

出國報告（出國類別：參加會議、參訪）

參加「國際漢學(中國學)研究回顧與
展望(1977—2007)學術研討會」及北京
漢學研究機構參訪報告

服務機關：漢學研究中心

姓名職稱：孫秀玲助理編輯、

廖箴助理編輯

派赴國家：中國大陸

出國期間：96年11月30日至12月6日

報告日期：97年3月6日

參加「國際漢學(中國學)研究回顧與展望(1977—2007)學術研討會」 及北京漢學研究機構參訪報告書

摘要

隨著兩岸學術文教交流的日益頻繁，國家圖書館漢學研究中心近兩年陸續派同人赴大陸出席研討會，並進行參訪，以觀摩業務，增進彼此的瞭解，並謀求合作的可行性。民國96年11月30日至12月6日漢學研究中心孫秀玲及廖箴奉派赴大陸鄭州參加由北京外國語大學海外漢學研究中心、北京大學比較文學研究所及大象出版社主辦的「國際漢學(中國學)研究回顧與展望(1977—2007)學術研討會」，於會中發表「興與變：近25年來臺灣漢學研究發展初探」論文，會中與大陸漢學學者交流。會後則轉往北京，參訪北京重要圖書館、拜會當地漢學學者，同時參訪北京地區的漢學研究機構，對大陸地區一級學術學術刊物之編輯概況進行觀摩。

此行共計走訪了中國科學院、《中國史研究》編輯部、北京大學圖書館、北京大學中國古代史研究中心、北京大學中國古代史研究中心圖書館、清華大學歷史系以及《歷史研究》編輯部。參觀行程中與各單位領導及核心編輯群成員進行晤面座談，藉以對大陸第一級的漢學研究機構及漢學出版品有了初步全面性的瞭解，俾供做為國內重要漢學學術刊物編輯的參考。

大陸的經濟正急速成長，而其漢學的發展亦隨之蓬勃興盛。尤其，海外漢學研究已成當今大陸學界的顯學，而且相當重視學術研究工作，本報告內容除敘述此次與會的情形，同時詳述各參訪機構的沿革組織、概況和參訪(觀)紀要外，並提出感言及建議，企望對國內學術刊物的編輯與出版同業有所助益。

參加「國際漢學(中國學)研究回顧與展望(1977—2007)學術研討會」
及北京漢學研究機構參訪報告書

目次

壹、	前言	3
貳、	參訪紀要	3
	一、國際漢學(中國學)研究回顧與展望(1977— 2007)學術研討會	3
	二、中國科學院與《中國史研究》編輯部	4
	三、北京大學、清華大學	6
	四、北京師範大學政治學與國際關係學院國外中國 學研究中心	9
	五、社會科學雜誌社與《歷史研究》編輯部	10
參、	心得與建議	11
肆、	參訪活動照片	12
附件1:	參訪行程	16
附件2:	國際漢學(中國學)研究回顧與展望(1977— 2007)學術研討會議程	
附件3:	興與變：近 25 年來臺灣漢學研究發展初探	

壹、前言

2007年11月30日，本館漢學研究中心孫秀玲及廖箴奉派赴大陸鄭州參加由北京外國語大學中國海外漢學研究中心、北京大學比較文學與比較文化研究所和河南大象出版社聯合主辦的「國際漢學(中國學)研究回顧與展望(1977—2007)學術研討會」，進行為期三天共計八場次的研討會議程。12月1日於第二場次會議中發表「興與變：近25年來臺灣漢學研究發展初探」論文，會中同時與大陸漢學學者進行交流。會後，12月3日隨即搭機飛往北京，聯繫各項參訪、拜會事宜，並與《漢學研究》、《漢學研究通訊》的審稿教授們聯繫洽談審稿事宜，12月4日拜會中國社會科學院歷史所、《中國史研究》編輯部，12月5日參訪北京大學、中國古代史研究中心、清華大學歷史系並與北京師範大學政治所的12名博士研究生進行座談，同時介紹國家圖書館的網路資源；12月6日拜訪《歷史研究》編輯部、中國社會科學雜誌社，並與總編輯高翔先生及其核心編輯群座談，藉以對大陸地區一級學術刊物之編輯概況進行觀摩。

茲將此行與會的情形及所參訪的漢學相關機構之沿革組織與業務概況、參訪(觀)紀要等略述於後，文後則附上此行感言及建議，俾供參考。

貳、參訪紀要

以下謹就行程先後，依序敘述參訪過程。(詳細行程詳見附件1)

一、國際漢學(中國學)研究回顧與展望(1977—2007)學術研討會

12月1日，「國際漢學(中國學)研究回顧與展望(1977—2007)學術研討會」在河南鄭州市揭開序幕。除了來自臺灣的我們，還有分從大陸各地重要的學術機構、高校的重要漢學家及學者代表共計30餘位齊聚一堂，分別就近30年中國學術界的海外漢學回顧與研究；海外漢學研究方法論檢討；海外漢學著作的翻譯之回顧與思考；海外漢學與中國學術之互動；國別海外漢學史研究方法、問題與前瞻；學專業研究生培養及大學文科教育中海外漢學等主題發表論文。

本次會議被大陸漢學界視為國內海外漢學研究的一個新起點，將對提高中華文化在國際的影響力、推動中國文化的海外傳播發揮積極的促進作用。因此與會者皆是漢學界的一時之選，包括北京大學專攻日本漢學的知名教授嚴紹盪先生、北京外國語大學的張西平教授、北京外國語大學中國海外漢學研究中心侯且岸教授、北京大學前俄羅斯研究所李明濱教授，及華東師範大學海外中國學研究中心主任朱政惠教授、南開大學外國語學院西方語言文學系主任閻國棟教授等。(會議議程詳見附件2)

整整兩天的會議緊湊而熱烈，大家總結了三十年來國際漢學（中國學）的成就，對近三十年中國學術界的海外漢學（中國學）研究的歷程做一回顧，認真探討了海外漢學（中國學）的研究方法，反思了海外漢學（中國學）著作的翻譯與中國學術之互動。並對相關人才培養、課程設置等問題進行了交流。會議中同時針對 11 年來中國海外漢學研究中心與河南大象出版社合作出版的漢學書系給予高度的評價，並對河南大象出版社出版的海外漢學出版物作了專題研討。

本中心同仁孫秀玲與廖箴於第二場次會議中發表「興與變：近 25 年來臺灣漢學研究發展初探」論文，文中檢視 1980 年代起迄今，臺灣地區漢學研究的脈絡，以漢學研究中心出版的期刊《漢學研究通訊》為藍本，分析大專院校、院新成立及因順應時代潮流改名的漢學相關研究所興替、學術會議活動的增長。以及透過國家圖書館「全國博碩士論文資訊網」、「期刊文獻資訊網」等資料庫，觀察臺灣地區博士論文題目、新興學術期刊發行的變化，探求臺灣地區 25 年來漢學研究發展趨勢的「興」與「變」。並以此就教於兩岸學者專家。（論文全文已刊登於《漢學研究通訊》第 27 卷第 1 期（2008 年 2 月），詳見附件 3）

研討會中與會代表咸皆積極倡議新設「中國國際 Sinology 研究學會」，為置於北京大學比較文學學會下的子學會，選舉張西平教授為副會長，魏崇新教授為學術委員會委員，李雪濤副教授為秘書長，柳若梅副教授為理事。同時邀請與會人員成為會員。且北京外國語大學海外漢學研究中心欲於每年出版「海外漢學研究年鑑」，希望本中心能提供臺灣方面的相關學術消息。來自大陸各校的學者，對於台灣漢學發展深感興趣，並希望與漢學研究中心建立交換關係，北京外國語大學海外漢學研究中心願意提供《國際漢語教學》雜誌作為交換；河南大象出版社願意提供該社出版目錄，並願意提供該社出版的刊物《國際漢學》《尋根》與本中心交換；華東師範大學海外中國學研究中心為大陸唯一設有海外中國學研究博士般的機構，中心主任朱政惠願意提供《海外中國學評論》與本中心進行交換。與會年輕博士生及助理教授皆希望本中心能有相關獎助提供其來臺收集資料。

此次，為宣揚臺灣多年來的漢學研究成果，隨行特別攜帶了甫出版的《漢學研究通訊》第 104 期 50 冊，及一些本館的簡介、小禮品，致贈與會的論文發表者。結果，獲得熱烈迴響，尤其許多博士研究生，對本中心出版的《漢學研究》、《漢學研究通訊》及國家圖書館的線上博碩士論文、期刊全文資料庫興趣尤濃，緊握每場會議的休息時間，訊問相關事宜，會中親身感受到本館所建置的博碩士論文及期刊全文資訊網在大陸地區受到學界如此深重的愛戴，實在與有榮焉，因此，對於學者們提出的疑問，我們都熱心、詳細提供解答，期望為國圖的讀者服務略盡棉薄。

二、中國社會科學院與《中國史研究》編輯部

中國社會科學院（以下簡稱社科院）是中國哲學社會科學研究的最高學術機構和綜合研究中心。係以中國科學院哲學社會科學學部為基礎，於 1977 年 5 月建立。第一任院長是胡喬木，第二任院長馬洪，第三任院長為胡繩，第四任院長

李鐵映，現任院長則為陳奎元。

社科院前身中國科學院哲學社會科學學部原包含經濟研究所、哲學研究所、世界宗教研究所、考古研究所、歷史研究所、近代史研究所、世界歷史研究所、文學研究所、外國文學研究所、語言研究所、法學研究所、民族研究所、世界經濟研究所和情報資料研究室等 14 個研究單位，總人數有 2200 餘人。

1977 年至 1981 年期間，社科院先後成立了工業經濟研究所、農村發展研究所、財貿經濟研究所、新聞研究所（現為新聞與傳播研究所）、馬克思列寧主義毛澤東思想研究所、社會學研究所、人口研究所、少數民族文學研究所、世界政治研究所（後與世界經濟研究所合併成立世界經濟與政治研究所）、美國研究所、日本研究所、西歐研究所（現為歐洲研究所）、中國社會科學雜誌社、中國社會科學出版社、研究生院和郭沫若著作編輯出版委員會辦公室等 16 個研究和出版單位。蘇聯東歐研究所（現為東歐中亞研究所）、西亞非洲研究所和拉丁美洲研究所也在這個時期劃歸中國社會科學院。1981 年以後成立數量與技術經濟研究所、文獻資訊中心、邊疆史地研究中心、政治學研究所、臺灣研究所和亞洲太平洋研究所。

目前，社科院旗下共有 31 個研究所，45 個研究中心，含二三級學科近 300 個，其中重點學科 120 個。全院總人數逾 4200 餘人，有科研業務人員 3200 多人，其中高級專業人員 1676 名，中級專業人員 1200 多名。研究人員中不乏在國內外學術界享有盛名、學術造詣高深的專家學者，甚至還有不少已在學術理論研究方面嶄露頭角的青年派科研人才。

