

①

出國報告（出國類別：其他(參加海峽兩岸管理教育論壇)）

②

廈門與深圳文化創意與產業現況

③

服務機關：國立金門大學企管系

姓名職稱：林正士副教授

派赴國家：中國，廈門，深圳

出國期間：2013/7/12-7/15

報告日期：2013/8/7

● 摘要

這次主要參加首屆海峽兩岸管理教育論壇，並赴大陸重要的文創城市－深圳和廈門做田調，實在感到萬分的榮幸。此論壇已連續舉辦數年，由深圳大學管理學院主辦，目的在做管理教育兩岸的交流。20130711 晚，因氣候因素，我提早由金門到廈門，當晚先留宿廈門一晚，712 上午 11：30 分搭廈門航空由廈門赴深圳。712 到深圳後，主要到全世界最大的書城和文創複合展場，少年宮深圳書城去朝聖，汲取深圳做為一個外來人口組成的城市，如果吸收全中國乃至全世界的養份，發展成文創基地。20130713 主要為兩岸管理教育的專題演講和分組論壇，兩岸管理界產官學界人員交流與分組座談。並在會議中獲得寶貴的交流經驗。

我在主會場首先聆聽了來自臺灣高雄大學前校長黃英忠的專題演講，以「兩岸管理教育異同」為主題，說明兩岸互信互利的產業發展，接著則是大陸官方及學者的若干場演講，也都受益匪淺。

20130714 則安排赴知名台商和大陸企業做參訪，20130715 上午，我主要活動在廈門烏石浦做油畫村文創活動的田調，取得豐富的文創資料。0715 下午返回金門。

目次

| | |
|---------------|---|
| 一、 目的..... | 4 |
| 二、 過程..... | 5 |
| 三、 心得與建議..... | 8 |
| 四、 附錄..... | 8 |

一、「目的」

本次國外差旅的主要目的為二，一為參加首屆海峽兩岸管理教育論壇，以了解兩岸管理教育現況和未來發展趨勢，並對兩岸在文創，數位化的資訊做交流。二為做廈門的文創田調，廈門有豐富的人文歷史，近年來文創活動也相當蓬勃，尤其以烏石浦、華新路、百家村、鼓浪嶼和曾厝垵為甚，故在有限的時間，我走訪烏石浦做文創調查。

二、「過程」

20130711 下午 7:00 搭乘船由金門水頭到廈門東渡碼頭，留宿一晚後，隔天上午 11:30 分搭廈門航空由廈門赴深圳。0712,13,14 皆停留在深圳參與首屆海峽兩岸管理教育論壇，並做企業參訪與文創調查，0714 晚返回廈門，0715 在廈門烏石浦走訪，由一個小漁村蛻變為油畫村文創基地，為此地注入新的元素和活力，印象最深刻是隱藏在巷弄間的油畫間，畫師的創作維持原貌與特色。下午 3:30 由廈門東渡碼頭搭東方之星號返回金門。

首屆海峽兩岸管理教育論壇議程如下表。大會由深圳大學徐晨副校長和校黨委書記主持，徐副校長在主持詞中代表全校 2 萬餘名師生員工向所有出席此研討會的來賓及海內外人士表示熱烈歡迎。並向長期關心深圳大學和管理教育發展的各界人士致以最高敬意。全允恒教授則以中國大陸 MBA 教育的歷史和時代考驗為題，發表專題演說，並感謝台、港、澳的學者和資源，投入中國 MBA 教育的貢獻。

我參加其中一個主題：MBA 教育理念與發展，並以「離島管理教育的機會與困難：金門為例」為文發表論文，主要的內容有。前言部分，我提到離島的產業結構與規模不足，文化刺激不足，高等教育學生來源不足。但如果法令開放與政策支持，可以將管理教育做跨界招生與流動，則吸引兩岸三地學生，提升管理教育質量。接下來，我整理了金門管理教育的發展歷史：

- ★ 1998 中山大學公共事務研究所學分班
- ★ 2000 銘傳大學在職碩士專班（公共事務研究所，中國文學研究所）
- ★ 2001 銘傳大學在職碩士專班（增設 觀光研究所，大陸事務研究所；後續 國家發展與兩岸關係研究所）
- ★ 2005 高雄大學 EMBA 金門班
- ★ 2006 嘉義大學教育行政與政策發展研究所在職專班
- ★ 2006 台北教育大學教育行政碩士在職專班
- ★ 2008 金門大學島嶼資源發展研究所
- ★ 2013 金門大學事業經營研究所在職專班

