是主要忙於前置作業，而場器則是整個晚會的主要操縱，分組也只是把工作負責人分配好，總召或負責人就應負起調動人員協助的角色。除應該有明確的總召及負責人之外，也應事前把所有工作細項列出並分配好，才不至於手忙腳亂。若時間充裕，最好可以試跑整個活動，包括順整個流程、器材與主持人的搭配、以及所有器材使用的順暢度等等。另外宣傳也應該即早，讓所有有意願參賽的學生提早報名，並於報名截止就停止接受報名，才能讓後面一切事務順暢（細流安排、曲目確定、簽到表及評分表製作等等）。器材使用的清單也應該提早確定，提早試跑器材。

服務反思

大家工作分配並不清楚，且沒有一個總召或負責人，導致工作混亂，沒有人控管全部作業，沒有人了解全部進度的概況，導致準備上的困難。無法完全了解掌握學校的器材也是一個問題，到了正式晚會的前一天才確定所有需使用器材的清單還有學會操作學校的音控器材，也是當天才試跑一次全部的器材；但也沒有大家一起跑過全部的晚會流程。另外因為沒有劃分清楚工作分配，也導致工作分配不均的問題，也沒有人分配人員支援的部分。且對於晚會的認知大家也有所不同，連開始時間大家的認知都有歧異，也是到前一天晚上大家才達成共識。宣傳也不夠充足，直到晚會當天才疲勞轟炸連續宣傳很多次。因為時間延誤的關係，導致我們感性時間也隨之被壓縮，雖然惜別氣氛有營造出來，但留的時間不夠長，無法讓大家有更充裕的時間分享自己的心得也是很可惜的部分，導致晚會有些許後繼無力。

● 辯論研習營

辯論研習營				
時間	8/4	地點	大同中學	服務人數 50 人
服務內容				
1. 課程：首先是認識大家並記得大家名子的課程，運用找三個不認識的人並問他們一個問題；再來是邏輯思考的課程，運用發散和收斂的方法來思考關於「如何增進學習」的辦法。下午的第一堂課則是講解有關於辯論的一些知識，像是辯士、申論、質詢、答辯等。 2. 大地遊戲：總共分為五組關卡，採跑關方式，一關跑加玩十五分鐘，第五關也就是最後一關關主則也同時負責最後一組學員的辯論比賽。				

●大家來找碴：

將有關於網路的優劣寫在紙上，一張紙一個(例如：無遠弗屆、資訊流通……等等)，讓他們每組派出一個人矇住眼睛，其他人要用言語(限定中文)指引那個人去找到關主指定的詞語。

遊戲結束後由關主帶領學員們認識剛才選定的詞彙，讓他們學會分類優劣也讓他們認識網路的好與壞有哪些影響，讓他們能具備足夠的背景知識面對接下來的辯論比賽。

●我猜我猜我猜猜猜：

主要是依照整個營隊的三大主軸所設計的遊戲

1. 在遊戲過程中體現出自身的表達能力，並且展現在遊戲中。
2. 對於一件事情的思考以及邏輯能力。
3. 團隊成員之間的組織以及合作。

玩法：首先，小隊派出一位小隊員到台上，然後關主給小隊出題目，像是”掃把”，被指派的那位小隊員則要使用中文或肢體語言來描述掃把，讓小隊猜出題目，但這過程都不能說出”掃把”兩個字。

●七嘴八舌：

為了培養學員們獨立思考的能力，並學習簡易辯論的方法，主要進行方式為隨機挑選一個題目給學員，學員及關主各持一方立場進行簡易辯論。

題目：

1. 騎機車戴安全帽是安全的
2. 學習漢文是重要的
3. 網路上的資訊都是正確的
4. 志工來到當地進行服務是有幫助的

並在辯論結束後進行反思，對於一個問題就有正反兩方的意見，培養學員以後遇到問題的時候，可以從不同的面向進行思考，而不是就自己的觀點固執己見。

●有完沒完：

遊戲主軸為啟發學生思考事情總是一體兩面，事先訂定好討論的議題，如學中文是好的、網路普及是壞的、升學是好的、交男女朋友是壞的、志工對當地是壞的，須依抽到的題目立場提出見解，並給予三分鐘時間團體討論，亦提醒隊員議題沒有標準答案，只需提出自己的見解，且有力說服他人。議題結束後，會以同樣題目，但以不同立場再做一次討論和題見解，確實使學生瞭解事情不同的面相。

●神秘金三角：

這關是請隊員運用一條繩子，在矇住眼睛的情況下，作出一個正三角形。讓小隊員知道要怎樣合作才能完成此項任務，在活動的進行中，也能發現隊員中的領導者和被帶領者。

3. 辯論比賽—學員五名與關主三名進行辯論，辯論主題：網路普及是好的。關主採正方，學員採反方，關主其中兩名須同時是兩個正方身分(一個人同時是正一及正四，一



個人同時是正二及結辯)，辯論採交叉詰辯。一分半鐘申論一分半鐘質詢一分半鐘答辯，最後再進行結辯。

服務成果

當天活動流程進行的蠻順利的。一開始的認識大家活動，大家感覺都很盡在其中，也認識了很多的人名，但還是記不太住所有人的名字。而後的邏輯思考課程，感覺隊員不知道是不太能理解題目，還是不太能想出辦法，有些也不太會寫中文，因此感覺這堂課沒有達到預期的效果。下午的辯論講解課程，雖然是吃完午餐的第一堂課有點想睡，但感覺大家能理解一些關於辯論的知識，還不錯！

問學生們有關辯論的問題時，學生們從一開始的一問三不知道後來是舉一反三。在遊戲過程中，學生可以在不違反辯論規則的情況下，說出自己的想法，反方也能理性的反駁正方的意見，並寫說出自己的所站的力場所持的意見。學生都很有自己想法，提出來的論點也很不錯，有些隊員不太會用中文表達，但也沒有就此放棄，隊員之間會互相幫忙翻譯，不只激發學生對於一件議題作不同面向的思考，亦看見他們從中學學習了團隊合作。

基本上每個小隊都能夠跑完整個設計的流程，包括開場、遊戲、反思，也讓各個小隊員有機會表現到。在最後反思的部分，大約有 30%的人能夠提出自己的意見，意見中約有 90%能夠切合到這次活動的核心重點。

結束時學生們都很開心，每個都帶著滿滿的笑容回家，詢問學生們的回饋時，學生都說這次活動很好玩、很特別、也很有收穫。如果可以，希望之後還有機會可以參加。

下次改進處

對於課程的部分，前一天要是能先了解課程內容，在當天時應該能順利的帶領隊員去進行、也能更順利的啟發他們的思考，而關於第二堂課的部分，應該多想一點方法去帶領那些不善思考的學生，或是想辦法講解一下題目的意思讓他們明白等，這些地方是對於擔任隊輔的我們可以再多加強的，讓活動更有成效！

跑關順序及時間應該分配更明確，闖關一開始應該要關主對錶，才不會每一關放人的時間都不一樣。建議下次營隊能夠建立一個實際的細流，延遲到的時間也要算進去，該跑關就該跑關。若時間允許，學員跑關到最後一關時可以再進行總反思，對於剛剛遊戲中所學的在腦海中再複習一次，或是遊戲的進行運用到哪些團隊合作等等，反思完再進行辯論會更加完整。

服務反思

這次的辯論營認識了很多，其中幾位培菁班老師也讓我感到分常驚訝，感覺和他們繼續進行辯論能激發更多我沒有想到的層面或是觀點。而透過這次和中教大的合作，也讓我思考了一些別的志工團和我們志工團不一樣的地方。有些團體是在設計好一系列的活動等等，來到這裡之後實實在在的操作一遍，而我們志工團則是富有機動性，看校方希望我們配合什麼我們就做什麼，各有各的優缺點。而像中教大是有成立一個國際志工服務社，我們則是每次成立一個新團體，徵招一批新的志工伙伴。這些

不一樣的地方都值得我們好好思考，到底這麼做是好的還是不好的呢？

許多參加人員為培菁班老師，他們看到志工也稱志工為老師，但常常在想，自己是不是真的有這樣的內容和知識能夠讓他們這樣稱為老師，也不明白自己給他們的回饋是否真正達到活動設計的目的。

其實在安排遊戲內容之前，我們好像就已經把要給學員的觀念套在遊戲上面了，這樣反而無法讓他們從遊戲中獲得東西，變成了為了讓他們獲得，才有這個遊戲產生，我覺得對於這方面，如果有更多的時間，可以再仔細思考如何把觀念帶給學員。

在進行活動之後發現有些問題好像不太適合問，例如網路的相關問題，因為在詢問下發現其實網路在當地還不是非常普及，甚至有人一個月才使用一次網路，還有關於志工服務的問題，很多小學員覺得志工老師都是對的，所以很難想出志工對於當地造成的不好影響，當然也有學員提出志工老師來到當地，常常來上一下自己準備的課，就離開了，造成當地老師一些課程銜接出現問題，這都是我們在到外地服務時需要在好好思考的問題。

要籌辦一個成功的營隊，靠自己的力量絕對是不夠的，一定要靠全體工作人圓的合作、努力，才能讓參與者有滿滿的收穫、賓主盡歡。雖然籌備的過程可能會很累、很辛苦，可是看到學生們帶著笑容、內心也滿載而歸的回家，就覺得這一切都值得了。

● 漢字培訓

漢字文化節培訓一字音字形

時間 7/23~8/9 地點 大同中學教室 服務人數 4 人
19:00~21:00

活動內容

將培訓重點放在實際練習上，讓他們能透過不斷練習的方式，去明白自己的弱點，並以罰寫的方式，加強他們對還不清楚的字，加深印象。

第一堂	國文課本第一冊 1~6 課生字練習 國文課本第五冊 1~6 課生字練習	第九堂	國文課本第三冊 11~15 課生字練習 國文課本第七冊 11~15 課生字練習
第二堂	國文課本第一冊 7~11 課生字練習 國文課本第五冊 7~11 課生字練習	第十堂	國文課本第四冊 1~6 課生字練習 國文課本第八冊 1~6 課生字練習
第三堂	國文課本第一冊 11~15 課生字練習 國文課本第五冊 11~15 課生字練習	第十一堂	國文課本第四冊 7~11 課生字練習 國文課本第八冊 7~11 課生字練習

第四堂	國文課本第二冊 1~6 課生字練習 國文課本第六冊 1~6 課生字練習	十二堂	國文課本第四冊 11~15 課生字練習 國文課本第八冊 11~15 課生字練習
第五堂	國文課本第二冊 7~11 課生字練習 國文課本第六冊 7~11 課生字練習	十三堂	總複習 國文課本第一冊 國文課本第五冊
第六堂	國文課本第二冊 11~15 課生字練習 國文課本第六冊 11~15 課生字練習	十四堂	總複習 國文課本第二冊 國文課本第六冊
第七堂	國文課本第三冊 1~6 課生字練習 國文課本第七冊 1~6 課生字練習	十五堂	總複習 國文課本第三冊 國文課本第七冊
第八堂	國文課本第三冊 7~11 課生字練習 國文課本第七冊 7~11 課生字練習	十六堂	總複習 國文課本第四冊 國文課本第八冊

從第一堂課開始，就以模擬比賽方式去進行測驗，然後錯的或不會的字，罰寫五遍，並在課本出現的生字外，加入一些其他的字，畢竟無法預測考試的範圍，多認識一點字，對比賽也多一點把握。另外，去了解每一位學生的心理狀況，進行比賽心理建設。

服務成果

在一個月的練習過後，認字速度以及作答正確率有明顯提升，經過不斷練習過後，錯誤也越來越少，到最後幾次總複習，經常出現全對的情形。

下次可改進處

這次比賽四個小朋友都中箭落馬，第一個原因應該是對於比賽題型不夠了解，在平常練習的時候，都是以一次 15 題的國字搭配注音，最多就是兩邊國字注音互換。但是根據小朋友比賽完的說法，這次比賽是出 15 個國字，但 20 個注音，讓小朋友有點無所適從。第二個原因，可能是小朋友到外地進行比賽，興奮之情大於認真比賽的心。如果以後還有機會進行培訓，盡量了解每一次的比賽規則，與出題方向。並且在事前給予小朋友比賽的心理建設及準備。

服務反思

透過培訓的活動，可以認識到一些平常遇不到的學生，而且我的培訓學生相對於其他人而言是年紀較小的，所以常常會發生小朋友不受控制的情形，但我會以帶默契

的方式，慢慢建立起與他們溝通的橋梁，到後來只要做出一些手勢或動作，他們就可以安靜的聽我的指令，讓培訓的過程變得相當順利。

漢字文化節培訓－閱讀測驗			
時間	7/23~8/9 19:00~21:00	地點	大同中學教室 服務人數 7人
活動內容			
主要是先給予題目練習，為了讓學生能再看一次文章，以及發現自己是否粗心錯誤，第一次更正後不會直接給正確答案，直到第二次更正才會給正確答案，給予正確答案的同時也會簡單講解文章內容、題目所表達的方式，讓學生印象更加深刻，也讓他們了解問題是怎麼產生的，並在這個時候提出所遇到的問題。 將閱讀測驗的類型分為白話文、文言文、新詩，首先是先讓每個人練習白話文的部分，看看每個人的程度到哪裡，再依個人的狀況決定下一份練習題目的難易度；接著是練習文言文部分，不論是高中生或初中生，對於文言文都比較不擅長，需要花比較多的時間去講解；再來是新詩的部分，新詩對於他們而言是比較陌生的部分，平常上課很少接觸到，所以從題目中，只挑出一些淺顯易懂的句子，讓學生了解新詩的形式。最後一個禮拜，挑選出題數與比賽相符的題目類型，讓學生在一定時間內完成，能夠模擬比賽時的情況，迅速把題目完成，提高正確率。			
服務成果			
在一個月的練習後，學生皆可以在一定時間內完成一份試題，並且都有 60%以上的正確率，並共完成 150 道以上的題目。比賽結果兩個高中組的學生，分別得到第三名以及佳作。			
下次可改進處			
因為培訓代表著長時間的幫一些學生上同樣的課程，一開始自己並不懂培訓的重點是什麼，所以才導致有時候在培訓期間會手忙腳亂的情形發生，如果有以後有機會再繼續幫學生培訓的話，應該要有相關經驗的人員來告知我們實際培訓的情況，或者是有相關的書面資料讓接下來負責培訓的人知道要做好什麼準備，而不是只有準備題目而已。因為第一次培訓，只能從自己做學生的經驗來教導他們，並不是用教學者的經驗，加上事前準備不夠多，這樣可能會有傳授錯誤知識的情況發生。			
服務反思			
實際上培訓學生時，才發現原來狀況跟自己想像的完全不一樣，需要自己先練習過那些題目，並知道正確答案，才懂得文章所要表達的涵義，除了題目有提到的問題之外，還要延伸去找相關的內容，才能讓學生懂這道題目要考的觀念，除非學生已經先具備相關的概念了，不然很多題目他們根本不懂在問什麼，另外也要先篩選過題目，比如說：有關閩南語的問題，就不適合這裡的學生練習。經由這次的培訓，發現自己其實也沒有那麼排斥閱讀測驗，以前不喜歡或許是考試的壓力存在，不過現在居然可			