社科院向以學科齊全，人才集中，資料豐富的優勢，傲視大陸學界，領銜進行創造性地理論探索和政策研究，同時，肩負著從整體上提高中國人文社會科學水平的使命。由於社科院高居大陸學界的領導地位，對外學術交流不斷廣泛地開展。日益發展的對外學術交流活動，對繁榮中國社會科學事業、促進學科建設和人才培養發揮著重要的作用。通過對外學術交流，不僅促進重點科研專案和學科發展。研究人員因為出國進修及人員互訪觀摩學習，拓寬了學術視野，也提升了專業研究的能力。連帶的，所產出的學術著作、科學論文、調查研究報告、資料翻譯和文獻整理等科研成就之水平也大幅攀升，社科院建院迄今，共出版學術著作 4293 本，科學論文 54517 篇，調查報告、研究報告 7268 份，翻譯著作 2787 本，翻譯論文 16108 篇，以及相當數量的古籍整理、校勘、注釋、各種工具書和普及讀物。年平均出版學術著作 300 本、科學論文 3890 多種、研究報告 510 多篇，可謂成果豐碩多元。許多研究成果在國內外學術界產生了重要影響，在改革開放和經濟、社會發展中取得了良好的社會效益。

除此，《中國社會科學》、《歷史研究》、《考古》、《哲學研究》、《經濟研究》、《法學研究》、《文學評論》、《世界經濟》等 82 種學術刊物，則集中地反映了中國社會科學研究的最新成果和學術資訊。以出版學術著作為宗旨的中國社會科學出版社、社科文獻出版社和經濟管理出版社也出版了大量社會科學研究著作，為中國社會科學事業的發展作出了貢獻。

我們此次參訪即以社科院歷史所為對象，由該所所長陳祖武教授親自接待，並與《中國史研究》編輯部及張彤副主編會談。中國社科院歷史所出版《中國史研究》、《中國史研究動態》二份雜誌，共有 12 位編輯。其中《中國史研究》係為刊載中國古代史研究成果的專門性學術刊物，主要發表中國古代史方面的研究論文、讀書劄記和書評等。以刊登名家名作為主，酌量選登新人新作。在海內外中國古史研究界具有很高的權威性，是了解中國古代史研究學術水平的重要刊物。1979 年創刊，一年出版四期，屬大陸一級核心學術期刊。

《中國史研究動態》月刊，1979 年 1 月創刊，是大陸境內僅有的中國古史研究的學術動態刊物。以消息量大，專業性強，學術內涵豐富，欄目多樣、綜述水平高而被學界同所稱道。該刊以登載中國古代歷史學信息、史學研究動態、史學評論等文章為主，為史學工作者及史學愛好者提供了中國古代歷史近年的研究概況及研究成果。其中「專論」評述當前國內外古代史研究的重要議題，「學術動態」及時反映史學界的重大活動，「概況」和「綜述」則系統地反映國內外斷代史和專史研究的現狀；另設「書評」、「書訊」，刊登反映中外學術界研究中國古代史的資訊和文章。該刊為從事中國古代史研究的學者提供了很好的信息交流平臺，為大陸學人瞭解海外相關學科的研究情的橋樑，同時也成為海外學者瞭解中國大陸地區古史研究狀況的重要渠道。《中國史研究》與《中國史研究動態》兩刊性質與本中心編印的《漢學研究》、《漢學研究通訊》相似，皆享有盛名，因此稿源不虞匱乏，投稿的稿件都需經過嚴格的審查，通過後才能刊載。與《漢學研究》不同處在於《中國史研究》迄今仍提供稿費。另外，由於資料庫的運用及著作權的觀念在大陸似乎仍未普及，且囿於人力所限，張副主編對於是否考慮將《中國史研究》的全文予以電子化，提供在網路閱覽一事並不積極，至於《中國史研究》中的論文電子影像全文是否被納入「中國期刊網」，也不甚在意。不過，張副主編表示。他們很願意與本中心建立書刊交換，同時歡迎我們行文向該所索取新近出版的書刊。

二個小時的拜會行程結束後，張副主編隨即帶領我們參觀他們的辦公室，同時我們也趁便拜訪了歷史所研究員李錦綉教授，請其協助《漢學研究》審稿，李教授欣然同意，此行任務至此圓滿達成。

三、北京大學、清華大學

（一）北京大學

北京大學是中國大陸最有名的大學，創辦於清光緒 24（1898）年，為戊戌變法維新運動下的產物，當時名為「京師大學堂」，辛亥革命後改京師大學堂為北京大學，以嚴復為北大第一任校長。而為北大奠定現代大學風貌之初基者，可謂為 1916 年底上任的蔡元培校長。蔡元培為有遠見的教育家，他延聘陳獨秀任文科學長，夏元瑛任理科學長，並將一批著名學者如魯迅、胡適、周作人、劉

半農、梁漱溟等人請到北大任教。民國16年北大一度與北京其他幾所國立高等學校——國立農、工、醫、法、師範、藝術、女子等大學，合併稱為「北京京師大學」，至民國18年北京大學又復獨立。抗日戰爭期間，北大遷至大後方雲南昆明，與清華大學、南開大學組成西南聯大。抗戰勝利後搬回北平。1952年大陸實行院校調整，將清華大學的文科、燕京大學的文、理科合併到北大，並將校址從城內沙灘遷到西郊原燕京大學的校園。現北大校園占地172公頃，風景十分優美。又人文匯萃，名師雲集，無怪乎一直是大陸莘莘學子最嚮往的學府。

由於行程非常緊湊，12月5日清晨8時，我們便頂著刺骨寒風到達北京大學，由該校曾任俄羅斯研究所所長的李明濱教授帶領我們參觀北京大學校園及北京大學圖書館，觀賞所謂的「一塔湖圖」（一場胡塗之諧音）——北京大學的校園美景之一，一塔指的是校園內的水塔，湖是未名湖，圖則是圖書館，三者構成北大重要的地標。

（二）北京大學圖書館

北京大學圖書館前身是始建於1902年的京師大學堂藏書樓，而1998年興建的新館在北大慶祝百年校慶時落成啓用。新館建築宏偉又兼具中國風味，地下2層，地上8層，與其舊館巧妙結合，形成一整體。新舊館總面積合計有51,000平方公尺。北京大學圖書館現有藏書470萬冊，而古籍多達150萬冊，其中善本書有17萬餘冊，16,000餘種。我們藉由李教授的詳細導覽，得以輕易瀏覽到北大的珍貴藏書，且透過李教授詳而不蕪的介紹，我們雖初至北大，卻已能清晰地掌握該校歷史、地理環境及圖書館館藏重點。尤其，李教授原是臺灣鄉親，對我們十分熱誠，又精力充沛，言談風趣，一掃先前我們對於北京的陌生與畏怯。

（三）北京大學中國古代史研究中心及中國古代史研究中心圖書館

1976年文革結束後，北京大學不少歷史學教授為了解除史學人才和史學研究青黃不接的危機，提出了關於建立唐宋史研究機構的建議。1982年10月大陸當局同意建立「北京大學中國中古史研究中心」，相等於系一級的研究所。並期望使之逐步成為高等學校中國中古史的研究基地。該中心人員編制有50人，並有專門的研究經費。

1999年12月，北京大學決定將「中國中古史研究中心」改名為今名——「中國古代史研究中心」。拓寬了研究的領域，使全部中國古代史的研究成為一個整體，更有利於歷史學科的總體發展。該中心創立伊始，就制定了「多出人才、快出人才，多出成果、快出成果」的方針。在這一方針指導下，培養了一大批中青年優秀學者，成為在國內外有影響的學術帶頭人和學術骨幹。鄧廣銘先生擔任中心主任長達十年之久，他在晚年所寫的《自傳》中說：「在此十年之內，在此中心培育出許多名傑出學人，在學術上作出了突出貢獻，這是我晚年極感欣慰的一

樁事。」接著，何芳川教授、王天有教授先後擔任中心的主任，對中心的發展都做了大量的工作。

中國古代史研究中心自 1982 年成立以來，已經培養了高水準的博士生 27 人、碩士生 57 人；現有有博士生 15 人，碩士生 18 人。現有的 11 名專職研究人員，有 9 人都是該中心創立後培養出來的。僅 1996 年以來，專職人員作為第一署名人出版的學術專著 21 部，發表的學術論文 110 多篇。其中獲大陸國家級獎的兩部，獲省部級獎的 3 部，獲北大科研成果獎的 4 部。同時，還編輯出版了 5 輯《敦煌吐魯番文獻研究論集》、4 輯《敦煌吐魯番研究》等。

此行，我們經由李明濱教授引領，在校園一隅，曲徑通幽的一方院落裡拜訪北京大學中國古代史研究中心榮新江、辛德勇教授。同時參觀了中國古代史研究中心圖書館。

中心圖書分館的前身是中古史中心資料室，始建於 1982 年 5 月。當時中古史研究中心剛剛成立，空無一物，發展到今天，已擁有中西文圖書近 6 萬冊，初步建成了較為豐富的中國古代史研究文獻資源庫。圖書館館長臧健女士引導我們巡訪圖書館，該館收藏範圍，以中國古代史史料及論著為主，其中包含了古代哲學史、宗教史、法律史、社會史、軍事史、教育史、語言文學史，以及敦煌學、考古學、古籍考訂學等。榮新江教授對於我們的到訪十分歡欣，主動提及樂意提供他自己的著作包括：《海外敦煌吐魯番文獻知見錄》、《中古中國與外來文明》、《敦煌學新論》、《中國中古史研究十論》等書，及中國古代史研究中心出版的書刊給本中心，同時希望本中心寄贈《漢學研究》及《漢學研究通訊》與給該中心圖書館典藏。對此，我們也在當下表達善意，希望雙方能建立正常的出版品交換關係，如此，應可厚植本館的大陸學術出版品典藏。

（四）清華大學歷史所及清華大學圖書館

歷史學是清華大學歷史最悠久、成就最輝煌的學科之一，1911 年建校初期就開設有中國史、西洋史等課程，1926 年正式成立歷史系，著名學者王國維、梁啟超、陳寅恪、陸懋德、蔣廷黻、劉崇鋮、雷海宗、張蔭麟、吳晗、邵循正、王信忠、孫毓棠、周一良、丁則良、王永興等都先後在歷史系執教，並形成了中西交融、古今貫通的學術傳統，培養了一批又一批高水準的史學人才。1952 年院系調整，歷史系併入北京大學等校，其後三十多年，歷史系在清華不復存在，但中國近現代史的教學與研究並沒有中斷。同時中國科技史、建築史等學科在清華得到大力發展。二十世紀八十年代以後，清華大學逐漸恢復包括歷史學科在內的人文學科。1985 年成立思想文化研究所，主要從事中國古代思想文化史的研究。

12 月 5 日中午，我們先行趕往清華大學拜會歷史系現任系主任張國剛教授以及廖名春、劉國忠兩位教授。張國剛教授前曾蒞台從事學術專題講演及參訪活動，廖明春教授則是《漢學研究》十分倚重的重要審稿人，先後多次訪台。劉國

忠教授雖初識於鄭州開會時，但十分熱心，並主動居間聯繫張主任、廖教授與我們晤談並交換意見。又因，本館黃寬重館長與三位教授熟識，因此對於我們的來訪，三位教授表現極大的熱誠，張教授更代表歷史系表達希望與本館建立正規恆常的圖書交換制度。

稍後，我們在歷史所劉國忠教授帶領下，參觀清華大學及圖書館，圖書館館舍由聯成一體的東西兩部分組成。東部（老館）建於 1919 年，擴建於 1931 年；西部（新館）亦即「逸夫館」於 1991 年建成。全館總面積 27,820 平方公尺。圖書、期刊等總藏量 260 餘萬冊（件），以自然科學及工程技術科學文獻為主體，兼有人文、社會科學及管理科學文獻的多種類型、多種載體的綜合性館藏體系，並可利用的資料庫和網路資源進行查詢，十分便捷。