接下來，我分析金門辦理管理教育的機會點：

- 學生人數逐年增加
- 畢業學生社群建立
- 兩岸三地管理教育交流增加

●金門對工商發展的重視和鼓勵

相對地，金門管理教育發展的困難為：

※生源來源較不多元

※師資有賴台灣支援

※學生文化刺激較缺乏

※缺乏本土管理個案

最後，我提出金門發展管理教育的可行方向：

◎招生來源多元化

◎師資多元化

◎課程安排多元化

◎上課地點多元化

◎培養本土管理個案

最後一天的議程，是由主辦單位安排，在7月14日上午，參觀知名台資企業艾美特在深圳的公司，艾美特為全中國電風扇及空氣處理設備領導廠商，具有優良信譽和企業責任，也是國務院總理李克強赴深考察必訪之重點企業。另一家參訪為達實智能公司，為一陸資節能企業，長期為客戶提供節能策略，為一符合21世紀環保節能之前瞻性企業。

7月15日在廈門，我赴中國3大油畫出口基地，烏石浦進行文創調查，烏石浦原是一小漁村，後因油畫事業集中，吸引全國各地畫師在此做畫，並形成一個產業鏈，由此出口至全球各地。目前深圳大芬村、福建莆田村，三處合稱中國三大油畫村，是集藝術與經濟一身的文創代表。我走訪此處，發現許多油畫工作者隱身在村裡的公寓，工作室裡工作，或自由創作，或依客戶要求繪製臨摹，充分展現藝術村的活力和創意。

| 日期 | 時間 | 事項 | 備註 |
|-------|-------------|----------|---------------------------------------|
| 7月12日 | 18:00-20:00 | 註冊、歡迎晚宴。 | 深圳新年酒店 |
| 7月13日 | 8:30-9:00 | 現場註冊 | 深圳大學師範學院國際會議廳 |
| | 9:00-9:30 | 開幕式 | 深圳大學師範學院國際會議廳 |
| | 9:30-10:30 | 專題演講 | 全國MBA教育指導委員會秘書長全允恒教授 艾美特集團副總裁蔡振富先生 |

| | | | |
|-------|-------------|---------|-----------------------------------|
| | 10：30-10：45 | 茶歇 | |
| | 10：45-11：45 | 教師圓桌討論 | 海峽兩岸老師多主題分組進行。 |
| | 12：00-14：30 | 午歇 | |
| | 14：30-16：00 | 論文報告 | MBA 學員學術論文報告 |
| | 16：00-17：00 | 學生圓桌討論 | 深圳大學天行健俱樂部理事會成員與參會院校 MBA 學員討論、聯誼。 |
| | 17：30-18：00 | 閉幕式 | 深圳大學師範學院國際會議廳 |
| | 18：30-20：30 | 晚宴 | 深圳新年酒店 |
| 7月14日 | 9：00-11：00 | 企業參訪（1） | 自願參與，根據人資料安排。 |
| | 11：30-14：30 | 午歇 | |
| | 15：00-17：00 | 企業參訪（2） | 自願參與，根據人資料安排。 |
| | 18：00- | 自由活動 | 酒店自助晚膳 |
| | 全天 | 返程 | |

三、「心得及建議」

此次差旅收穫豐富，深圳是中國南方的大都市，人文薈萃，經濟高度發展，但仍有很豐富的人文精神，例如有全球最大的書城，還有大芬的油畫村。而金門和廈門僅一水之隔，風俗語言相近，但經濟發展程度迥異，文創為金門極力推行的產業，但金門有豐富文化元素與資源，卻無對應的產品、產業與產值，廈門每年約有 1000 萬的外來觀光客，文創商品已成為最重要的經濟貢獻之一，值得金門借鏡與學習。

我的建議是，金門可參考廈門烏石浦或深圳大芬，將特定藝術產業在地理上集中，一來有聚集經濟，二來遊客走訪也可以集中，形成特色。另外，深圳因靠近香港，且是中國 5 個最早開放的特區之一，有政策、資金等優勢，故對文創人才有強烈磁吸作用，金門縣應在政策上更開放，吸引藝術相關人士來金門駐點，設計，創造。例如提供較佳的軟硬體資源。

四、 附錄



兩岸學者酒會



深圳保利劇院



參觀艾美特公司



參加達實智能公司座談會