以在極短時間內看完一篇文章，找出重點所在並幫學生解答問題，多虧這次培訓，也讓自己學習到很多。

漢字文化節培訓—朗讀			
時間	7/23~8/9 19:00~21:00	地點	大同中學教室 服務人數 9 人
活動內容			
第一天培訓讓學生先念幾篇課文讓我比較了解他們的程度；而後開始進行咬字練習，也就是ㄚ、ㄣ、ㄨ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ等容易發音不清的注音發聲練習；而後高中組的部分有讓他們練習一些一字多音，像是「漂」亮、「漂」白、「漂」浮，或是常念錯的字，像「咀」嚼等的練習。之後兩個禮拜，練習朗讀新文章，去調整語氣聲調、抑揚頓挫，以及台風（包含不時和評審對眼、站姿、面帶微笑等等）的技巧。國小組的是念泰北本華文課本，而高中組的則是讓他們讀台灣語文競賽國中朗讀組的文章			
服務成果			
經過一個月多次的練習，真的能讓他們念課文時更順暢也比較少錯誤，尤其是在隔天我又讓他們念同一篇文章時更能看到明顯的差別，可以很順利地念完一篇文章；再者，也可以在 15 分鐘內準備好朗讀的內容，能夠應付比賽的最低需求。比賽結果高中第一名及佳作。			
下次可改進處			
在台灣時應該可以積極地問領隊或是比較了解泰北的人，那邊學生的語文程度，包括認字、念課文等等的資訊，比較能收集更多適用於學生的教材，也比較好設計課程。另外，去多聽網路上朗讀的影片，多收集、了解朗讀強調的要素，也看看有沒有能訓練學生的教材，像是練習聲調、常讀錯音、一字多音等。也可以讓他們在幾位評審面前真實表現在台上朗讀的樣子，這樣到比賽時比較不會緊張，也比較能控制自己念文章的速度快慢。			
服務反思			
首先，在台灣時不太瞭解學生的程度是在哪裡，因此不太知道該設計哪些課程來幫助他們進度。以台灣國小二年級來說，對於一篇有注音的文章應該不至於會念錯音，也不太需要拼音很久才能知道那個字的音，因此應該可以更進一步的練習一些聲調的技巧。但在大同的小二生字音方面卻不太熟悉，這是事先沒有料想到的，因此沒有收集一些相關的方法或教具來訓練他們。在許多方面像是聲調的講解，我能有抑揚頓挫的朗讀文章，但卻不太能知道如何教導學生讀出有聲調的文章，總不能說這是依靠一種感覺，而最後是教導他們找出一句話中的重點，去特別強調那個重點，放入感情，但這種教法有點太過抽象，導致訓練成效不是很完好。而自己本身也不是非常厲害，因此像程度很好的學生，不太用再加強其他方面。而對於學生沒有定性來說，感覺自			

己的做法也不是很好，應該能有更好的辦法讓他們喜歡來培訓，能更專心於練習上，而不是只單純的要求，沒念好就不能回家等，這些方面都是自己要再去思考較好的方法，多充實自己，才能使下次培訓更好！

漢字文化節培訓－硬筆書法

時間 7/23~8/9 地點 大同中學教室 服務人數 9 人
19:00~21:00

活動內容

第一天培訓，讓學生抄寫課文，初步瞭解不同年齡層的硬筆程度，於是預計讓國小學生照抄華語課文，每次一至二課，初中組則抄寫台灣準備好的律詩絕句，律詩絕句的長短，隨著培訓次數增加而增加，到了培訓後期，原先準備好的律詩絕句不夠初中組學生練習、國小組學生課文內容也將抄寫完畢，於是調整培訓的課程，初中組以字數多的文章（600-800 字）作練習；初小組除了反覆抄寫課文，提供篇幅短的文章或段落（300 字以內）練習，面對新的練習內容，學生亦提升其練習的動力、增加出席率。練習整體程度落差很大，初中組學生字體較為工整，如見字跡不整、或大或小，會加以提點，且要求反覆練習三到五次，而國小學生字跡較不成熟，對於同一篇課文或段落，需練習兩到三遍，加強其對文字的熟悉度。對於學生坐姿不時多加提醒，紙要擺正，頭不要太低，以達成硬筆書法的好成效。

服務成果

初小組練習近四十五篇課文和篇幅約 300-500 字文章兩到三篇；初中組律詩絕句十六回，每回二至三次，以及篇幅約 600 到 1000 字文章五到八篇。學生寫字的速度及字跡都有明顯的進步。而比賽成果，一位同學獲得初中組第一名。

下次可改進處

培訓過程中，國小組有些學生字體較不整齊，雖會要求其再多做抄寫，但似乎只是部分一兩個字，而且也是照著課本練習，自己應該要一筆一劃將字的每個筆順教導學生，並自己寫一便給學生看，且多加提醒哪個筆順要勾、哪個筆順要直，讓學生有個借鏡，而非眼睛單單直視課本硬邦邦的文字。到後期學生歸心似箭，如在培訓前幾天，訂定硬筆培訓相關規則，例如：每次需練習國小組抄寫三課課文、初中組一回 800 字文章，主要是清楚告知學生，每天的進度是什麼，沒練習完或字跡不整視情況留下多加練習，可避免學生才寫完一篇課文，就吵著要回家，但培訓結束後，又會看到他在校園裡玩耍的身影。

服務反思

培訓第一天才發現，練習紙全需提供且練習內容也沒有安排過，於是晚上開會時，和夥伴討論如何解決稿紙不夠的問題，得知作文組因課程安排更改，會有多餘的稿紙可調度；另外稿紙空格大小也是個問題，第一天採用 400 字和 600 字分別給國小和初中組練習，學生馬上反應格子太小，比賽時會更大，但礙於當時準備稿紙時以此兩種

款式為主，300 字的稿紙沒有準備太多，會不夠全部學生全程培訓使用，於是將三種款式的稿紙交替使用，對不同大小的格式可以多加練習，避免比賽當天與練習時格子大小有明顯出入。自己是第一次到當地服務也是第一次帶學生培訓，對於比賽狀況實在不瞭解，不清楚格字大小、初小組是否可使用鉛筆、比賽抄寫字數為多少……等等，但很開心之前比賽過的學生，會不時給予意見，甚至將如何評比作品的方式也告訴我，也會提醒參賽選手評委喜歡哪種字體、字要怎樣寫才算好看、比賽時不可以簽名，有之前比賽過學生的幫助，讓我多了不少方向，也知道有哪些禁忌必須再三提醒學生。很多時候問題出現了，就要學習去解決，學生不想練習，可以多多鼓勵他、給他一個明確結束練習的方式（再寫十分鐘、寫完這張紙……）、告訴他比賽得獎後有獎狀還有獎金；練習範本不夠，提出來和夥伴討論，也得到解決之道。

漢字文化節培訓—作文

時間 7/23~8/9 地點 大同中學教室 服務人數 7 人
19:00~21:00

活動內容

將培訓重點放在實際寫作文章上，透過不斷練習，從自身寫作弱點去做修正及補強；並在檢討時提供一些寫作技巧的基本技能，透過此方式彌補每位學生程度的不同，達到因材施教的效果。

第一堂	閱讀分析文章	第九堂	檢討及閱讀文章
第二堂	寫作： 我最喜歡的一本書	第十堂	寫作：淚和笑
第三堂	檢討及閱讀文章	十一堂	檢討及閱讀文章
第四堂	擬大綱/ 寫作：我的家人	十二堂	寫作： 學習華語
第五堂	檢討及閱讀文章	十三堂	檢討及閱讀文章
第六堂	寫作：遊記	十四堂	寫作： 我的媽媽
第七堂	檢討及閱讀文章	十五堂	檢討及閱讀文章
第八堂	寫作： 小小的手大大的愛	十六堂	總複習

第一堂課先讓他們閱讀文章，教他們畫佳句、簡單分析文章優劣，了解他們的語文程度以便進行往後課程內容調整。第二堂課開始，偶數堂課寫作文章和奇數堂課檢

討及閱讀文章交錯相間進行，能多練習，培養寫作手感，並針對個人寫作弱點進行講評，達到因材施教的效果。作文的題目從寫物(我最喜歡的一本書)到寫人(我的家人)到寫事(遊記)，透過不同類型的文章達到全面性的練習效果；並從敘述文到議論文(淚和笑)，再針對泰北地區常見的題目寫作(學習華語)，並配合漢字比賽和母親節時間接近，練習寫作我的媽媽。最後一天進行總複習，並閱讀文章，培養語感；另外去了解每一位學生的心理狀況，進行比賽心理建設。

服務成果

經過一個月，大家的作文明顯進步，較為言之有物，也較有條理，架構也較分明，取材也較嚴謹，用詞較為恰當，字數也較為符合標準，邏輯思路也較為清晰，原本沒學過起承轉合的學生也學會並將之套用在寫作上。原本就有比過作文經驗的學生，經過一個月的培訓對於寫作更加精煉，也更清楚寫作的大方向。最後比賽有一位國中組的學生榮獲第三名的佳績。

下次可改進處

如果志工人數足夠，高中組和初中組作文應該分開培訓較佳，高中組培訓內容理應較初中組深，若兩組一起培訓較難一次顧到全部，題目也較難篩選。之後的培訓應該多放一些寫作技巧分析的教材，讓他們能從最基本的寫作技巧循序漸進增強自己的實力，像是用他們能力所及的簡易文章去作文章分析給他們看，讓學生能學會自己去分析文章，也就更能知道如何自己寫好一篇文章。也應顧及到他們的中文程度去準備教材，像是文章挑選的難易度。也可以多準備一些寫作元素的教材，像是標點符號正確的使用方式相關教材、所有修辭應用的講解範例教材、文章正確分段結構的教材、如何引導他們自己擬大綱的教材、關於寫作基本起承轉合的教材，並輔助大量的文章題材給他們閱讀，至少準備三十天份的文章量，每天閱讀至少一到兩篇佳文，從閱讀文章中培養語感，也可以多少認識更多詞彙以及語句的應用。

服務反思

第一堂課給他們看文章後才發現，他們的語文程度遠和台灣同年紀的學生有明顯落差，意識到自己所準備的教材都可能要再重新調整。因此在之後的培訓加入更多閱讀文章的課程，能從大量閱讀中多少惡補一些語文知識，並教他們畫佳句、分析文章的寫作技巧。最後是採取個別教學的方式，針對每個人語文程度以及寫作技巧上個別的不足進行個別的補救教學。國中高中組一起培訓，可以讓他們互相交流自己寫的文章，有些國中的學生寫的並不比高中還差，也可以藉此激勵他們互相學習；但卻也會造成難以兩全的情形，像是教材難以選擇，題材難以兩全，人數較多也較難一次顧及全部的學生等。畢竟作文每個人的程度都不同，高中和國中的語文程度差異，還有高中和高中、國中和國中之間的個別程度差異，會造成教學上的困難。在學習中不斷鼓勵他們，並從中提出一些改進的方針，讓他們不會對於自己寫作的缺失過於妄自菲薄，也能夠學會提升自己寫作的方法和技巧。還有隨時提醒他們比賽時間來到，讓他們有所警覺，增加緊張感，不至於太過安逸，到最後才手忙腳亂。而原本就很緊張，認為自己準備不夠好的學生，就多從他寫作的優點去鼓勵他，讓他檢視自己這個月以來的

進步，提醒他們學習大於成果

漢字文化節培訓－背誦弟子規

時間 7/23~8/9 地點 大同中學教室 服務人數 6 人
19:00~21:00

活動內容

將培訓的規劃分為兩個部份：第一個禮拜，先聽他們念弟子規及背誦，發現他們對於背誦並不是大問題，有的只是咬字不清晰。由於他們平時是以泰文為主要的溝通語言，所以中文的咬字會不清楚，因此，我不會太苛求他們的咬字發音，但還是會要他們把錯誤的音練習多次。第二個禮拜，我盡可能挑出他們常唸錯的發音，如尸、出的音及三聲與四聲的長短音。另外，我使用錄音設備將他們的聲音錄下來，再讓他們重新聆聽，聽聽看自己的聲音哪裡有可以改進之處，或者是讓同學間相互的去糾正對方的錯誤。此外，也使用相機的錄影功能，錄製他們的背誦過程，讓他們去了解自己的眼神、身體姿勢等是否要去調整。

服務成果

雖然學生們對於弟子規的內容都很熟悉，但有時還是會忘記一些地方。經過一個月的培訓，學生可以很輕鬆的背出任何一個段落。此外，學生的台風也有顯著的進步，可以不害怕前面有人，而可以有眼神交流。比賽結果初小組第一名、第二名及高小組佳作。