此外，經由劉教授的引見，我們很難得地看見了清華大學的特藏典籍，滿室以線裝方式裝幀的明清古籍，唯因時間所限，僅能匆匆瀏覽，未能細細品賞，實是一憾！

四、北京師範大學政治學與國際關係學院國外中國學研究中心

北京師範大學前身是 1902 年創立的京師大學堂師範館，開創了中國現代高等師範教育的先河。1908 年改稱京師優級師範學堂，獨立設校。1923 年更名為北京師範大學，成為中國歷史上的第一所師範大學。1931、1952 年北平女子師範大學、輔仁大學先後併入北京師範大學，迄今已百餘年，是中國現代高等師範教育發展的歷史縮影，也是近代以來中華民族尋求教育興國之路的歷史紀錄。近年來，該校為適應世界高等教育的發展趨勢以及大陸國家經濟社會發展的發展需求，進而轉型朝向綜合性研究型大學的構想發展。學科發展則以在文、理、工、管、法協調發展的綜合性學科為目標。

北京師範大學名師薈萃，大師輩出，師資精良。以李大釗、魯迅、梁啟超、錢玄同、吳承仕、黎錦熙、陳垣、范文瀾、侯外廬、錢穆、白壽彝、鍾敬文、啓功等為代表的一大批名師先後在這裏弘文勵教。目前有專任教師 1840 餘人，其中具有博士學位的占 67.2%，在大陸地區高校中名列前茅。現有在大學部 8520 餘人、研究生 8990 餘人、長期留學生 2010 餘人，各類進修生 3140 餘人。現設 23 個學院、3 個系、15 個研究院（所、中心）。圖書館書刊藏量 350 餘萬冊、電子圖書 20 餘萬冊、各類中外文數據庫 200 餘個。

我們因為先前在鄭州參與國際漢學(中國學)會議時，結識任教於該校的侯且岸教授，他原是當代著名的思想史學者侯外廬（著有《中國思想通史》、《中國近代哲學史》、《宋明理學史》和《韌的追求》等書）的長孫。侯教授現為大陸境內美國中國學研究的重要學者，著有《當代美國的「顯學」》、《當代中國的「顯學」——中國現代史學理論與思想新論》等書。侯教授得知我們來自臺灣，又在國家圖書館任職，非常高興，連連邀請我們到北京時，為他所任教系所的博士班學生做一專題座談，介紹國家圖書館的數位網路資源。我們為他的誠意所感，遂應允參訪北京時會設法抽空前往。

12月5日下午4時，我們排除萬難，趕赴北京師範大學履約，討論室裡坐滿侯教授所指導的研究生，電腦也已架設好，同學細心地將本館的網頁設為首頁。於是，我們便從「全國博碩士論文資訊網」開始逐一介紹本館的網路資源，同學們十分專注，並將其使用時的所遇到疑難，紛紛提出來與我們討論，氣氛熱烈溫馨。在笑語聲中，討論欲罷不能，延長了一個多小時，暮色四圍時才不得已告終。同學們不斷稱謝，並且向我們索取聯絡資訊，期盼有機會再相聚。我們對於能趁便為國圖做文化宣揚，也算功德一件吧。

五、中國社會科學雜誌社與《歷史研究》編輯部

中國社會科學雜誌社是中國社會科學院直屬的期刊出版單位，建立於1979年。為實現辦好一流人文社會科學期刊的目標，中國社會科學雜誌社一直保持著一支高水準的編輯隊伍。編輯人員的專業背景含蓋哲學、社會、科學各主要學科。中國社會科學雜誌社共編輯、翻譯出版5份大型人文科學綜合類學術期刊及1份歷史期刊，主要發表中國哲學社會科學最新和最重要的學術成果，並通過2份翻譯出版的期刊將中國學者和國外學者有關中國研究的成果推介到國外，將國外學者的重要成果介紹給中國的學者。

其主辦的《歷史研究》(雙月刊)創刊於1954年，是中國最具權威的歷史學專業學術期刊，也是出版最早的一本綜合性史學期刊。創刊主旨強調百家爭鳴、實事求是，主要刊登中國史學界最高水準的研究成果，以及歷史文獻的考證與介紹、讀史劄記、學術動態等。一直是大陸學術界歷史類期刊中高居首位的核心期刊，1995年獲中國大陸社會科學優秀期刊提名獎，1996年被評為「中國社會科學院優秀期刊」。2007年則通過臺灣史學界的期刊評比，獲得史學類學術期刊評鑑第一名的佳績！每期出版約192頁，30萬字左右，雙月15日出版。

12月6日上午，在上飛機前趕赴座落在北京內圍的中國社會科學雜誌社與總編輯高翔、《歷史研究》副主編路育松以及馬自立主編會談，就學術期刊的編輯聽取對方的編輯經驗，並交換意見。訪談中，高翔總編輯知無不言，暢談《歷史研究》的沿革、歷史，以及工作伙伴。《歷史研究》不愧是大陸的頂級學刊，一年光是經由電子信箱的投稿量就超過1500篇，為了不致延誤投稿者，因此《歷史研究》編輯群的成員共有72位，其中大半都是碩士，博士也接近30位。堅強的編輯群，搭配五重嚴格的審查制度，得以淘練出高品質的學術論文，提供學界參考。因此，即便退稿率高，待稿時間長，投稿者依然趨之若鶩！而與會座談的編輯們盡皆學有專精的飽學之士，尤為難得的是他們編輯經驗豐富，但年紀卻都屬而立之年，當屬大陸境內新生代的學界菁英！

座談在祥和溫馨的氣氛中依依結束，離開時，高翔總編輯特別致贈我們該中心的新近出版刊物，並囑託我們轉達代邀本館黃館長能儘速撥冗訪問該中心，做

短期專訪及專題演講。同時高總編輯企望藉此會談，謀求《歷史研究》與本中心《漢學研究》共同合作出版專題；同時，希望藉此徵得本中心同意，將《漢學研究》每期的論文篇目及論文摘要轉載於該社所出版的《中國社會科學文摘》中，提供大陸學界以為參考，並期增進兩岸學術的交流。

參、心得與建議

七天的參訪活動，有幸參加大陸「國際漢學(中國學)研究回顧與展望(1977—2007)學術研討會」及參訪大陸學術機構，儘管行程倉促匆忙，但收穫良多，也有一些心得與建議，條列於下，以供參考：

一、漢學研究已成大陸顯學，臺灣應勤與海外漢學交流互動

大陸目前正積極推動中國學術與海外漢學的互動，讓中國成為中國文化和學術走向世界的視窗，成為海外漢學與中國人文社會科學界互動的平臺，如北京外國語大學海外漢學研究中心等機構，與中國學術界密切合作，制定出版規劃、遴選海外漢學精品、整合翻譯力量，依託北京外國語大學的外語力量和學術力量，調動全國各外語院校的積極性，在國家支持之下，發展成為全國海外漢學出版的規劃者、組織者。整體觀之，大學的漢學研究一如其經濟成長，正在振翅高飛、大展鴻圖！相較之下，臺灣漢學發展隨著時移勢往，臺灣的政治、經濟及社會快速變遷，臺灣漢學研究的發展顯然也受到波及，多元化、本土化的價值隱然成形；相較之下，中華文化復興運動的推行則逐漸流於形式，功能漸趨式微。傳統漢學研究盛況已不復見。然而，放眼國際，漢語的流行正逢盛世，漢學研究連帶翻紅，成為當今國際顯學！臺灣因握有豐富的文獻資源，加以人才濟濟，研究成果持續不墜，早為漢學研究重鎮！

如今，以本身擁有的豐厚資源，迎合國際時勢，自當不難。主管高層應放大眼界，長遠看待，重新振興漢學研究的風潮，打開格局，多方進行與國外進行文化交流或人員互訪。如此一能宣揚臺灣的漢學研究成果，一能打開臺灣的國際知名度。相信，藉由文化交流的方式，也能擴大臺灣的國際影響力。

二、參訪交流應擴大持續進行

海峽兩岸同文同種，對圖書館之經營有很多可互相借鏡觀摩之處，未來如能充分合作，我們應勤於走訪，普遍建立關係，彼此良性互動。同時鼓勵同仁多方參加相關學術研討會，發表論文，並可藉此與學界維持良好互動，進而提升本館人員的專業能力。

三、鼓勵高品質的文史學刊出版

本次參訪行程，除了發表論文之外，亦藉機拜會《漢學研究》、《漢學研究通訊》的審稿人，由於本中心的刊物在外享有盛名，因此所到之處，備受學者的尊重及禮遇。此行，我們亦拜會了大陸地區頂級的文史學術刊物，瞭解到編輯一級學術刊物需具備的學養與專業能力，見識到大陸政府當局對於文史研究工作的注重與支持。同時深感臺灣學界與政府相關單位對這方面的努力仍存有極大的進步空間。期盼未來，文史學術刊物的出版能受到更多的重視與支持，如此當能激勵更多有志於此的同道及更多的學者願意投注心力於專業學術篇章的著作上，進而提升臺灣文史學界整體的水平。