下次可改進處

因為背誦弟子規的內容比較枯燥乏味，小朋友很容易就失去注意力，所以下次可以在培訓的過程中穿插一些小遊戲，或是不只是背誦弟子規而已，讓學生可以在培訓時較不容易分心。另外，由於教室分配的問題，這次培訓的地點是在辦公室外，所以學生很容易亂跑，如果可以建議培訓地點在教室內會比較恰當。

服務反思

培訓弟子規相較其他項目是輕鬆許多，因為孩子們對於背誦弟子規都倒背如流，所以要加強的大部分都在台風及給予心理建設。因此，跟學生建立了相當不錯的感情，也對他們的生活有更多的了解，雖然他們都還是比較小的孩子，但思考、想法都相當的成熟，也給予我相當多的意見及想法。讓我感觸最深的，是一個學生他原本想當排斥參加這次的比賽，剛開始培訓時還會偷跑回家。但在一次校長跟志工老師的鼓勵後，每次的培訓都相當的投入，對於比賽也有很大的興趣，最後有拿到了不錯的成績。這讓我覺得有時候連我們自己可能都做不到吧，如果我不想做的事不管誰來跟我說，我一定都會強烈的拒絕，但我在這孩子身上看到只要努力就可以把一件事做好，就算是很排斥、不喜歡的事。這次的培訓我想他們給我的比我教給他們的還多很多吧！

漢字文化節培訓－軟筆書法			
時間	7/23~8/9 19:00~21:00	地點	大同中學教室 服務人數 9 人
活動內容			
每位學生程度都很不一，我把國中組分一組，高中組和高小組，國中組讓他們直接自己練習字帖，然後寫完給我看，另外一組每天讓他們練習基本的筆法，外加一些簡單的字。剩下一個禮拜，快要比賽時，我出題目讓高中組和國中組寫，模擬比賽的感覺，高小組的兩位則繼續練習基本功和字帖，直到最後一天才給他們模擬比賽。 高中和高小因為剛接觸書法不久，所以寫起來比較沒有耐心也比較沒有成就感，所以他們在寫的時候，我比較會花時間在旁邊盯著，督促他們寫完。國中組已經蠻會寫的，花比較少的時間盯他們寫。			
服務成果			
高小及高中組的學生經過一個月的練習，毛筆基本功已有很大的進步，可以寫出有模有樣的字體了；至於初中組，由於學生本身程度已經不錯，但也改善許多細微的缺點。比賽結果高小組第三名及第三名、初中組佳作。			
下次可改進處			
這次的書法培訓其實還算蠻成功的，我覺得可惜的是在到大同之前，不是很清楚每位小朋友的狀況，如果可以很清楚每位小朋友的狀況，在台灣可以找更多因應他們需求所要的教材，像這次國中組因為原本就會蠻會寫的，所以許多時間我都是交給他們，讓他們自己去運用。可以帶一些在台灣不錯的作品給他們看看別人是怎麼寫的，藉由這些得過獎和受過評審肯定的作品，比較有明確的方向知道自己哪邊比較不好或是哪裡可以更好。			
服務反思			
其實這是我第一次教學生寫書法，國小的時候有學過兩三年的書法，當時會被母親送去學書法，因為我的母親喜歡寫書法，她也希望自己的女兒也可以寫一手好書法，同時也可以擁有這項才藝。那時候年紀還小，記得是小學三年級的時候，當時才十歲，一心只想把老師交代的書法作業給做完，然後把書法給寫好，並沒有想到未來可以做些什麼，就這樣學了兩三年，這樣的學習對於那時候的我，只知道我會寫書法，而不知道這做這件事有什麼其他的意義，升上國中之後，就沒再寫書法了，因為一心只想考上好高中。 直到參加國際泰北志工，才又觸碰了書法，多年沒寫的我，竟然要幫一群會寫書法的小孩培訓，真是讓我捏了把冷汗，覺得自己根本沒有足夠的能力去勝任這份工作，最後從看小朋友的書法程度和一些筆法的書寫，也找出自己的一套方法來引導他們，或是讓他們更好，才發現很多事都是循序漸進的，藉由經驗的累積，你終究會知道怎麼做，過於害怕，反而會使自己停滯不前。 原來多年以後，才驚覺原來寫書法對於我的未來是這麼有意義的事，竟然可以到海外教一群這麼有能力卻沒有好老師栽培的學生，他們的書法字很多都是無師自通			

的，他們不像台灣要什麼有什麼？很多事情都是要自己來的，看著他們為自己喜歡做的事而努力，是件多麼讓人振奮人心的事，回頭看看自己，明明擁有很多唾手可得的資源，卻沒有好好利用，反而還不知足，抱怨東抱怨西的。與其說我們到海外當志工幫助他們，不如說是他們的認分、知足和努力給了我一記當頭棒喝，我不認為這個書法培訓我給了他們些什麼，倒是我從他們身上學習了許多，那些曾經擁有過的，卻被老早被我拋得遠遠的東西。

漢字文化節培訓—演講

時間 7/23~8/9 地點 大同中學教室 服務人數 9 人
19:00~21:00

活動內容

培訓內容分為兩個階段：第一階段替學生們上課，讓他們對演說有深入的認識；第二階段為實際練習，讓學生們熟悉比賽的感覺使之在比賽時不會感到緊張、手足無措。第一堂課先認識學生們並了解他們的程度是如何。並發給學生們每人一份錦言佳句的資料，讓他們回家有空的時候就可以背誦並應用在演講中。第二堂課開始教導他們演說的結構以及修辭技巧，讓學生對演說有初步的基本認識。再來教導他們演說的音調及抑揚頓挫還有手勢及進階修辭，像是善用數目字、比喻法、設問法、呼告等等。最後一堂課是教導他們如何擬定即席演說稿，如何在限時準備限時表達的演說比賽中善用那上台前的二十分鐘。教導完上述課程後，開始讓學生們實際輪流抽題練習，完全比擬比賽時的狀況（前二十分鐘抽題，上台演說一分半到兩分鐘），藉由不斷地抽題、擬稿、上台，讓他們對演說更加熟稔。如果第一次表現不佳，會跟學生說缺點在哪裡，在擬稿時演講稿哪裡出了問題，讓他們可以修正與改進、知道自己的缺點，然後再上台演說一次，表現出自己最好的一面。另外，我會要求學生準備一本擬即席稿專用的筆記本，比賽時若是抽到一樣或相似的題目，學生演講起來將會如魚得水，因為他已經有擬過稿，只要加以修改與複習，準備起來就輕鬆多了。

服務成果

學生們都學會在二十分鐘內擬出一篇完整的即席演說稿，並寫想好上台之後要比的手勢動作、還有音調的抑揚頓挫，都能表現出來。比賽的時候，學生克服了緊張感，因為平常反覆不斷的練習，上台演講時不會身體發抖、講不出話，即使說錯話也能不慌不忙地繼續演講；即使忘詞了也可以繼續講下一段內容；上台時充滿自信；下台時從容不迫。在兵家必爭的演講比賽中，高中組獲得一名佳作，而高小組榮獲第二名。

下次可改進處

像演講這種項目，最好的培訓方法就是兩三位學生配一位老師，若是一位老師要培訓很多位的學生，勢必不能照顧到每位學生，學生有問題時也不能獲得立即的解答，那麼培訓的成效就會變差了。因為演講這個項目，如果有學生在台上練習演講，一定至少要有一位老師從頭至尾盯著台上的演講者演說，才能找出演講者的優缺點，幫助

他保持優點、改善缺點。而台下的學生自己在準備時遇到問題，如果有一位老師可以隨時讓他們問問題，解決他們的困擾，那麼培訓起來將會簡單並且更有效率！演講就是不斷地練習，如果培訓期間有一台攝影機，把學生們上台演講時的表現錄下來，讓他們演講完時看看自己表現如何，這也是一個很好的方法幫助學生自我訓練，因為往往很多缺點沒改掉，就是因為自己看不見、不知道那對自己的表現有負面的影響，如果看到了自己的缺點，改善它就再也不是一件困難的事了。

服務反思

要當老師其實不容易，要培訓一群學生更不容易，自從我開始培訓學生後，我更佩服老師了。因為就算你心裡明白演說是怎麼一回事，該怎麼寫大綱、擬稿，然後在最後幾分鐘把你想好的演講稿說出來，但要如何教導學生們去瞭解我內心的明白，用白話的方式告訴他們，又是另外一回事了，因此，我自己也是一直在學習如何教導別人，此時，培訓前的備課與假想練習就非常重要了，有足夠的準備才能夠當老師去教導學生們。在培訓的過程中，秩序管理也是一門很重要的課程，因為演講就是一個人講、其他人聽，若是在台下的學生調皮搗蛋、不認真聽台上的人演說甚至影響到了在台上練習演說的演說者，那將不會是一堂好的培訓課。演講的培訓，除了要教導他們演講之外，觀念也是很重要的，教導他們如何當一個好的聆聽者，專心聽台上人演說、學習他人的優點，並在練習結束給予同儕鼓勵以及可以改進的地方，如此，培訓演講將會事半功倍。除了現場的氣氛，演講的環境也很重要，所以我在培訓的時候營造了一個類似比賽的環境，讓學生們可以練習走上台的感覺，儀容端正；演講時要面帶微笑，環視聽眾與評審；演講結束時能夠從容有自信的走下台。如此，學生們就明白比賽時該如何走位、如何表現，就能拿出最好的一面，雖然環境不算在培訓的內容裡，但卻能帶給學生們莫大的幫助。最後，鏡子也是很好的老師，所以可以請學生回家時對著鏡子練習演講。看著鏡子演講可以讓自己明白當自己在演講時，別人眼中的自己是如何，若有看到自己的優點，記得繼續保持；若看到缺點像是忘記微笑，別忘了持續對著鏡子練習並提醒自己改善自己的缺點。

漢字文化節培訓一看圖說故事

時間	7/23~8/9 19:00~21:00	地點	大同中學教室	服務人數	6人
----	-------------------------	----	--------	------	----

服務內容

這次的教案分為三個部分：一、圖片的解讀；二、說故事的技巧；三、台風的培養。並且準備不少小遊戲讓小朋友能夠提升培訓內容的興趣。

第一天晚上就在措手不及之下開始的漢字文化節的培訓，除了這個之外，其他部分皆有按照計畫的進度在進行。不過也是有遇到許多的困難，像是由於參加此項比賽的小朋友年齡多半比起其他項目的小朋友要低，所以在秩序上有很多不能控管的情況發生，常常一整晚的培訓有一半的時間都浪費在維持秩序上。再來像是因為培訓時間緊湊，小朋友多半沒時間用餐，難以解決他們肚子餓的問題，也會有浪費時間以及

減低效率的結果。

服務成果

經過一個月的培訓，學生從原本一個故事都無法完整有邏輯的講完，但最後可以講完一個完整且有內容的故事，雖然故事內容可能還不是很有趣或很吸引人，但與起初比起來有很大的進步了。比賽結果初小榮獲第三名、中小則獲佳作。

下次可改進處

下次在興趣的培養上，我們可能要多多的注意以及加強。像是可以不要太過在意表訂的進度，反而放慢課程腳步，讓小朋友比較沒有壓力去培訓。畢竟有興趣其實最重要，如果不能夠把學習動機給激發起來，對於培訓的效果很有限的。而且準備的遊戲也要多加使用，不要被進度壓力所支配，尤其是那些小遊戲其實也跟說故事能力培養的主軸脫離不了，所以應該多加把握。

再來秩序的問題則是應該要多多注意，雖然要把關係建立在朋友之上，但是該兇的時候就要適時的嚴肅，不能夠有縱容或是旁觀，給小朋友該有的榜樣，因為他們都還小。

最後是事前準備的問題，如果不能夠提早知道比賽的詳細規則，可以提供上一次的資料或是比賽經驗的分享，以便設計者設計培訓的課程。學校那邊也可以在接洽的時候就建議早一點開始培訓或是著手做準備，而不是把事情都丟給我們這些志工做，我們只是幫忙的角色，不是主導者，所以要有充權的概念，自己的事情自己也要盡一份心力。

服務反思

這次培訓下來，可以發現一些問題。第一個就是學生興趣的培養，由於多半學生皆是在不自願的情況下參加比賽，想是我這邊的小朋友多半是在學校的指派下去參加比賽的，對於比賽內容一知半解。況且中文也不是他們的主要語言，小朋友比想像中還要難以建立學習動機，弄得幾乎一整個月的培訓都沒有很順利。

第二個則是小朋友秩序的問題，由於不想太過苛責他們，希望和他們在朋友關係下進行學習，有些時候可能會使秩序太過差勁，畢竟小朋友年紀還小，很多時候還是需要老師的適時制止，不是嘻嘻哈哈就可以了事的，尤其是大同中學的學生，他們似乎比較習慣威權式的教育方式。

再來第三就是準備的問題，這次培訓在事前資料準備上以及比賽的了解上都不是很足夠，事前的準備因為對於比賽內容的不了解，所以只能依照大方向去準備，像是比賽的詳細規則、時間、內容之類的我們都是到學校才知道。而且，其實這種漢字的比賽應該不會是一個月的加緊練習就可以增強實力的。可是我們一到學校才由我們接手培訓，當地老師似乎也沒有很在乎這件事情，造成準備不夠的結果。

二、電腦事務

● 電腦維修及電腦教室整理

電腦維修及電腦教室整理				
時間	7/24~7/27	地點	電腦教室	服務人數 800 人
服務內容				
因新大樓的電腦教室已經啟用，也因為外界的捐助有了許多台的新電腦，因此舊電腦教室就被荒廢在那，裡面都已長滿灰塵及蜘蛛網，而舊電腦也都被散落在教室裡不堪使用。 於是我們將兩間電腦教室所有電腦搬出來，並將電腦教室進行全面性的打掃，其中一間用來當倉庫，另一間打算做為舊電腦教室，也就是將還可以用的電腦擺放在在一起，讓學生可以在課間練習打字等電腦基本的功能。打掃的過程跟雲林科技大學的志工一起，不僅加快的打掃的速度，還讓彼此互動更多，在接下來服務的時間能更融洽、合作更順利。 當所有電腦都訂位後，再將每一台電腦進行重灌及檢修的工作，把壞的硬體設備回收，好的繼續許用，經過幾天的整理後又有一間完好的電腦教室了。				
服務成果				
回收 20 台壞掉無法使用的螢幕及數個電腦硬體設備，並將可與用的電腦近 30 台重新修理，擺設在電腦教室，使這些電腦可以使用。除了將一間電腦教室重新啟用外，另一間教室也來擺設一些壞了的課桌椅及電腦，讓學校多一個空間可以來擺設用不到或壞掉的東西。雖然在離開前電腦教室還沒正式開放給學生使用，但校長一直對有多多的電腦教室可以讓學生練習打字、基本的電腦功能相當開心，也一直希望可以找出時間讓學生可以去利用。				
下次改進處				
因為打掃的過程中相當大量的灰塵，但事前沒有準備口罩，而當地口罩也不容易獲得，所以就直接在灰塵堆裡面打掃，有很多夥伴感到相當不舒服，有些人還過敏了。下次建議可以多帶一點拋棄式的口罩來，打掃工作時可以使用，對身體比較好也不會有不舒服的症狀產生。另外，要每年都有志工來幫忙整理電腦硬體的部份，因為電腦很容易壞掉，而且這裡的電腦都相當老舊了，所以要每年適時的淘汰掉，才不會電腦越積越多但都沒再使用。				
服務反思				
在整理的過程中看到許多非常久以前的電腦，還有用 98 系統，那都已經是十幾年前的東西了。這讓我想到，是因為這裡比較落後，還是是在捐贈的時候，大家都是把自己用不到，或比較老舊的東西捐過來，雖然這樣看起來好像沒有不好，但事實上當地的人也不會想使用這類的東西，誰不希望自己收到的東西都是最新、或至少可以使用的，而不是拿了一堆不能使用的東西堆在那裡變成垃圾，還要當地找個地方來放，也不知道要怎麼處理，反而造成當地的困擾。所以以後要捐贈物資去當地應該要做事				

前的評估，不是自以為當地會需要就送過去，這樣只會造成更多的困擾，完全部會有效益。

三、自行評估

● 環境美化

大禮堂整理			
時間	7/29~8/1	地點	華夏大禮堂
		服務人數	800 人
服務內容			
	大同中學華夏大禮堂是大同中學以及滿星疊地區舉辦大型活動，常常使用的主要場地，但因為場地過於龐大以及學校沒有能力及資金去進行維護以及整潔工作，且因為九月有一個大活動-----教師節孔子誕辰，所以交給我們進行提前的打掃以及布置。 首先把全大禮堂五百張塑膠椅子，分成乾淨一百		
零六張、髒的三百二十八張、壞掉的六十六張，三個部分進行清潔，以髒的椅子優先做清潔，清除表面堆積的灰塵以及污垢，並把椅子底下的蜘蛛網清除乾淨。 關於禮堂牆壁椅及上面電風扇的灰塵及蜘蛛網，在清理的時候遇到很大的難題，因為牆壁過高，就算有梯子還是沒有辦法清理到最上部的地區，最後利用五根掃把拼成一隻超長的掃把在站上梯子才勉強清理到上最上部的區域。 最後是餐桌布置，大禮堂的用餐區是大同住宿的小朋友食用三餐的地方，但很多桌子因為使用過久，都有些損壞以及汙漬，所以除了對桌子做了一些維修之外，還去購買了桌布，讓桌子看起來更乾淨。			
			
服務成果			
椅子五百張 清潔窗戶 清理牆上壁扇共 10 扇 清除牆壁蜘蛛網 維修及美化餐桌七張			
下次改進處			
如果下一次還要進行這種大型的清潔工作，最重要的應該要提早做規劃，如果提前做準備的話，就可以事先跟住宿的學生們約好時間，一起幫忙。			

第二點是因有個總體負責人，例如分派工作，誰去做什麼事或是在什麼時間點應該去做什麼事，在進行這次的打掃工作時，常常有人不知道哪裡現在需要人手去幫忙，造成有些地方人手太多，有些地方人手不夠卻沒有人發現的情況。

第三點是應該進行妥善的評估工作，分配時間進度並造時完成，這次的清理有些時候都因為某些地方清潔不完，或是突然有什麼其他的事需要我們一起去幫忙，所以嚴重延遲了一部分的進度，造成原本預估三天會完成的工作項目，整整多了一天。

服務反思

在進行清潔評估的時候，沒有注意的很多細節的部分，例如：前面舞台的油漆掉漆、舞台後面的紅色布幕破損…等等。而且在進行清潔工作的時候，主要是以我們為主來進行打掃的工作，雖然中途有一些學生來參與幫忙，但都是少數，大禮堂是他們每天生活的環境，如果沒有養成隨時保持環境整潔，或是沒有固定打掃環境的習慣，很快大禮堂又會恢復髒亂的樣子，所以後來我們討論認為，沒有去邀請住宿的學生們一起來打掃大禮堂，算是我們這次服務最大的遺憾，而且討論時也有人提出我們特地來泰北進行服務，結果卻來做這種，什麼人都可以做的了的工作是否有點不洽當，但後來在深入了解大同中學，以及更認識這裡的學生之後，我們都認為這是一件有意義的事，打掃大禮堂確實是這間學校所急迫需要，但卻沒有人可以來做的事情，對我們來說，滿山滿谷的蜘蛛網跟清洗數布輕的椅子，也是一種難得的體驗。

清理廚房

時間	8/8 10:00~12:00	地點	大同中學廚房	服務人數	800 人
----	-----------------	----	--------	------	-------

服務內容



位在大同中學大禮堂的廚房，一直是志工們以及住宿生們營養的泉源，也是大家健康把關之地，地位其實不容小歛。但是廚房裡的廚娘們以及張老師除了每天出產出大量的美味佳餚之外，經過一陣詢問之下我們發現其實廚娘們平常上班時間時恩的緊湊，因為一天有三餐要準備，準備的數量又十分的驚人，幾乎一整天都是排滿滿的，所以廚房內部的清潔就較少時間去整理。

一開始因為在工作開始前有一段自由時間，工作團隊內有兩位成員已經事先去廚房幫忙了，加上平常就有在維護，所以進行的進度算是非常神速。等到我們工作表定時間到、成員在廚房集合時，基本上廚房之內的清掃、擺設已經大致完成了，剩下一些雜物可以幫忙。

之後我們開始幫忙人工分辨蔬菜水果，把不好的、腐爛的以及好的、新鮮的、可食用的蔬菜水果分成兩堆，因為這個工作算是頗花時間，不過在大家的人海戰術之下也算是很快就完成了。

最後階段的工作，就是洗碗盤。洗碗盤乍聽十分簡單，其實那些碗盤是之前志工

團捐贈的，由於一直沒有使用就成為蟑螂螞蟥的家了！清洗起來不僅艱難也嚇人，在太陽下清洗了整個上午之後也清洗完畢，幫了除廚房做了一件平常沒空但重要的事情。

服務成果

這次清洗廚房的工作乍聽之下似乎沒有成果，但是卻是十分豐厚。第一，我們把廚房好好地掃完了一次，地板桌椅之類的都能夠好好的清洗一次，對於整體廚房的整潔算是盡了一個大功，一些平常不能深層清洗的工作多了人手都是可以完成的。第二、我們把廚房的擺設整理完了。除了一些碗盤的整理之外，放蔬果的架子也都清理、整理完畢，除了分類擺好之外，也都一一鋪上了之前買好的桌巾，讓食物跟櫃子之間能有一段緩衝，也比較便於清洗、維護。最後，我們也清理了廚房內大家始終不能撥空出來清理的碗盤，我們經過好好地刷洗、沖淨、日曬殺菌，經過些程序之後，那些骯髒的碗盤算是能夠好好地再次使用了！

下次改進處

下次如果想要幫忙可以在早一兩天提醒廚娘們我們想幫忙，這樣子他們才可以安排一些工作來給我做，因為如果突然出現其實也算是會給受幫助者一些困擾，像是不知道要給我們做什麼工作，或是一群人一起在廚房裡面會不會太擠之類的問題就會發生。像是這次我們清洗些可怕的髒碗盤時，也是為了不打擾到廚娘們工作，我們才寧願在外頭的烈日之下洗，也不要舒服的在廚房內清洗，因為一定會太過壅擠，造成其他作業的不方便。所以下次我們可以再早一點提醒、告知。

除此之外，我們也可以早一點策畫這次的幫忙活動，像是我們可以早一點詢問廚房那邊的需求有什麼，或是希望有哪些事情要我們幫忙。在詢問完需求之後我們才可以依照這些需求來設計協助的方案，或是我們也可以幫忙設計廚房那邊的擺設等其他事務，畢竟這些事情算是我們的專長，也是可以幫上忙的部分。另外，我們也可以早一點做準備，像是廚房有需多的蟑螂螞蟥，對於怕蟲的成員我們就可以做其他的安排，來做最有效率的運用。

服務反思

這次的清洗工作完全是出於我們突發奇想的想要幫忙，在大家討論之下終於成型的半天活動，所以在事前我們跟廚房那邊並沒有許多的準備以及協調。所以到了廚房之後，廚娘們也在沒有很多的準備之下就分配工作給我們去做，造成廚娘們的不太方便。所幸的是最後還是有一些已經囤積很久的工作讓我們去完成，剛好需求與供給達成平衡，不然我們到廚房可能會是個累贅的存在，畢竟沒有事先講就一大群人蜂擁而至，難免令人驚慌失措。

不過也是幫上很大的忙就是，就如上面所述，其實廚房的廚娘們平常早中晚三餐都要忙好幾個小時來準備，而且廚娘其實自己家裡也有小小孩要照顧、忙碌，平常能夠好好地維護廚房的整潔已經是極限的事情了，根本沒有能力做其他想要去做的雜事情。所以這次我們去幫忙時，他們終於能把平常沒空去做的事情給我們去做，算是皆大歡喜吧！

油漆粉刷

時間 8/2~8/13 地點 大同中學 服務人數 800 人

服務內容



首先從桂英樓和校門口開始漆，分為兩部分人馬，可以使事情更有效率。在漆的同時，大同的學生看到中正大學的志工在漆油漆，也會過來一起幫忙，使中正大學的志工和大同中學的學生有所互動。漆油漆時，不僅可以把牆壁變得乾乾淨淨，也可以促進彼此的感情。至於比較高處的牆，則使用梯子來協助完成。花了一天的時間，如期地把桂英樓和大門口的牆

漆好了。

第二天開始，轉戰漆幼年級、一年級和二年級的牆，這部份我們花了許多的時間才完成，因為這次範圍比較大，外加這期間同時要整理大禮堂和圖書館，並且還要配合小朋友的上課時間，所以這部份我們是斷斷續續地完成，大概花了五至六天左右。同時，我們發現牆上有許多被白色的漆所覆蓋過去的字，於是使用紅色顏料把它再寫一次，在寫的過程中有點困難，因為原本的字體沒有挖得很完整，也可能是因為陳年了，所以深度變的不明顯了，使工作變得比較艱難一些。不過，最後我們還是盡最大的力量完成了它，讓那些字重見光明，這些字能使同學慎終追遠，得知這些牆是哪位人士在那些年捐贈的。

服務成果

我們在大同的服務期間把主要的牆壁漆成白色的，有桂英樓、校門口和幼年級到二年級的牆，共三大部分，費時大約十天，同時也帶動了不少大同中學的學生一起漆牆壁。

花了不少時間，最後終於把學校大部分的牆給漆的乾乾淨淨的，可是剛漆完不久，牆上就多了好幾筆小朋友的筆劃，當下看到有點無奈，再重新漆一層，但是隔了一天，牆上又會多出那一筆，每天有漆不完的牆壁，汗點終究會出現。

雖說天真無邪的小朋友會一直在上面亂畫，但是和還沒漆油漆之前的牆比起來還是乾淨許多，桂英樓和校門口變化比較不大，因為原本的牆就沒有很髒，倒是國小低年級那一排的牆比較髒，可能是因為年紀還小，比較喜歡畫牆壁，不過漆完後，也變得煥然一新了。

這次漆油漆的成果還算可以，有把我們原本預計要漆的牆漆完，漆油漆的時間主要是學校還沒上課的時間，所以漆油漆進行的還蠻順利的，學校的住宿生看到我們在漆油漆也會過來一起幫忙。此次一起漆油漆不僅只是把牆變的美觀，更有達到帶領學校的同學一起做的效果，也許牆漆了又髒，髒了又漆，每年在大同中學漆牆，或許哪天他們會自己拿起油漆桶和刷子開始漆起牆來，也許哪天小朋友知道漆牆的意義了，就不再牆上亂塗鴉了！

下次改進處

我們把學校教室外面的牆都漆的差不多了，但走進教室內部，一眼望去，四周的牆還是髒髒的，教室內並沒有漆，而且還比教室外的更髒，但是基於時間上的問題，漆完教室外的牆，就沒有什麼時間可以漆教室內的牆。我覺得下次再去大同中學的話，可以試著和往常不一樣些，也許可以先從教室內的牆開始漆，畢竟教室內的牆真的蠻髒的！

如果可以的話，一個團裡如果有個很會畫畫的團員，也可以試著彩繪牆壁看看，可以使牆壁看起來更有趣、更有生氣，我覺得明年可以試試看，或許小朋友看到牆上美美的圖，就會捨不得在牆上多添一筆了。

服務反思

這是第一次漆這麼大範圍的牆吧！如果是一個人要完成這所有的牆，那將會變成一個苦悶的工作，但是如果是2人以上要完成這大範圍的牆，即使再怎麼辛苦，兩個人談笑間揮汗如雨地漆完這些牆，看似辛苦，卻也是一件令人愉快的活動，要說漆牆是一個很艱辛的活動，其實也不然。