肆、參訪活動照片



國際漢學(中國學)研究回顧與展望(1977—2007)學術研討會與會學者合影



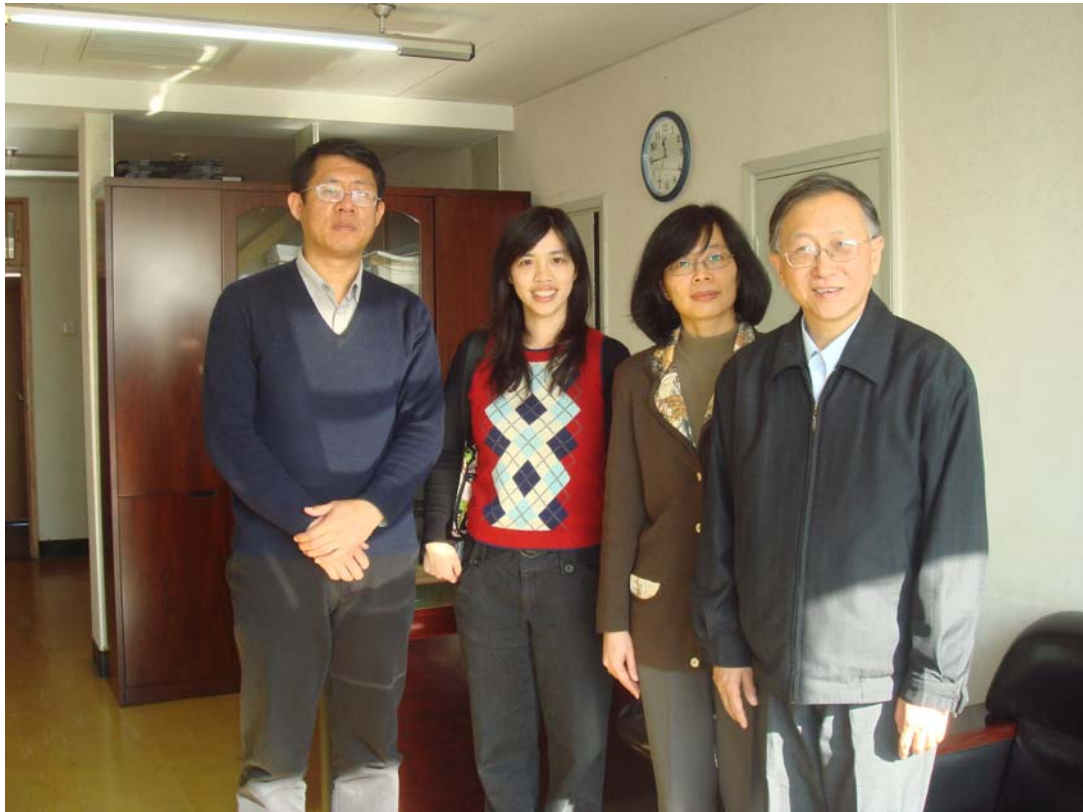
國際漢學(中國學)研究回顧與展望(1977—2007)學術研討會會場一角



孫秀玲小姐於（左二）國際漢學(中國學)研究回顧與展望(1977—2007)學術研討會中發表論文



左起廖箴、孫秀玲與主辦單位北京外國語大學張西平教授，《世界漢學》主編任大援先生合影。



廖箴、孫秀玲與社科院歷史所所長陳祖武（右一）、《中國史研究》張彤副主編合影。



廖箴、孫秀玲與北京大學李明濱（中）、榮新江（左一）教授及中國古代史研究中心圖書館館長臧健（右二）於中國古代史研究中心合影。



廖箴、孫秀玲與清華大學歷史系劉國忠教授（中）於清華大學。



孫秀玲與北京師範大學研究生會談。



廖箴與中國社會科學雜誌社及《歷史研究》編輯們合影

附件 1 參訪行程：

一共是七天六夜的參加學術研討會及學術機構參訪行程。行程如下：

11月31日 (五)	上午 8:30	搭乘國泰 CX407 班機飛往鄭州
	10:15	抵達香港（轉機）
	12:40	搭乘中國南方航空 CZ3047 飛往鄭州
	下午 2:50	到達鄭州 前往鄭州市黃河迎賓館報到
12月1日(六)	全天	國際漢學研究與出版研討會
12月2日(日)	全天	國際漢學研究與出版研討會
12月3日(一)	上午 9:50	搭乘中國國際航空（CA1332）至北京
	上午 11:10	到達北京
	下午	前往飯店 Check in 聯繫漢學學者，洽談會面、參訪事宜
12月4日(二)	上午	中國社會科學院 拜訪中國社會科學院歷史所、《中國史研究》編輯部
	下午	北京古蹟參訪
12月5日(三)	上午	北京大學、清華大學 拜訪北京大學圖書館、中國古代史研究中心及清華大學歷史系
	下午	北京師範大學政治所 與研究生座談
12月6日(四)	上午	《歷史研究》編輯部 拜訪社會科學雜誌社總編輯高翔先生並與編輯群座談
	下午 4:00	搭乘中國南方航空 CZ310 回臺北
	7:35	抵達香港（轉機）
	9:00	搭乘國泰 CX464 班機飛往臺北

会议议程

11月30日：报到（郑州黄河迎宾馆）

12月1日上午：

开幕式

主持人：耿相新

8:40 开幕式开始

8:45—9:05：河南省出版集团领导致辞

9:15—9:20：北京大学比较文学与比较文化研究所所长严绍璎教授致辞

9:20—9:25：北京外国语大学海外汉学中心主任张西平致辞

9:25—9:35：宣读任继愈先生向大会发来的贺信

9:35—9:45：宣读清华大学汉学研究所李学勤教授的贺信

9:45—9:55：宣读北京外国语大学校长郝平的贺信

9:55—10:05：大象出版社社长李亚娜致辞

10:05—10:15：会议合影

茶歇：10:20—10:30

总第一场：大会主题发言

主持人：张西平、魏崇新

10:30—11:10：北京大学比较文学与比较文化研究所所长严绍璎教授主题发言

11:10—11:50：耿相新总编辑介绍近年来汉学与中国学的出版工作

12:00：午餐

12月1日 下午(一)

总第二场: 14:00—15:50 【110分钟】

主持人: 严绍璿、李明滨

主题: 近三十年中国学术界的海外汉学(中国学)回顾与研究

发言人:

1. 任大援: 近三十年中国学术界海外汉学(中国学)研究回顾
2. 陈学超: 国际汉学研究平台的历史使命
3. 李明滨: 对近年来国内俄罗斯汉学研究的回顾与探讨
4. 孙秀玲、廖箴: 近25年来台湾的汉学研究发展
5. 刘国忠: 清华大学国际汉学研究所的汉学研究

茶歇: 15:50—16:05

12月1日 下午(二)

总第三场: 16:05—17:50 【105分钟】

主持人: 朱政惠 侯且岸

主题: 海外汉学(中国学)研究方法论、国别汉学史问题及其他

发言人:

1. 张西平: 海外汉学(中国学)研究方法初论
- 王晓平: 日本汉学研究初论(暂定)
2. 何培忠: 日本学界在中国研究上的探索与成就
3. 刘正: 关于日本的京都学派
4. 胡志宏: 有益于学科基本建设的西方汉学
5. 高超: 宇文所安汉学研究方法初探

18:00 晚餐

12月2日上午(一)

总第四场: 8:30——10:00 【90分钟】

主持人: 李雪涛 陈学超

主题: 海外汉学(中国学)著作翻译之回顾与思考

发言人:

1. 卫茂平: 《今古奇观》德译史探究——兼记德国汉学家勒泽尔的生平与事迹
2. 柳若梅: 俄罗斯汉学史上的斯卡奇科夫
3. 段怀青: 当代美国的晚清小说研究
4. 王文兵: 重建与解释: 丁韪良的中国历史研究
5. 杨慧玲: 浅谈汉学研究的跨学科性——以马礼逊的汉英双语词典为例

茶歇: 10:00——10:15

12月2日上午

总第五场: 10:15——11:50 【95分钟】

主持人: 杨煦生、何培忠

主题: 海外汉学(中国学)与中国学术之互动(主持)

发言人:

1. 朱政惠: 史学史研究和海外中国学关系论略
2. 武 斌: 关于中国文化在欧洲的影响(暂定)
3. 李雪涛: 论民国时期德国汉学界与中国学术之互动
- ④ 李逸津: 当前俄罗斯汉学——文学研究中的中国当代作家作品
5. 程章灿: 04-05年欧美中国古代文学研究综述
6. 季 进: 美国现代中国文学研究管窥
7. 韦 磊: 三十年来国内美国现代中国学研究述论

12:00 午餐

12月2日 下午:

总第六场: 14:00——15:30 【90分钟】

主持人: 任大援 刘国忠

主题: 汉学专业研究生培养及大学文科教育中的海外汉学及相关问题

发言人:

1. 严绍璦: 汉学(中国学)学科建设的若干问题
2. 侯且岸: 汉学(中国学)专业研究生的培养——以“美国现代中国学”方向为个案
3. 阎国栋: 俄罗斯汉研究人才培养的实践与思考
4. 郑梦娟: 近代西方汉语语法学史的研究现状及展望
5. 李 真: 汉学研究的新领域: 传教士汉语研究——以早期耶稣会士的汉语语法书为中心
6. 叶 农: 澳门旧地图——16—20世纪初澳门城市发展

茶歇: 15:30——15:45

12月2日 下午(二)

总第七场: 15:45——16:30 【45分钟】

主持人: 大象出版社、张西平、王晓平

对大象出版社出版的海外汉学出版物的评论、探讨与研究

12月2日 下午(三)

总第八场: 16:30——17:15 【45分钟】

主持人: 任大援、李雪涛

国际 sinology 研究学会(筹)成立事宜的相关问题

会议总结

17:15——17:30 【25分钟】

主持：大象出版社

1. 严绍澹：会议总结
2. 张西平：会议总结

18:00 晚餐

12月3日

参观游览古城开封

领队：杨吉哲

8: 30 9号楼门前出发

9: 30——12: 00 游览活动

12: 00 中华名吃开封第一楼就餐

13: 00——16: 00 游览活动

16: 00 返郑

18: 00 黄河迎宾馆晚宴

会议结束，安排来宾返程

興與變：近二十五年來臺灣漢學研究發展初探*

Rise and Change: A Examination of Sinology in Taiwan during the Last 25 Years

孫秀玲 (Sun Hsiu-ling)、廖箴 (Liau Jane) **

一、前言

漢學 (Sinology)¹ 自 18 世紀起，在歐洲學術界逐漸取得一席之地，至 19 世紀，漢學已成為現代學術中的一個獨立學科，歐洲各國均有學者投身漢學行列，卓然成家。東鄰日本，更是有史以來便汲汲於攝取中國文化，漢學已有長遠傳統。由於同文同種的密切關係，對於中國文化的體會與探索相當深入，形成所謂的「東方學」或「東洋學」。而美國亦自二次大戰之後，積極發展亞洲研究，挾其豐沛財力，以及具備社會科學雄厚的學術根基，加以大批移居美國的華裔學者協力播種，在短短數十年間，美國的漢學研究成績超越歐陸。且能開創新風，充分利用現代科學方法與當代思潮，以探索、解釋中國傳統文化。由於美國漢學界對當代中國的研究更加注重，將傳統的漢學擴大為所謂的「中國研究」(Chinese Studies)，促使當今世界各地的漢學界對中國歷史文化及其現況的研究，再次掀起關注、研究的熱潮。

臺灣對漢學的提倡則肇端於國民政府遷臺，大陸各地頂尖學者群聚一地，尤其大量珍貴圖書典籍、文物資料遷運來臺，為學者研究漢學提供舉世無雙、無可取代的文獻資源。由於人才集中，資源豐富，加之數十年社會穩定，經濟狀況日趨好轉，臺灣研究環境獲得顯著改

善，吸引留學海外的學子紛紛返臺，投入教育、研究行伍，復以對外資訊取得便利，研究成果逐漸廣為國際學界所肯定。因此，國內學者頻頻呼籲政府加強文化投資，改善研究環境，利用臺灣得天獨厚的人才與資源優勢，振興漢學研究，一方面提升學術水準，一方面擴大對外影響，推展國際交流與合作，以符合文化復興的政策。

1966 年底，中華民國政府成立「中華文化復興運動推行委員會」，² 大力提倡「復興中華文化」，期望建立臺灣成為復興中華文化的基地，其間推動許多復興中華文化的政策，尤其在學術、教育方面更是著力甚多，復加政府相關行政部門積極配合國家政策，以「復興中華文化」為施政方針主軸，全力推行。1981 年漢學研究中心的創設，即為政府順應學界的呼籲，以及響應國際間漢學研究的蓬勃發展，促進傳統歷史文化研究的科學化及現代化，使其迎合潮流，與當代學術接軌。在高舉「復興中華文化」的大旗下，漢學之「興」或可從當時的學術論文發表、會議活動及刊物發行主題的變動上略窺端倪。

隨著時移勢往，臺灣的政治、經濟及社會快速變遷，臺灣漢學研究的發展顯然也受到波及，多元化、本土化的價值隱然成形；相較之下，中華文化復興運動的推行則逐漸流於形式，功能漸趨式微。在 1992 年的「新春

* 本文初稿原發表於大陸鄭州「國際漢學研究與出版研討會」(2007年12月1-3日)。

** 孫秀玲，國家圖書館助理編輯，現為《漢學研究》編輯；廖箴，國家圖書館助理編輯，現為《漢學研究通訊》主編。

1 本文所定義之「漢學」為廣義漢學，泛指對中國乃至其周邊地區漢文化圈的研究。與大陸地區現指「漢學」為所謂指海外學者對中國語言學、文學、歷史、哲學等人文學科的研究的「海外漢學」定義不同。