每次漆完牆，隔天看到漆好的牆上又是小朋友畫上去的汙點，不禁就會反思”我們這樣漆牆壁真的有意義嗎？”感覺牆永遠漆不乾淨，小朋友看到乾乾淨淨的牆就想在上頭補一筆，可能是小時候不懂事，回想自己是否也曾經做過這樣的事，是的！忘了從幾歲開始不再牆上塗鴉了，也許是從被父母嚴厲斥責那一刻，我們很常直接想到如果要讓牆維持乾淨的話，就是要對小孩子嚴厲，那這樣有沒有可能會扼殺了小孩子的畫畫天份呢？如果有分美勞作業來讓小朋友恣意的在牆壁上塗鴉呢？一方面可以满足小朋友想在牆上畫畫的慾望，另一方面就不用花許多錢和勞力買一罐又一罐的油漆來使大同中學的牆壁看起來美觀了。

● 行政規劃

整理物資

時間	8/10 09:00—12:00	地點	大同中學新辦公室	服務人數	800人
----	---------------------	----	----------	------	------

服務內容



整理這些東西。

在近期新蓋好的大樓中，原本會議室裡頭有間小房間是預定作為校長室用，但裡面卻堆滿了從各地捐贈而來的物資，像是文具、教具……等等，這些東西從半年前就開始累積，沒有特地去整理或立刻分送給小朋友，導致整間校長室充滿了許多物品，讓校長室無法正常使用，因此花了一些時間來

一開始，先將存放物資的箱子整理出來，再來主要是將物資分類，因為同種類的東西實在是太多了，所以我們就依照物品種類下去分，大概分成：鉛筆、橡皮擦、鉛

筆盒、蠟筆、彩色筆……等等。在分類的過程中，發現有許多東西是已經使用過的，有些甚至已經殘破不堪，所以將這些無法繼續使用以及不適合分送給小朋友的東西淘汰，再依種類整理成一箱一箱的。整理完之後，把還很新的東西先存放起來，其他可以立即使用的東西像是：白膠、奇異筆、圖畫紙……等等，就送至辦公室給老師們使用，也將一些物品搭配我們當時舉辦的遊戲，當成小禮物頒發給認真參與活動的小朋友，也會用來鼓勵培訓期間表現良好的學生。最後再將小房間重新打掃一遍，將不會用到的東西丟棄，把還可以繼續使用的東西整理好，最後把保存起來的物資重新擺好，讓整個房間的物品一目瞭然，使校長室煥然一新。



服務成果

鉛筆有 2 大箱，將近 2000 支左右、橡皮擦有 1 大盒，將近 100 個左右、原子筆有半箱，大概 500 支左右、蠟筆大盒的有 50 盒，小的也有 50 盒左右，鉛筆盒將近 50 個左右，尺大概有 2、300 支、圖畫紙有 1 大包，將近 100 張、白膠有 20 罐左右、奇異筆有 250 支左右。把校長室清出許多空位來，雖然它沒有立即被拿來做為原本預定的用途，但如果將來學校有意願使用這個房間的話，只要再稍微擺飾及清掃就可以立刻使用它了，我們整理這個小房間，不但使它可以恢復正常的用途，也將一些陳年已久的物資發揮到最大的功用。

下次改進處

在整理物資的過程中，聽聞這些東西，有些都是以前的志工團留下來的，我想可以建議大同中學應該要有個篩選的機制，如果說是外地捐贈來的東西無法抗拒，那就不去探討，但是對於志工留下的這方面，或許可以選擇婉拒，因為很多東西都是不必要的，甚至已經有太多相同的東西了，或者說，讓志工團他們處理掉那些自己帶來的東西，這樣既不會造成學校的困擾，也不會辜負其他志工的好意；至於我們處理這些物資的方法，我覺得應該要再改善，有一部分我們是開放讓小朋友自己來挑選，那時候是考慮到物品實在是多到不行，用這種方法才能快速處理掉這些東西，但是小朋友沒有付出任何努力就獲得這些獎品，好像不太妥當，我覺得應該要有個正當理由，讓他們知道天下沒有不勞而獲的東西。

服務反思

在整理這些物資的過程中，發現有許多東西的數量已經是供過於求了，像是鉛筆就整理出大概有上千支左右、蠟筆不論大小的話也有上百盒，這樣的數量對於大同中學的學生來說，已經是相當足夠了，更何況這只是累積半年的數量，如果每半年都持續不斷有這種數量從各地捐贈而來的話，那對於學校豈不是變成一種負擔了。學生需要的明明不用這麼多，用不到的東西堆積著也是一種浪費，這讓我思考到一個觀點，不論是對身邊的人或者是要服務的對象，很多時候並不知道別人需要什麼，結果一味地給予我們認為別人需要的，卻不知道別人已經視你所給的這些為負擔了，我想以後

在贈予別人前，應該要想想看對方是否真的需要；另外，也發現到，有些物資已經是使用過的，而且破舊不堪了，像是鉛筆盒上用奇異筆寫著自己的大名，這讓我在整理時覺得很不可思議，如果要捐贈東西，不是應該以完好的東西為主，怎麼會有人把自己用過、不要的東西拿來捐贈。我覺得對於捐贈物品的常識，是每個人都需要加強的，我曾在其他單位的國際志工公告須知中看過一點：「我們不接受要丟棄的物品拿來當作捐贈的東西。」這一點或許是潛在規則，但是沒有人提醒，許多人都忽略了它，我想回到台灣之後，這是可以積極宣導的一個部分。

協助整理圖書館

時間 7/24、8/7 地點 大同中學新、舊圖書館 服務人數 800 人

服務內容

整理圖書館主要是分類重整圖書，並將它從舊的地方移到新大樓的圖書室。原先是由元智大學的志工夥伴執行，而後再由雲林科技大學的志工夥伴接手，中正大學的夥伴也一起協助整理大同圖書館的任務。在7月24日的下午，元智大學的夥伴說麻煩我們幫忙整理圖書，那時正在分類一些原本沒有分類的書，將書本編上編號，分成自然科學類、社會科學類、勵志類、兒童類等等類別。而我



們則是幫忙在每本書後面的最後一頁，分別貼上還書日期卡以及圖書借閱紀錄卡。我們從編號3自然科學類開始黏貼紀錄與日期卡，共黏到編號5社會科學類書本。而後當元智大學離開時，就改成由雲林科技大學的志工接手繼續完成未完的作業。8月7日早上，協助雲科夥伴，將舊圖書館的書合力一起搬運到新圖書館，所有人形成一條生產線，一個傳一個，將一疊又一疊的書從舊的圖書館送往位在新大樓三樓的新圖書室。而最後一次是要整理放在舊圖書館剩下來的雜書，剩下的書被分為校史區、贈送貴賓區、課本區以及丟掉區，我們尋找了些在校史區有關大同或滿星疊的期刊報導，準備拿到新圖書室放，也幫忙整理舊打掃舊圖書室的環境。

服務成果

協助整理圖書館是幫忙貼上還書日期卡以及圖書借閱紀錄卡。從第3類一直貼到第5類，至少超過一百本書籍。協助雲林科技大學的志工一起將書從舊圖書館搬往新圖書室，我，在短短大概半小時到一小時之類就將全數的書本運送完畢，大家互相合力，在短時間內完成這項作業。最後一次進行整理舊圖書館，我們找出大概四到五疊有關大同中學或是滿星疊村的期刊雜誌或是報導，是準備要搬運到新圖書室收藏的。也繼續的審核一些書籍，看哪些適合留在學校圖書館內的，哪些不適合孩童或孩童不會用到的書，也是分成丟掉區和搬往新圖書館區。

下次改進處

由於圖書館算是還沒有整理完成，因此應該可以想辦法處理那幾區的書，像是可以在新的圖書館設置一區一區的位置，把校史區、贈送區、課本區等的書整理整理，擺放整齊到書櫃上，等校長有空時在觀看後作決定，而不會一直堆在舊的圖書館裡。這樣一來，舊的圖書館也可以清掃乾淨，把室內清空，那個空間又可以拿去做更好的規劃，看是要做成教室還是設置成儲藏室等。這樣才不會有把事情做一半放著不管的感覺，也能為整件事畫下一個完整的句點。

服務反思

第一次整理圖書館感覺很新奇，貼圖書借閱紀錄卡的方式也是第一次看見，將一張原本不要的廢紙化成為可愛的小袋子，是一項有趣的廢物利用方式，以後也能運用在生活上。而第一次是和元智大學的夥伴們一起合作，這種感覺也是第一次感受到的，來自不同地區的志工們共同為了同一間學校而努力做事的感受，很新鮮很有趣，那種一起奮鬥的氣氛很棒。且透過那次的合作，稍微和元智大學的同學聊聊天，彼此之間相互認識，在路上也能互相打招呼！再來是幫忙搬運圖書館的書，我覺得排成一條生產線的方法很好，大家不但互相合作搬運一堆一堆的書，又能在最快速的時間內將整個書庫搬遷至距離一百公尺以上的另一個地方。過程中有住宿生一同與我們完成這項工作，不但能與他們增加感情，跟雲科大的夥伴也更加認識，自一起整理電腦教室後的另一項合作，讓彼此間熟識也多了許多聊天的機會。

● 其他

母親節之住宿生聯合聚餐

時間	8/12 19:00-21:00	地點	大同中學華夏大禮堂	服務人數	30 人
----	---------------------	----	-----------	------	------

服務內容



母親節前一個禮拜，和一位住宿生聊天之下，得知他不知道該怎麼面對即將來臨的母親節，也不知道要跟誰說聲母親節快樂，和家人已經失去聯繫許久。聽了他的心聲之後，決定在八月十二日當天晚上，辦一場以住宿生聯合聚餐為名義的搓湯圓活動，活動目的希望在母親節的夜晚，可以透過志工、老師、同儕之間的互動，達到陪伴之情。用餐完畢後，先由志工著手搓揉麵團及把部分湯圓先搓好，再交由學生進行搓湯圓工作。志工計畫在十顆湯圓中包入巧克力，吃到的學生，要接受志工的親吻一下呢！雖然沒有真正的親吻學生，但也讓學生感受到我們的愛和熱情。過程中也加入了非住宿生和雲科大的志工夥伴一起活動，志工們分散各桌，一桌約 2-3 個志工和 4-5 個學生。活動前提醒志工，要多與學生聊

天，讓學生可以分散一點母親節卻不能回家渡過的心思。搓完湯圓後，志工們帶領學生一起進行遊戲，希望透過遊戲可以讓學生開心的歡笑。遊戲告一段落後，湯圓也煮好了，學生搶著吃湯圓的場景很像一家人，整場氣氛很溫馨。但由於部分學生需上山協助慶祝母親節的表演，留在宿舍的學生多為年紀較小者，我們也預留了一部分的湯圓，等到上山的學生回來後，再將湯圓回鍋煮熱給大家吃。

服務成果

原先大家都很認真將湯圓搓圓，進行到後面，學生開始加入自己的創意與巧思，多了許多不同的樣式！接著進行一個破冰遊戲，一顆球輪流著丟，五、六個學生加上四、五個志工，不分年紀的玩樂在一起。半個小時後，近 350 顆湯圓煮好了，學生每人吃一到兩碗，餐後，也自行將碗筷洗起來放好，再繼續和志工們聊天。近 20 名學生下山後，雖然沒有參與到搓湯圓的過程，但也吃了不少碗熱湯圓，而隨後出外參加論語研習的老師和學生們回校，也預備了一大桶的湯圓，迎接他們的歸來。

下次改進處

表訂細流為先進行破冰遊戲→搓湯圓→寫小卡給想感謝的人→吃湯圓→分享小卡→大合唱（快樂天堂）→結束，當天面臨許多突發狀況，學生到場時只想要搓湯圓，於是計畫跟不上變化，便與學生搓起湯圓，後面流程也隨之做了刪減和調整，搓湯圓→破冰遊戲→吃湯圓→結束，一方面也是學生來的晚，吃完湯圓後已經快九點了，便要求學生一起收拾，然後回宿舍休息。活動要開始之前，要先將環境整理好，麵團先收起來，等搓湯圓活動要開始之前再拿出來，避免學生到場後只想著要搓湯圓，而擾亂流程。要直接在當地推動新的活動時，團隊要先策劃詳細，並且告知上級師長和校長，亦可先和校長討論辦理此活動時，主要活動對象是否在場，或是當天是否有其他活動要進行，可有利於團隊在活動內容的更改。

服務反思

因學校當天調度學生上山同慶母親節活動，原先預計以包水餃的方式進行，但學生人數減少許多，臨時更改為搓湯圓活動，然而平常自己在家中都是買好現成的湯圓，只需丟下水煮熟即可，現在必須從零到有。首先遇到採買食材的問題，走了近半個市集，語言上不太能溝通，明明是同一種麵粉，一家說可以搓湯圓，另一家卻說不行，好險一位路過大嬸主動為我們翻譯，順利解決購買食材的問題。當天晚上七點時，大禮堂只見志工的人影，趕緊叫志工廣播請同學來參加，並且走進宿舍邀請學生一起同樂，陸陸續續見成效，搓湯圓的人手變多了還有一些非住宿生呢！原先此活動主要以年紀大的學生為主，年紀小者較容易因為外在因素而分散心思，但年紀大的學生幾乎都上山表演舞蹈，無法一同聚在一起，讓志工們分擔一些他們的思念，不過他們下山時，志工們還在禮堂等帶他們，老師和學生口中說著：好感動喔！也許全部過程無法一起完成，但至少有家的感覺。

母親節之住宿生聯合聚餐是學生和志工談天中，志工看見住宿生的需求，與清理當地環境、代課等提供的服務性質不同，很多時候的服務比較屬於環境或是課堂，而此活動則著重在心靈方面，填補了晚上的空白時間，也填補了學生心中深處的思念。

協助婚禮進行

時間 08/05 地點 滿星疊甜甜飯店 服務人數 200 人
9:00-12:00

服務內容



在大同中學服務的同時，鄰近大同的甜甜飯店剛好要舉辦婚禮，為了讓婚禮順利進行，於是我們便在婚禮開始前幫忙籌備會場佈置與擺設。首先是場地佈置，為了讓會場看起來更美更有結婚的氣氛，我們大家開始用嘴巴吹氣球，原本只有少少的人吹氣球，每個人都吹地臉紅氣喘的，後來多了我們這群志工團幫忙，不僅效率變高了，每個人也都不用吹這麼多的氣球。吹完氣球我們便把氣球 3、5 個綁在一起然後把氣球高掛在會場各地，讓場地看起來更活潑更喜氣洋洋了。掛完氣球，開始幫忙擺設每一桌的杯子、碗筷、冰塊等等，因為席開將近有 30、40 桌，而原本的工作人員的人數偏少，所以我們也下去幫忙擺設，加快喜宴的進行，讓來參加婚禮的賓客不會覺得有服務不周的感覺。後來又突然下起了大雨，有些擺在篷子邊的桌子勢必會淋溼，所以趕緊幫忙把整個桌子往篷子內移，讓賓客不至於在雨中用餐。還有，我們的領隊與老師也在婚禮進行時幫忙擔任主持人，帶起現場愉悅的氣氛，讓大家同享新郎新娘的喜悅，除此之外，也能幫忙場地控制，讓賓客知道婚禮現在進行到哪個階段，要做什麼事，協助主婚人讓婚禮在歡喜、順利的狀況下進行。

服務成果

因為場地的布置，用氣球在門口處拼了一個大愛心，也在篷子內用餐處各地高掛氣球，讓婚禮現場看起來更精緻更美麗更喜氣洋洋更有結婚的氣氛。有效率的協助擺設每一桌的杯子、碗筷、冰塊等等物品，讓賓客還沒入座前，就能做好全部的檢查及確認，確保每一桌都有這些東西而無遺漏。協助回收每一桌上的瓜子及糖果盤並集中放好，維護會場環境整齊有序。並且能在上菜前就能空出桌上的空位，上菜時就能準時有效率而不會讓賓客肚子餓很久等到不耐煩。下雨時隨即協助把桌椅往篷子內移而不致於淋溼。否則椅子溼了就不能坐了，桌子若溼了使用起來也不是很方便，若是讓賓客身體淋溼，那更是糟糕了。主持人協助婚禮進行，講一些佳話帶起現場歡樂的氣氛並邀請大家分享結婚人的喜悅。協助場面控制，請賓客拍照或入座、告知賓客現在婚禮進行到哪個階段、婚禮進行時有什麼需要注意與配合的事項，讓婚禮順利結束！

下次改進處

協助婚禮進行時，我們每一個都是機動組，接到什麼指令就去做什麼事，若是能在事前就能得知大概有什麼事情會是需要幫忙的，志工小組內就能做好粗略的分工，那麼服務起來就能更加得心應手、更加有效率了！
婚禮進行時，場地略顯混亂，路上不僅有賓客要走，工作人員也是忙碌的不停在同一

條路上穿梭，若是能做好動線規劃或是時間分配，比如說上菜時間請大家別在來回走動聊天，那麼同一時間同一條路線上就不會擠那麼多人進而降低危險事故發生的可能性。

若是能在協助活動進行前，先辦個短短的工作人員訓練，至少要明白告知場地配置，那就能更有效協助婚禮進行。因為有些人只知道要幫忙卻不知道垃圾桶、廁所、冰塊在哪裡，或是飲料能不能再拿一瓶等等，那麼賓客若問了，便無法幫忙解決問題了。

服務反思

在婚禮進行時，一定會有非常多的突發事件，所以每個工作人員都一定要保持極高的警覺心，不要覺得手邊的事情做完就可以休息了，因為隨時都會有可能會需要你的幫忙。像這次婚禮就遇上了突然下下來的一場大雨，雖然原本就有想到會下雨，所以會場已經全搭了篷子，但沒想到的是雨下地太大了，所以在篷子邊緣的桌椅全都有溼著了的危機，此時，機動組的工作人員就很重要了，才不致為婚禮帶來延誤與麻煩。可以參加這次泰北的婚禮，我覺得很開心也很幸運，著實讓我大開眼界。這裡沒有星光大道讓新娘與新郎走出場，但他們會一直站在台上讓親朋好友跟他們一起拍照、除了敘舊還能分享喜悅；這裡出餐很準時，十二點準時開動，而台灣呢，通常會比預定時間還晚個半小時才開始吃飯；最讓我大開眼界的，就是他們的出餐方法，台灣的出餐方法是一道菜一道菜慢慢出，所以常常吃到後來幾道菜就吃飽吃不下了，而泰國這裡是一次全部的菜一起上，若有 10 道菜，就把 10 道菜一次抬出來上菜，我覺得這樣很棒，很值得學習。

捌、夥伴名單

姓名	性別	系所
葛柏豪	男	心理學系
郭智萱	女	成人暨繼續教育研究所
吳定軒	男	經濟學系
劉致名	男	社會福利學系
黃雅倖	女	財務金融學系
邱惠姍	女	資訊管理學系
張逸珊	女	經濟學系
洪千雯	女	經濟學系
林俐辰	女	財務金融學系
彭姿雯	女	心理學系

玖、服務心得分享

吳定軒

一開始其實猶豫了很久要不要參加這個活動，因為自己已經大三準備要升大四，即將面臨研究所這個艱難的課題，看著許多同學都已經在補習或是在加研讀，讓我一度有了卻步的打算，但從大學一近來開始，到國外當國際志工一直是我想要完成的目標，但因為許許多多的因素一直無法去實現，在夢想與現實的拔河中，我毅然決然的報名這次的泰北國際志工團，在令人緊張的面試過後，也幸運得入選成為這次泰北志工團的一員，在入選得當下除了喜悅，更多的是緊張，因為說實在的，自己對泰北地區一點都不了解，只有之前從電視上知道的那裡有一群國共內戰時所流下來的軍民，也不知道自己到那邊去可以幫助或是提供他們什麼，更對接下來要一起相處一個月的同伴們一無所知，但經過一連串的股份會、籌備、培訓……等等，慢慢的瞭解了我們要前往的地區——泰北，也與這一群之前素昧謀面的夥伴們建立了深厚的情感，在培訓後的反思中，也學習到很多，同一件事情大家都有不同的理解方式，從不同的人的分享，團體間的合作、溝通看到了許多以前不曾想過或看過的視角，都是加入這個團隊對我最大的改變，在前往泰北滿星疊的大同中學後，才明白泰北地區好像也不是我一開始想得那樣，在那裡沒有所謂的孤軍遺民，更多更多的是緬甸、泰國少數民族的孩子們，學習中文不是因為覺得自己的龍的傳人，更多的是為了未來的打算，我們在大同中學最主要的任務是為他們即將到來的漢字比賽做培訓以及幫老師代課，還有許許多多打掃大禮堂、電腦教室、漆油漆……的雜事，在剛到達的第一個禮拜，心中是充滿著對新世界的新奇，不論是路上充滿著騎機車的小朋友、後面可以承載三、四十個小朋友的校車、一直重複利用的免洗筷……等等等等，都是自己不曾嘗試過的新體驗，但到了第二個禮拜開始，自己有一點迷惘，我們在這裡做的事情，不論是打掃大禮堂或是漆油漆，感覺是任何一個人都可以完成的事情，為何我們要花這麼多的時間培訓、準備，然後遠渡重洋來到這個地方做這種最基本的工作呢？關於這個問題我思考了很久，也想了很多，但一直沒辦法有一個可以說服自己的答案，慢

慢的第三個禮拜，在這個禮拜發生了很多事情，這禮拜是漢字培訓的最後衝刺，我們也完成很多表定的事務，也與培訓、住宿的學生們越來越熟，他們會跟我們分享很多的事情，例如：學校、課業、友情、愛情以及很多學生們都很想回去的——家鄉，在與他們分享與聊天的過程，我慢慢找到了很多問題的解答，如果不是我們來做這樣的事情，誰來做？最後這些事情都會變成住宿的學生們的責任，他們早上要上泰文學校，一下課就要趕回到大同中學，記續接著上中文，下課之後還要聽從學校的安排，練舞龍、舞獅、民俗舞蹈…，有時候還會被帶出去表演十點就寢，一個禮拜只有一個禮拜日可以休息，但他們也不抱怨也不覺得辛苦，還是每天開心的笑著，那真是我看過最純真的笑容，慢慢的我也把大同中學當成我另一個家，我覺得我做的每一件事情都是為了讓這個學校更好，但分離的日子也一點一點的逼近了，最後一個禮拜，所有的團員都竭盡所能的利用每一點一滴的時間，與他們相處，最後一個在大同做的事情，是中正大同星韻盃歌唱比賽，除了比賽之外，我們還邀請大同的孩子們來表演，在我們邀請宿舍的大孩子來表演之後，他們為了我們拿出封塵以久的舞獅，展開緊鑼密鼓的練習，最後在表演結束後他們打開三張紅布條，上面寫著「一路順風 別後勿忘 我愛中正」，上面是他們親自用毛筆寫上的十二個字，那時候的我真是感動到一個無法形容的狀態，對於這一次的泰北之旅，真是非常慶幸當初的我做了這麼衝動的一個選擇，從一開始期末考開始培訓的疲勞轟炸，到中途迷惘自己到泰北的目的，到最後覺得自己與泰北同化，深深的愛上這個地方，在我們即將坐車離開時，住宿的孩子們在車後面的窗戶寫著珍重再見，其實我到泰北，獲得與學習到最多的，是我自己，我對新的事物多了點熱情與感動，對每件事情，有了不同面向的看法，謝謝這一段旅程，這我的回憶中留下了一段不會熄滅的光芒。

劉致名

有幸能夠參加這次泰北的國際志工團一切還真的都是一些巧合，作夢也沒想到自己會來參加，其實依照家裡的門禁程度，參加這種等級的營隊是天方夜譚！

所以首先當然要感謝父母這一路上的支持，支持我努力追尋我的夢想，走出屬於自己的一條路！感謝完了就來說說自己的初衷吧，身為社福系的我對於志願服務一直都包有一定的熱誠，也在一二年級的時候努力實踐自己的熱誠，成就一些事情。但是即將升上三年級的我由於實習因素，這已經是最後的暑假了，鑑於每次暑假的糜爛以及沒意義，心中告訴自己：「我一定要好好充實！」。所以就想到之前高中剛畢業時，滿腔熱血的我想找國際志工來做卻頻頻因為時間過晚而告吹，因此這次我才又燃起國際志工的火，毅然決然地來完成我的夢想。

很多事情做了才知道不簡單，國際志工也是，不像平常我們在台灣境內所做的小小志願服務，為什麼要花費這麼多錢去國外而不是服務國內的弱勢者呢？難道到國外就是比較好？我們就這樣去一個地方服務，被服務者真的有受到幫助？出發前，有許許多多的問題等待著我去思考，相信大家自己心中也有屬於自己的答案，不過一致的答案有一個，就是我們在那裏無論做什麼事情都要去想為什麼、會有什麼影響，如此，我們才不會是破壞生活步調、拖累別人的累贅！然而，我覺得我在準備這一點沒有做得很好…不是事前大家一起做的那些事情不好，而是心理準備沒做好。屬於後知後覺的我，常常在離別之後好幾天才開始傷感，可能是一種逃避或是壓抑，那些不管，我會發現這次一個月下來，常常掛在心中的「放空自己」我沒能好好的放空，比起一些早已融入當地的隊員夥伴們，在一開始聽他們分享誰誰誰怎樣的時候，無法跟上大家的腳步，好像活在自己的世界一樣。尤其是到了後來幾天，晚上終於有空閒的大家有好多事情等著去做，但是我卻不知道要做什麼，只能躲在房間寫自己的東西，那時的我真的有點恐慌。還有拍離別影片的時候，當下我真的想不出要說什麼，我有什麼十分強的繫絆嗎？有一群死黨好友嗎？也許是離別的詞窮，但是值得我去思考。

不過，讀萬卷書不如行萬里路，此行我當然不是一無所獲，甚至覺得看到自己的改變，還有些欣慰。離開了土生土長的環境，離鄉背井到國外就是脫離自己日常生活的舒適圈，只剩夥伴可以依靠的我亦有許多的學習，雖然大同、滿星疊就像我家鄉一樣的親切、舒適，但是還是有許多挑戰讓我成長茁壯。到了學校之

後，當地沒有義務要服侍你（當然在家中父母也沒有義務），所以生活起居除了吃飯之外都是要自己打理，用著冷冰冰又黃澄澄的沉澱河水洗澡洗衣服都是一種學習以及體驗。還有，像是到萊果旺代課的經驗，比起滿星疊，萊果旺地區的人們不說中文，這可是讓我這個教學者吃盡了苦頭。除此之外，在台灣有名有姓的我出了國之後就會被充滿懷疑，國境之間的事務也讓我大開眼界，記得有一次出遠門忘了帶護照還遇到檢查，真的是差點沒嚇出一身冷汗。除此之外，這次所謂的「志工旅遊」我也完成了我許多夢想！從最簡單的開始，小時候愛畫圖的我總是希望能夠像那些社區營造的人一樣在牆壁上塗塗抹抹的。如今，到了大同中學之後，雖然沒能畫圖（其實有偷偷的畫），但是油漆牆壁這件事絕對是在台灣不會有機會做的事情。還有，雖然有些人在舞龍繞境那一天被強迫跟團不是很開心，但是其實我超開心的，小時候看那些表演團的表演，身為舞龍的其中一部份也是我心中無法實現的小小夢想，沒想到意料之外的，在這裡我實現了這個夢想，真是太開心了。最後，也是我最大的夢想，就是和其他國家的人交流，因為我覺得在台灣我能看到的絕對有限，除了身體力行之外我也想從其他人身上學習，這正是「三人行必我我師」還有「讀萬卷書不如行萬里路」兩句成語的精隨阿！經過這次出團，不僅能夠有機會和住在泰北的人們有所交流，碰撞彼此的想法之外，出乎意料的我也和緬甸、香港、中國等地的人們有所交流，我想有了這些經驗也算是不虛此行了吧？