2 「中華文化復興運動推行委員會」以發揚傳統中華文化與倫理道德為宗旨，並推行各項深入民間的中華文化建設與活動。到了李登輝時代，文復會改組為「中華文化復興運動總會」(簡稱「文化總會」)，由李登輝擔任會長，是以民間組織的型態設立，以推動社會文化豐富的發展和參與為主旨，並提倡山地文化、注重傳統習俗的保留與傳承、對地方民俗活動的推廣以及積極規劃兩岸交流。

文薈」聯誼中，李登輝先生對於中華文化的定義為：「當代中國文化，不是專指臺灣文化或大陸文化，應該是這兩股文化的總匯流。」³由這句話中，約略可以嗅出臺灣漢學的本質已經轉「變」，一股由民間從事本土文化研究的勢力正在悄悄萌生。

繼之政黨輪替後，政府政策以建立「臺灣主體性」、發揚臺灣特色為主要目標。⁴臺灣的學術界隨之出現幾個顯著的變化：首先是高等教育的蓬勃發展，尤其是教育部對各大專院校以「臺灣研究」等為題申請相關系所之設置者，皆予以優先考量，1982年以後新創立的人文相關系所計有115所，而光是2000年以後成立的即高達59所。⁵絕大多數臺灣文史語言系所幾乎都是近5年內相繼創設。其次是臺灣的大專校院與研究機制在學術成果發表、評鑑與獎勵等制度方面，越來越朝向明確的專業化、指標化，甚至量化的方向發展。順此潮流，與漢學相關的學術研討會、博士論文、學術期刊數量呈現等倍的增加，內容涵蓋各個學門，且各學門間的互動及合作也日益密切。

本文旨在檢視1980年代迄今，⁶臺灣漢學研究的脈絡。第一部分以漢學研究中心出版的期刊《漢學研究通訊》為藍本，分析大學校院中新興的漢學相關研究所及因應時勢變遷而更改系所名稱的興替現象；第二部分以《漢學研究通訊》25年來所刊登的「會議報導」為分析藍本，分析國內學術會議活動的增長。第三、第四部分則透過國家圖書館「全國博碩士論文資訊網」、「期刊文獻資訊網」等資料庫，觀察臺灣博士論文題目、新創期刊發行的變化，探求臺灣25年來漢學研究發展趨勢的「興」與「變」。

二、新成立漢學相關研究所的興替

臺灣的高等教育如前所述，在近25年開始蓬勃發展，不只是新設立的大學迅速增加，且漢學相關的研究所亦如雨後春筍般紛紛設置。研究所的興替，可以從《漢學研究通訊》（以下簡稱《通訊》）在各學校所設置的通訊員數量增長，察其朕兆。《通訊》於1982年元月發刊，其發行宗旨在於藉研究訊息的報導，方便學者掌握學術脈動，從而促進學術研究的發展。內容則以報導國內外漢學之研究、教學、活動及資料等四項消息為宗旨。為充分掌握學界消息，自創刊起，即建立「通訊員」制度：在各大學和研究機構設置通訊員，定期為《通訊》提供資訊和稿件。創刊之初，共有通訊員20人，其中包含當時國內所有重要的人文研究所及機構。⁷1983年以前，臺灣人文相關系所共計22所（見表1），《通訊》通訊員涵蓋12人，其中以中文及歷史系為主。

自1983年開始，《通訊》陸續在國內外145個單位設置通訊員，包括國內研究機構20個、各大學文學系所45個、歷史系所20個、哲學和宗教系所17個、語言學系所8個、藝術研究所9個、人類學系所5個和其他2個，以及海外大學19個。歷任通訊員計470位，含國內448位和海外22位。以下以每五年為期，分五個階段，統計《通訊》在各研究機構和大學系所設置通訊員的數量⁸（見表2）。

由表2可見，設置通訊員之機關係所總數逐年遞增，由第一個五年的33個增至最近五年的126個，成長將近三倍。從通訊員人數的成長，可以看出臺灣高等教育的興盛，根據統計，近25年共成立115個人文（漢學）

3 中國時報1992.2.16（第5版）。

4 2000年以後，陳水扁總統接任「文化總會」會長，日前位於重慶南路的招牌，正式以簡稱「文化總會」取代「中華文化復興運動總會」。「中華文化復興」已完成其階段性的任務，2004年9月杜正勝部長上任，教育部以「創意臺灣、全球佈局」為核心，計分「現代國民」、「臺灣主體」、「全球視野」及「社會關懷」四大綱領，目前仍在執行之中。

5 資料來源：教育部高教司全國碩博士班學群列表（<http://reg.aca.ntu.edu.tw/college/search/>）。

6 1980年以來，臺灣的漢學發展經歷了極大的變革，這期間經歷蔣經國、李登輝、陳水扁3位總統，以及10位教育部長：朱匯森1978.6-1984.6；李煥1984.6-1987.7；毛高文1987.7-1994.2；郭為藩1993.2-1996.6；吳京1996.6-1998.2；林清江1998.2-1999.6；楊朝祥1999.6-2000.5；曾志朗2000.5-2002.2；黃榮村2002.2-2004.5；杜正勝2004.5-迄今。

7 《漢學研究通訊》最初僅在國內重要研究機構（包括中央研究院史語所、近史所、民族所，國史館、故宮博物院、臺灣省文獻會、國民黨黨史會）和各大學中文、歷史研究所設置通訊員，計20位。

8 耿立群，〈《漢學研究通訊》一百期回顧與分析〉，《漢學研究通訊》25:4(2006.11):56。

表1：臺灣1983年以前成立人文相關系所

文	史	哲
國立中興大學(1949) 國立臺灣師範大學(1956)* 國立臺灣大學(1957)* 中國文化大學(1962)* 國立政治大學(1964)* 輔仁大學(1966)* 東海大學(1970) 國立高雄師範大學(1974)* 東吳大學(1974)*	國立臺灣大學(1957)* 中國文化大學(1962)* 輔仁大學(1967) 國立臺灣師範大學(1970)* 東海大學(1970)* 國立政治大學(1976)*	國立臺灣大學(1957) 輔仁大學(1961) 中國文化大學(1962) 東海大學(1983)
		其他
		國立臺灣大學人類學研究所(1956) 中國文化大學藝術研究所(1962) 輔仁大學語言學研究所(1969)

*表示於1983年《通訊》第1卷第1期設置通訊員的學校

表2：《通訊》設置通訊員之機構系所分期數量統計表

	1-20期 1982-1986	21-40期 1987-1991	41-60期 1992-1996	61-80期 1997-2001	81-100期 2002-2006
研究機構	9	12	15	16	16
文學系所	9	16	23	25	40
歷史系所	7	7	11	16	19
哲學系所	3	6	10	12	16
語言學所	1	2	4	5	8
藝術系所	2	3	7	7	7
人類學所	2	2	4	4	5
其他	0	0	2	2	2
海外機構	0	0	0	14	13
合計	33	48	76	101	126

說明：「文學系所」包含中文、外文和臺灣文學相關系所；
 「哲學系所」包含哲學與宗教相關系所；「其他」係
 雲林科技大學文化資產維護所和漢學資料整理所。

相關研究所。

一般而言，人文系所之範圍非常廣泛，除了傳統的中文、歷史、哲學等系所外，其他新成立的系所約60個，十分突出的是臺灣文學研究所和臺灣語言及教育研究所等，其次是藝術、宗教。由表3所列台灣自1982-2007年新成立的115所人文研究所可以看出，如前所述，以臺灣研究的相關科系為大宗。「臺灣學」近年來已成為一門顯學，以臺灣命名的大學系所紛紛成立，自1994年起，臺灣各大學相繼成立臺灣文學、語言、文化及歷史系所，迄至目前計有22所，其中，屬於文學語言類者有國立臺灣大學臺灣文學研究所等17

表3：1982-2007 新成立115所人文研究所

年份	數量	類別（數量）
1982-1989	12	文(4) 史(2) 哲(2) 語言(1) 藝術(1) 人類(1) 宗教(1)
1990-1999	44	文(12) 史(5) 哲(6) 語言(3) 藝術(10) 人類(3) 宗教(2) 臺灣(2) 鄉土文化(1)
2000-2007	59	文(16) 史(7) 哲學(3) 語言(2) 藝術(5) 人類(1) 宗教(6) 臺灣(14) 客家(5)

所，屬於歷史文化類者有國立政治大學臺灣史研究所等6所。顯示臺灣文學、語言、文化及歷史已逐漸自立門戶。

其次，藝術相關系所的成立亦是大宗，而其發展趨勢則顯著朝向應用化及實用化，例如藝術管理研究所、應用藝術研究所等，其他如古物維護研究所、應用中國文學研究所、應用華語文學研究所等，皆有十分明確的應用傾向。新成立的人文系所似乎已然以應用為大方向所在。⁹此外，由於宗教辦學風氣之提倡，與宗教問題緊密連結的系所也達到9所。眾多新興系所的設置彰顯了臺灣社會知識版圖的擴張，如何達到「量」與「質」並重，提高臺灣學術水準，則是值得學界深思的問題。

龔鵬程教授根據《文訊》雜誌整理的近十年來大學新設立的人文新科系名單，歸納出新科系的幾種型態，一是以往相關人才貧乏的學術缺口，要設立新系所以資補強，例如古典文獻學、經學、藝術管理、文化資產、生死學、翻譯之類；二是傳統人文社會學科的應用性之發展，如語文應用、諮商等；三是分化，如臺灣文學、

9 高柏園，〈臺灣近十年新設人文系所之觀察〉，《文訊》227(2004.9): 37。

客家社會、鄉土文化、臺灣語言與教學等。¹⁰ 從龔教授的分析可得知，臺灣新成立的系所走向更多元化，不拘傳統，而這可以從系所的紛紛改名略知一二。為強調特色或加強競爭力，傳統系所亦在系所名稱上各自改頭換面推陳出新，如銘傳大學中國文學系易名「應用中文學系」、臺灣藝術大學戲劇學系改名為「戲劇與劇場應用學系」、中山大學藝術管理研究所更名為「劇場藝術學系藝術管理碩士班」等，系所的改名無非是為了迎合學生的需求，提供更好的未來發展給學生，玄奘大學副校長林博文說：「要把系名改成高中生看得懂的，且又符合畢業後的就業市場，也就是把學生未來發展的分母擴大。」在這種概念下，「應用」與「管理」成為人文學科的新寵。

另一批隨著國家發展的大環境而轉型的是三民主義研究所（簡稱三研所），過去三研所的成立多緣自官方支持，在 1980、1990 年代，共有 5 所大學設立三研所，隨著政黨競爭的激烈，三研所面臨很多質疑與批評，其定位產生了動搖，國內三研所便改弦更張以為因應，如臺灣大學三民主義研究所、政治大學三研所改名「國家發展研究所」、臺灣師範大學三民主義研究所改名「政治學研究所」、文化大學三民主義研究所改名「中山學術研究所」等。三研所沒落固然是時勢所趨，有些系所改名，則是要使其名實相符，但也有換湯不換藥的情形，這些改名的系所在學術上是否有更好的發展？改名後對於同學畢業後之發展能否有幫助？都值得再觀察。

三、《漢學研究通訊》所收錄的學術研討會主題分析（1982-2006）

近 25 年臺灣學術發展現象的另一特徵，則是學術研討會的數量增加。如果要瞭解漢學研究發展的趨勢，從各學術機構及大學所召開的學術研討會主題，亦可看出一些端倪，回溯 25 年來的會議報導，更可清晰地呈現國內外漢學界發展的脈絡與學術風潮的轉變。本文就《通訊》會議報導所收錄的內容，做一主題分析。