黃雅偉

這次去泰北滿星疊大同中學當了為期近一個月的國際服務志工，真的是收穫良多，不管是身靈亦或是心靈，都有大大的成長。如果要問自己這次去服務的主要工作內容、主要目的是什麼，我大概無法跟大家說一個明確的工作內容，但我能肯定的跟大家說，我們所做的一切事情，都是為了讓大同更好！相較於其他志工團隊，他們或許有明顯的作為，像是舉辦體育方面的培訓、比賽，或是開授培菁班，專門培育那裡的學生們，我們團隊的屬性比較像是機動組，去當地看看他們需要什

麼、缺乏什麼，再來決定我們要給予什麼樣的幫助。當然，我們事先也會準備好各種將來在當地可能用得到的資源，送愛心到泰北。

一到達大同中學，我們第二天便開始幫忙培訓兩個禮拜後要參加漢字藝文比賽的學生，每個人負責不同的部份，而我負責培訓演講的學生。因為在國中的時候自己本身有接觸過演說，也有過比賽與被培訓的經驗，所以我覺得這次有這個機會可以把我以前學過的東西教給更多的學生，我覺得很開心也很榮幸！不過，當老師跟當學生又是兩回事，如何把自己了解的知識用簡單明瞭的方法講授給學生們知道，更是我要學習的，再這次培訓的過程中，我才發現，原來當老師是多麼的不容易，不禁地由衷佩服並感謝以前教導過我的老師們。除此之外，代課也是三不五時要做的事情，因為代課這件事常常是在前一晚或臨時被通知的，所以根本沒有機會可以備課。我覺得備課這件事情真的很重要，因為當老師前，自己一定要先搞懂等一下要教的課程是什麼，搞懂以後還要思考如何把這些知識教導給學生們知道，另外，學生們的進度到哪裡、程度如何，也不是我們一進教室就可以明白的事情，所以我自己其實很不喜歡代課這件事，如果連老師自己都還沒準備好，學生能學到的知識更是有限了！如果能把代課改成去班上幫忙看顧小孩，並請級任老師出作業給他們或讓學生自習讀課外讀物，或許這一堂課的時間會花的更值得更有效用。

除了當老師，我們也花了很多的時間在幫忙大同中學維護環境整潔，像是打掃大禮堂、清水池、漆油漆、整理電腦教室、整頓圖書館等等。如果只是幫忙把環境打掃乾淨，我覺得我們只能稱為清潔工而不是志工。要如何才能當一位志工？我認為就是當你在做環境打掃的同時，不僅能影響那些在這個環境下生活的學生們，讓他們知道維護環境整潔的重要，並且跟著我們一起打掃環境，之後若志工團離開了，環境髒了他們也會自動自發拿起抹布掃把去維護環境整潔，那就成功了。身為一個志工，可以對當地帶來久遠的正面影響，就算離開了，那積極的精神仍然在大同的空氣中流傳、瀰漫，那不管當多久的志工都值得了。

在大同服務，除了上述所說，我覺得來這裡最值得的一件事情就是認識這裡的學

生、老師等等。在這樣的地理環境、成長環境中，每個人身上都藏著許多的故事。從他們的身上，我也學到了許多東西。有一個學生，他們家有七個兄弟姊妹，而他排行老二，為了讓他的弟妹們有錢可以讀書，所以排行老二的他就出來工作賺錢，在後來許多的機緣巧合下，現在的他被校長帶回來學校讀書。歌唱比賽的時候，那為學生決定要唱「父親」，這是一首感謝父親在外努力工作打拼為的只是孩子們有更好的生活而不辭辛勞的歌。學生還跟我說，在聽這首歌的時候，他才發現離家前的他好像沒有一次真正的跟他的父親說過「謝謝」、表達父親的養育之恩。現在的他，想要表達對父母的感恩之意，卻沒有機會了，離鄉求學的他，只能在逢年過節的時候給家人打上電話，表達關切之心。聽完他的故事，我發現自己是多麼的身在福中不知福，回到家有人關心你吃飯了沒有，出門時有人提醒你要注意安全早點回家，我卻把這些關愛視為理所當然，實在太不應該了。當完國際志工後，我覺得自己真的是一位很幸福的人，在台灣有得吃、有得住，也有豐富的資源可以使用；在遠方，還有一群人，在資源缺乏的環境下，努力的生活著，因此，我更要好好珍惜可以待在家人身邊的時光、身邊所擁有的資源，如果可以，更要把愛送給那些需要幫助的人、送給全世界、把愛傳出去！

邱惠嫻

2013年07月22日，我朝自己的夢想——泰北志工起程。很多人問為什麼泰北志工是你的夢想？這要回溯到我白衣黑裙的高中時期。高二那年，參加志工進階訓練，一位講師——鄧繼雄老師將他在泰北志工服務的經驗分享給大家，那是我第一次接觸國際志工，也是第一次聽到世界不同角落的故事，幾小時的課程下來，我心裡蠢蠢欲動，好想用自己的雙眼見證這些故事、好想雙腳踩在泰北、好想為世界盡份心力。以前從沒想過志工服務也能移地到國外，而第一次接觸的地區即泰北，深受鄧老師的影響，讓我一直將泰北志工四個字放在心中。起初很單純地認為透過國際志工能更加認識自我以及看見自己生命的美好，因此渴望得到機會出去，看看外面的世界。從高二開始，經由網路看見相關訊息都會主動詢

問如何報名、如何參加，但時間點似乎都不太對，忙碌的課業、沉重的家庭經濟，不時打消前往泰北的夢想，而高中畢業後，在大學夢想時間軸上寫下了泰北志工，讓高中未完成的夢，繼續作夢！

大一下，從 Facebook 中正大學國際泰北志工粉絲專頁中，悄悄看見心中的夢想藍圖在調色了，結束申請流程後，名字出現在備取一的地方，那時候的心情很忐忑，這次是我第一次覺得離夢想最近但卻又多了一道距離的時刻，等待之下，最後順利成為中正大學泰北志工的夥伴。

接著是培訓的開始，起初我不知道該如何和一群已彼此熟識的夥伴相處，甚至找不太到自己在團隊中扮演的角色，很努力想融入大家的話題、想用最短的時間認識對方，但似乎找不太到平衡點，直到出國後的一個月，真正的在團隊中得到許多歸屬感！如今反思當初的心情，以往在同儕中較常主動提供建議，或在社團中擔任領導者，而在泰北團隊中大多飾演聆聽者的角色，再對夥伴的想法給予一些意見，進而學習到在團隊中如何以另一種角色和他人相處，從心境上的轉換到不同角色的扮演，瞭解原來自己可以扮演好不同角色的自己、原來平常沒接觸過的角色會有這樣的視野和高度，這些心得更是這趟泰北志工的額外收穫。

2013 年 07 月 23 日這天抵達服務地點——滿星疊大同中學，我的夢想開始著色。

很開心大部分學生都有中文的基礎，讓我能和他們相識，而他們背後的故事都使我成為一個有故事的人。當他說好幾年沒回家了，想念媽媽、想念妹妹、想念家鄉；當他說我在想我的未來在哪裡？我能做些什麼呢？當他說我的夢想是到台灣當大老闆並且在台灣永遠的活下去；當他說我想要飛得更高更遠；當他說想家的時候就一個人靜一靜，每一天都有不同的經歷，而這些都在我短短一個月的生命中產生許多火花。

從沒體會兩三年甚至五六年沒回家的滋味，那天晚上學生跑來跟我說：姍姍，我心裡不好受，我不知道怎麼面對即將來臨的母親節，也不知道要跟誰說聲母親節快樂。後來我們聊了很多，也聽見許多他的故事，家鄉村莊的電話系統換過，

自己手機壞了，已經兩年多沒和家人連繫，根本不知道現在家人狀況如何，回憶起自己從未跟爸爸說聲謝謝和對不起，多盼望有機會可以跟爸爸見面，好好的爸爸說句話，說著說著我們都哭了起來。哭，因為他平常是個很活潑開朗的人，看見他自己心情也會跟著好起來，但他心中卻藏有這個令人不捨的故事，平常的他用盡多少力氣來壓抑自己思念的情緒？有人可以聽他訴說嗎？我看見十八歲的他對生命的堅強，所以哭泣，多希望淚水可以為他洗滌心中的難過、傾聽可以釋放他對親情的牽掛。因為這個深刻的夜晚，看見學生的需要，尤其是住宿生，母親節當天晚上，招集了住宿生一起搓湯圓，希望透過志工可以帶給他們愛與關懷，就像家人一般的陪伴左右。於是我瞭解原來每個月回家一次很幸福；原來家人在身邊很幸福；原來可以聽見家人的聲音很幸福。

一場生涯規劃的活動，學生在夢想小卡上面寫著我想當爸爸，照顧好弟弟和家人；我想要飛得更高更遠，他們心中有夢，這個夢也許不大，但卻也道出他們經歷過的一切，那次的活動，也讓自己想著在這裡，沒有太多的物質生活，但他們清楚自己擁有哪些，而我呢？我多久沒問過自己的夢想是什麼？想做什麼？又可以做些什麼？於是我陷入自己的小世界裡，開始自我對話。有些問題仍然無解，但至少我正視他，而有些問題，是我在泰北的時空裡，得到了方向。

在泰北，仍然想著大多數人共有的疑惑，為什麼要到海外當志工？然而我明白了其中的一絲道理，當人在海外時，真正脫離了舒適圈，眼前所見的志工夥伴、學生、老師就是現在擁有的一切，當看見這樣的生活環境、聽見這樣的生命經歷，自己才會發現，活在台灣是一件很幸福而美好的事情。世界上有太多不為人知的角落，在那拋棄自我，將自己歸零，重新認識沒有網路世界、沒有喧囂人聲卻又真實活著的邱惠姍。

旅程的尾聲，沒有離開的很灑脫，很不捨泰北的一切，這裡的人可愛單純、這裡的景風光迷人、這裡的事回憶無窮，從高中就一直掛在心頭的泰北志工，如今我完成了這幅夢想藍圖，用淚水調色、用故事交織而成，原本我人生的彩帶是定型而完整，但在與你們相識後，你們的故事、你們的疤痕，都與我合為一體，

於是彩帶多了一些點點，多了一些撕裂痕，這並不是生命的缺陷，而是因為同理心的態度讓我們的生命重疊。

張逸珊

一直以來，我都想試試看國際志工這個活動，一方面可以去國外看看，另一方面也可以去幫忙需要幫助的人，很多時候在自己累的時候，總有股衝動想到一個不熟悉的世界走走看看，期待在一個新鮮的地方能找回活下去的動力。

很幸運地，學校給我這個機會到泰北服務，知道自己錄取的那天，我是又驚又喜，自己終於有機會可以達成這個夢想了，每天總在期待那天的到來，想著到了當地會如何如何，望眼過去，是一片毫無工業污染的環境，然後到那裏有被需要的感覺，可以被很多小朋友圍繞著，享受著在偏鄉當老師的樂趣。

在大同服務的這期間，我們做了許多勞動的工作，舉凡漆油漆、整理大禮堂、整理圖書館，都是不太輕鬆的工作，不過因為是去大同當志工，也覺得做這些勞動也是挺正常的，不過當漆完油漆，又發現小朋友立刻在上面畫畫，當下看到有點挫折，才剛漆好但是又髒了。抑或是想著整理大禮堂應該是全校一起動員的，我們幫他們做了，那之後，他們會自己整理嗎？也許這一個月可以帶給他們好環境，那之後可以維持嗎？想了又想，其實這些問題都是沒有一定的答案，因為我們不可能知道未來會是怎樣，我們還沒走到那天，但是我知道的是我現在在做這件事，算是做一個樣子，身體力行傳達給他們一個訊息：「我們想要把校園變好，所以我們在漆油漆，在打掃。」每個經過的學生總會問我們在做什麼或是噓寒問暖的，有天我一個人在牆壁的某一角落靜靜地漆一面牆，有個學生過來說：「漆牆是件多麼無聊的事，兩個人漆才有動力，才有趣！」，然後自動自發地拿起刷子和我们一起刷牆壁，這時我給他一個大大的微笑，心中有著無限地欣慰。也許現在做的許多事情看似沒有太大意義，但誰敢保證我們持續地做，未來不會有一些些的改變呢？

每天最期待的事就是書法培訓，我的學生有六位，分別是王小明、古泰雄、

楊本俊、羅國青、劉明俊和李小光，還有兩位後來加入的學生，段應國和熊熊。

王小明是位很聰明的小孩，他學習能力很強，但就是不太認真，在我的學生裡，就他最不聽話，每次叫他今天寫幾張，他就不想寫幾張，想要快快寫完就走，也可能是我不夠嚴厲。不過他進步很多，他在寫書法的時候會很認真地把每一筆完成，教他如何寫的時候，也會認真聽，但就是練習的少，令人又愛又氣。比完書法比賽後，他出了一場小車禍，腳上縫了好幾針，當時被我念了一下。腳受傷的他，在我們離別的那天，也要出來送我們一程。

這次的志工活動很令人深刻，我認為不僅僅是當地的環境，最讓人印象深刻的是當地的人，他們每個人很認份，很努力做自己想做的事，明明知道資源不足，但只要有顆想學習的心，就可以成功一半了！覺得這一個月很值得，獲得了很多，感覺是他們當了我們的志工，無私地給了我們許多心靈上的昇華，我很謝謝他們，更謝謝中正大學給了我這個機會。

洪千雯

在泰北的一箇月中，有著許許多多在台灣不曾經歷過的體驗，讓我的視野變的更加廣闊了，從有形的角度來看，在那邊洗了一個月的冷水澡夾雜著些許泥沙，還有一下大雨，就可能面臨缺水危機、停電的窘境；或是，廁所需要自己撈水沖馬桶，遇上特殊情況還不一定能立刻沖掉，回到台灣後，才會更珍惜在自己生活上所擁有的一切；另外，在泰北參加了一場婚禮後，體驗到不同民族間習俗的差異，讓我學會能更加包容的看待不同文化之美；從無形的層面來看，讓我學習到更多自己從來不曾想過的觀點。