從《通訊》所收錄的 3,000 場學術研討會主題分析，可以看出漢學相關會議主題的多樣化。《通訊》內容收錄重點，並為學界廣泛參閱的是「會議報導」。對於學術研討會，《通訊》中有簡略的會前訊息預告、會議議程一覽（包括會議名稱、時間、地點、主辦單位，及論文發表人和篇目）；部分重要研討會，還有專文做較大篇幅的報導。25 年來，統計《通訊》中曾介紹過的國內外學術研討會高達約 3,000 個，其中有專文詳細報導者計 162 篇。（含漢學中心所辦各次研討會刊登的「論文提要」22 篇）就主題分析，本文將《通訊》25 年來（第 1 至 104 期）所報導的學術會議，以每五年為一期，統計其分類數量如表 4。

由表 4 可見，25 年來《通訊》所報導的研討會中，召開數量最多的主題為社會科學類（713 場），約佔總數之四分之一（23%），其次是史地類（638 場），第三是語文、文學類（617 場），各約佔總數之五分之一（分別是 21% 和 20.5%）。社會科學類中最熱門的是探討「文化」論題者（220 場），史地類中仍以「斷代史」最為普遍（203 場），其次是當今的顯學「臺灣史」（126 場），由 1982-1996 年的 6 場，到 2002-2006 年的 63 場，可以說是成等比級數般的成長。¹¹ 尤其是 2000 年以後，不論國內外舉辦的研討會皆有爆增的現象，只有少數學門如考古學、敦煌研究、傳記類呈現遞減的趨勢。當然，《通訊》不可能百分之百收錄國內外所有的漢學相關學術會議的消息，但可從其統計資料的內容分析結果，窺知大環境的變遷。

本文進一步以 2007 年所召開的學術會議分析，除了以臺灣為主題的會議大幅增加且持續成長，地方意識的興起，區域研究也成為會議的新主題，各地方政府及學校積極推廣地方特色及文化，因而廣邀學者舉辦研討會，例如「立足平鎮·關懷桃園：桃園平鎮地區文學與文化學術研討會」、「2007 年高雄文化學術研討會」、「六堆歷史文化與前瞻學術研討會」、「媽祖信仰與馬祖國際學術研討會」、「第二屆嘉義研究學術研討會」、「第四屆淡水學國際學術研討會」、「彰化文學國際學術研討會」等。

10 龔鵬程，〈政治與市場的道具〉，《文訊》227 (2004.9): 65。

11 同註8，頁55。

表4：《通訊》報導學術會議主題分類分期統計表

期數年份 類別	1-20期 1982-1986	21-40期 1987-1991	41-60期 1992-1996	61-80期 1997-2001	81-100期 2002-2006	100-104期 2007	合計
一、通論	3	3	9	16	62	13	106
經學	0	0	5	5	22	5	37
古籍	1	0	1	3	10	4	19
文獻、檔案	2	3	3	8	30	4	50
二、哲學	22	34	19	31	137	22	265
總論	9	8	8	11	61	10	107
思想學	5	2	0	2	24	3	36
人文學	0	8	5	5	5	4	27
儒學	8	14	5	13	45	5	90
道家	0	2	1	0	2	0	5
三、宗教	1	29	18	24	92	26	190
總論	1	15	7	8	37	12	80
佛	0	7	4	12	37	4	64
道	0	3	2	5	11	8	29
基督教	0	4	5	3	7	2	21
四、史地	44	78	83	129	260	44	638
總論	6	7	7	14	28	16	78
斷代史	17	22	24	29	102	9	203
臺灣史	6	18	11	15	63	13	126
方志	6	10	11	18	29	0	74
考古	1	2	3	11	8	1	26
敦煌研究	2	3	2	7	3	0	17
傳記	6	16	25	35	27	5	114
五、語文、文學	41	80	61	111	256	57	606
語言	18	24	24	23	65	17	171
文字	1	6	8	8	20	3	46
文學	22	50	29	80	171	37	389
六、社會科學	57	161	83	111	245	56	713
民族人類學	11	22	21	23	54	6	137
政治學	12	52	17	15	23	5	124
社會經濟	14	42	15	25	37	11	144
教育	6	11	5	11	49	6	88
文化	14	34	25	37	82	28	220
七、藝術	13	28	14	23	52	13	143
八、海內外漢學研究	14	33	12	17	34	11	121
九、協會、年會	75	66	27	11	9	2	190

- 說明：1. 本表分類方式及第1-80期數據計算，係依據《漢學研究通訊第1-20卷總目錄(1982-2001)》(臺北：漢學研究中心，2002)，頁39-79。
2. 每場會議原則上只計算一次，即剔除了《通訊》重複報導同一會議的部分。然會議主題跨學科領域時，可能重複分入二至三類，故合計總數略高於實際召開會議數量。
3. 每大類之統計數字係由其下次分類加總，然亦有少數會議主題涉及整個大類者，即未列入次分類，故有少數大類總數多於其下次分類加總。

此外，跨學門的綜合性研討會也在學者提倡「科技整合」鼓勵不同學科專長合作的理念下逐漸興盛，並為傳統漢學注入了新血，例如「第13屆臺灣教育社會學論壇——地方社區與教育實踐之社會文化意義國際學術研討會」、「中國史新論·宗教篇與性別篇研討會」、「棧道歷史研究與3S技術應用國際學術研討會」、「性別與飲食研討會」、「第六屆史學與文獻學學術研討會」、「文學的民族學思考與文學史建構研討會」、「2007臺灣歷史文化與自然生態學術研討會」、「第一屆文學與文化學術研討會：2007年文學與文化學術研討會」等。這些研討會將不同的主體串連起來，如「宗教」與「性別」或「性別」與「飲食」，或將不同的兩個學科如「歷史」與「自然生態」結合，甚至將現代科技與傳統結合。

隨著交流日益頻繁，兩岸合辦研討會的模式一躍成為學界新時尚。兩岸學者莫不期望藉著研討與溝通，對漢學的交流與溝通能激發出實質的影響，例如已經舉辦第7年的「第七屆海峽兩岸孫中山思想之研究與實踐學術研討會」和近日舉辦的「兩岸三地『詮釋學與經典解釋』研討會」及「2007海峽兩岸華文文學學術研討會」。以往

大陸學者來臺多屬單打獨鬥形式，而校際、院所間群體協調作戰式的研究交流較少；但現今，雙邊在校際、院所間的合作頻頻，年輕學者及研究生輕易便能藉由研討會交流有關研究心得，了解兩岸學術界目前的研究概況和學術動態，如此發展之下，兩岸學術交流的光明前景當可預見。

四、臺灣出版漢學相關博士論文之觀察

臺灣的大學教育隨著經濟發展而欣然蓬勃，輔之政府對於高等教育的刻意扶植，近十餘年來，改制或升格，加上新興成立的大專校院接近 70 所。連帶地研究所的數目也水漲船高，漢學相關系所博士班十餘年就新增了 31 所。若以平均每個系所招收 8 人計算，則每年可以新增 250 位博士，產出 250 篇博士論文，這個成果比之過往，確實是十分可觀。正因為博士論文被視為臺灣高等教育的成果表現，故本文擬以臺灣 25 年來大專校院所產生的博士論文為對象，做一嘗試性的統計。以期藉著回溯博士論文的主題分析，從中逡尋臺灣漢學研究的學術發展脈絡。本文係以國家圖書館所建置的「全國博碩士論文資訊網」中所收錄的論文為主。將其中有關於中國文學系所、史學系所及哲學系所等三類系所為主，統計自 1972 年至 2006 年止，該系統中所收錄的博士論文共計 26,399 篇，就其中相關於漢學的論文部分，作一主題的整理與分析。

(一) 文學論文的分析

以文學系所而言，係依據該資料庫中「中國文學系」、「國文系」、「中國語文學系」、「臺灣文學系」等系所博士班產出的博士論文作為資料。25 年來，中國文學相關系所的博士論文，共計有 1,219 篇，佔所有漢學論文數量 1,898 篇的 64.2%，比重最高。本文即將統計所得的 1,219 篇文學博士論文大略依照「時代分期」、「學科性質」、「人物或書籍」等三個面向作粗略分析。¹²

1. 時代分期：

在 1,219 篇的中國文學博士論文中，因為有些缺乏

明顯的時代特性，並不適合此一項目的分析，因此不列入統計範圍，在所餘 1,200 篇中，若根據論文主題時代區劃，可以歸納出表 5 的結果：

表5：文學博士論文主題分析表——時代

時代	篇數	在總數1840篇的漢學論文中所佔比例(%)
先秦	138	11.8
兩漢	63	5.4
魏晉南北朝	120	10.3
隋唐、五代	153	13.1
宋、遼、金	157	13.4
元、明	187	16
清	202	17.3
民國時期	180	15.4

2. 學科性質：

統計 1,219 篇博士論文中，扣除部分的論文因為所論範圍較廣，無法名定其學科屬性者，現大致依照「經學」、「哲學」、「宗教」、「史學」、「詩歌」、「詞」、「戲曲」、「小說」、「散文」、「辭賦」、「小學」、「新詩」等類加以區分者，羅列如表 6：

表6：文學博士論文主題分析表——學科

學科	篇數	全數論文比例(%)	備註
經學	120	9.8	
哲學	138	11.3	舉凡論述先秦諸子、儒學、玄學、理學、心學者，概歸屬於「哲學」範疇
宗教	84	6.9	
史學	42	3.4	
詩歌	187	15.3	
詞	45	3.7	
戲曲	67	5.5	
小說	134	11	
散文	16	1.3	
辭賦	22	1.8	
小學	120	9.8	舉凡語言、文字、聲韻、語法等屬於「小學」方面
新詩	13	1.8	

¹² 此部分係參考胡楚生，〈「全國博碩士論文分類目錄」中有關「中國文史哲學論文」之分析〉一文所做的分析方式，《中國書目季刊》15: 4: 59-75。

3. 人物或書籍

在 1,219 篇文學系的博士論文，有不少篇章專論某一人物或某書，茲分列如下：

- (1) 以「說文」為研究對象者，如「徐灝《說文解字注箋》研究」、「王筠說文學探微」之類，計有 15 篇，約佔 1.2%。
- (2) 以先秦經書為名論述者，如「春秋公羊傳要義」、「清末民初《詩經》學史論」等，計有 84 篇，約佔 6.9%。
- (3) 以人物為專論者，如論述陶淵明者有 6 篇，佔 0.5%；專論蘇軾者有 14 篇，佔 1.1%；專論韓愈者有 11 篇，佔 0.9%；論杜甫者，有 8 篇；論述梁啟超者，有 5 篇；論述朱熹之學者，則有 16 篇，佔 1.3%；論述王陽明之學者，則有 8 篇，佔 0.7%；論述王船山之學者，則有 7 篇，佔 0.6%；論述莊子之學者，則有 13 篇，佔 1.1%。
- (4) 以專書為論述對象者，如「文心雕龍」，有 10 篇；「紅樓夢」有 11 篇；「西遊記」，有 4 篇；「三國演義」，有 6 篇。

根據以上的統計與分析，我們不難發現，這 25 年來臺灣在文學博士論文的研究上，較之以往有其不同的特色，茲分述於下：

1. 跨地域研究的起步

由於政府在 80 年代，推廣漢學研究，尤其鼓勵海外的學子來華研究漢學，因而開啟臺灣漢學研究的新境界，在 1,219 篇的文學博士論文中，有部分篇章即因研究生為韓國學生或日籍學生來華研究漢學，因此所著的論文也多採取兩國比較的論題，其中關於中韓比較者有 28 篇，佔 2.3%；涉及中日比較研究計有 6 篇，佔 0.5%。總數儘管不多，但已隱約可看出中韓、中日文化交流的成效，這對臺灣漢學推向國際，無疑也具有正面價值。

2. 本土文學研究的興起

或許由於本土化的趨勢已經成形，研究生自然也嗅到這股氛圍，所以有越來越多的研究生以臺灣為研究論題，發表博士論文，在 1,219 篇中，共有 125 篇，約佔

漢學論文總數的 10.2%。

若再仔細觀察，可以發現 2000 年之前，共計有 32 篇研究臺灣漢學的文學博士論文，但是 2000 至 2007 年，八年間則以臺灣地區的文學資料作為研究題材者有 125 篇，增加了 93 篇，較之先前成長了 3 倍，這個現象頗耐人尋味。

另外有一點亦值得玩味，2000 年之後，為了符合時代潮流，許多大專校院新創以臺灣為名的系所，以與往昔「中國文學系」或「國文系」做一區隔，因此，在 2006 年新興產出的博士論文中，就有 3 篇論文，¹³ 出自於「臺灣」相關的文學系所。

3. 佛學為題的宗教論文後起直追

由於佛教在臺灣日漸普及，許多佛教大學也先後加入新興大專校院的行列。復因臺灣大學佛學研究中心，建置「中華電子佛典全文資料庫」，此一佛學相關全文資料庫的完成，使得佛學的經典、著作查尋工作大為簡易，嘉惠了不少佛學研究者，連帶鼓動學界吹起一股佛學研究之風，許多研究生的論文就以佛學思想、經典為題，從 80 年代初期開始，相關佛學的論文便陸續出現，總計 25 年來，若以碩士論文計，則高達有 620 餘篇，至於討論佛學的文學博士論文則有 67 篇，約佔論文總數的 5.5%。

4. 明清研究為大宗

若以時代而論，則可以發現，明代、清代為研究範圍的論文仍佔有最多數，約佔總數的 30% 以上，推敲其中原委，極可能與研究的素材有關。由於臺灣的圖書館館藏舊籍係以明清文集居多，研究生若以此為題，查找資料較為容易，且明清時期的研究領域寬廣，不論文史哲或文化、文獻，皆有待開發，故而研究論文篇數顯著成長，不難想見。

以上所論係就臺灣漢學博士論文中的文學系所論文加以粗分，所反映出的現狀。從數量上觀之，文學方面的博士研究成果是呈現上揚的局面，而其研究取向，25 年來則已有轉趨現代的態勢，尤其對於臺灣本土的文學

13 游士德，「公學校用漢文讀本教學詞彙研究」（高雄：國立高雄師範大學臺灣文化及語言研究所博士論文，2006）；陳龍廷，「臺灣布袋戲的口頭文學研究」（臺南：國立成功大學臺灣文學研究所博士論文，2006）；魏貽君，「戰後臺灣原住民族的文學形成研究」（臺南：國立成功大學臺灣文學研究所博士論文，2006）。

愈形看重，不論小說、新詩或方言、地方文學等皆可見研究學者勤墾拓殖的痕跡，或許不久的未來，漢學研究的子題中，臺灣文學也能交出亮眼的成績。

(二) 史學論文的分析

以歷史系而言，直到 1971 年，國內才有第一篇歷史系的博士論文產生，有趣的是，這篇歷史博士論文題目是「元散曲訂律」研究，實屬文學範疇。1982 年起，歷史學的博士論文篇數開始有較多的增長。25 年來成長為 402 篇，增加了 6 倍。以下謹就「全國博碩士論文資訊網」資料庫檢索國內 25 年來史學系所產出的博士論文為資料，分析臺灣史學博士的研究成果。

史學的分析方法近似文學論文，茲就檢索所得的 395 篇史學博士論文，分別依照「時代分期」、「學科性質」加以大略區別分析：

1. 時代分期

觀察檢索而來的 401 篇史學論文，約略可以辨別其時代性質的論文，約有 395 篇，歸納的結果，依其論文主題時代區分如表 7：

表7：史學博士論文主題分析表——時代

時代	篇數	總數395篇論文所佔比例(%)
先秦	26	6.6
兩漢	27	6.8
魏晉南北朝	19	4.8
隋唐五代	45	11.4
宋元	44	11.2
明清	110	27.8
民國	124	31.3

2. 學科性質

若以學術性質區分，檢索出來的 395 篇史學論文中，將其大致可依學科問題的論文加以分門別類如表 8：

表8：史學博士論文主題分析表——學科

學科	篇數	總數395篇論文所佔比例(%)
學術	29	7.3
外交關係	12	3
政治	26	6.6
制度	18	4.6
經濟	31	7.8

教育	12	3
社會	32	8.1
革命	6	1.5
宗教	21	5.3
軍事	12	3
種族	15	3.8

綜合以上分析，可以看出 25 年來，臺灣史學博士論文的研究有以下幾項特色：

1. 臺灣史研究蔚然興盛

相關臺灣史料的研究，與文學研究有類同的境遇，日益受到研究生的青睞。回顧 1971 至 1981 年之間，有關臺灣研究的歷史博士論文，十年中只有 2 篇，但是 1982 年迄今，則有 30 篇，成長了 15 倍，儼然是股無法抵擋的銳勢。重視本土史學的研究，一方面可視作是關懷本土的自然表現；另一方面，1998 年之後，臺灣史學相關的研究所相繼成立，其中尤以中央研究院復於 1994 年至 2004 年籌設臺灣史研究所最受矚目。中央研究院臺史所高居臺灣史學界的領導地位，它的成立，無疑象徵著為臺灣漢學研究領域中挹注新血——「臺灣史」。再加上學校、出版界的推波助瀾，臺灣史的研究蔚為風潮，似也巧妙、正適時的反映在史學博士論文主題取材的轉折上。

2. 專史研究卓見成效

相較於早期歷史學系中「文史不分家」的研究現象（1971-1982 年間，67 篇博士論文，有 25 篇論文主題實屬文學領域），經過 25 年來諸多研究學者的努力，專史研究顯然已集腋成裘，統計 395 篇史學論文中，屬於專史領域的篇章，總和超過 50% 以上，這可稱上是臺灣史學界的重大成就。專史研究的增加，就另一層面而言，正意味著史學領域的擴展，傳統史學基礎已然穩固的情形，研究學者勢必延伸新視角或嘗試下探論題的深度，因此，史學研究議題朝向專史遞遷的現象，應該視作學術潮流的發展使然。

3. 近現代史研究穩居主流

有別於文學的重視明代研究趨勢，史學界的取材似乎較偏愛清代以降的近現代史。彭明輝教授認為是一種「詳近略遠的史學傳統。」¹⁴ 然而，筆者則竊自以為研究

14 參見彭明輝，〈臺灣地區歷史學的研究趨勢〉，《國立政治大學歷史學報》27: 111。

明清史及近現代史的人口眾多，一方面係受師承所致，一方面則是因為臺灣地區圖書館所典藏的史籍、文獻，仍以明清時期及近現代者居多，甚至專長於此的學者亦不乏其人，而可資參考的相關期刊論文，也以近現代為大宗，研究生當然樂於就地取材，所以近現代史的研究者眾不足為怪。再者，熟於古史文獻查檢、閱讀的人口漸趨式微，當然也會影響研究議題的取向。

除此，若仔細推敲，面向國際，鄰近臺灣的日本史學界，對東洋史的研究也多青睞明清以來的議題。放大視野，推向國際漢學界相關中國史的研究，亦較偏向近代史。所以，若就符合潮流趨勢而言，似乎便不難理解此一轉向的背後原因。

4. 引進西方史學孕育萌芽

根據檢索所得的史學論文中，已有少部分的論文係運用西方史學的研究方法進行論述，此種方式迥異於以往的史學論述，開拓了臺灣史學界的新視野，為傳統的史學注入新的觀點，進而也提升了本土史學論文的學術價值。唯，這樣的研究趨勢仍在萌芽階段，未來仍有長足的空間等待後起學者的開拓。

(三) 哲學論文的分析

相較於文、史博士論文在臺灣的發展，哲學博士論文的起步偏晚，或肇因於師資及設立博士班的年代有關，至 1974 年，輔仁大學才率先發表了第一篇哲學博士論文。

以下謹就 1982-2006 年間，收錄於「全國博碩士論文資訊網」資料庫中，檢索而得的 270 篇哲學博士論文，去除其中論述西洋哲學的部分有 89 篇，共計 181 篇，加以整理、分析，區別方法則依據歸納論文主題所呈現出的特色採「分期」、「學派」、「性質」、「人物」四點，加以劃分。

1. 分期

有關 181 篇關於中國哲學的博士中，有其明顯時代可資區別統計者，計有 160 篇。依時代順序羅列於表 9：

表9：哲學博士論文主題分析表——時代

時代	篇數	佔總數比例 (%)
先秦	79	43.6
兩漢	9	5

魏晉南北朝	10	6.2
隋唐五代	5	3.1
宋元	27	14.9
明清	23	14.4
民國	7	4.4

2. 學派

在學派的區分上，可資統計的論文，約可歸納出表 10 的現象：

表10：哲學博士論文主題分析表——學派

學派	篇數	佔總數比例 (%)
儒家	29	16
理學	25	13.8
道家	24	13.3
佛學	19	10.5

3. 性質

若按照哲學專業科目，或哲學問題所隸屬的性質劃分，可以得出表 11 現象：

表11：哲學博士論文主題分析表——性質

性質	篇數 (中國哲學)	佔總數比例 (%)
形上學	15	8.3
知識論	2	1.1
倫理學	3	1.7

4. 人物

如將 181 篇研究題目中，探究其所論述的人物或專題，可以得到表 12 的現象：

表12：哲學博士論文主題分析表——人物

人物	篇數	佔總數比例 (%)
孔子	11	6
孟子	9	5
荀子	6	3.3
老子	17	8.3
莊子	35	19.3
朱熹	18	9.9
王陽明	9	5

綜合以上分析，經過 25 年的發展，臺灣哲學博士論文已可歸納出以下幾項特色：

1. 先秦諸子哲學偏愛

根據以上的分析，迥異於文史論文的最大之處，在於中國上古先秦時期的哲學迄今仍是哲學系所研究生的取材偏好，這固然是受中國哲學傳統發展所致。不過，若較之先前胡楚生先生 1982 年所做的博碩士論文分析所得的結論——「先秦以上的論文，竟然佔了 60% 以上」。¹⁵ 近 25 年來，就博士論文而言，顯然已出現疲態。這是否意味博士生的研究旨趣已經轉變？則值得再行觀察。

2. 儒理道佛均分天下

從統計而得的數據可以看出這四大學派各擅勝場，實力不分軒輊，比對沈清松教授自 1988-1995 年間的研究所得，¹⁶ 似乎差距不遠。儒家哲學目前仍是哲學界的大宗，這或許與師承有所關連。因為從學校的論文數量，可以得見一斑。中國文化大學計有 79 篇，東海大學 20 篇，中央大學 1 篇，臺灣大學 26 篇，政治大學 2 篇，輔仁大學 53 篇。其中文化大學接近半數，該校的博士論文中 41% 的論文是以先秦為論述重點的；至於輔仁大學 53 篇論文中，有 16 篇，係羅光教授指導，其中過半研究領域為先秦儒家及道家，因此，不難理解目前哲學論文的發展走勢。