原來，我們做不到的事還有這麼多。

在這次的服務經驗中，我發現學校的行政體制、課程……等等，真的需要很大的改善才行，像是：學校很多工作都是住宿生在做，但是一個學校是全體學生共有的，並不是只屬於住宿生呀！或者是學生學的歷史教材，跟他們的環境毫無相關，為什麼他們要花這麼多時間，學習一堂與他們無關的課呢？還有，這裡是

屬於斯巴達教育，這不是已經不符合現在的趨勢了嗎？我們在服務時可以發現很多問題的徵兆點，但是，卻都無能為力，學校擁有的問題可能從創校以來就存在了，我們只是去那邊幫忙一個月的志工團隊，想幫忙解決累積已久的問題，卻也只是蚍蜉撼樹罷了，況且，回到台灣後，可能想到那邊的學生還需要什麼，我們或許可以在幫忙什麼，但遠水救不了近火，我們終究只能屈服於現實。

或許，不一定按要照既定的人生規劃去實行才叫做成功。

其實，從一開始決定報名甄試到前往泰北前，我都還不是很確定自己選擇到那個地方的真正答案是什麼，或者是說，我從來沒想過，自己第一次出國是為了當志工，那選擇國際志工的理由，是出國增廣見聞嗎？還是，為了給自己一個不一樣的經驗？抑或，盲目的跟從時代的潮流？可能有很多因素構成了這次旅程的動機，但是就是少了一個可以說服自己的理由，這個答案直到我回到台灣後，才找到它。

在台灣，我參加服務性社團已經有一年多的時間了，甚至當了一年的幹部，當初會接下幹部，是因為想從帶領小朋友的營隊中吸收更多的經驗，一年過去了，也面臨到卸下這個責任的時候了，從這個團隊中，我學到很多之前沒有的經驗，但是不論我有沒有卸下這個擔子，同樣的模式、同樣的工作方式，我想應該無法從中獲得更多，已經遇上瓶頸無法再突破了，就算我想帶給被服務者什麼更好的，也被侷限在我僅有的過去經驗，因此，我想應該是到外頭學習更多的時候了。為什麼不選擇國內其他單位學習，而是國際志工？那是因為，我想在台灣應該看不到這麼困苦的環境了。除了環境因素之外，在這趟旅程中，我看到了更多在台灣看不到的層面，比如說：捐贈物資。我想如果說這時候在台灣發出一道消息，某地需要社會大眾的援助，請各位有錢出錢有力出力，大家一定義不容辭馬上拿出很多東西來，不管物品如何先捐了再說，但是，一定很多人沒想過吧，他們需要的東西究竟是什麼？我捐我不要的東西可以嗎？如果說一般人有如此的善心是絕對無可否認的，但是，當我在整理從世界各地來的物資時，發現許許多多重複的東西、破舊的東西、小朋友不會用到的東西，這些物品根本不是大同中學需要

的，但是每年都會有同樣的問題重複出現，我想在捐贈這一點，我們要加強的觀念是學習幫忙，而不是幫倒忙。像這樣的衝擊，我在台灣從來都沒有碰過，社團中收到捐贈的物品都嫌不夠了，怎麼可能會有這樣的情況發生，而讓我看到這一點，所以，選擇國際志工才能看到在台灣看不到的，進而思考，哪些觀點是我們需要改進的、是台灣需要加強的。

我想我永遠也忘不了，這一個月來發生的所有事，知道自己是如何從一個未知的心境轉換成收穫滿滿的狀態，當國際志工從來都不是我的夢想，但是選擇實踐它，是我最不會後悔的一個決定，最後，我希望自己能夠將一個月以來獲得的想法轉成可行的力量，讓這趟旅行充滿更多的意義。

林俐辰

這趟泰北國際志工之旅，可以說是充滿恩典的旅程。從一開始面試，到後來幸運錄取上，到自己勇敢去接受這份機會，才有之後精彩的旅程。而我一直對這趟天時地利人和的旅程充滿感謝，而這趟旅程更是一個顛覆自我的奇幻之旅！記得從一開始剛到大同，在一切都還沒進入狀況時，甚至還對這個地方一點都不了解，就接到要漢字培訓的通知。

一開始接到要培訓的通知時，其實心裡嚇得驚慌失措。對於這新環境的一切，都還沒做足準備。培訓時，學生陸陸續續的到，也陸續掀起我緊張的心情。然而，對於自己第一天的表現已經算滿意了。

想不到，接下來的日子裡，培訓竟會成為我每天最快樂、最期待的時光。和他們每天相處下來，從了解他們到了解這個環境，從彼此陌生到交了像家人般的朋友，都是我最驚喜的收穫。漢字培訓，可以說是我來到泰北，自認為做了最有意義的一件事情。

接下來的代課、整理電腦教室、打掃禮堂、刷油漆、辯論營、品格教育、藝文比賽、生涯規劃、母親節晚會、萊果旺代課、歌唱比賽、金三角旅遊還有失敗又衝擊的任務，每一件事對我而言也都是嶄新的體驗。

但是，沒有什麼比我認識這群天堂來的孩子更值得了。多麼希望自己能早點認識

他們，覺得沒有參與到他們生活的每一部份都是可惜。和他們相處，自然而然會讓人敞開心胸。他們每一個關心的小嘮叨，都逐漸攻破我的心房；他們每一個貼心的小舉動，都逐漸讓我覺得他們像家人；他們每一個真誠的獨白，都讓我覺得他們可以是一輩子的摯友。

在認識他們以前，我從沒想過來到泰北可以讓自己完全敞開心房的面對真實的自己；在認識他們以前，我從沒想過我可以在泰北找到家的感覺；在認識他們以前，我從沒想過我可以這樣的去愛一位朋友。

認識他們，也讓我更認識自己；認識他們，讓我的泰北之旅有價值、有意義；認識他們，讓我在泰北所做的一切都找到了初衷。

最後一天頒發志工感謝狀，內心的澎湃難以形容。從小到大拿過無數的獎狀，仔細想想，自己從前為什麼拿獎狀都不知道，只知道拿獎狀了好像是件光榮的事，標準的台灣小孩。一直到現在，終於拿到了人生中第一張自己認可的獎狀，也是最有意義的一張。

回國後，我看到嶄新的自己。我變得更勇敢，更懂得做自己，也更有勇氣去面對未來的挑戰。是他們開朗的笑容，給了我無比的鼓勵；是他們純真的言語，給了我莫大的勇氣；是他們真誠的心，徹底融化了我。

這趟旅程啟程以前，我以為我會得到的只是一次寶貴的經驗；回國之後，才發覺我得到的是一輩子的改變。我知道我改變了，我比原先預期的獲得了更多的東西，甚至比我給他們的還多。我學到的，不是只有「如何擔任國際志工」這件事情，我更學到了怎麼用自己的方式去愛這個世界。去了這趟泰北，眼界也更開闊了，以前只把眼光放在自己的發展和眼前的人事物；去了泰北之後，真正需要幫助的人就近在眼前，這時候，你才會真正的體會到，原來書本上看到的那些「去幫助需要幫助的人」，是多麼意義重大而且熱血的一件事情。我好像突然明白，為什麼德雷莎修女可以花一輩子的心血在行善。

突然間，以前活了二十年的世界，變得小鼻子小眼睛；突然間，幫助別人好像可以解開自己所有的心結；突然間，幫助別人好像其實是幫助自己；突然間，

我的生命好像有了新的開始。

回國一個禮拜了，到現在回想著這段旅程，還是覺得比牧羊少年奇幻旅程還要更奇幻一點。每次回想，心都是熱騰的，眼眶也是熱的。突然間，我的人生好像多了一個歸處，讓我每天朝思暮想著歸去。

回到台灣以後，我無時無刻不在想著那邊的孩子，想創造什麼的意念更加強烈。

對，我知道我想要什麼，我想要的就是讓他們變得更好，我真的想用我自己的力量，去改變一點他們什麼，去帶給他們一點什麼，我真的想為他們做更多的事情。

泰北國際志工就好像，闖入別人的回憶裡，創造自己的回憶，然後，最後大家都是一家人。而我，還想去創造更多屬於我的回憶，也想去熟悉這大家庭裡更多的家人，想分享一點自己的力量，讓他們因為有我而感到不同。

離別，不是結束，是另一個開始。

我想，這就是這趟旅行的意義。

彭姿雯

從參加大學的服務性社團，參與的都是國內志工服務，到在區域和平志工擔任隊輔，看到許多有關國際志工的團體和消息，「去國外當志工」變成我一個現階段想完成的夢想之一。抱著一試的心情就報名並且參加面試，很開心我被選上了，也很高興我即將就要出國去當志工了！一個月前對於未來，感到很興奮也充滿著期待。

來到泰國的每一件事都讓我感到驚奇。不管是路邊的大象或是牛群，還是在大雨中淋雨的鵝；便利商店李超便宜的優格和超好喝的豆奶；第一次做軍用卡車搖來搖去；看到國與國之間的邊境只用一道大門分隔；就連能在路邊亂跑的雞都讓我感到新奇。我就好像劉姥姥進大觀園的一樣，每天都處在無止盡的讚嘆，發現許多與台灣截然不同的小東西。而到達那片土地上，來來往往也聽了許多關於它的故事，不管是之前國共內戰時撤退的故事，或是各將軍們開闢疆土留守在那的故事。在未參加這個活動時，我完全不知道有這些事情，從前在歷史課本念到

的，都覺得那是很久很久以前的故事，與現在的我們無關，但現在那些久遠的事情，卻留下了後代子孫，留下了學校和中華文化，在這泰緬邊境的土地上，真實的存在。然而生活在那邊的孩子，可能不像老一輩的人有這種充滿尊敬懷念歷史的思想了，他們僅僅是生活在這片土地的人，認為自己身為漢族或是少數民族，也同樣是泰國人，一日復一日的這樣生活著，像台灣年輕人一樣，上學、聽韓國歌、玩手機上網、玩F B，努力地活在當下。

我自己又帶給大同了哪些東西呢？除了工作，像是塗油漆、打掃大禮堂，或是代課或是設計許多活動之外，我是否有另外帶給大同哪些東西呢？縱然想想，我好像都只是單方面地在接收而已，我學習到很多做事的技巧，吸收了很多不同面向的點子和方法，學到許多做人的基本禮貌和處事原則，也認識了許多孩子聽到許多他們的故事。在這之中自己有沒有帶給他們什麼呢？而應玲說的話卻讓我十分的感動：「老師，謝謝你！在我們剛來到這邊生活的時候，都不認識其他朋友，也不熟悉這邊的環境，是老師陪著我們聊天，陪著我們度過每一天，要不是有老師在的話，都不知道要怎麼生活！」也許在我認為普通的相處過程中，卻是對她們來說很重要的一刻，我很開心能帶給她們的安心快樂的感覺。

在這一個月中的反思，也帶領著我們想了許多關於自己、關於團隊、關於許多層面的問題。像我們這種屬於機動性的團隊好呢？還是像其他許多來這裡直接實行所計畫的教案活動的團隊比較好呢？泰國跟緬甸之間的關係如何呢？人民為什麼要移民來到這邊呢？我們能為大同做些什麼？又無法改變什麼？大同現在發生的問題和一些待改善的地方又是什麼？許多許多值得深思的問題，其實都沒有一個明確的答案的，即使回國後一個月，細細思想過後，有些問題我還真的想不出一個比較適合的解決辦法或可行方法。

而對於我們007團隊，我在這當中又是扮演什麼樣的腳色呢？其實經過一個月我還是不太清楚，只知道一些和出國前相同想法的觀點，也就是在團隊中不是擔任引領大家的人。在某一天的反思中，萱萱曾說我是一個會默默觀察大家的人，要是能在團隊中更表達自己的意見會更好。老實說我也不知道我會默默地觀

察大家，我知道的只是：在每次的討論或活動中，我都是在旁邊聽聽大家的說法，適時的提出一些自己的觀點，而後跟著大家埋頭苦幹的拼命做，如此而已。雖然沒有很確切的瞭解自己在團隊內中擔任的腳色，但希望我這一個月有盡了自己的全力，和007的夥伴們一起為大同服務！

關於在出國前對自己期許的事情，我希望能在這趟旅程中，讓自己更獨立、更成熟，也能時時關心身邊的家人和親朋好友。關於獨立長大這方面，這次出國我體驗了自己每天手洗衣服，一開始真的覺得蠻辛苦的，每次都要洗好久手又很酸，泡沫還一直沖不掉，但到後來逐漸抓到訣竅也比較上手，可以在兩分鐘就洗完一件排汗衣。平時在家也不洗碗的我，在泰北也洗過一百多個碗盤，也過著每餐每餐都要自己洗碗的日子。至少在國外一個月，關於生活上的瑣事都是自己打理的，對我來說都是第一次的體驗，也稍微有所成長。而在多多關心家人與親朋好友方面，回國之後在家生活，有發現到一些以前理所當然做好的事情，或是根本沒注意到的小細節，都是媽媽一個人在默默的做著。然而，「發現到」和「真正做到」之間又有差距，不去行動的話，就算發現也是沒有用的，那些事情還是沒有人做，那些事情還是只有媽媽會去做。以開水的事件來說，那天我喝完冰箱的冰開水，意識到說：「我應該要再多加開水進去，這樣別人才有冰開水可以喝。」如果是之前的我，應該是喝完開水就拍拍屁股走人了。但這次我注意到了，卻沒有實際的去做，想著等等再回來加好了，就去忙別的事情了。而當媽媽下班回來想喝冰開水卻發現沒有水時，大發雷霆了一頓。因此這一個月中，我有比之前更能發現許多微不足道的事情，但光是如此還是不夠的，必須身體力行去執行他，才能讓身邊的人感受到溫暖，感覺到我長大了！這才是一個成熟大人該有的行為表現！