3. 中西比較新興之學

在 181 篇論文中，另可發現一個特色，中西比較哲學的論文，25 年來有 8 篇，1974-1981 年間僅有 1 篇，較之往年已大有增長，可見國內研究生對於中西哲學比較的能力已有長足的進步。

4. 西方哲學後起之秀

臺灣有哲學博士以來，共產生博士論文 286 篇。若以中西哲學作為分野，其中，以中國哲學為旨趣者有 194 篇，西方的有 92 篇。回溯 1982 年之前，論述西方哲學的論文只有 4 篇，25 年成長了 22 倍達 88 篇之譜，顯見西方哲學研究正乘勝而來，攻佔臺灣哲學界。

5. 佛學研究蓄勢待發

從統計數字看來，佛學研究論文篇數顯示其在哲學的領域中，佔有不可輕忽的一席，究其原委，應與沈清

松教授所言，¹⁷ 近年來臺灣大學佛學研究中心建置中華佛學電子佛典資料庫有關，該資料庫廣收歷代佛教經典的電子全文，提供免費的全文檢索及下載，方便又迅捷。此一網路資源嘉惠了國內眾多的佛學研究者，復加國內日漸新生的佛教學院及研究機構，進而促使佛學的研究有後勢看俏的情形。

五、臺灣出版漢學相關期刊之變化

臺灣的書刊出版業向來活潑而熱鬧，最能反映經濟成長的榮枯現象，其中期刊主要的功能在於快速傳播新知與交流學術意見，更是學界倚重的研究利器。觀察期刊出版的消長變化，便不難透析臺灣漢學研究發展的脈絡。本文針對國家圖書館所建置之「期刊文獻資訊網」中所收錄 1981 年至 2007 年間，臺灣新創立及停刊之漢學相關學術刊物共約 1,270 餘種，進行主題的分析，其中文學類 337 種，史學類 324 種，哲學、宗教類 612 種。

以下就經過整理分類之後所得的 1,273 種中文漢學類期刊，歸納、分析其特色：

（一）學報類期刊增加快速

近年來，臺灣的大學系所、研究機構在人事的新聘、升等、續聘等方面，不約而同都將個人在學術期刊上的表現納入考量，使得臺灣在學術期刊的質與量上逐年增長。其中，大學的學報及系所期刊增加的最為快速。以近 3 年來屬於漢學類新創刊的 36 種期刊來說，各大學相關系所出版的學報就有 26 種，佔近四分之三強，當然這與新系所的紛紛成立息息相關，幾乎每個系所皆有自己發行的學報。依照整理而得的期刊加以分類，屬於漢學類的文、史、哲學與宗教的學校系所刊物合計共有 177 種。而其中歸諸為學報者，2005-2007 年間，屬於文學類學報的刊物就有 14 種；史學類學報的刊物有 4 種；哲學、宗教類學報的刊物則有 8 種。若以創刊數量感測期間的寒暑消長，很容易地可以看出自 1991 年開

¹⁵ 同註12。

¹⁶ 沈清松，〈近二十五年來哲學在臺灣的發展〉，《漢學研究通訊》25: 4 (2006.11): 8。

¹⁷ 同上註，頁1-12。

始，大專校院的刊物種類已日見成長，2000年之後文史哲類系所刊物的發行種數更是大增，由此不難想見文史研究在臺灣學界的盛況（見表13）。

表13：大學系所刊物種類分析表

	文學類 學校系所 刊物	史學類 學校系所 刊物	哲學類 學校系所 刊物	宗教類 學校系所 刊物
1981-1985	1	1	3	2
1986-1990	5	4	3	4
1991-1995	16	2	9	4
1996-2000	19	5	19	5
2001-2004	15	1	18	6
2005之後	18	4	8	5
總計	74	17	60	26

（二）以臺灣研究為主題的期刊增加快速

如前所述，臺灣研究已為近年來人文學術研究的「顯學」，臺灣研究已成一大重點，成果頗多，涉及問題亦廣，因此以臺灣研究為主題的期刊增加快速，2000年以後所創刊的臺灣研究相關期刊高達24種，（詳見表14）比起1985年之前的3種，可說相差甚遠。其中，關於文學新增的種數最多（見表14）

表14：以「臺灣」為名的刊物分類統計表

	文學類臺灣 為名的刊物	史學類臺灣 為名的刊物	哲學、宗教 類臺灣為名 的刊物
1981-1985	1	2	0
1986-1990	1	4	0
1991-1995	8	4	0
1996-2000	6	6	7
2001之後	12	9	3
總計	28	25	10

（三）宗教性刊物蓬勃發展

分析所整理的刊物種類，屬於宗教類的哲學刊物竟然有466種，其中關於佛教類的刊物，合計有238種，所佔比例高達51%，其次是基督教性質的刊物約有89種，道教則有48種，天主教有8種。這類期刊種數的多寡也恰巧反映了臺灣不同宗教信仰的人口比例。

而其間有一點亦引人好奇。宗教類的刊物雖然大行其道，但若觀察其發行種數的消長變化，便可以發現宗

教雜誌的發行，似乎與臺灣經濟的成長之間存有微妙的關連。1986-1987年臺灣已成功轉型為工業化的社會，國民所得較從前大幅攀高，接近5,000美元。宗教性刊物的新創種數正巧在這兩年中締造高峰，超過40種。顯見經濟繁榮之後，各類宗教的發展亦隨之勃興，當然其間佛教最稱昌盛，其次則是基督教與道教（見表15）。

表15：宗教性刊物分類統計表

年份	佛教	基督教	道教	天主教	其他*	種數合計
1981	7	3	2	3	1	16
1982	6	6	5	0	1	18
1983	6	4	0	1	4	15
1984	6	3	3	0	2	14
1985	7	2	4	1	6	20
1986	25	7	5	0	3	40
1987	22	11	4	0	6	43
1988	11	8	2	0	6	27
1989	15	3	2	0	0	20
1990	12	5	4	0	2	23
1991	14	2	1	0	8	25
1992	10	8	0	0	3	21
1993	17	4	3	1	1	26
1994	10	1	1	1	2	15
1995	14	2	3	0	4	23
1996	8	1	2	0	3	14
1997	13	2	0	0	4	19
1998	5	2	0	0	3	10
1999	6	0	1	0	5	12
2000	3	3	2	0	4	12
2001	6	3	0	0	3	12
2002	4	3	0	0	3	10
2003	2	3	1	0	2	8
2004	3	1	2	0	2	8
2005	2	1	0	0	3	6
2006	3	1	1	1	0	6
2007	1	0	0	0	2	3
總計	238	89	48	8	83	466

*說明：466種宗教哲學刊物，係就目前通行的宗教性質大致加以區劃，其中無法明確辨別宗教屬性者，則歸入「其他」一類。

（四）以地方特色為題的綜合性期刊日益風行

近二十餘年來，隨著政治民主化以及本土意識的昂揚，政府也開始重視地方的發展及地方文化的保存，於是以地方特色為題的綜合性期刊應運而生，統計史學類中有關臺灣各縣市地方鄉土文化的綜合報導性刊物高達

有 143 種，幾佔史學刊物種數的二分之一。這展現著臺灣社會日益關懷重視本土文化，即便是雜誌出版界對於臺灣傳統的民俗、文化的傳播，同樣不遺餘力。

(五)「電子報」網路刊物異軍突起

當前的網際網路已身居資訊傳播界的領軍首腦，成為現代文明人獲取資訊的不二法門。雜誌講求時效，添加迅捷又便利的網路之翼，瞬時之間便能無遠弗屆，傳遞研究發展之成果。因此，「電子報」式的網路刊物，在漢學類的刊物中快速地衍生。1999 年文學類的刊物開始有電子報的出現，隨後便來勢洶洶，僅 2000 年一年之中，文學類的網路型刊物新增種數有 38 種之多，此數據尚僅就收錄於國家圖書館「中華民國期刊指南系統」統計所得，較之時下電腦網域中個人電子報的發行數據，約莫只呈現了不到 2% 的現況。¹⁸ 不過文學類的電子報，多半刊載個人的文學作品，諸如日記、詩歌、愛情故事、甚至心情隨筆等札記，少有學術性文章的刊載，因此，文學類電子報雖多，卻不為學界重視。

而相對於網路文學刊物的盛況榮景，史學及哲學、宗教類型的電子刊物發行就顯得冷清、孤寂。史學類的電子報收錄於期刊指南系統中的僅有二種；而哲學、宗教類則有 8 種，其中佛學類的電子報約佔一半。觀察這些電子報的內容，亦如文學電子報相類似，著重於傳遞訊息；哲學、宗教類的電子報，多半刊登宣揚教義或勵志性的文章，至於學術性的研究篇章則難得一見。看來，國內電子型的專業學術刊物仍有待開拓。

但近年來愈來愈多的政府機構及學術研究單位為推廣活動、提高傳布訊息的效率，也紛紛加入發行電子報的行列，使得電子報的新增種數年年暴增。如果，網路發展愈益精進，提昇學術篇章的刊載、利用率，相信不久的將來，電子雜誌發行應可成為學術研究領域的主流媒體。

(六) 非商業性質期刊普遍發行

根據出版年鑑統計，臺灣雜誌業每年出版近 5,000 種雜誌，固然以商業性刊物為主流，但這當中同時包含

數量眾多的非商業性雜誌。就以此文所關注的漢學類刊物為題，在 1,273 種刊物中，出版者屬於學會、協會或基金會性質者，就有 232 個單位（見表 16），約佔總數的五分之一。尤其以宗教、哲學類的刊物發行者居多。這些機構多半都是屬於社會服務性質，可見隱身於民間的許多基金會、學會、私人組織等，也都樂於投身雜誌的發行，將之做為認同、關心、學習、溝通的媒介。只是這樣的熱度、榮景能持續多久，且對於臺灣雜誌水平的提升能否有所助益，都值得後續觀察、考評。

表16：非商業性質出版者發行期刊種類統計

文學類	史學類	哲學、宗教類	合計
33	41	158	232

綜合上述，臺灣在漢學類期刊的傳布園地裡，已墾植出一片蔥鬱的茂林，佳木成蔭。但放眼國際，在競爭激烈的學術環境中，如何維持期刊文章的品質、深度、原創性、應用性、流通程度及引用狀況，更是當前與未來臺灣漢學相關學術期刊所要面臨的嚴峻挑戰。

六、結語

學術的發展與社會的變動是緊扣相連的，回首 25 年來的臺灣漢學發展，就興盛面而言，學術活動的繁華榮景，人才的培育業已開枝散葉，學界的研究成果同樣呈現多元的形態，舉凡質、量，皆有豐碩成果；就變化面而論，臺灣漢學 25 年來的發展，不僅延伸了傳統漢學的觸角，並且能積極因應時局的變化，為臺灣史學、臺灣文學的研究建構新基，使之成為漢學研究的生力軍。同時，不忘吸收西方學術之長，徵引新觀點，為臺灣漢學汲取新知。回首俯視，臺灣漢學的發展經過 25 年的淬礪鍛鍊，不僅在傳統漢學的發展上持續靜耘深耕，厚植實力；同時，更在新領域中開疆闢土，蛻變新生。展望下一個 25 年，相信以臺灣豐厚的典藏資源加之濟濟多士的努力，臺灣漢學的發展仍將是熠熠生輝，絢爛可期。

18 現行文學類電子報的發行概況，現已超過3,600種。可參閱<http://mychannel.Pchome.com.tw/>。